

أكثر من ٥٠٠ حكاية في الوعظ والتذكير وأخبار الصالحين والزّهاد والعابدين



تتيم دُمَّتِرِه نِينِ عَبْرالعَزْيْرُسَتْيْرهَا شِمْ الغَزْو بي



تنبيه!

يوجد مخطوط بجامعة لايبزيك، اسمه: "عيون الحكايات في سيرة سيد البريات". وهو مرفوع على شبكة الألوكة...

والصواب أنه نسخة مِنْ كتاب:

"الوفا بفضائل المصطفى عليه".

وكتاب "عيون الحكايات" كتابنا هذا..

ولعل الناسخ - رحمه الله - خلط بين الكتابين...

والله أعلم



؆ؙؙؖڒؠڣػ ٵڵٳؚڡؘٲۄڵڡٙڵۯڡؘڗؘڄٙٵڶٳڵؿۣڹٲۅڸڣڂڿۼؾۘ؞ڎڶڿۯڔ؈۬ڮڮ ٳؖۺٵڿٷڿؾ ۩ؾٙۏؾؾ؋٩٥٥ڞ

> تقىيم دَتَمَنِيه دَفِائِه كَبُّرُللعَزُيُّزِيْسَكِّيْهِ كَاشِمِ الْغَزُّولِيُّ



رفعه أخوكم/أحمد أبوزيد 2/2019

مُعْكِلُمْمَا

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، سيدنا عمسه، وعلى آله وصحبه أجمعين: وبعد..

فقد كان من توفيق الله سبحانه وتعالى علينا أن يستر لنا الإطلاع علمى هـذا الكماب وتحقيقه، وهو من الكب النادرة التي جمعت كثيرًا من القصص والحكايات، ويتلخمص عملي في هذا الكتاب فيما يلي:

١ - نسخ المخطوطة.

٣- تقويم النص وشرح الكلمات الغربية وتشكيلها.

٣- تخريج الأحاديث الواردة به وتخريج الآيات القرآنية.

؟ - وضع عناوين للقصص في بداية كل قصة.

 التعليق على ما ورد من قصص في الكتاب ونقل ما ورد حول ذلك من أقبوال العلماء بإجمال واختصار.

 ٦- وضع مقدمة للكتباب تشمل ترجمة للمؤلف، ثيم وصفًا للمخطوطة وصحة نستما.

وأدعو الله سبحانه أن يتقبل هذا الجمهد في إخراج هذا الكتاب، وأن يغفر لمي زللمي، وأن يتحاوز عما كان فيه من تقصير، والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

وصل اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

ترحمة المعنّف

عصوه: عاش ابن الجوزي في القرن السادس الهجسري، ذلك القسرن الذي كان له تأثيرات واسعة على الساحة العربية سياسياً واقتصادياً واحتماعياً، فمن الناحية السياسية، فقد ضاعت السلطة في العصر العباسي الثاني من أيدي الخلفاء العباسيين، وانتقلت إلى الأتراك تم إلى اليويهيين ثم إلى السلاحقة، ثم أحدثت دولة السلاحقة في الانحلال والنفكك، وقام عليها حكام كثيرون استقل كل واحد منهم بجزء منها، واستقل الخليفة ببغداد حتى سقطت الخلافة على يد التنار سنة ٢٥٦ه.

وقد اضطربت الحالة الاجتماعية والاقتصادية، وظهر سوء توزيع الشروة بين النـاس، ولم يكن هناك توازن بين دحول الناس وبين الضرائب المفروضة عليهم، ونعمست بعـض ومن الناحية الدينية والفكرية؛ فقد لميَّز عصر ابن الجوزي بكشرة العلماء والمفكرين: وكانت بغداد قبلة للعلماء ولطلاب العلم، وبرع كير منهم، وعرضوا بـالنبوغ والنفـوقـ في شتى فنون العلم مـن الفقـه والحديث والتـاريخ والأدب والجغرافيـا والفلسـفة، ومـز هولاء: الجواليقي شيخ ابن الجوزي في الفقه والقراءات، وعماد الدين الأصبهاني، وفحر الدين الرازي.

كما ظهر طائفة من غـــلاة الصوفية خلطوا بين مسائل الكلام والفلسفة بعلمهم الذوقي، فظهرت الحكمة الإشراقية عند السمهروردي ووحدة الوجود عند ابن عربي والحب الإلهى عند ابن الفارض.

وقد شهد هذا العصر كثيراً من النشاط الفكري الذي كان ثمرة لحركات علمية فيما سبقه من العصور، وقد سجّل ابن الجوزى هذا في كتابه وتلبيس إبليس، من خلال نفسده لطوائف المجتمع، فأبان تلبيس الشيطان على الصوفية الذين يخدعون الناس باسم التصوف، وكان شديد الذم والهجوم عليهم، كسا أشار إلى بعض الحركات الفكرية المتصفة بالغار عثل الباطنية وجاحدى المحت وغيرهم.

حياته: حياة ابن الجوزي سلسلة من الكفاح والسعي الديوب في طلب العلم والانكباب على الدرس والتحصيل؛ فقد أخذ نفسه منذ الصغر بالجد والاجتهاد، وبالفضيلة والسيرة الزكية، حتى أصبح من كبار العلماء الذين سجلوا صفحات مشرقة في تاريخ الإسلام والمسلمين.

وابن الجوزي هو جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد من أولاد عبــد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، ولُقّبَ بـابن الجـوزي نسـبة إلى حــده النامن جعفر الجوزي.

وقد ولد سنة عشر وحمسمائة هجرية على أرجع الأقسوال في درب حبيب ببغداد، ومات أبوه وله من العمر ثلاث سنوات، فاعتت به عمته، وحملته إلى الحافظ أبي الفضل بن ناصر، فاعتنى بتربيته؛ فحفظ القرآن وسمع الحديث من ابن ناصر.

وأحب الوعظ منذ صغره، فوعظ الناس وهو صبي صغير، وعُنِي بـأمره شـيحه ابـن الزاغوني، وعلمه الوعظ، وتفقّه على أبي بكرالدينوري الحنبلي وابن الفراء، وقرأ القــرآن على صبط الخياط، وأخذ اللغة على أبى منصور ابن الجواليقي.

ولم يرحل ابن الجوزي في طلب الحديث، لكنه حفظ مسند الإمام أحمد وطبقات ابن سعد وتاريخ الخطيب والصحيحين والسنن الأربعة والحلية وعدة مولفات.

وعلى الرغم من انشغال ابن الجوزي بالعلم تعلماً وتعليماً، فقد كمانت لـه اهتماماتـه

طلدمة التحقيق

الاجتماعية، وقد تزوج وأنجب أولاداً، فكان له ثلاثة ذكور وخمس بنات، والذكور هم: عبد العزيز، وأبو القاسم على، وعبى الدين يوسف، والبنات هن: رابعة أم سبط ابير الجوزي، وشرف النساء، وزيب، وجوهرة، وست العلماء الصغيرة.

شخصيعه: ليزت شخصية ابن الجوزي بصفات ومناقب عظيمة، بدأت تظهر عليه مبكراً؛ ذلك أنه كان وهو صبى ملتزماً، لا يخالط أحداً، ولا يأكل مما فيه شبهة، ولا يلمب مع الصبيان، وكان شغوقاً بطلب العلم؛ يطلع على المصنفات في الفنون المختلفة، فائمر ذلك عنده، واستمر طوال حياته باحثاً دؤوباً لا يمل من القراءة والكابهة وتحصيل العلم وتعليمه للناس، وذلك بهمَّة عالية واستغلال حَسَن مُوفَق للوقت، صع قوة ذاكرة وسرعة في الحفظ.

واتصف ابن الجوزي بعقة وزهد في الدنيا وتعبد وصلاح مع لجدوء مستمر وارتكان دائم إلى الله عز وجل، كما ظهمر لديه في بعض الأحيان اعتداد بالنفس وشيء من العجب والغرور.

شيوخه: تتلمذ ابن الجوزي على أيدي مشايخ وعلماء كسيرين، ذكرهم في كتاب صنّفه عن مشايخه، وعددهم سبعة وتسانون شيخاً إضافة إلى تبلاث نسوة، وكتاب مشيخة ابن الجوزي بوضح المدرسة التي تلقى عنها علمه حتى بلغ هذه المنزلة، ووصل إلى تلك المكانة التي تبوأها بين علماء عصره، كما أن الكتاب يعر عن وفائه لأساتذته الذين تلقى عنهم العلم حيث سجًل فيه جهودهم العلمية، وخلد ذكراهم، مما يدل علمي الوفاء والتواضع، ويعطي ضوءاً لطلة العلم ليقتدوا به في ذلك، ومن هو لاء المشايخ الذين كان لهم أثر كبر في حياة ابن الجوزي: أبو القاسم هبة الله محمد بن عبد الواحد الشياني، وأبو البركات عبد الوهاب بن الجارك الأنحاطي، وابس ناصر، وابن الطبري، وابن الزاغوني، والجواليقي، وابن عقيل، وغيرهم الكثير.

وقد كان لهؤلاء الشيوخ أثر كبير في شمخصيته وعلمه، حيث اقتبس مـن علمهـم واستفاد من فضلهم وأخلاقهم، وتعلم من ورعهم وزهـدهم.

مجالس وعظه: تبواً ابن الجوزي مكانة علمية ممتازة، نبالت إعجباب الكثيرين من العلماء والمفكرين، وقد تمكن نبوغه العلمي ومكانة السابة في بجالس وعظه التي عُرِفَ واشتهر بها، وتجمع الناس حولها، يستمعون إلى مواعظه التي أثرت فيهم أبحا تناتبر، وذلك لما له من أسلوب رائع بليغ شديد التأثير في النفوس، حيث كنان يستخدم في وعظه الكلام المشور والمسجوع، ويجد في خطبه اعظم إجادة بأسلوب جميل وعبارات ناضرة وكلمات متأنقة، فيحمع بين ضروب من الترغيب والترهيب، ويعتمد علمي القصص والآيات الكونية؛ مما كان له أعظم الأثر على الناس.

تلاميده: وقد تتلمذ على يد ابن الجوزي خلق كثير، وأصبحوا من كبار العلماء في عصرهم، وممن حدَّث عنه ولده عجي الدين يوسف، وسبطه شـمس الدين يوسف بن فُرُغُلى، والحافظ عبد الغني المقدسي، وابن قدامة الحبلي، وابن الديني، وابن التحسار... وغيرهم.

مؤلفاته: ابن الجوزي من العلماء الذين اهتموا بالتأليف والتصنيف، فكثرت كتبه ومؤلفاته، وكان يرى أن التصنيف أكثر إفادة وأبقى أشراً من التعليم بالمشافهة، وكان يحرص على تصنيف ما يفيد الناس وينفعهم، ويؤكد على ذلك فيقول: ووليس المقصود جمع شيء كيف كان، وإنما هي أسرار يطلع الله عز وجل عليها مّنْ شاء مِنْ عباده، ويوفقه لكشفها، فيجمع ما فرق أو يرتب ما شنت أو يشرح ما أهمل، هذا هو التصنيف المفيد، صيد الخاطر ٢٦/.

وهِمَّة ابن الجوزي العالية في التأليف لا تقتصر على فـرع واحـد من فـروع المعرفة، فهو عالم موسوعي يـحت ويؤلف في كل العلوم المتاحة له، فكتب في علـوم القـرآن، وفي التاريخ والعيَّر، وفي الحديث والفقه، وفي الجغرافيا والطب، وغير ذلك من العلوم.

وكان يسأل الله أن يارك له في عصره، ويطوّله له ليلغ أمله من العلم والعمل، وبالإضافة إلى علو همته نراه حريصاً على الاستفادة من وقده، فترك لنا تراشاً غزيراً من المصنفات والمؤلفات في فروع العلم المحتلف، وقد شهد له العلماء بكثرة التصنيف وغزارته، يقول ابن كثير: وله في العلوم كلها اليد الطول والمشاركات في سائر أنواعها من التفسير والحديث والتاريخ والحساب والنظر في النجوم والطب والفقه، وغير ذلك من اللغة والنحو، وله من المصنفات في ذلك ما يضيق هذا المكان عن تعدادها وحصر أفرادها، البداية والنهاية 1/17،

ولا يمكن القطع بعدد مؤلفات ابن الجوزي نظراً لضياع كثير منها وفقـده، والغـالب أنها ندور مع الثلاثمائة ما بين للجلدات الكبيرة والرسالة الصغيرة، ومن هذه المصنفات:

المنتظم في تاريخ الملوك والأمم – زاد المسير في علم النفسير – صفة الصفوة – صيــد الحاطر – ذم الهوى – تلبس إبليس – الوفا بفضائل المصطفى – التبصـرة – المدهـش – أحكام النساء – الطب الروحاني – تنبيه الناتم الغُمر على مواســم العصر – الشـفاء في مواعظ الملوك والخلفاء.

وقد أخذ ابن الجوزي تسطأ وافراً من ثناء العلماء عليه ومدحهم له، ومع ذلك فهناك مآخذ عليه مثل: أوهامه في الحديث، وغلطه في التصنيف، وخوضه في التأويل واعتــداده ينفــه، والكمال لله وحده.

محنته ووفاته: لم يسلم ابن الجوزي من طعن الحُسَّاد الذبن حسدوه وحقدوا عليه

مقامة التحقيق٧

بسبب مكانته وهجومه وانتقاده لأحوالهم، ووصل الأمر بهؤلاء إلى أن وشوا به إلى الناوشوا به إلى الناوشوا به إلى الخلفة الناصر، وتجحت الوشاية، فجاء من شتم ابن الجوزي وأهانه وقفل داره وأحده مقبوضاً عليه، ورُحُلٌ إلى مدينة واسط فحُبِسَ بها، وظل خمس سنوات في هذا الحبس وفي تلك المحنة يفسل ثبابه، ويقوم بشتونه وحده وفي تلك المحنة يفسل ثبابه، ويقوم بشتونه وحده وفي تلك المحنة يفسل ثبابه، ويقوم بشتونه وحده وفي تلك المحنة يفسل تبابك.

وظل بحبوساً حتى جاءه الفرج والخلاص بسبب ولمده يوسف الدي نشأ واشتغل بالوعظ وهو صبي حتى صارت له مكانة في الوعظ، وتوصّل إلى أم الخليفة التي تشفّعت لابن الجوزي، فأطّلِقَ سراحه، وكان سِنَّه آنذاك ثمانين سنة.

وعاد النسيخ إلى بغداد، فاستقبله أهلهما فرحين مستبشرين لقدومه، ولـم تحجزه الشيخوخة عن بحالس وعظه، فعاد إليها، وفي يوم السبت من شمهر رمضان سنة سبع وتسعين وخمسمائة هجرية، وبينما كان يعظ الناس قطم بحلسه منشداً تلك الأبيات:

الله أسال أن يُطبَول مدتسى لأنال بالإنعام ما في ينسى لي همة في العلم ما إن طها وهي التي جنت النحول هي التي خلقت من العلق العظيم إلى النبي دعيت إلى نيل الكمال فلين كم كان لي من مجلس أشتاقه لم ثبّهت حالاته لنشبهت بالجنة المناقه لما مضت أيامه عطلاً وتعسد وناقسة إن حنست

ثم عاد إلى بيته، فمرض همسة أيام، وتوفي ليلة الجمعة بين العشاءين في السوم النالت عشر من شهر رمضان سنة سبع وتسعين وهمسمائة هجرية، وله من العمر سبعة وثمانون سنة، وبعد غسله صلى عليه ابنه أبو القاسم على، ثم ذهبوا إلى جامع للتصور، فصلوا عليه وحملوه إلى مقبرة أحمد بياب حسرب، فذفنوه هناك، وكنان يوماً مشهوداً حضره جمع غفير من النامى، وحزنوا على وفاته حزناً شديداً، وباتوا يقرءون عند قبره القرآن.

وقد أوصى أن يكتب على قبره:

يا كثير العفو عمسن كثير الذب لديه حساءك المذنب يرحسو الصفح عن حسرم يديه انسا ضيعف وحساء الضيف إحسان إليه (١)

(١) يمكن الرحوع في ترجمة ابن الجوزي إلى: شمس الدين الذهبي: تذكرة الحف اظ حد.٤، ص٠٢١هـ، متال الحد.٤، ص٠٢٦هـ، العلمية العلمية المجارة العلمية المجارة العلمية العامة المجارة المجارة العامة المجارة المحارة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المحارة المحارة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المحارة المحارة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المجارة المحارة المجارة المجار

...... مقدمة التحقيق

وصف الخطوطة وصحة نسبتها

يمكننا أن ندرج هذا مخطوط عيون الحكايات تحت علىم حكايات الصالحين، ذلك العلم الذى ذكره المهتمين بتصنيف العلوم، ووهو من فسروع علىم التواريخ والمحاضرة، وقد اعتنى بأحوال الصلحاء والأبمرار طائفة، وأفردوهما بمالتدوين، وموضوعه وغايتـه ظاهرة حدًّا، ومنفعه اجل المنافع وأعظمها كما لا يخفى، (``.

ويأتى ابن الجوزى في مقدمة الذين اعتبوا بأحوال الصالحين وحكاياتهم، وكان غرضه من هذه الحكايات الوعظ والتذكير , ولذا أغفل الأسانيد وحذفها، وقد أشار إن الورقة الأولى من المحطوط إلى أنه قد ألف الكتاب محذوف الأسانيد ليسبهل على القارئ، ويفهم المستمع، وقال في المقدمة: ولما كنات بحالس الذكير تقتضى ذكر الحكايات عن السلف، لأنها دليل السالك وقوت الطالب، وبها تقوى نفوس المريدين، عن مالك بن دينار قال: الحكايات تُحق الجنة، وقال الجنيد: الحكايات جُند من حود الله، تَقْرَى بها أبدان المريدين، فقيل له: هل لهذا يسن شاهد؟ قال: قوله تعالى: هو كُوادَكُهُ "أي وقال آخر: استكروا من الحكايات فيها الدُرة اليسية.

وقد جمعت بحمد الله وعونه وتم من أخبار الصالحين والزَّهاد في كتابي المسمى بصفة الصفوة ما يغنى ويكفى، وأفردت لكل عَلَم من الأحيار كتابًا بجمع أخباره: كعمر ابن الخطاب وضى الله عنه، وعمر بن عبد العزير رضى الله عنه، والحسن البصرى، وسعيد بن المسيب، وسفيان الورى، وإبراهيم بن أدهم، والفضيل بن عباض، وأحمد بن حنيل، ومعروف الكرخي، وبشر الخافى، وغيرهم. إلا أنى آثرت إفراد الحكايات المسوطات المطولات المختصات بالمواعظ ؛ لأن بحلس الذكر مفتقر إلى مثل ذلك ؛ فألفت في هذا الكتاب من عيون الحكايات ما يزيد على خمسمائة حكاية، وحذفت أسابيدها تسهل مطالعتها، وتبان لمستمعها، وبالله التوفيق والعصمة، وله الله أو النعمة.

⁻ ٣- من . ١, ١، دار الكتب العلمية - بيروت، ١٩٧، (م. ابن الديني: ذيل تاريخ مدينة السلام بغـ شاد، حــ ١ من . ٣٦٩ م ١٩٧١ م، الرركلي: الأعلام حــ ٣ من . ٣١٦ دار العلم للسلالات - بيروت طاق، ١٩٩٠م، ابن كتير: البدائية والنهاية: حــ ٧، من: ٣٠ دار الكتب العلمية - بيروت، ١٩٠١ م. ١٩٥٨م، القسنطيني: الوفيات، صن ٣٠١ منشورات دار الأفساق الجديدة - بيروت، ١٩٧١م، الباقعي: مراة الجنان، من ٤٩. منشورات مؤسسة الأعلمي - بيروت

 ⁽۱) انظر: مفتاح السعادة ۲۳۲/۱، وكشف القلسون /۹۷۴، و د. يوسف ق سورى: العلوم عند العرب ص: ۵۸.

⁽٢) سورة هود، الآية رقم: ١٣٠.

مقدمة التحقق

ومع أننا لا نشك في الهدف النبيل والغاية الطبية التي أرادها ابسن الجوزي من هـ أما

الكتاب، إلا أننا لا نوافقه فيما ذكره من حكايات لا تصح، ويشعر القارئ بحسه و فطرته أنها ضعيفة أو موضوعة، خاصة ما يتعلق بحكايات الصوفية، وتتعجب من ابن الجوزي كيف أورد هذه الحكايات؟ وهو صاحب الصارم البتار والححة القويمة والمنطق العقلي والنقلي في الرد على الصوفية في كابه الفذ تلبيس إبليس!!.

ولذا لن أتوقف طويلا في التعليق على كل قصة وحكاية وذكر أسانيدها والحكم

عليها، وإنما أكتفي بإشارات سريعة حتى لا يتضحم الكتـاب، وأود أن أنبُّه القـارئ ألا

ينماق إلى تلك الحكايات التي يحكيها القُصَّاص عن المنصوفة، والتي أغلبها مِنْ صُنَّع عقولهم، قالوها ليجمعوا الناس حولهم، ويربحوا من ذلك عَرَض زائل، ثم تناقلها كنير من عامة المسلمين في سذاحة دون أن يتوقفوا عندها سائلين عن إسنادها وصحتها، أو يعملوا عقولهم فيها، خاصة وأن منها ما يخالف صحيح المنقول من الكتاب والسُّنة. أما عن وصف مخطوط عيون الحكايات، فإنه يشتمل على ٨.٥ حكاية، تدور أغلبها

والكتاب من مخطوطات مكية أحمد الشالث، ورقمه: ٢٩٧٩، وله نسخة مصورة

وصلى اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وقد كُبِّت تلك النسخة في القرن الثامن الهجري، وخطها نسخ واضح. والنسخة كاملة في بحلد واحيد، وعدد أوراقها ٢٥٣ ورقية، وتحتوى الورقية على صفحتين، وكل صفحة مكونة من ٢٤ سطرًا، وفي السطر عشر كلمات تقريبًا. وأرجو من الله سبحانه أن يتقبل عملي، وأن يجعل فيه الخير والنفع، وأن يتجاوز عما

في بحال الوعظ والتصوف وأخبار الصالحين والأخلاق والآداب.

كان فيه من نقص أو تقصير، والله الهادي والموفق إلى سواء السبيل.

بمعهد المخطوطات، برقم: ٦١. أدب.



صورة الصفحة الأولى من المخطوط

بعزمه لموه والعلولعود عله صاروب منهوده وما

جودوكم إسعن وجلالوخان سوننه وجيله للباد



مقدمة المصنف

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله أجمعين.

قال الشيخ الإمام العالم الأوحد أبو الغرج عبد الرحن بن على بن محمد ابن الجوزى رحمة الله تعالى عليه: الحمد لله الذى علمنا وأرشدنا وهدانا، وزادنا على الآمال أمثالها وأولانا، وصلى الله على أشرف البرية إنسانًا، وعلى أصحابه الذين كنانوا أنصنارًا له وأعرانًا، وسلم.

لما كانت محالس التذكير تقتضى ذكر الحكايات عن السلف، لأنها دليل السالك رقوت الطالب، وبها تقوى نفوس المريدين، عن مالك بن دينار قبال: الحكايات تُحَف الجنة، وقال الجنيد: الحكايات جُندٌ من حدود الله، تَقُوَى بها أبدان المريدين. فقيل له: هل لهذا مِنْ شاهد؟ قال: قوله تعالى: ﴿ وَكُلاً لللهُ مُثَلِّكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرَّسُلِ مَا نَظِّتُ مِهِ فُوْدَكُنْ اللهُ (١٠).

وقال آخر: استكثروا من الحكايات فإنها دُرَرٌ، فريما كانت فيها الدُّرَّة البنيمة.

وقد جمعت بحمد الله وعونه وضّه من أخبار المساخين والزَّهاد في كابي المسمى بصفة الصفوة ما يغنى ويكفى، وأفردت لكل عَلَم من الأخيار كتابًا يجمع أخباره: كعمر ابن اخطاب وضى الله عنه، وعمر بن عبد العزيز رضى الله عنه، والحسن البصرى، وسعيد بن السيب، وسفيان الثورى، وإبراهيم بن أدهم، والفضيل بن عياض، وأحمد بمن حنبل، ومعروف الكرخيى، وبشر الحافى، وغيرهم. إلا أنى آثرت إفراد الحكايات المسوطات المطولات المختصات بالمواعظ ؛ لأن بحلس الذكر مفتقر إلى مثل ذلك ؛ فألفت في هذا الكتاب من عيون الحكايات ما يزيد على خمسمائة حكاية، وحذفت أسائدها لتمهل مطالعتها، وتبان لمستمعها، وبالله التوفيق والعصمة، وله الذة والعمدة.

⁽١) صورة هود، الآية رقم: ١٢.

الحكاية الأولى

عمر بن الخطاب مع أمير حِمْص

عن عُمَيْر بن سعد الأنصاري⁽⁾⁾ قال: بعثه عَمر بن الخطاب رضى الله عنه عاملاً على حمص، فمكت حولاً لا يأتيه خبره، فقال عمر لكاتبه: اكب إلى عمير، فوالله ما أراه إلا قد خاننا: إذا حاءك كابي هذا، فأقبل بما حبيث⁽⁾ من فَيْء المسلمين.

قال: فأخذ عمير جرابه، فحعل فيه زاده وقصعته، وعلَّن إداوته^(٢)، وأخــذ عَنَّزَكـه^(٤)، ثـم اقبل بمشى من حمص حتى دخل للدينة.

قال: فقدم وقد شُخُبُ لونه واغير وجهه، وطالت سفرته، فدخل على عمسر، وقــال: السلام عليك يا أمير المومنين ورحمة الله وبركاته.

فقال عمر: ما شأنك؟ فقال عمير: ما ترى من شأني؟! ألست ترانسي صحبح البدن ظاهر الدم؟! معى الدنيا أجرُهُما يقرنها!.

قال: وما معك؟- وظن عمر أنه قد حاء بمال – فقال: معى جرابى أجعل فيه زادى، وقصعتى آكل فيها، وأغسل فيها رأسى وثيابى، وإداوتى أحمـل فيهـا وضوئـى وشـرابى، وعنزتى أتوكًا عليها، وأجاهد بها عدوًًا إن عرض لى، فوالله ما الدنيا إلا تُبَعِّ لتـاعى.

قال عمر: فحنتَ تمشي؟ قال: نعم.

- (١) عبر بن سعد بن عبيد بن النعمان بن قيس بن عمرو بن عوف بن مسالك بن الأوس الأنساري الأرس الأنساري ... قال البغري في معجم الصحابة: كان يقال له نسيج وحده، صحب وصول الله ﷺ وهو الذي رفع إلى النبسي ﷺ كلاً عكام المشاكر بن سويه، كان يتما في حصره وشهد فتوح الشام واستعمله عمر على خمص إلى أن مات وكان من الزماد. وقال ابن سعد: توفي في خلافة معاوية. وقال البحاري وابن أي حاتم عن أيه: له صحبة، وزاد أبو صاتم: روى عن النبي ﷺ وروى عنه الطبقة الأولى عن نظيب ﷺ وقد عند وجب من عنه بدر وحدت أن في رحالا الطبقة الأولى عمر بن صعد أو معم من الصحابة، وقال الراقدي: كان عمر يقول: وددت أن في رحالا الرحمة بن معير بن صعد أن في إمال المسلمين. وأهرج ابن منده بسند حسن عن عبد الرحمة بن عمير بن صعد إلى خلافة عمر، ونا عمر إلى حمدة بن صعد بن صعد المحمد الله عمير بن صعد في خلافة عمر. وقال غيره في في المؤلفة عمر المحمد إلى وواية أخرى: أنه مات عمير بن صعد في خلافة عمر. وقال غيره في في المؤلفة عمدان. وحاء في رواية أخرى: أنه مات في خلافة عمد المناه عليه في واله يتحدى: أنك مات في خلافة عمدان. وحاء في رواية أخرى:
 - (٢) حبى الخراج: جمعه.
 - (٣) الإدارة: إناء صغير يحمل فيه الماء، والجمع: أَدَارَى.
 - (٤) العنزة: العصا.

قال: أما كان لك من أحد من المسلمين يتبرع لك بدابة تركبها؟ قال: ما فعلوه، وما سألتهم ذلك. فقال عمر: بس المسلمون خرجت من عندهم.

فقال عمير: اتق الله يا عمر، قد نهاك الله عن الغيبة، وقد رأيتهم يصلون صلاة الغداة.

قال: فأين تفيك؟ وأى شيء صنعت؟ قال: وما سؤالك يا أمير المؤمنين؟ فقال عمر: سبحان الله!

فقال عمير: أما إنى لولا أنى أخشى أن أغَمُّك ما أخبرتك بفيتى، حين أنيت البلد، فحممت صلحاء أهلها، فوليتهم جباية فيتهم، حتى إذا جمعوه وضعته مواضعه، ولو أن لك منه شيء لأتيتك به.

قال: فما حتنا بشيء؟ قال: لا. قال: حَدَّدُوا لعمير عهدًا.

قال: إن ذلك الشيء لا عملته لك ولا لأحد بعدك، والله ما سلمت، بل لـم أسـلم، لقد قلت لنصراني: أحزاك الله، فهذا سا عُرَّضَّتَنِي لـه يـا عمـر، وإن أشـقى أيـامى يـوم خُلُفتُ معك.

ثم استأذنه، فأذن له فرجع إلى منزله، وبينه وبين المدينة أميال.

فقال عمر حين اتصرف عمير: ما أراه إلا قد خاننا، فبعث وحلاً يقسال لـه الحارث، وأعطاه مائة دينار، وقال: اتطلق إلى عمير حتى تنزل به كمانك ضيف، فبان رأيت أشر شىء فأقبل، وإن رأيت حالاً شديدًا فادفع إليه هذه المائة دينار، فانطلق الحارث فإذا هــو بعمير حالس يُغلِي قميصه إلى جانب الحائط، فسلَمَ عليه الرجل.

فقال له عمير: انزل يرحمك الله، فنزل، ثم سأله: من أين حسن؟ قبال: من المدينة. قال: كيف تركت أمير المؤمنين؟ قبال: صالحا. قبال: كيف تركت المسلمين؟ قبال: صالحين. قال: أليس يقيم الحدود؟ قال: بلي، ضرب ابنًا له على فاحشة، فصات مِنْ ضَرْبه.

فقال عمير: اللهم أعِنْ عمر ؟ فإنى لا أعلمه إلا شديدًا حبه لك.

قال: فنزل ثلاثة أيام، وليس لهم إلا قرصة من شسعير، كنانوا يخصونـه بهـــا ويطــوون حتى أتاهم الجهد، فقال له عمير: إنــك قد أجعتنا ؛ فإن رأيت أن تتحول عنا، فافعل.

قال: فأخْرَجَ الدنانير، فدفعها إليه، فقال: بَعَتَ بها أمير المومنين إليك، فاستعن بهما، فصاح، وقال: لا حاجة لي فيها، رُدَّمًا.

فقالت له امرأته: إن احتجت إليها، وإلا قضعها مواضعها.

يون الحكايات

فقال عمير: والله ما لى شسىء أجعلها فيه!. فشَقَّتْ المرأة أسفل درعها، فأعطته خرقة، فمعلها فيه، ثم خرج فقسَّمها بين أبناء الشهداء والفقراء، ثم رجع والرسول يظن أنه يعطيه منها شيئًا، فقال له عمير: أثَراً مني أمير المؤمنين السلام.

فرجع الحارث إلى عمر، فقال: ما رأيت؟ قال: رأيت حالاً شديدًا. قـال: فما صنع بالدنانير؟ قال: لا أدرى.

قال: فكتب إليه عمر: إذا حاءك كتابى هذا فلا نضعه من يدك حتى تقبل، فـأقبل إلى عمر، فدخل عليه، فقال له عمر: ما صنعتَ بالدنـانير؟ قـال: صنعتُ ما صنعتُ، وما سوالك عنها؟

قال: أَتَّسِم عليك لتخبرني ما صنعت بها، قال: قدَّمتها لنفسي.

قال: رحمك الله! فأمَرٌ له بوَسَتَوْ() من طعام وثويين، فقال: أما الطعام فلا حاجـة لى فيه، قد تركت فى المنزل صاعين من شعير، إلى أن آكل ذلك قد حاء بالرزق، ولم يأخذ الطعام. وأما النوبان فإن أم فلان عارية، فأخذهما ورجع إلى منزله، فلم يلبـت أن هلـك رحمه الله.

فيلغ ذلك عمر، فنئنَّ عليه، وحرج يمشى ومعه المشاؤون إلى بقيم الغرقد، فقال الأصحابه: لِتَنْمَنَّ كلِّ منكم أُمنية، فقال رجل: وددتُ يا أمير المؤمنين أن عندى سالاً فأعنى في سبيل الله. فأعنى لوجه الله كذا وكذا. وقال آخر: وددت أن عندى سالاً فأنفى في سبيل الله. وقال آخر: وددت أن لى قُوَّة، فأمنح ⁽⁷⁾ بدلو زمزم لحجاج بيت الله. فقال عمر: وددت لو أن لى رجلاً مثل عمير بن سعد أَشَيِين به في أعمال المسلمين.

* * *

الحكاية الثانية أهل حنَّص بشكون أميرهم

حداثنا خالد بن معدان قال: استمعل عمر بن الخطاب وضى الله عنب بمصص سعيد ابن جُذَيِّم (٢)، فلما قَدِمَ عمر حمص قال: يا أهل حمص، كيف وحدثم عاملكم؟ فشكوه

- (١) يقول الرازي في مختار الصحاح: الرِّسُّق أيضا سنون صاعا قال الحُليل الوَّسُقُّ حمــل البـــير والوقــر حمل البـغل والحمار .
 - (٢) متح البئر: رفع الماء منه.
- (٣) سعيد بن عامر بن حذيم بن سلامان بن وبيعة بن سعد بن جمح القرشي الجمحي من كبار الصحابة ونضلاتهم، وأمه أروى بنت أبي معيط، أسلم قبل حير، وهاحر نشبههما وما بعدها، وولاه عمر حمص، وكان مشهورا بالخير والزهد، وروى عه عبد الرحمن بن سابط الجمحي،-

يحرج إلينا حتى يتعلى النهار. فال: اعظم بها! فال: ومادا؟ فالوا: لا يجيب احمله بليل. قال: وعظيمة! قال: وماذا؟ قالوا: له يوم فى الشهر لا يخرج إلينا. قال: وعظيمـة! قـال: وماذا؟ قالوا: يغنظ^(١) الغنظة بين الإيام- أي يأخذه موتة –.

قال: فحمع عمر بينهم وبينه، وقال: اللهم لا تُفَيِّلُ^(۱) رأيبي فيه البوم، ما تشكون منه؟ قالوا: لا يخرج إلينا حتى يتعالى النهار. قال: والله إني كنتُ لأكسره ذِكْرَه، وليس لأهلى خادم، فأعجن عجبنى، ثم أجلس حتى يختمر، ثم أخبر خبزى، ثـم أتوضأ، ثـم أخرج إليهم.

فقال: ما تشكون منه؟ قالوا: لا يُعجيب أحدًا بليل. قال: ما تقولون! قسال: إن كنـتُ لأكره ذكره، إني جعلت النهار لهم، وجعلت الليل لله عز وجل.

قال: وما نشكون منه؟ قالوا: إن له يومًا في الشهر لا يخرج إلينا! قــال: مـا تقولـون؟ قال: ليس لم خادم يفسل ثيابى، ولا ثياب أَبْدُلُها، فأجلس حتى تجف، ثــم أدلكهـا، ثــم اخرج إليهم من آخر النهار.

قال: ما تشكون منه؟ قالوا: يغنظ الغنظة بين الأيام. قال: ما تقولون!

قال: شهدتُ مصرع خيب الأنصارى^(٣) بمكة، وقد بضعت قربش لحمه، ثم حملوه على جذعة، فقالوا: أنّحب أن عمدًا مكانك؟ فقال: والله ما أحب أنى في أهلى وولدى، وأن محمدًا يُشاك بشوكة، ثم نادى: يا محمد.

[•]وأرسل عنه شهر بن حوشب وغيره، وروى أبو يعلى من رواية بن سابط عن سعيد بـن حـذيـم قال: قال رسول الله كلئ: ولو أن امرأة مـن الحـور العـين أخرحـت يدهـا لوحـد رئيهـا كـل ذي روح. الحديث مختصرا أخرحه أبو أحمد الحاكم وابن سعد مطولا، وفيه قصة لسعيد مـع زوحــه في تفرقته المال الذي يأتيه من عطاته.

قال ابن سعد في الطبقة الثالثة: مات سنة عشرين، وهو وال على بعض الشمام لعمر، وروى البخاري من طريق الزهري، وقال: مات في زمن عمر. وقال أبو بكر البقدادي في تسمية من نزل حمص من الصحابة: امتصله عمر على حمص بعد عياض، فوليها دون نصف سنة ومات ولى في المحرم سنة عشرين ومات في جمادى الأولى. ومات بقيسارية وقال أبو عبيد: مسات مسنة إحدى وعشرين فالله أعلم. انظر: ابن حجر: الإصابة: حـــ7 ص: ١٨، وما بعفها.

⁽١) غنظ غُنْظًا: أشرف على الهلاك، ثم أفلت.

 ⁽٣) فَبُلَ رأيه: ضَعَفه وحطَّاه.
 (٣) ستأتى قصته في الحكاية النالية.

عيون الحكايات

فما ذكرت ذلك اليوم وتَرَكِى نُصْرَته فى تلك الحال وأنا مشرك لا أؤمن بالله العظيم إلا ظننت أن الله لا يغفر لى بذلك الذنب أبدًا، فيصينى تلك الغنظة.

فقال عمر: الحمد لله الذي لم يُقيَّل فراستى، فبعث إليه بألف دينار، وقـــال: اســـَـعن بها على أمرك! فقالت له امرأته: الحمد لله الذي أغنانا عن حدمتك، فقال لها: فهل لك في خير من ذلك؟ ندفعها إلى مَنْ يأتينا بها أحوج ما نكون إليها^(١). قالت: نعم.

فدعا رجلا من أهله يئق به، فصررها صروًا. قال: انطلـق بهـذه إلى أرملـة آل فـلان، وإلى يتيم آل فلان، وإلى مسكين آل فلان، وإلى مبتلى آل فلان، فبقــت ذهبيـة، فقـال: انفقى هذه، ثم عاد إلى عَمَلِه، فقالت: ألا تشترى لنا حادمًا؟ ما فعل ذلك المــال؟! قــال: سبأتيك أحوج ما تكونين إليه.

الحكاية الثالثة

استشهاد خبیب بن عدی

حدثنا أحد بن حارثة الثقفي عن أبي هريرة قال: بعث رسول الله ﷺ عشرة عينًا، وأمَّر عليهم عاصم بن ثابت الأنصارى، حتى إذا كانوا بالمهدة بين عسفان ومكة ذُكِرُوا لحى من هذيل بقال لهم بنو لحيان، فنفسروا إليهم بقريب من مائة رجل رام، فماقتفوا آثارهم حتى وحدوا مأكلهم التمر في منزل نزلوه، فقالوا: تمر يترب، فاتبعوا آثارهم.

فلما أحس بهم عاصم وأصحابه لجئوا إلى موضع فدفد^(١)، فأحاط بهم القوم، فقـالوا لهم: انزلوا فأعطوا بأيديكم ولكم العهد والميثاق أن لا نقتل أحدًا.

فقال عاصم بن ثابت: أيها القوم، أما أنا فلا أنزل فمى ذمة كافر، اللهم أخبر عنا نبك، فرموهم بالنبل، فقتارا عاصمًا، ونزل إليهم ثلاثة نفر على العهد والمثناق منهم خبيب وزيد بن الدُثنة ورجل آخر، فلما استمكنوا منهم أطلقوا أوتار قسيهم، فربطوهم بها، فقال الرجل الثالث: هذا والله أول الغدر، والله لا أصحبكم، إن لى بهولاء أسوة - يريد القتلى- فحرُّوه وعالجوه، فأبى أن يصحبهم فقتاره.

⁽١) يشير بذلك إلى التصدق بها في سبيل الله تعالى.

⁽٢) الفدفد: الأرض الراسعة المستوية التي لا شيء بها.

قال: ففزعت فزعة عرفها عيب، فقال: تخشين أن أتشه؟ ما كنتُ لأفعل ذلك. قالت: والله ما وأيت أسيرًا قط عيرًا من هيب، والله لقد وجدته بومًا يأكل تُطفّ من عنب في يده وإنه لموثوق بالحديد، وما يمكة من ثمرة، وكانت تقول: إنه لمرزق رزقه الله عيهاً.

فلما خرجوا ليقتلوه في الخِلِّ قال لهم حبيب: دعوني أُصَلَّى ركعتين، فتركوه، فركع ركعتين، فقال: والله لولا أن تحسبوا أن سا بي جزع لزدت، اللهم أحصهم عددًا، واقتلهم بددًا، ولا تبق منهم أحدًا، وقال:

ولست أبسالي حسين أتنسل مسلمًا على أى حنب كان فى الله مصرع وذلك فسى ذات الإلسه وإن يشسأ يسارك على أوصمال شِلْو مُمَسزَّع ثم قام أبو سروعة عقبة بن الحارث فقتله، وكان حسيب مسوسنَّ لسكل مسلم تُنا رضرًا الصلاة.

الحكاية الرابعة حهاد وعمادة

عن حابر بن عبد الله - فيما يذكر من اجتهاد أصحاب رسول الله ﷺ في العبادة -قال: خرجنا مع رسول الله ﷺ في غزوة، فغشينا دارًا من دور المشسركين، فأصبنا امرأة رجل منهم، ثم انصرف رسول الله ﷺ راجعًا، وجاء صاحبها، وكمان غائبًا فذُكِرً له مصابها، فحلف لا يرجع حتى بهريق في أصحاب رسول الله ﷺ دمًا.

فلما كان رسول الله تكل بمض الطريسق ننزل في شيشبو من النسعاب، وقال: ومَنْ رجلان يكلانا⁽⁷⁾ في ليلتنا مِنْ علمونا؟، فقال رجل من المهاجرين ورجـل سن الأنصـار: نحن نكلانك يا رسول الله.

فخرجا إلى فم الشعب دون المسكر، ثم قسال الأنصاري للمهاجري: أتكفيني أول الليل وأكفيك آخره، أم تكفيني آخره وأكف أوله؟ فقال المهاجري: بل اكفني أوله وأكفك آخره، فنام المهاجري وقام الأنصاري، فافتتح سورة من القرآن، فينا هو يقرأها جاء زوج المرأة، فلما رأى الرجل قائمًا عرف إنه ربية (1) القوم، فانتزع له سهم،

⁽۱) يُحرسانا.

⁽٢) طَلِيعَةٌ، وحاربًا للقوم.

قال: ثم عاد له زوج المرأة بسهم آخر، فانتزعه فوضعه وهو قائم يصلى فسى الســـورة التى هو فيها، ولم يتحرك كراهية أن يقطعها، ثم عاد إليــه الثالثة بســهم، فوضعه فيــه، فانتزعه فوضعه، ثـم ركع وسجد، ثـم قال لصــاحبه: اقعد فقد آنيــت.

فحلس المهاجرى، فلما رآهما صاحب المرأة هرب، فإذا الأنصبارى يفوح دماً من رميات صاحب المرأة، فقال له أحوه المهاجرى: يغفر الله لك! ألا كنت آذنسي أول ما رماك؟! فقال: كنت في السورة في القرآن قد انتحنها أصلى بها، فكرهت أن أقطمها، وابم الله! لولا أن أُصِّبِّمْ تفرّا أمرني رسول الله ﷺ بحفظه لقُطِمَ نَشْسِي قبل أن أقطمها.

الحكاية الخامسة

بين عبد الله والد الرسول وامرأة خثعمية

عن أبى الفياض الخنعمى قال: مَرَّ عبد الله بن عبد المطلب بامرأةٍ من خنعم يُقَال لها فاطمة بنت مُرَّ، وكانت من أجمل الناس - أو أشبه- وأُعَنَّه، وكانت قد قرأت الكب، وكان شباب قريش يتحدثون إليها، فَرَّأتُ نور النَّبُوة في وجه عبد الله، فقالت: ينا فتى مَنْ أنت؟ فأخبرها.

فقالت: هل لك أن تقع عليَّ وأعطيك من الإبل، فنظر إليها، ثم قال:

أسا الحرام فالمسات دونه والحسل لا حسل فاستينه فكيف بالأمس الذي تنويسه

ثم مضى إلى امرأته أمنة بنت وهب، فكمان معها، ثـم ذكـر الخنعميـة وحمالهـا ومـا عرضت عليه، فأقبل إليها، فلم يَرَ منها من الإقبال عليه آخراً كما رأى منها أولاً، فقال: هل لك فيما قلت لئ؟ فقالت: قد كان ذلك مرةً، فاليوم لا. فذهبت مثلاً

وقالت: أي شيء صنعتُ بعدي؟ قال: وقعتُ على زوجتي آمنة بنت وهب.

قالت: أى والله! لستُ بصاحبة ريـة، ولكنى رأيت نور النبوة فى وحهـك، فـأردتُ أن يكون ذاك نُّ، وأبى الله إلا أن يجمله حيث جعله.

⁽١) أصابه بجرح في جمده.

وبلغ شباب قريش ما عرضَتْ على عبد الله وتألّيه عليها، فذكروا ذلك لها، فأنشأن تقول:

فسلألأت بحساتم القطسر مساحول مكافساءة البسدر مساكسل قسادح ونده يسوري ثويسك مسا اسلب وما تدري

إنسى رأيست خيلسة الهست فلماتها نسورا يضمى السه ورأيسه شسرفاً أيسوء بسه للسه ما زهريسة مليسست وقالت أيضاً:

بنی هاشم ما غادرت من أخیکم أمنیة إذ للباه يقتلحسان كما غادر الصباح بعد خبوه فتائل قد مشت له بدهسان وما كل ما يجوى النتى من تلاده بحرم ولا ما فاتمه لتوانسى فاجل إذا طالبت أمراً فإنسه سيكفيكه خسلان يصطرعان وإما يد مبسوطه بينان ولما يد مبسوطه بينان ولما قضت نبا بصرى عنه وكل لمنات منه أيد منه وكل لمنه و

وقد روى عن عروة وغيره قالوا: هذه المرأة اسمها قنيلة بنت توضل أبحت ورقبة بـن نوفل^(۱).

⁽١) ذكر هذه القصة ابن كبير في البداية والنهاية، وعزاها إلى ابن إسحاق في السيرة، والبيهة في في الدلائل، وفيها أن هذه المرأة هي أحت روقة بن نوفل، ثم ذكرها مفصلة بسند عزاه إلى الخرائطي: مشيرًا إلى أن هذه المرأة كاهنة من تبالة، وقال: قال أبو بكر محمد بن حمفر بن مسهل الخرائطي: صدئنا على بن حرب حدثنا عمد بن عمارة القرشي حدثنا ابن حريج عن عطاء بن أبي وباح عن ابن عباس: قال لما انطاق عبد المطلب بابته عبد الله ليزرجه مر به على كاهنة من أهل تبالة منيورجه مر المتعمية فرأت نور النبوة في وحه عبدالله نقال عبد الله أن تقع على الإن وأعطيك مائة من الإبل نقال عبد الله.

عيون الحكايات

الحكاية السادسة علي يرثى أبا بكر

عن أسيد بن صفوان، وكان قد أدرك أانسي ﷺ قنال: لما قُبِضَ أبو بكر الصديق، وسُمِّي عليه ارتجت المدينة بالبكاء كيوم قُبضَ رسول الله ﷺ، فَحاء علي بن أبي طالب مستمجلاً مسرعاً مسترجعاً، وهر يقول: اليوم انقطعتْ خلافة النبوة، حسى وقسف على البيت الذي فيه أبو بكر مُستَجَّى.

فقال: رحمك الله يا أبا بكر، فلقد كنت إله رسول الله تلا وأنيسه ومستراحه وثقته وموضع سره ومشاورته، وكنت أوَّل القوم إسلاماً وأخلصهم للمه إيماناً واشدهم يقبًا وأخوفهم لله وأعظمهم غنى في ديس الله عز وجل وأحوطهم على رسول الله تلا وأحدهم على الإسلام وأحسنهم صحبة وأكثرهم مناقب وأفضلهم سوابق وأرفعهم درجة وأفربهم وسيلة وأشبههم برسول الله هَدَيًّا وسعتًا ورحمةً ونضللًا وأوثقهم عنده وأكرمهم عليه، فعزاك الله عن رسوله وعن الإسلام أفضل الجزاء.

صَدَّفْتُ رسول الله حين كذَّبه الناس، وكنت عنده بمنزلة السمع والبصر، سمَّاك اللـه في تنزيله صِدِّيقًا، فقال: ﴿وَالَّذِي جَاءَ بالصَّدْقُ وَصَدَّقَ بِهِ﴾ (١٠

واسيته حين بخلوا، وقمتَ معه على المكاره حين قعدوا، صحتِه في الشدة أكرم صحِه، ثانى اثين فأنت صاحِه في الغمار، والمُنزَّل عليه السكيّة ورفيقه في الهجرة وخليفته في دين الله وأميته، أحسن الخلافة حين ارتدوا، قمتَ ما لم يقم به خليفة نبي، نهضتَ حين وهن أصحابُه، وبمرزت حين استكانوا، وقويت حين ضعفوا، ولزست

> -إنسى رأيست خيلسة اهسست فلمأتها نسروا يضسيء لسه ورحوتها فحسرا أبسره بسه للسه مسا زهريسة طبسست وقالت فاطعة أيضا:

بني هاشم قد غادرت من أسيكم كما ضادر المهباح عند خمسوده وما كل ما يحوي الفتى من شلاده فسأجل إذا طسالب أمسرا فإنس

سسيكفيكه إسسا يسبد مقفلاسة ولمسسا حسوت منه ألينة ما حسوت (١) سورة الزمر، الآية رقم: ٣٣.

فت الألات بحنب اتم القط سر مساحول مكافساءة البدو ماكسل قسادح زنسده يسوري ثوبسك مسا استابت وما تدري

أبنة إذ للبناه يعركسان فسائل قسد مشت لسه بلعسان بحسرم ولا مسا فاتسه لترانسي سيكفيكه حسدان يعتلمسان وإسا يسد محسوطة ينسان حسون مشه فغرا ما لذلك شان ٣٣ عيون الحكايات

مناهج رسوله ؛ فكنت خليفته حقًا لـن تدازع ولـن تضـارع برغــم المُسافقين وبكبت الكافرين وكره الحاسدين وصيغر الفاسقين وغيظ الباغين.

قمتَ بالأمر حين قشلوا، ونطقتَ حين تتعنعوا، ومضيتَ بسانور إذ وقفوا، فـالبعوك فهُدُّوا، وكنتَ أحفظهم صوتاً وأعلاهم فوقاً وأقلهم كلاماً وأصدقهم منطقـاً وأطولهم صعناً وأبلغهم قولاً وأكرمهم وإباً وأشجعهم نفــاً واشرفهم عملاً.

كنت والله للدِّين يعسوباُ^(١) أولاً حـين نفر عنه النـاس وآخراً حـين أقبلـوا، كنـت للمؤمنين أباً رحيماً حين صاروا عمليك عيالاً، حملت أثقال ما عنه ضعفـوا، ورعبـت مـا أهملوا، وعلمت ما جهلوا، وشمَّرت إذ طلعوا، وعلوت إذ هلعوا، وصبرت إذ جزعـوا، وأدركت أثار ما طلبوا، وراجعوا برأيك رشدهم فظفروا، ونالوا برأيك ما لم يحتــبوا.

كنتَ على الكافرين عذاباً صبًّا ولهيًّا، وللمؤمنين رحمة وأنساً وحصناً، طِرْتَ -والله- بعنانها، وفُرْتَ بحنانها، وذهبتَ بفضائلها، وأدركتَ سوابقها، لم تُلُلُكُ حجنك، ولم تضعف نصرتك، ولم تجمين نفسك، ولم يُرَعُ قلبك، فلذلك كنتَ كالجبال لا تحركها العواصف ولا تزيلها القواصف.

كنت - كما قال رسول الله ﷺ - أمن اللس عليه في صحبتك وذات يدك، وكنت - كما قال رسول الله ﷺ - ضعيفاً في بدنك قوياً في أمر الله عز وجل، متواضعاً في نفسك، عظيماً عند الله عز وجل، حليلاً في أعين الناس كثيراً في أنفسهم، لم يكن لأحد فيك مُفْمَزٌ ولا لفاتك فيك مهمز، ولا لأحد فيك مطمع، ولا لمحلوق عندك هوادة، الضعيف الذلل عندك قوى عزيز حتى تأخذ بحقه، والقوى العزيز عندك ضعيف ذليل حتى تأخذ منه الحق، القريب والبعيد عندك سواء، وأقوب الناس عندك أطوعهم لله عز وجل وأنقاهم له، شأتك الحق والصدق والرفق، وقولك حُكمٌ وحتم، ورأيك حلم وعزم، فسبقت والله سبقاً بعيداً، وأتعبت من بعدك إتعاباً شديداً، وفرات بماخير فوزاً مبناً، فجللت عن البكاء، وعظمت رزينك في السماء، وهَدَّتْ مصيتك الأيام، فإنا لله وإنا إله راحعون.

رضينا عن الله عز وجل قضاء، وسلّمنا له أسره، والله لن يصاب المسلمون بعد رسول الله ﷺ بَمُلِك أبداً، كنتَ للدِّين عِزَّا وحِرْزًا ولَهَمَا، وللمؤمنين في وحصناً وعشاً، وعلى المنافقين غلظة وغيظاً، فالحقك الله بنيهك ﷺ، ولا حرمنا أحموك، ولا أصلنا بعدك.

فسكت الناس حتى انقضى كلامه، ثم بكوا حتى علت أصواتهم، وقالت: صدقت يا جُزِّنَ رسول الله ﷺ

⁽١) البَعْسوبُ: أميرُ النُّحْلِ، وذكرُها، والرُّيسُ الكبيرُ.

عيون الحكايات

الحكاية السابعة

استشهاد عمر بن الخطاب

عن عمرو بن ميمون قال: أتيت عمر بن الخطاب رضى الله عنه قبل أن يصاب بأيام بالمدينة وقف على حذيفة بن اليمان وعثمان بن حنيف، قال: كيف فعانمسا؟ أتخافان أن تكونا حَمَّاتُهما الأرضَ ما لا تطيق؟ا قالا: حملناها أسراً هي له مطيعة. قبال: انظرا أن تكونا حملتما الأرض ما لا تطيق؟ قالا: لا. فقال عمر: إن سَلَمَنِي الله لأدعنَّ أرامل أهل العراق لا يحتجن إلى رجل بعدى أبداً!.

قال: فما أت عليه الرابعة حتى أصب. قال: إنى لقائم ما بينى وبينه إلا عبد الله بين عباس غلاة أصب، وكان إذا مرَّ بين الصين قال: استووا، حتى إذا لم يَرَ فيهين خللاً تقدَّم وكبَّر، وربما قرأ بسورة يوسف والنحل، أو نحو ذلك في الركعة الأولى حتى يجتمع الناس، فما هو إلا أن كبَّر، فسمعته يقول: قتلنى - أو أكلنى- الكلب، حين طعنه، فطار العِلْجُ () بسكين ذات طوفين لا يَمرُّ على أحد يميناً ولا شمالاً إلا طعنه، حتى طعن ثلاثة عشرة رجلاً، مات منهم سبعة. قلما رأى ذلك رجل من المسلمين طرح عليه بُرنساً، فلما ظن العلج أنه مأخوذ نحر نفسه. وتناول عمر بيد عبد الرحمن فقدَّمه.

فمن يلى عمر فقد رأى الذى ارى ، وأما نواحى المسجد فإنهم لا يدرون غير أنهم قد فقدوا صوت عمر وهم يقولون: سبحان الله! سبحان الله! فصلى بهم عبـد الرحمن صلاة خفيفة.

فلما انصرفوا قال: يابن عباس انظر من تطنى؟ فجال ساعة، شم جماء، فقال: غلام المغيرة. قال الصنّع؛ قال: نصد للم المذي لم المغيرة. قال الصنّع؛ قال: نصد للم المذي لم يجعل منتى يبد رحل يَدَّعِى الإسلام، قد كنتُ أنت وأبوك تجان أن يكثر العلوج بالمدينة وكان العباس أكثرهم وقبقاً قال: إن شعت قعلاً - أي: إن شعت قعلاً - قال: كذبت بعد ما تكلموا بالمسانكم وصلوا قبلكم وحجوا حجكم.

فاحُمل إلى بيته، فانطلقنا معه وكمان النماس لم تصبهم مصيبة قبل يوهمذ، فقائل يقول: لا بأس. وقائل يقول: أنحاف عليه، فأبَيّ بنيذ، فشربه، فخرج من حوفه، ثم أبّىً بلين، فشربه، فخرج من جوفه، فعرفوا أنه ميت.

فدخك علمه، وجاء الناس يشون عليه، وجاء رجل شاب، فقال: أيشر يا أمير المومنين سيرى الله لك من صحبة رسول اللمه ﷺ وقِدَمٍ فى الإسلام، ثـم وُلِّيتَ فَمَدِلْتَ، ثـم شهادة.

⁽١) العِلْج: الرُّحُلُ من كُفَّارِ العَحَم،ج: عُلوجٌ وأعْلاجٌ ومَطْلوحاةً وعِلْحَةً.

٣٤ عيون الحكايات

قال: وددت أن ذلك كفافًا لا عليَّ ولا لِيَ.

فلما أدبر إذا إزاره يمس الأرض. قبال: ردوا عليَّ الفلامُ. فقال: يابن أخبى، اوضع ثوبك فإنه أنفى لثوبك وأنقى لربك، يا عبد الله بن عصرا انظر ما عليَّ من الدَّيْن. ثوبك فإنه أنفى لثوبك وأتقى لربك، يا عبد الله بن عصرا انظر ما عليَّ من الدَّيْن. فحسبوه فوجدوه سنة وتمانين ألفاً - أو تحوه- فقبال: إلْ رَفَّى له مال عسر أدَّه من أموالهم وإلا فسل فى بني عدى بن كعب، فإن لم تف أموالهم، فسل فى قريش ولا تعدم السلام، ولا تقل أمير المؤمنين، فإنى لست اليوم للمؤمنين أميراً، وقل: يستأذن عمر بن الخطاب أن يُدَفِّن مع صاحبيه، فمضى وسلَّم واستأذن، ثم دخل عليها، فوجدها قاعدة تبكى، فقال: يقرأ عليك عمر بن الخطاب السلام، ويستأذن أن يُدَفِّنَ مع صاحبه.

فقالت: كنتُ أريده لنفسى، ولأوثرن به اليوم على نفسى.

فلما أقبل قبل هذا عبد الله بن عمر قمد جاء، فقمال: أقعدونس فأسنده رجـل إليـه، فقال: ما لديك؟ فقال: الذي تحب يا أمير المؤمنين، أذنت.

فقال الحمد لله، ما كان شيء أهم إليَّ من ذلك، فإذا أنا قُبِصْتُ فاحملوني، ثم سَلَّم، وقل: بستأذن عمر بن الخطاب، فإن أذنت لى ضأدخلوني، وإنَّ رَدَّتْ فردونــى إلى مضابر المسلمين.

وجاءت أم المؤمنين حفصة والنساء تسير معها، فلما رأينها قمن فوجُت عليه فبكت عنده ساعة، واستأذن الرجال فوجُت داخلاً لهم، فسمعنا بكايها ممن الداخل، فقـالوا: أوص يا أمير المؤمنين، استخلف.

فقال: ما أحد أحق بهذا الأمر من هؤلاء النفر والرهط الدنى توفى رسول الله ﷺ وهو عنهم راض، فسنتى عليها وعنمان والزبير وطلحة وسعداً وعبد الرحمن، وقال يشهدكم عبد الله بن عمر، وليس له من الأمر شهىء، كهيئة التعزية له، فإن أصابت الإمرة سعداً فهو ذلك، وإلا فليستَعِنْ به أيكهم منا أُمَّر، فإنى لم أعزله من عجزٍ ولا عيانة.

وقال: أوصيى الخليفة من بعدى بالمهاجرين الأولين أن يعرف لهم حقهم، ويحفظ لهم حرمتهم، وأوصيه بالأنصار خيرًا-الذين تبرورا الدار والإيمان من قبلهم - أن يقبل من محسنهم،وأن يغفو عن مسيفهم، وأوصيه بأهل الأمصار خيراً ؛ فيانهم رده (١) الإسلام وجباة المال وغيظ العدو، وأن لا يُؤخذُ منهم إلا فضَلَهم عن رضاهم، وأوصيه بالأعراب

⁽١) الردء: العون والقوة والعماد.

خيرا ؛ فإنهم اصل العرب وصادة الإصلام ان يؤخذ من حواشى اموالهم، وترد فى فقرائهم، وأوصيه بذمة الله وذمة رسوله أن يوفى لهم بعهدهم، وأن يقاتل من ورائهم، ولا يُكلِّفوا إلا طائنهم.

فلما قبض خرجنا به، فاتطلقنا نمشى، فسلَّم عبد الله بن عمر، وقسال: يستأذن عمـر ابن اخطاب. قالت: أدخلوه، فأدخل، فوُضِعُ هناك مع صاحبيه.

الحكاية الثابنة

ضرار بن ضمرة يصف عليًّا

عن أبى صالح قال: قال معاوية بن أبى ســفيان لضــرار بـن ضـــرة: صِـفــاً لى عليًّــا. فقال: أو تعننى. قال: بل تصفه. قال: أو تعننى. قال: لا أعفيك.

قال: أما إذ لا بد ! فإنه والله كان بعيد المدى، شديد القوى، يقــول فصــلاً، ويحكــم عمدلاً، يتفحــر العلـم من حواتبـه، وتنطـق الحكمـة من نواحيـه، يســتوحـش مـن الدنيــا وزهرتها، ويستأنس بالليل وظلمته.

كان والله غزير الدمعة، طويل الفكرة، يُقلّب كفيه، ويُخاطب نفسه، يعجبه من اللباس ما خشن، ومن الطعام ما حشب، كان والله كأحدنا يخشى إن سألناه، ويتناينا إذا أتيناه، ويأتينا إذا دعوناه، ونحن والله مع تقربته لنا وقربه منا لا تُكلَّمه هيهة، ولا تبديه لعظمة، فإن تبسم فعن مثل اللولو المنظوم، يُعَظِّم أهل الدين، ويجب المساكين، لا يطمع القوى في باطله، ولا يبأس الضعيف من عدله.

فاشهد بالله لرأيته في بعض مواقفه، وقد أرخى الليل سنجوفه (۱۱) وغارت نحومه، وقد منكل السنجوفه (۱۱) وغارت نحومه، وقد منكل أسليم (۱۱) ويبكى بكاء الحزين، فكأتى أسمعه وهو يقول: يا دنيا! يا دنيا! أبني تَعَرَّضْتَ؟! أم بني تَشَرَّفْتَ؟! هيهات! هيهات! هيهات! خرجي غيرى، قند بسنك (۱۲) نلامًا لا رجعة لى فيك، فعمرك قصير، وعيشلك حقير، وخطوك كبير، أو من قلة الزاد، وبُقْد السفر، ووحشة الطريق.

قال: فذرفت دموع معاوية على لخيته، فما تملكها وهو ينشمفها بكممه، وقمد اختسن القوم بالبكاء، ثم قال معاوية: رحم الله أبا الحسن، كان والله كذلك، فكيف حُزُنُك عليه يا ضرار؟

⁽١) جمع السُّعُف: وهو الستر، ويعنى: دحول الليل.

⁽٢) السُّليمُ: اللَّديغُ، أو الجَريحُ الذي أَشْفَى على الهَلَكَةِ.

⁽٣) طلَّعْنك.

۲ عيون الحكايات

قال: حُزُّن مَنْ ذُبِحَ ولدها في حجرها، فلا ترقا عبرتها، ولا يسكن حزنهما.

الحكاية التاسعة

من وصايا الإمام علي

حدثنا احمد بن عبيد قال: أخيرنا على بن محمد المدانتى قال كمشل: - وبعض الروايات نزيد على بعض – قال: أخذ بيدى أمير المؤمنين على بن أبى طالب - كرَّم الله وجهه-، وأخرجنى إلى ناحية بالجَبّان، فلما أسحرنا جلس، ثم تنفس، ثم قال: يا كميل ابن زياد إن هذه القلوب أوعية، وخيرها أوعاها، احفظ عنى ما أقول لك: النام ثلاثة اعلم ربانى، ومتعلم على سيل نجاة، وهمج رعاع أتباع كل ناعق مُلَوَّن مع كل ربح، لم يستضيعوا بنور العلم، ولم يلجنوا إلى ركن وثيق.

يا كميل بن زياد، العلم خيرٌ من الممال ؛ العلم يحرسك، وأنت تحرس المال، الممال تَقِصُهُ النفقة، والعلم يزكو على الإنفاق، العلم حاكم والمال محكوم عليه.

يا كمبل بن زياد، عجة العالم دين يدان به، العلم يُكْسيب العالمُ الطاعـةَ فـى حياتــه وجمبل الأحدوثة بعد وفاته، ونفقة المال نزول بزواله.

يا كميل بن زياد، مات خَرَّان المال وهم أحياء، والعلماء باتون ما بقى الدهر أعيانهم مفقودة، وأمثالهم فى القلوب موجودة. هاهٍ إنَّ هاهنا -وأشار إلى صدره - لعلمًا جَمَّا لو أصيب له حامله.

ثم قال: اللهم بلى، أصبه لفتى غير مأمون، يستعمل له الدين، ويستظهر بنعم الله على عباده، وبحجمه على كتابه، أو منقاداً لأهل اختى لا بصيرة لـه فيي أحيائه، يقدح الشك في قلبه بأول عارض من شبهة، اللهم لا إذًا ولا ذاك، أو منهوماً بساللفات سلس القياد للشهوات، أو مغرى بحصع الأصوال والادخيار، وليس من دعاة الدين، أفرت سهامهم الأنعام السائمة، كذلك يموت العلم يموت حَمَّلَية.

اللهم بلى، لا تخلوا الأرض من قــائـم للـه بححتـه ؛ إسـا ظــاهـر مشــهور، وأسـا غــائـب مـــتـور ؛ لنلا تبطل حُحُج اللهِ عز وجـل وبيناته.

وأَبِن أُولِئك؟! أُولِئك الأَقَلُونَ عَدَداً، الأعظمون عند الله قَدْراً، بهم يحفظ الله حجت. حتى يؤدوها إلى نظرائهم، ويزرعوها فى قلوب أشباههم، هجم بهم العلم علمى حقيقة الأمر، فباشروا أرواح اليقين، واستلاتوا ما استوعر المترفون، وأنســوا بما اســتوحش منه الجاهلون، وصحبوا الدنيا بأبدان أرواحها معلقة بالمحل الأعلى. عيون الحكايات

يا كميل بن زياد، أولئك علفاء الله في أرضه، ودعاته إلى دينه. هاهٍ هـــاهٍ! شــوقاً إلى رؤيتهم، فاستغفر الله لى ولك.

الحكاية العاشرة إنى لأجد ربع الجنة

عن أنس بن مالك قال: غاب أنس بن النضر عم أنس بن مالك عن قتال بسدر، فلما قَدِمَ قال: غِبْتُ في أول قتال قاتله رسول الله ﷺ المشركين، إن أشهدني الله عز وجل قتالا ليرين الله ما أصنع، فلما كان يوم أُحُدٍ انكشف الناس، فقال: اللهم إني أبراً إليك مما جاء به هو لاء - يعني المشركين-، وأعنذر إليك مما صنع هو لاء - يعني المسلمين-، ثم مشى بسيفه فَلَقِيه سعد بن معاذ فقال: أي سعد، والذي نفسي بيده إني لأحد ربح الجنة . وون أحد، واها لربح الجنة!.

قال سعد: فما استطعت ما صنع. قال: فوجدناه من القتلى، به بضع و نمانون حراحة من ضربه بسيف وطعنه برمح ورمية بسهم، قد مُثَلوا به، قال: فما عرفناه حتى عرفته أحته بينانه.

نال أنس: فكنا نقول: هذه الآيـة: ﴿وَمِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِحَالٌ صَنَّقُوا سَا عَـاهَدُوا اللّـهَ عَلَيْهِهُ (') فيه وفي أصحابه'⁽⁾ .

الحكاية الحادية عشر لا آكل شيئًا حرَّمه الله

عن وهب بن منبه قال: سأله بعض أهل الظرار فقال: يا أبا عبـــد اللـــه، هــل ســــمعت بيلاء أو عذاب أشد مما نحن فيه؟ أما لو نظرتم ما أشم فيه وإلى ما خلا لكان ما أنسم فيـــه مثل المدعمان عند النار!

قال: أيري بامرأة من بنى إسرائيل يُقال لها سارة وسبعة بنين لها إلى مُلِمــلُو كــان يفـــــن الناس على أكمل لحم الحنازير، فدعا أكبرهم، فقرَّب إليه لحم الخنزير، فقال: كُلُّ.

قال: ما كنت لأكل شيئاً حرَّمه الله عزَّ وحلَّ أبدًا، فسأمر بـه، فقطـع يديـه ورجليـه، وقطعه عضوًا عضوًا حتى قتله.

⁽١) سورة الأحزاب، الآية رقم: ٣٣.

 ⁽٢) قصة استشهاد أنس بن النضر صحيحة، في حديث رواه البخارى ومسلم وآحمد والترمذى وغيرهم.

ثم دعا بالذى يليه فقال له: كُلِّ. فقال: ما كنت لأكل شيئًا حرَّمه اللـه تعـالى عليٍّ. فأمر بِقِدْرٍ من نحامي، فعلت زفتاً، ثم أغَلِيتُ حتى غليت ألقاه فيها.

ثم دعاً بالذى يليه، فقال: كُلّ. فقال: أنت أذَلُّ وأقَلُّ وأَهْرَثُ على الله مِنْ أَلا آكـلَّ شيئاً حرَّمه الله على! فضحك الملك، وقال: أتدرون ما أراد بشتمه إيماى؟ أراد أن يُغضبنى ؛ فأعَمَّلُ فى قتله، وليخطته ذلك، فأمر به، فحرَّ جلد عنقه، ثم أمر به أن يُسلخ جلد رأسه ووجهه، فسلخوه سلخاً.

فلم يزل يقتل كل واحد منهم بلون غير قنل أخيه حتى بقىي أصغرهم، فبالنفت إليه وإلى أمه، نقال لها أُذِيتُ لك مما وأيت، فانطلقى بابنك هذا، فأخْلِى بـــه، وأريديــه علــى أن ياكل لقمة واحدة، فيعيش لك. قالت: نعم.

فُخلَتُ به، فقالت: أى بُنَى، أتعلم أنه كان لى على كل رجل من إخوتـك حـق، ولى عليك حقان، وذلك أنى أرضعت كل رجـل منهـم حولـين، فمات أبـوك وأنـت حمـل فنفـت بك، فأرضعتك لضعفك ورحمتى إياك أربعة أحوال، فأسألك بالله وحقى عليك لما صرت ولم تأكل شيئاً مما حرَّم اللـه عليـك، ولا تلقين إخوتـك يـوم القيامـة ولـسـت معهم.

فقال: الحمد لله الذي أسمعنى هذا منك، فإنما كنت أحاف أن تريدنى على أن آكل ما حرَّم الله على، ثم حاءت به إلى الملك [فقالت:] ها هو ذا قد أردت، فأمره الملك أن يأكل، فقال: ما كنت الآكل شيئاً حرَّمه الله عز وجل على ، فقتله وألحقه بإخوت، وقال لأمهم: إنى لأجدنى أرثى لك مما رأيت اليوم، ويحلك! فكلى لقمة، شم أصنع بمك ما شنب، وأعطيك ما أحببت تعيشى به، قالت: أجمع بين تكل ولدى ومعصبة الله، فلو حيب بعدهم ما أردت ذلك، وما كنت الآكل شيئاً مما حرَّمه الله عز وجل على أبداً، وغلها وأخفها بينها، رحمة الله عليهم.

* * *

الحكاية الثانية عشرة حكاية بنت بائعة اللبن

حدثنا عبد الله بن زيد بن أسلم عن أبيه عن جده أسلم قبال: كنت سع عمر بن الخطاب رضى الله عنه وهو يعملُ الدينة إذ عبي ؛ فاتكاً علمى حبانب حدار في حوف الليل، فإذا امرأة تقول لإنبها: يا ابتناه، قومي إلى ذلك اللبن، فامزقيه (1 بالماء. فقالت: يا

⁽١) اخلطيه.

أشّاه، وما علمت ما كان من عزمة^{17 أ}امير المومنين؛ فقالت: وما كان من عزمته با بُنّيّة؛ قالت: لقد أمر مناديًّا، فنادى أن لا يشاب اللين بالماء.

فقالت لها: يا ابتناه قومى إلى اللبن فامذقيه بالماء، فإنك فى موضع لا يراك عمر ولا منادى عمر، فقالت الصبية لأمها: يا أمناه والله ما كنت لأطيعه فى المسلأ، وأعصيه فى الخلاء.

وعمر يسمع كل ذلك، فقال: يا أسلم، علّم الباب، واعرف الموضع، تسم مضى فى عسسه، فلما اصبح قال: يا اسلم، امضٍ إلى الموضع، فانظر مَنِ القائلة، ومن المقول لها؟ وهل لهم من يعل^(٢)؟

فاتيت الموضع، فنظرت، فإذا الجاربة أيّم لا بعل لها، وإذا تيك المرأة لبس لهما بعل، فأتيتُ عمر وأخبرته، فدعا عمر ولده، فجمعهم: فقال: هل فيكم مَنْ يُحاج إلى امرأة أو زوجة، فلو كان بأبيكم حركة إلى النساء ما سبقه أحد منكم إلى هذه الجاربة؟ فقال عبد الله: لى زوجة، وقال عبد الرحمن: لى زوجة، وقال عاصم: ينا أبناه لا زوجة لى، زَرْحْنى.

فيعث إلى الجارية، فزُوَّجُها من عاصم، فولدت لعاصم بتنًا، وولدت الابنــة عمــر بــن عبد العزيز رحمة الله عليه وعليهم.

* * *

الحكاية الثالثة عشرة

تصة صاحب الرغيب

عن أبى بردة قال: لمنا حضرت أبها موسى الوفاة قبال: يها يُبِيِّ اذكروا صاحب الرغيف؛ كان رحل يتعبد في صومعة - أراه سجين سنة - لا ينزل إلا في يوم واحمد. قال: فنسيه أو زَيِّن^(٢) الشيطان في عينه امرأة، فكان معها سبعة أيام -أو سبع ليالم-، ثم كُشِفَ عن الرحل غطاؤه، فخرج تائباً.

وكان كلَّما خطا خطوة صلَّى وسجد، فآواه الليل إلى دكان عليه اثنا عشر مسكيناً، فأدركه الإعياء، فرمى بنفسه بين رجلين منهم، وكان ثَمَّ راهب يصث إليهم كل ليلة أرغفة، فيعطى كل إنسان رفيفاً، ومرَّ على ذلك الرجل الذي خرج تائباً، فظن أنه

⁽۱) أمره وفرضه على الرعبة.

⁽۲) زرج.

⁽٣) في أصل المخطوط كلمة غير واضحة.

۳۰ عون الحكايات

مسكين، فأعطاه رغيفاً، فقال التروك لصاحب الرغيف: مالك لم تعطنى رغيفى؟ فقال: أترانى أمسكته عنك، سل هل أعطيتُ أحدًا منكم رغيفين؟ قالوا: لا. فقال: والله لا أعطيك الليلة شيئاً.

فعمد التائب إلى الرغيف الذى دفعه إليه، فدفعه إلى الرجل الذى تُرِك، فأصبح التايب ميناً.

قال: فُوُزِنَتُ السبعون سنة بالسبع الليالى، فرححت الليالى، فوزن الرغيف بالسبع الليالى، فرحع الرغيف، فقال أبو موسى: يا يُنيَّ، اذكروا صاحب الرغيف.

وقد روی لنا حدیث صاحب الرغیف علی وجه آخر عن ابن مسعود قال: عَبَدُ اللّـــةُ رجلٌ سبعین سنة، ثم اصاب فاحشة، فأحبط الله عمله، ثم أصابته زَمَاتُهُ(۱) فَأَقْیدَ، فرأی رجلاً بتصدق علی مساکین، فجاء إلیه، فأخذ منه رغیفاً، فتصدق به علی مسکین آخر، فَغُفِرٌ له ذَنِه، ورُدَّ علیه عمل سبعین سنة.

الحكاية الرابعة عشرة

حديث بشر الحاني

حدثنا أبو أحمد بن كثير قال: سمعت إبراهيم الحربى يقول: قمتُ يـوم الجمعة وراء بشر الحافى أركع، نقام رجـل رثُ الحال والهيشة، فقال، بنا قوم، احـفروا أن أكون صادقاً، وليس مع الاضطرار اعتيار، ولا ينفع سكون عند العدم ولا السوال مع الوجود، ثُمَّ نَافَةٌ رحمكم الله!

قال: فرأيت بشرًا أعطاه قطعة. قال إبراهيم: فقمت إليه، فأعطيته درهماً، فقلت: أعطسى القطعة؟ قال: لا أفعل. فقلت: هذان درهمان بعنبى، فامتنيم، فقلت: هــذه عشـرة دراهم، فقال لى:... شىء رغَبُنُك فى دانق، تبذل فيه عشرةً صحاحاً.

فقلت: هذا رجل صالح. فقال لي: فأنا في معروف هـذا أرغب، ولسـت أستبدل بالنم نقماً، وإلى أن أكل هذا فرج عاجل أو ميتة قاضية.

قَالَ إبراهيم: فقلت: انظروا معروف مَنْ بيد مَنْ؟ فقلتُ: يا شيخ دَعُوَةٌ؟ فقال: أحيــا الله قلبك، وجملك مِشْن يشترى نفسه بكل شيء، ولا بيعها بشيء.

* * *

عيون الحكايات

الحكاية الخامسة عشرة مع الرُّهَّاد الاوائل

فأما عامر فإناً كان ليصلى فيتمثل إبليس في صورة الحَيَّة، فيلخل من تحت قميصه حتى يُخرج من حبيه، فما يمسه.

فقيل له: ألا تُنحَّى الحية عنك؟ فقال: إنسى الأستحى من الله عز وجل أن أحاف سواه^(١)!.

فقيل له: أن الحية لُتُدُّراً بدون ما تصنع، وإن النار لتقى بدون ما تصنع؟ فقال: واللـــه لأجتهدن، ثم والله لأجتهدن، فإن تجوتُ فبرحمة الله، وإن دخلتُ النار فبعد جهدى.

فلما احتُصِرَ بكى فقيل له: أتجزع من الموت فتبكى؟ فقىال: وما لى لا أبكى، ومَنْ أحق بذلك منى، والله ما أبكى جزعاً من الموت، ولا حرصاً على دنياكم، ولكنى أبكى على ظماً الهواجر وقيام الليل الشَّتَى، وكان يقول: اللهم فى الدنيا الهموم والأحزان، وفى الآخرة العذاب والحساب، فأين الروح والفرح؟!

وأما الربيع بن خثيم فإنه قبل له حين أصابه الفالج: لو تداويت؟ قال: لقد عرفست أن الدواء حق، ولكن ذكرت عادًا وتُموداً وقروناً بين ذلك كثيراً، كانت فبهــم الأوجــاع، وكان فيهم الأطباء، فما بقى المُدَاوِي ولا المُدَارِكِ؟!.

وقيل له: ألا تذكر الناس؟ فقال: ما عن نفسى براض، فــأتفرغ مـن ذمهـا إلى أن أذم الناس، إن الناس خافوا الله فى ذنوب الناس وأمنوه على ذنوبههم.

وقيل له: كيف أصبحت؟ قال: أصبحنا ضعفاء مذنبين، نأكل أرزاقنا، ونننظر آجالنا. قال: وكان عبد الله بن مسعود إذا رآه قال: ﴿وَبَشْرِ الْمُحْسِنِينَ﴾(٢) أما إنه لمو رآك محمد ﷺ لأحبك.

⁽١) يَجْوِزُ للمسلم قتل الحية ودفع ما يصيبه من ضرو وهو في الصلاة، وليس في فعل عامر هذا فضيلة.

 ⁽٣) هذا تعلل لا يصح في ترك التعاوى والأحمذ بالأسباب، وقد أمر النبي 業 بنالنداوى، واستشار الأطباء، وكان هذا هدى الصحابة والسلف، وفي ترك التعاوي عنالفة لأمر الرسمول 森، وليس ذلك من النوكل في شيء.

⁽٢) سورة الحج، الآية رقم: ٣٧.

٣عبون الحكايات

وكان الربيع يقول: أما بعد، فأعِدُّ زادك، وحِد في حهازك، وكن وُصِيَّ نفسك.

واما أبو مسلم الخولاني فإنه لم يكن يجالس احداً يتكلم في شيء من أمر الدنيا إلا تحوَّل عنه، فدخل ذات يوم المسجد، فنظر إلى نفر قد اجتمعوا، فرحا أن يكونوا على ذِكْرِ الله تعالى، فجلس إليهم، وإذا بعضهم يقول: قَدِمَ غلامي فأصاب كذا وكذا، وقال آخر: حمَّارت غلامي، فنظر إليهم، فقال: سبحان الله! أندرون ما مَلِي ومَلْكُم كمنَّل رحل أصابه مطر "غزير وابل، فالنفت فإذا هو بمصراعين عظيمين، فقال: لو دخلتُ هذا الميت حتى يذهب هذا المطر، فدخل فإذا البيت لا سقف له، حلستُ إليكم، وإنما أرجو أن تكونوا على ذِكْر وخير، فإذا أنم أصحاب دنيا.

قال: وقال له قائل حين كَبُرَ ودقًّ: لو قَصَّرُتَ عن بعض ما تصنع؟ فقال: أرابتم [لو] أرسلتم الخيل فى الحُلّبة، ألستم تقولون لفارسها: ودعها وارفق بها، حتى إذا رأيتم الغاية لم تسبقوا منها شيئاً؟ قالوا: بلى.

قال: فإنى قد انصرفت الغاية، وإن لكل ساعٍ غاية، وغاية كل ساعٍ الموت، فــــــابــن ومسبوق.

وأما الأمود بن يزيد فكان يجتهد في العبادة، ويصوم حتى يخضرً ويصفرً، فكان علقمة بن نفيس يقول له: كم تُقَدِّبُ هذا الجسد؟ فيقول: إن الأمر جد، كرامة هذا الجمد أريد.

فلما احتضر بكى، فقيل له: ما هذا الجزع؟ فقال: ما لى لا أجزع، ومَنْ أحق بذلك منى، والله لو أَتِيتُ بالمففرة من الله عنز وحل لأَحَنَّبِى الحياء سنه مما قند صنعتُ، إن الرجل ليكون بينه وبين الرجل الذنب الصفير، فيغفو عنه فلا يزال مستحيًّا منه.

قال: ولقد حج الأسود ثمانين حجة.

وأما مسروق بن الأحدع، فإن امرأته قالت: ما كان يوجد إلا وساقاه قد انتفختا من طول الصلاة. قالت: وإن كنتُ والله لأحلس خلف أبكى رحمةً له مما يصنع، فلما احتَفِرَ بكى، فقبل له: ما هذا الجزع؟ قال: وما لى لا أجزع، وإنما هى ساعة فسلا أدرى أبن يُسلُكُ بى، بين يدى طريقان لا أدرى إلى الجنة أم إلى النار.

واما الحسن البصرى فما رأينا أحداً من الناس كان أطول حزناً منه، ما كنا نبراه إلا حديث عهدٍ بمصيةٍ، وقال: نضحك ولا ندرى لعل الله عز وحل اطلع على بعض أعمالنا فقال: لا أقبل منكم شيئاً! ويمك ابن آدم هل لك يمحاربة الله طاقة؟ إنه مَـن قـد عصى الله فقد حاربـه، والله لقـد أدركتُ سبعين بدرياً أكثر لباسهم الصوف، لو

ولقد رأيت أقومًا ما كانت الدنيا على أحدهم أهون من التراب تحست قدميه، ولقد رأيت أقوامًا عسى أحدهم لا يجد عشاء إلا قوتًا، ويقول: والله لأحملس بعضه لله عز وجل، فيتصدق ببعضه، ولهو أحوج من يصدق عليها.

قال علقمة بن مرثد: فلما قدم عمر بن هبيرة العراق أرسل إلى الحسن وإلى الشميعي، فأمر لهما ببيت، فكانا فيه شهراً -أو نحوه- ثـم إن الخَصِيعُ^(١) غـدا عليهما ذات يعوم، فقال: إن الأمير داخل عليكما، فجاء عمر يتوكاً على عصًا له، فسَلَّم، ثم جلس مُعَلِّماً لهما:

فقال: إن أمير المؤمنين يزيد بن عبد الملك يكتب إلى كتاباً أعرف أن في إنفاذها الهلكة، فإن أطعته عصيتُ الله، وإن عصيتُه أطعتُ الله، فهل تريان في متابعتي إياه فرَجاً؟!

فقال الحسن: يا أبا عمرو أحب الأمير، فتكلم الشعبي بالحظ: في حِلُّ بابن هبيرة.

نقال: ما تقول أنت يا أبا سعيد؟ فقال: أيها الأمير، قد قال الشعبى ما قسد سسمعت! قال: ما تقول: إلى صفح قال: ما تقول: يا عمر بن هبيرة، أوْشَكُ أن ينزل بك مُلكُ من ملاككة الله تعالى نُفَلٌ عَلَيْظ لا يعصى الله ما أَمَرَهُ، فَيُخْرِجُكُ مِنْ سِمَة قصرك إلى ضبق فبرك، بنا عمد بن هبيرة، إن تتي الله يعصم لله ينهم من من هبيرة، لا تأمن أن ينظر الله إليك على أفيح ما تعمل في طاعة يزيد بن عبد الملك، ينا قبح ما تعمل في طاعة يزيد بن عبد الملك من الله، يا عمر بن هبيرة، القد أدر كستُ ناساً من صدر هذه الأمة كانوا على الدنيا وهي مقبلة أشدة إدباراً عنها من إقبالكم عليها وهي مديرة، يا عمر بن هبيرة، إنى أخوَقُك مقاماً خوَقُك الله، فقال: ﴿ وَلَكُل لَكُ مُ خَافَ مَنْكَ مِنْ وَانْ تَك مع الله في طاعته كضاك يزيد بن هبيرة، إن تك مع الله في طاعته كضاك يزيد بن هبيرة، وأم أم بَشُرَك، عمر بن هبيرة،

فلما كان من الفد أرسل إليهما تأديهما وجوائزهما، فأكثر فيها للحسن، فكمان في حائزة الشعبي بعض الإقتار، فخرج الشعبي إلى المسجد، فقال: أيها الناس، من استطاع

⁽١) الحنادم.

⁽٢) سورة إبراهيم، الآية رقم: ١٤.

۳۴ عيون الحكايات

منكم أن يؤثر الله على خلقه فليفعل، فوالـذى نفسـى بيـده مـا عَلِـمَ الحَسـُن منـه شـيتًا فجهلتُه، ولكنى أردت وجه ابن هبيرة، فأقصاني الله منه.

وأما أويس القرني، فإن أهله ظنوا أنه يجنون، فبنوا له بيتاً على بماب دارهم، فكانت تأتى عليه السنة والسنون لا يرون له وتحهًا، وكان طعامه عما يلتفنظ من الدوى، فإذا أمسى باعمه لإفطاره، فإن أصاب حَشْقةً حبسها لإفطاره، فلما ويُلِيَ عمر بن الخطاب قال بالمؤسيم (12: يا أيها الناس قوموا، فقاموا، فقال: اجلسوا إلا مَنْ كان من أهل مُراد، فجلسوا، فقال: اجلسوا إلا مَنْ كان مِنْ قَرَن، فجلسوا إلا رجل، وكان عَمَّ أويس القرني.

فقال له عمر: أَفَرَبِيُّ أَنت؟ قال: نهم. قال: أتعرف أويساً" قال: وما تسأل عن ذلسك يا أمير المومنين، فوالله ما فينا أحمقولا أجن منه ولا أحوج منه، فبكى عمر، ثم قال: بك لا به، سمعتُ رسول الله ﷺ يقول: ويدخل الجنة بشفاعته مِثْلُ ربيعة ومضر، ⁽⁷⁾.

قال هرم بن حيان: فلما بلغنى ذلك قدمت الكوفة، فلم يكن لى هُمُّ إلا طلبه، حتى مُقطَّتُ عليه حالساً على شاطئ الفرات نصف النهار يتوضأ، فعرفته بالنعت الذي نُهِت لى، فإذا رجل نجيل آدم شديد الأدمة أشعت مخلوق الرأس مهيب المنظر، قسال: فسلمت عليه، فرةً على، ونظر إلى، ومدت إليه يدى لأصافحه، فأبى أن يصافحي، فقلت: رحمك الله يا أويس وغفر لك، كيف أنت رحمك الله؟ ثم حنقتى العبرة من حبى إياه ورقى عليه لِما رأيت مِنْ حاله، حتى بكت وبكى.

قال: وأنت نحياك الله يا هرم بن حيان، كيف أنت يا أحى؟ مَنْ دَلَك علىجَّ؟ قلتُّ: الله. قال: لا إله إلا الله، سبحان ربنا، إنَّ كان وعد ربنا لمقمولاً.

قلت؛ ومِنْ أين عَرَفْتَ اسمى واسم أبى وصا رأيتك قبل اليوم ولا رأيتك؛ قبل: أنهأتى العليم الخبير، عرفت روحى روحك حين كلَّمت نفسى نفسك، إن المؤمنين يعرف بعضهم بعضًا، ويتحابون بروح الله عز وحل وإن لم يلتقوا، وإن نأت بهم المدار وتَشَرَّقَتْ بهم المنازل!

فقلت: حدثنى رخمك الله عن رسول الله ﷺ قال: إنسى لـم أدرك رسول اللـه ﷺ،

⁽١) موسم احتماع الححيج.

⁽٣) أخرجه ابن مآحة عن الحارث بن أقيش، ورواه أحمد من حديث أبي بعرق، ولفظهما: وإنا بين أشي من يُدَعُلُ الْحَنَّة بِتَفَاعِيم أكثرٌ مِنْ مُضَر،، ورواه هناد وابن السقطي وابن التحار، عن أبي هريرة بلفظ: وإن من أمني من يدخل الجنة بتفاعته أكثر من وبيعة ومضر،. انظر: سنن ابن ماحة، وقم ٣٣٧٤، وكنز العمال وقم ٣٠٠٩.

ولم يكن لى معه صحبة بأبى وأمى رسول الله، ولكنى قد رأيت رحالاً قد رأوه، ولست أحب أن أنتج على نفسى هذا الباب أن أكنون مُحَدِّثًا أو قاصًّا، أو مفتيًّا، فى نفسىي شغل عن الناس.

فقلت: أي أخي، اقرأ عليَّ آيات من كتاب الله أسمعها منك، وأوصني بوصية أحفظها عنك، فإني أحبك في الله، فأخذ بيدي، فقال: أعوذ بالسميع العليم من الشيطان الرجيم، قال ربي -وأحق القول قوله ربي عزَّ وجل، وأصدق الحديث حديث ربي عبرٌّ وحل - ثم قرأ: ﴿وَمَا خَلَقْنَا السُّمَوَاتِ وَالأَرْضَ وَمَا بَيِّنَهُمَا لأَعِينَ. مَا خَلَقْنَاهُمًا إِلاَّ بِالْحَقَّ﴾ إلى قوله ﴿الْعَزِيرُ الرَّحِيمُ﴾﴿١) فشـهق شُـهقة، فنظرت إليُّه، وأنا احسبه قد غُثيي عليه، ثم قال: بابن حيان، مات أبوك حيان، ثم يوشك أن تموت أنت، فإما إلى الجنة، وإما إلى النار، ومات أبوك آدم، وماتت أمك حسواء، يمابن حيمان، ممات نوح نبي الله، ومات إبراهيم خليل الله، ومات موسى نُجيُّ الله، ومات داود خليفة الرحمن، ومات محمد ﷺ وعلى جميع الأنبياء، ومات أبو بُكر خليفة رسول الله ﷺ، ومات أخى وصديقي عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فقلت له: يرحمك اللـه! إن عمـر لم يمت؟! قال: بلي، قد نعاه إلىَّ ربي عز وجل، ونعي إلَّ نفسي، وأنا وأنت في الموتمي، ثم صَلَّى على النبي ﷺ، ودعى بدعوات خفافٍ، ثم قال: هذه وصيتي إياك ؛ كتاب الله ونَعْي المرسلين ونعي صالح المؤمنين، فعليك بذكر الموت، ولا يفارقن قلبك طرفه عبن ما بقيت، وأنذر قومك إذا رَجعتَ إليهم، وانصح للأمة جميعاً، وإيماك أن تفارق الجماعة، فتفارق دينك وأنت لا تعلم ؛ فتدخل النار، ادع لي ولنفسك، ثم قبال: اللهم إن هذا يزعم أنه يجبني فيك، وزارتي من أحلك، فعَرِّفْتي وجهه في الجنة، وادخله علميَّ في دار السلام، وأحفظه ما دام في الدنيا حيًّا، وأرضه من الدنيا باليسير، واجعله لما أعطيته من نعمك من الشاكرين، وأجزه عنا خيراً، ثم قال: السلام عليك ورحمة الله وبركاته، لا أراك بعد اليوم رحمك الله، فإني أكره الشهرة، والوحدةُ أحبُّ إلى لأنسي كشير الغم ما دمت مع هؤلاء الناس حيًّا فلا تسأل عني، ولا تطلبني، واعلم أني منهك على بال وإن لم أرك وتراني، واذكرني وادع لي، فإني أدعو لك وأذكرك إن شاء الله تصالي، فانطلقُ أنت ها هنا حتى آخذ أنا ها هنا، فحرصت إن أمشى معه ساعة، فأبى علىَّ، ففارقته أبكي وبكي، فجعلت أنظر في قفاه حتى دخل بعض السكك، ثم سألت عنه بعد ذلـك وطلبته فما وجدت أحداً يخبرني عنه بشيء، رحمه الله وغفر له، وما أتت عليَّ جمعــة إلا

⁽١) سورة الدخان، الآيات من ٣٨-٤٢.

* * *

الحكاية السادسة عشر

حكاية أويس القرني مع عمر بن الخطاب

عن أبى هريرة تال: قال رسول الله ﷺ إذا الله يحب من خلقه الأصفياء الأخفياء الأبرياء الشعنة رؤوسهم المُشبَرَة وجوههم الخيصة بطونهم، الذين إذا استأذنوا على الأبرياء الشعنة رؤوسهم المُشبَرة وجوههم الخيصة بطونهم، الذين إذا استأذنوا على طلعوا لم يُدخر بطلعتهم، وإن مطبوا المتعمات لم يُنكَحوا، وإن حضروا لم يُدهيدوا، قال رسول طلعوا لم يُشهدوا، قالوا: يا رسول الله، كيف لنا برحل منهم؟ قال: وذاك أويس القرني، قالوا: وما أويس القرني، قال القرني، قالوا: وما أويس القرني، قال المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة على متعلل القامة آدم شعديد الأدم ضارب بذقته إلى صوضع سجوده واضع يحته على شعاله يتلو القرآن يمكى على نفسه ذو طعرين الله يؤيه له مُثّر وإزار صوف ورداء صوف بحهول في أهل الأرض معروف في السعاء لو أقسم على الله لأبر قسمه، إلا وإن تحت معكبه الأبسر لمعة بيضاء، إلا وإنه إذا كان يوم القيامة قبل للمُبَّاد ادخلوا الجنة، ويقال لأويس: قِفْ فاشفع، فيشقه الله في مثل ربيعه ومضر، يا عمر ويا على إذا أنتما لقيتماه فاطلبا إليه أن يستغفر لكما، (1).

قال: فمكتا يطلباه عشر سنين لا يقدران عليه، فلما كان في أخر السبنة التي هلك

⁽١) ينغي الإشارة إلى تزيد القصاص في إيراد الحكايات عن أويس وغيره من الصالحين، وكثير منها ملي، بالمغالطات التي لاتصح، وعاحاء من ذلك في تلك القصة معوفة أويس لهرم بن حيان، وقوله: عرفت روحى روحك... إلغ، وهذه المقوله ستردد كثيرًا في حكايات سع ذى الدون المصرى وغيره من الصوفيه، عا يؤكد على أن ذلك من تأليف القصاص، كذلك ورد في هذه القصة نعي أويس لعمر بن الخطاب، وهذه الأمر وغيرها من الكرامات التي يُحكيها القصاص والصوفية، ولم ترد بسند صحيح.

 ⁽٣) الشُهُلُ، والشَّهُلُة، بالنحم: أَللُّ مِن الزَّرْقِ فِي الحَدَقَةِ والحَسْنُ حَدَ، أو أَن تُشْرَبَ الحَنَقَةُ حُشْرَةً.
 وضهل، كفرح، واختهلُ الخهلال، والنَّمَةُ: النَهْل وشهلاتُ.

⁽٣) مثنىً الطُّمْرُ: ۚ وَهُو الثوبُ الخُلُقُ، أو الكِماءُ البالي من غيرِ الصُّوف؛ ج: أطمارٍ.

⁽٤) ذكر ابن الجوزى هـذا الحديث في صفة الصفوة دون إسناد، وقد وردت أحاديث عديدة في نفسائل أوبس القرني، منها ما رواه معلم في صحيحه، عسن عصر بسن الخسطات قسال: إني سمعت رسول الله \$\frac{1}{2}\$ يقول ثم إن حير التابعين رحل يقال له أوبس وله والدة وكمان به بياض فمروه فليستفر لكم. انظر: صحيح مسلم ج: ٤ ص: ١٩٦٨.

عيون الحكايات

فيها عمر قام على أبى قيس، نادى بأعلى صوته يا أهل الحجيج من اليمن أفيكم أويس؟ فقام شيخ كبير: فقال إنا لا تدرى ما أويس ولكن إن أخًا لى يقال له أويس، وهو أخمل ذكراً وأقل مالاً وأهون أمراً أن نرفعه إليك، وإنه ليرعى إبلنا حقير بين أظهرنا، ففُمَّى عليه عمر كأنه لا يريده، وقال: أين أخوك هذا؟ بحَرَّينًا هو؟ قال: نعم.

قال: وأين يُصاب؟ قال: بأواك عرفات.

قال: فركب عمر وعلى سراعاً إلى عرفات، فإذا هو قائم يصلى إلى شمعرة، والإبل حوله ترعى فشدا حماريهما، ثم أقبلا إليه، فقسالا: السلام عليك ورحمة الله، فعضف أويس الصلاة، ثم قال: السلام عليكما ورحمة الله وبركاته. قالا: مُن الرحمل؟ قال: راعى إبل وأجير قوم. قالا: لسنا نسألك عن الرعاية ولا عن الإحارة، ما اسمك؟ قسال: عبد الله.

قالا: قد علمنا أن أهل السماوات والأرض كلهم عبيد الله، فما اسمك الذى ستك به أمك؟ قال: يا هذان، ما تريدان إلى قالا: وصف لنا محمد يُلا أويساً القرنس، فقد عرفنا الصهوبة والشهولة، وأعبرنا أن تحت متكبك الأيسر لمعة بيضاء، فأوضحها لنا، فإن كانت بك، فأنت هو، فأوضح منكبه، فإذا اللمعة، فابتدراه يُتبَلانه، قالا: نشهد أنك أويس القرني، فاستغفارى نفسى ولا أنك أويس القرني، فاستغفارى نفسى ولا أحداً من ولد آدم، ولكته في البر والبحر المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات، يا هذان قد شهر الله لكما حالى وعرفكما أمرى، فمن أنتما ؟ قال على: أما هذا فعمر أمير المؤمنين وأما أنا فعلى بن أبي طالب، فاستوى أويس قائماً، فقال: السلام عليك يا أمير برحمة الله وبركاته، وأنت فحراك الله عن نفسك خيراً. فقال عمر: مكانك يرجمك الله، حتى أدخل مكة، فأتيك بنفقة من عطائي وفضل كمسوة من ثبابي، هذا المكان مبعاد بني وينك.

قال: یا أمیر المؤمنین، لا میعاد بیشی وبیشك، لا أراك بعد الیوم تعرفنی، ما أصنع بالنفقة، ما أصنع بالكسوة، أما تری علی ً إزار من صوفع ورداء من صوف، مسی ترانی أخرقهما؟ أما تری أن نعلی مخصوفان متی ترانی أبليهما؟ أما تسری أنی قبد أخمذت من رعایتی أربعة دراهم، متی ترانی آكلها؟ یا أمیر المؤمنین، إن بین یدی ویدیك عقبة كود لا يجاوزها إلا ضامر مخف مهزول، فأخیف ً رحمك الله.

فلما سمع عمر ذلك ضرب بورَّته الأرض، ثم نادى بأعلى صوته: ألا ليت عمـر لـم تلده أمه ا يا ليتها كانت عاقراً لم تعالج حملها! ألا مَنْ يأحذها بما فيها ولها!. ٣٨

فقال أويس: يا أمير المؤمنين، مَنْ جذع الله أنفه خذ أنت هاهنا حتى آخذ أنا هاهنا، فولَّى عمر ناحية مكة، وساق أويس إبله، فوافى القوم بإبلهم، وخلَّى عن الرعمى، وأقسل على العبادة حتى لحق بالله عز وجل.

** ** **

الحكاية السابعة عشر الإمام على يكتب عقد دار

عن شريح قال: اشتريت داراً بمات ويسار، وكتب كتاباً، وأسهدت عدولاً، فبلغ ذلك عليَّ بن أي طالب، نقال لى: يا شريح بلغني أنك اشتريت داراً، وكتبت كتاباً، وأشهدت عدولاً؟ قلت: قد كان ذلك يا أمير المؤمنين، فقال: إنه سيأتيك مَنْ لا ينظر في كتابك، ولا يسألك عن يبتك، حتى يُخرجسك منها شاخصاً، ويسلمك إلى قبرك عناصاً، ولو كنت آتيننى كتبت لك كتاباً على هذه السخة: بسم الله الرحمين الرحيم، هذا ما اشترى عبد ذلل من ميت قد أرْعِج بالرحيل، اشترى منه داراً تقرر ف بدار الفرور، من الجانب الفاني، في عساكر (۱) الهالكين، وتجمع هذه الدار، ويشتمل عليها مدود أربعة ؛ الحد الأول منها ينهى إلى دواعى المثنات، والحد الناني ينهى إلى دواعى المصبات، والحد النالث ينهى إلى الهوى والمردى، والحد الرابع إلى الضبطان المغرى، هذه المدار بالخروج من عز القوع والمدخول في دار الطمع، فما أدرك هذا المشترى فيما اشتراه من ذَرَكِ فعلى مليك أحسام الملوك وسالب نفوس الجبابرة ومزيل مُلك الفراعنة مثل كسرى وتبع وهمير ومن بنى وشيًّد وزخرف وتحد وجمع واعتبد، ونظر بزعمه إلى الولد، اشخاصهم جميعاً إلى موقف العرض إذا وضع الكرسى لفصل القضاء، وخسر هناك المبطون، وسمع منادياً ينادى في عرصاتها:

ما أبين الحق لمسنى عنسين إن الرحيسل آخسر اليومسين تسرودوا من صالح الأعسسال قد دنت النقلة والسروال

الحكاية الثامنة عشرة

رجل لا يجب الشيرة

حدثنا بكار بن عبد الله أنه سمع وهب بن منه يقول: كان رجـلٌ مـن أفـاضل أهـل زمانه، وكان يُزَار فيعظهم، فاجتمعوا إليه ذات يوم، فقـال: إنـا قـد خرجنـا مـن الدنبـا،

⁽١) العُسْكَر: الكثير من كل شيء.

عيون الحكايات

وفارقنا الأهل والأموال غنافة الطفيان، وقد حفتُ أن يكون قد دسمل علينا فى حالنا هذه من الطغيان أكثر ثما يدخل على أهل الأموال فى أموالهم، أو إنا يجب أحدنسا أن تقضى له حاجته وإن اشترى بيعاً أن يُقارب لمكان دينه، وإن لقى حُبِّى ُ ووُقْرُ لمكان دينه.

فشاع ذلك الكلام حتى بلغ المَلكُ، فركب إليه الملك يُسلَّم عليه، وينظر إليه، فلما رآه الرجل قيل له: هذا المَلِكُ قد آتاك يُسلَّم عليك، فقسال: وما يصنع؟ فقيل: للكلام الذى وعظت به، فسأل رده (١٦ هل عندك طعام؟ فقال: شيء من ثمر المنجر مما كنت تُقطر به، فأمر به، فأتى به على مِسْح، فوُضِعَ بين يديه، فأخذ يأكل صنه، وكان يصوم النهار، ولا يُغطر، فوقف عليه الملكُ، فسلَّمْ عليه، فأجابه بإحابة خفية، وأقبل على طعامه بأكله.

فقال الملك: فأين الرجل؟ قيل له: هو ذا. قال: هذا الذي يــاكل؟ قـالوا: نعــم. قـال: فما عند هذا من خير، فأدبر.

فقال الرجل: الحمد لله الذي أذهبه عنى وهو لي لائم ^(٢).

الحكاية التاسعة عشرة

نصيحة خالد بن صلوان لهشام بن عبد الملك

عن خالد بن صفوان بن الأهتم قال: أوفدني يوسف بن عمر إلى هشام بن عبد الملك فى وفد العراق، فقدمت عليه، وقد خوج مبتدئاً نفراً: بنيه وأهله وحشسه وحاشية من حلسائه، فنزل فى قاع صحصح أفيح فى عـام قد يكر وسسمه وتشابع وَلِيُّه وأخذت الأرض فيه زيتها من أختلاف ألوان نبتها من نور ربيع مونق^(۲)، فهو فى أحسس منظر

⁽١) هكذا ني الاصل.

⁽٣) ذكر ابن كثير في البداية والنهاية قصة رحل من الملوك المتقدمين وعقه بعض علماء زمانه في امره الذي كان قد أسرف فيه وعنا وثمرد فيه واتبع نفسه هواها ولم يراقب فيها مولاها فوعظه بمن سلف قبله من الملوك والدول وكيف بادوا ولم يق منهم أسد وأنه ما صار إليه عن غيره إلا وهو منتقل عنه إلى من بعده فأعدته موعظه وبلفت منه كل مبلغ فارعوى لفسه وفكر في يوصه وأسه وعاف من ضيق ومسه فناب وأناب ونزع عما كان فيه وترك الملك ولبس ذي الفقراء وساح في الفلوات وحرج عما كان النام فيه من أتباع المشهوات وعصبان رب المسوات، وقد ذكر قصته مبسوطة الشيخ الإسام موفق بن قدامة المقدسي رحمه الله في كاب الروض الأنف كاب الروض الأنف المرتب أحسن ترتب وأوضع تهين. أحد،

⁽٣) أنيل رحسن.

وأحسن مختبر وأحسن مستمطر بصّعِيد كأن ترابه قطع الكافور حتى لو أن بضعة القبت فيه لم تترب، وقد ضُربَ له سرادق من حرير كان صنعه له يوسف بن عمر بـاليمن فيـه أربعة أفرش من خز أحَمر، مثلها عمامتها، وقد أخذ الناس بحالسهم، فأخرجتُ رأسي من ناحية السماط، فنظر إلى مشل المستنطق لى. فقلت: أتم الله عليك با أمير المؤمنين وسوُّغكها بشُكِّره، وجعل ما قلَّدك من هذه الأمور رشداً وعاقبة ما يشول إليه حمداً، حلَّصه لك بَالتقيُّ، وكثَّره لك بالنماء، لا كذَّر عليك منة ما صفا، ولا خالط مسروره الردي ؛ فقد أصبحت للمسلمين ثقة ومستراحاً إليك يفزعون في مظالمهم وإليك يلجئون في أمورهم، وما أجد يا أمير المؤمنين –جعلني الله فداءك– شــيـــاً هـــو أبلـــغ فــي قضاء حمَّك وتوقير بمحلمك لما منَّ الله علىُّ به بحالمتك والنظر إليـك وإلى وجهـك مـن أن أُذَكِّرُك نعمة الله عليك وعندك، فأنَّهك على شكرها، وما أحد شيئاً هـو أبلـغ مـن حديث من تقدُّم قبلك من الملوك، فإن أذِنَ لي أمير المؤمنين أخبرته.

وكان متكنًّا فاستوى قاعداً، وقال: هات يابن الأهتم! فقلت: يـا أمـير المؤمنين، إن مَلِكًا من الملوك قبلك حرج في عام مثل عامنا هذا إلى الخورنق والسدير في عام قد بكر وسمه وتتابع وليه وأخذت الأرض فيه زيتها من احتلاف ألوان نبتها من نور ربيع مونق، فهو في أحسن منظر وأحسن مختبر وأحسن مستمطر بصعيم كان ترابه قطع الكافور حتى لو أن بضعة القيت فيه لم تترب، وكان قد أُعْطَى فناء السن مع الكثرةً والعِلْيَة والنماء، فنظر، فأبعد النظر، فقال: لِمَنْ هذا الذي أنا فيه؟ هل رأيتم مشل ما أنا فيه؟ هل أعطى أحد مثل ما أعطيت؟

وعنده رجل من بقايا حملة الحجمة والمضى على أدب الحنى ومنهاجه، فقال: أبها الْمِلِك، إنك قد سألتَ عن أمر، أنتأذن في الجواب؟ قال: نعم. قال: أرأيتـك هـذا الـذي قد عجبت به أهو شيء لم يزل فيه، أم هو شيء صار إليك ميراناً عن غيرك، وهو زائل عنك وصائر إلى غيرك؟ قال: فكذاك هو.

قال: أفلا أراك إنما عجب بشيء يسير تكون فيه قليلًا، وتغيب عنه طويــلاً، وتكون غداً بحسابه مرتهناً ا.

قال: ويحك! فأين المهرب؟ وأين المطلب؟ قال: إما أن تقيم في مُلْكِك، فتعمل بطاعة ربك على ما ساءك وسرَّك ومضَّك وأرمضك، وأما أن تضع تباجك وتلبس أمساحك وتعبد ربك في هذا الجبل حتى يأتيك أحلك؟!

قال: فإذا كان السَّحَر، فاقْرَعُ عليَّ بمايي، فإن اخترتُ ما أنا فيه كنتَ وزيراً لا تُعْمَى، وإن اخترتُ فلوات الأرض وقفر البلاد كنتَ رفيقاً لا تُخَالَف، فلما كان السَّحَر

عيون الحكايات . قرع عليه بابه، فإذا هو قد وضع تاجه، ولبس أمساحه، وتهيًّا للسياحة، فلزما - والله-

الجبل حتى أنتهما أحالهما، وذلك حيث يقول أخبو بني تميم عـدي بن زيـد العيـادي

المرادى:

أنست المُسَيَّر الموفسور أيها الشامت المغت بالدهر أم أنبت حساهل مغيرور أم لديك العهد الوثيق من الأيام من ذا عليه من أن يضام بحير من رأيت المسون خليدن أم ساسان أم أين قبله سابور أين كسرى كسرى اللوك أبو الروم لمم يسق منهم مذكبور وبنو الأصفر الكرام ملوك تُحبِّسي إلىه والحلبسور وأخو الحصن إذ بناه وإذ دجلة شماده مرمسرا وجلك كلمسأ فللطسير فسسى ذراه وكبسور لم يَهِبُ ريب النون فيان الملك عنبه فياينه مهجبور أشرف يوسأ وللهدى تفكير وتسامل رب الخورنسق إذ والبحسر معرضاً والمسدير سره حاله وكثرة ما يملك حسى إلى المسات يصبر فارعوى قلبه فقال وما غبطة وارتهم هناك القبور ثم بعد الفلاح والملك والأمسة قبألوت يبه الصبيا والديبور ثم أضحوا كأنهم ورق حف

فبكي هشام حتى أخضل لحيته، وبلَّ عمامته، وأمر بنزع أبنيته وتقلات فراشه وأهلمه وحشمه وحاشية من جلسائه ولزوم قصره.

قال: فاحتمعت الموالي والحشم على خالد بن صفوان، فقالوا: ما أردت إلى أمير المؤمنين؟ نفُّصُّتَ عليه لَذَّته، وأفسدت عليه باديته، فقال لهم: إلكم عني، فإني عاهدت الله تعالى عهوداً لا أخلو بمَلِك إلا ذَكَّرْتُه الله عز وحل.

الحكابة العشرون

نصائح الأوزاعي للمنصور

حدثنا عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي قال: بعث إلىَّ أبو جعفر المنصور أمير المؤمنين وأنا بالساحل، فأنيته، فلما وصلتُ إليه وسلَّمت عليه بالخلافة ردُّ عليَّ واستجلسني، تسم قال: ما الذي بطَّأ بك عنا يا أو زاعي؟

قلت: وما الذي تريديا أمير المؤمنين؟ قال: أريد الأخل عنكم والاقتباس منكم؟ قلتُ: فانظر يا أمير المؤمنين أن تجهل شيئاً مما أقول لك! قال: وكيف أحهله وأنا أسألك عيون الحكايات عنه، وفيه وحهت إليك وأقدمتك له؟ قلتُ: أن تسمعه، ثم لا تعمل به ا

قال: فصاح بي الربيع، وأهوى بيده إلى السيف، فانتهره المنصور، وقال: هــذا بحلـس مثوبة لا بحلس عقوبة، فطابت نفسي، وانبسطت في الكلام، فقلت: يا أمير المؤمنين،

حدثني مكحول عن عطية بن بشر قال: قال رسول الله ﷺ: وأبما عبد حاءته موعظة من الله في دينه، فإنها نعمة من الله سيقت إليه، فإن قبلها بشُكِّر، وإلا كانت حجة من الله عليه، ليزداد بالله إثماً، ويزداد الله بها عليه سخطاً، (١٠).

يا أمبر المؤمنين، حدثني مكحول عن عطية بن بشر قال: قــال رســول اللــه ﷺ: ﴿إِيمَــا وال بات غاشاً لرعبته حرَّم الله عليه الجنة، (٢٠).

يا أمير المؤمنين، إن الذي ليِّن قلوبِ أمتكم لكم حين ولَّــاكم أمورهــم لقرابتكــم مــن تبيهم 幾، فقد كان بهم رءوفًا رحيماً مواسياً بنفسه لهم في ذات يده، لم يغلق دونهم الأبواب، ولم يُقِمْ عليه دونهم الحجاب، يتهج بالنعمة عندهم، وينتس لما أصابهم من سوء - لحقيق أن يقوم له فيهم بالحق، يا أمير المؤمنين، قد كنـتُ فـي شـغل شـاغل مـن حاصة نفسك عن عامة النماس الذين أصبحت تملكهم أحمرهم وأسودهم ومسلمهم وكافرهم، وكلُّ له عليك نصيب من العدل، فكيف بك إذا انبعث منهم قيمام وراء قيمام ليس منهم أحدًا إلا وهو يشكو بلية أدخلتُها عليه أو ظلامه سقتُها إليه.

يا أمير المؤمنين، حدثني مكحول عن عروة بن رويم قال: كانت بيد رسول الله ﷺ جريدة يستاك بها ويُرَوَّع بها المنافقين، فأتاه جبريل، فقال: يــا محمـد، مــا هــذه الجريــدة التي قد كسرتَ بها قلـوب أمتـك، ومالأت قلوبهم بها رعباً؟ (٢) فكيـف بمن شـقَّن ابشارهم، وسفك دماءهم، وخرَّب ديارهم، وأجلاهم عن بلادهم، وغيَّبهم الخوفُ منه.

يا أمير المؤمنين، حدثني مكحول عمن زيادة بن حارثة عن حبيب بن مسلمة أن رسول الله ﷺ دُعِيَّ إلى القصاص من نفسه في خلشِ خدشه أعرابيـاً لـم ينعمـده، فأتـاه حبريل، فقال: يا محمد إن الله لم يعثك حبَّارًا منكبرًا، فدعا النبي ﷺ الأعرابي، فقـال: واقتص منى.. فقال الأعرابي: قد أحللتك -بأبى أنــت وأسى - يــا رســول اللــه ﷺ، مــا

⁽١) الحديث أورده السيوطي في الجامع الصغير، وحتُّه، وعزاه إلى ابن عساكر عن عطية بن قيس، وأعرحه ابن أبي الدنيا في مواعظ الخلفاء،

⁽٣) أحرحه ابن أبي الدنيا فيه وابن عدي في الكامل في ترجمة أحمد بن عبيد.

⁽٣) الحديث ذكره العراني في تخريج الإحياء، وقال: خرحه ابن أبسي الدنبا فِيه وهنو مرسل وعنووة ذكره ابن حبان في نقات التابعين.

با أمير المومنين، رُض نفسك لنفسك، وحذ لها الأمان من ربك، ما رغبت في حنة عرضها السماوات والأرض التي يقول فيها رسول الله ﷺ: وَقَيْدٌ قوس أحدكم خير من الدنيا وما فيها، ⁷⁷. يا أمير المؤمنين، إن المُلك لو بقى لمن قبلك لم يصل إليك، وكذا لا يقى لك كما لم ييق لفيرك.

يا أمير المؤمنين، تدرى ما جاء في تأويل هذه الآية عن حَدَّلُكُ: ﴿ مَالَ هَذَا الْكِتَـابِ لاَ يُفَادِرُ صَيْدَةً وَالْآكِبَـابِ الْمَاكِةُ وَ الْمَاكِةُ الْفَصَلَةُ الْمَاكِةُ اللهُ عَلَمَةً اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ الأَلسَنِ؟! يا أمير المؤمنين، بلغني أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال: لو ماتت سَخَلَةً الأَلسَنَ؟! على ضاطئ الفرات صَيِّفة لحسبت أنْ أَسْأَلُ عنها! فكيف عن خُرمً عدلك وهو على بساطك.

يا أمير المومين، تدرى ما جاء في تأويل هذه الآية عن جَدَّكُ: ﴿يَا دَاوَدُ إِنَّا جَمُلُكُ! لَا مُمَلِّكُ! خَلِيْفَةً فِي الرَّاضِ فَاحَكُمْ بِّيْنَ النَّسِ بِالْحَقَّ وَلاَ تَتَّبِعِ الْهَـوَى﴾ (*) قال: يا داود إذا قعد الخصمان بين يديك، وكان لك في أحدهما هوى فلا تحدين في نفسك أن يكون الحيق له فيفلح على صاحبه، فاعوك من نبوتي، ثم لا تكون خليفتى، ولا كرامة بيا داود! إنما جعلت رسلى إلى عبادى رعاء كرعاء الإبل لعلمهم بالرعاية ووفقهم بالسياسة ليخبروا الكبر ويدلوا الهزيل على الكارُّ والماء.

يا أمير المؤمنين، إنك قد بُلِيت بأمرٍ أو عُرض على السماوات والأرض والجبال لأبسين أن يجملنه وأشفقن منه.

يا أمير المؤمنين، حدثش يزيدبن حابرعن عبد الرحمن بن أبى عمره الأنصارى أن عمر ابن الخطاب رضى الله عنه استعمل رجلاً من الأنصار على الصدقة، فرأه بعد أيام مقيمًا،

⁽١) يقول العراقي في تخريج الإسهاء: أصرحه ابن أي الدنيا فيه وروى أبو داود والنسائي من حديث عمر قال: وأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم اقتص من نفسه. وللحاكم من رواية عبد الرحمن بن أبي لبلى عن أبيه: طعن رسول الله صلى الله عليه وسلم في خاصرة أُسَيّد بن خُصَيّر، فقال أوحمتى قال اقتص... الحديث. قال صحيح الإسناد.

⁽٣) يقول العراقي: أخرجه ابن أبي الدنبا من رواية الآوزاعي مفضلا لم يذكر إسناده ورواه البخساري من حديث أنس بلفظ وأتماس.

⁽٣) سورة الكهف، الآية رقم: ٩٩.

⁽٤) السُّخلة: الذكر والأنثى من ولد الصَّأن والمعز ساعة يولد، ج: سُخل، وسخال، وسُخلان.

⁽٥) سورة ص، الآية رقم: ٣٦.

فأحد المنديل - يعنى المنصور-، فوضعه على وجهه، ثم بكى وانتحب، حتى أبكانى، ثم فلت: يا أمير المؤمنين، قد سأل حدك العباش الني تلا إمارة على مكة والطائف أو المبن فقال له النبي تللا: ويا عم، نفس تُنجَّها خير من إمارة لا تحصيها، (1) نصبحة منه لعمه وشفقة منه عليه، وأنه لا يغنى عنه من الله شيئًا إذ أُوحِيَّ إليه: ﴿وَأَلْفَوْرُ عَشِيرَلُكُ اللهُ عَلَيى تَلَكُ - ويا فاطمة بنت محمد، إنى لستًا غنى عنكم من الله شيئًا ، لى عملى ولكم عملكم، (1).

وقد قال عمر بن الخطاب: لا يقيم أميرَ الناس إلا حَصَف العقل أو نب العقد لا يطلع منه على عورة، ولا يخنق على غُرَّة، ولا يأخذه في الله لومة لائم. وقال: للسلطان أربعة أمراء: فأمير ظلف^(۵) نفسه وعُمَّاله فذلك كالمجاهد في سبيل الله، يد الله باسسطة عليه بالرحمة، وأمير ضعيف ظلف نفسه وأرتبع عماله بضعفه فهو على شفا هملاك إلا أن يُرحم، وأميرُ ظلف عماله وأرتع نفسه، فذلك الخُطَمة الذي قبال رسول الله ﷺ: «شير

 ⁽١) الحديث ذكسره للتقى الهنسدى في كتر العمسال، وحسزاه إلى البقسوى عبسد السرزال وأبسو نعيم وأبر سعيد النقاش في كتاب القضاة في المنفق، وفي سنده سويد بن عبد العزيز متروك.

⁽٣) أورد الحافظ العراقي الحديث في تنزيج الإحياء، وقال: أصرحه ابن أبي الدنيا هكذا معضالا بقبر إسناد، ورواه البيهقي من حديث حابر متصالا، ومن رواية ابن المنكدر مرسالا، وقال: هذا هـ و للحفوظ مرسالا. وأورده المنتي الهندى في كنز الصال، رقم: ١٤٧٦٦، وعزاه إلى ابن سعد عـن الضحاك بن حمزة مرسالا، والبيهقي عن عصد بن للنكدر مرسالا، والبيهقي عـن حـابر، كسا أخرجه ابن سعد في الطبقات الكبرى في ترجمة العباس بن عبد للطلب ٢٧/٤.

⁽٣) سورة الشعراء، الآية رقم: ٢١٤.

⁽٥) ظلف نفسه عن شيء ما: منعها أن تفعله.

وقد بلغنى يا أمر المؤمنين أن جريل أتى النبي ﷺ فقال حين أمس الله ممنافخ السار فوضعت على النار، فقال: إن اللمه عن وحل أمر بها، فأوقد عليها ألف عام حتى احْمرَّت، ثم أوقد عليها ألف عام حتى احْمرَّت، ثم أوقد عليها ألف عام حتى احْمرَّت، فهى سوداء مظلمة لا يضيء لهيها، اصلمُرت من ثباب أهل النار أظهر لأهل الأرض ولا يُطفأ جرها، والذي بعنك بالحق لو أن ثوباً من ثباب أهل النار أظهر لأهل الأرض لماتوا جميعاً، ولو أن ذَنُوباً من شرابها صُب في ماء الأرض جميعاً لقَعل من ذاته، ولو أن ذراعاً من السلملة التي ذكر الله رُضع على حبال الأرض جميعاً لذكتُ، ولمو أن رحلاً أذعاً من حرج منها لمات أهل الأرض من تن ريحه وتشوبه خَلْقِه.

فَكَى النَّبِي ﷺ وَبِكَى جبريل لِبكائه، وقال: أَتَبكَى يَا تَحمَدُ، وقد غُفر الله مـــا تَشَدَّم من ذنبك وما تأخر؟! قال: وأفلا أكون عبداً شكوراً.. فاللَّذ: وولهمَ بكيت يا حبريل؟ وأنت الروح الأمين، أمين الله على وحيه؟ فقال: أخاف أن أَيْنَلَى بما ايْتُلِسَى به هــاروت وماروت، فهو الذي منعني من اتكالى على منزلتي عند ربي، فأكون قد آمنت مكره (⁽⁷⁾) وقد بلغني يا أمير المؤمنين، أن عمر بن الخطاب قال: اللهم إن كنت تعلم أنني أبالي.

يا أمير المؤمنين، إن أشد الشدة القائم لله بحقه ، وإن أكرم الكرم عند الله التقوى، وإنه من طلب العز بطاعة الله وفعه الله وأعزه، ومن طلبه بمعصية الله أذله الله ووضعه، وهي نصبحتي، والسلام عليك.

ثم نهضت، فقال: إلى أين؟ فقلت: إلى الولد والوطن بإذن أمير المومنين إن خساء الله
تعالى. قال: قد أذنت لك، وشكرت لك نصيحتك، وقبلتها بقبولها، والله الموفق للحسير
والمعين عليه، وبه أستعين، وعليه أتوكسل، وهو حسبى ونصم الوكيل، ولا تخلنى من
مطالعتك إباى بمثلها، فإنك القبول القول غير المنهم فى النصيحة. قلمت: أفصل إن شاء
الله.

قال محمد بن مصعب: فأمر له يمال يستمين به على خروجه، فلم يقبله، وقال: أنا فى غنى عنه، وما كنت لأبيع نصحتى بقرّض الدنيا كلها، وعرف النصور مذهبه، فلم يحمد عليه فى رده.

* * *

 ⁽١) رواه أحمد في مسنده، ومسلم في صحيحه، والرعاء: هم الأمراء والحكام، والحطمة: الذي يظلم
 رعيه ولا يرههم.

⁽٢) يقول العراقي: الحديث بطوله أحرحه ابن أبي الدنيا هكذا معضلا بغير إسناد.

* }عون الحكايات

الحكاية الحادية والعشرون معانم اند فنه المعادية والعشرون

من نصائح فضيل بن عباض لهارون الرشيد الربيم قال: حج أمير المؤمنين - يعني الرشيد -، فأتباني، فخرجت

حدثنا الفضل بن الربيع قال: حج أمير المؤمنين - يعنى الرشيد -، فأتــانى، فخرجـت مُسرعًا، فقلت: يا أمير المؤمنين، لو أرسلتَ إلىَّ أتبتك! فقال: ويجك! قَدْ حَكَّ فى نفسى شيء، فانظر لى رجلاً أسأله.

فقلت: هاهنا سفيان بن عينة، فقال: امضِ بنا إليه، فأتينـاه، فقرَعْتُ البـاب، فقـال: مَنْ ذَا؟ قُلْتُ: آحب أمبر المومنين، فخرج مسرعًا، فقال: يا أمير المؤمنين، لو أرسلتَ إلَّ أتبنك! فقال له: خُذْ لِمَا جننك له رحمك الله، فحدَّتُه ساعة، ثم قــال له: عليـك دُيْن؟ فقال: نعم. فقال: يا عباس، اقضِ دينه.

فلما خرجنا قال: ما أغنى عنى صاحبك شيئًا، انظر لى رجـالاً أسـَاله، فقلـتُ: هاهـُــا عبد الرزاق بن همام. قال: امض بنا إليه.

فأتيناه، فقرعتُ الباب، فقال: مَنْ ذا؟ قلتُ: أحب أمير المؤمنين، فخرج مسرعاً، فقال: يا أمير المؤمنين، لو أرسلت إلى آتيتك! فقال له: حند ما جنداك له رحمك الله، فحادثه ساعة، ثم قال له: عليك دَيْن؟ فقال: نعم. فقال: يا عباس، اقض دينه.

فلما خرجنا قال: ما أغنى عنّى صاحبك شيئًا، انظـر لى رجـلاً أسـأله، قلـتُ: هاهـنـا الفضيل بن عياض. قال: امض بنا إليه.

فأتيناه فإذا هو قائم يصلى ؛ يبلو آية من القرآن برددها. فقال: اقرع الباب، فقرعتُ الباب، فقال: من هذا؟ فقلتُ: أجب أمير المؤمنين. فقال: ما لى ولأمير المؤمنين، فقالتُ: سبحان الله! أما عليك طاعة؟ اليس قد رُوّىَ عن البي كِنْةُ أنه قال: وليس للمؤمن أن يُمْلِلُ الله أما عليك طاعة؟ اليس قد رُوّىَ عن البي كِنْةُ أَنه قال: وليس للمؤمن أن نفسه. فتزل، فقتح الباب، ثم ارتفى إلى الفرضة، فأطفأ السراج، ثم التحا إلى زاوية من البيت، فدخلنا، فحملنا نجول عليه، فسيقت كفة هارون قَبْلي إليه، فقال: بالها من كف ما البنها إن تَمَتَ عَدًا من عذاب الله تعالى، فقلتُ في نفسى: لَيُكَلِّمُنُهُ الله لله بكلام من قلب تقى.

فقال له: خذ لما جنناك له رحمك الله. فقال: إن عمر بن عبد العزيز لما ﴿ رَكُّى الحَّلافَـةُ دعى سالم بن عبد الله ومحمد بن كعب القرظى ورجاء بن حيوة، فقــال لهــم: إنــى قــد

 ⁽١) الحديث ذكره البيشمي في بحمع الزوائد، برقم: ٣٦٦٧ عن المعلى بن زياد، عن الحسن البصرى
 أن النبي ﷺ قال: وليس للمؤمن أن يلل نفسه. قبل: وما إذلاله نفسه؟ قال: ويتعرض من البلاء لما لا يطبق، وقال: رواه أبو يعلى ورحاله رحال الصحيح.

فقال له سالم بن عبد الله: إن أردتَ النجاة سن عـذاب الله فليكن كبير المسـلمين عندك اباً، وأوسطهم عندك أخاً، وأصغرهـم عنـدك ولـداً، فوَقَرْ أبـاك، وأكرم أخـاك، وتَحَرُّنْ على ولدك. وقال له رجاء بن حيوة: إن أردت النحاة من عذاب اللـه عـز وجـل فأجبً للمسـلمين ما تحب لنفسك، ثـم مت إذا شت.

وإنى أقول لك: إنى أخاف عليك أشد الخوف يوم تَنوِلُ فيه الإقدام، فهل معك رحمك الله مَن يُشيرُ عليك بمثل هذا، فبكى هارون بكاءاً شديداً حتى غشى عليه، فقلتُ له: ارنق بأسر المؤمنين.

فقال: يابن أم الربيع، تقتله أنت وأصحابك، وأرفق به أنا، ثم فاق، فقــال لـه: زدنـى رحمك الله!.

فقال: يا أمير المؤمنين، بلغنى أن عاملاً لعمر بن عبد العزيز شكى إليـه، فكتب إليـه عمر: يا أخى، أَذَكَّرُك طول سهر أهل النار فى النار مع خلود الأبد، وإيـاك أن يُنْصَـرُفَ بك من عند الله، فبكون آخر العهد، وانقطاع الرجاء.

قال: فلما قرآ الكتاب طوى البلاد حتى قدم على عمر بن عبد العزيز، فقـــال لــه: مـــا أقدمك. قال: خلعت قلبى بكتابك، لا أعود على ولاية حتى ألقــى اللــه، فبكــى هـــارون بكاءاً شديداً، ثم قال: زدنى رحمك الله.

فقال: يا أمير المؤسنين، إن العبامى عمم المصطفى ﷺ جاء إلى النبى ﷺ، فقال: يا رسول الله، أشرّني على إمارة، فقال له النبى ﷺ: «إن الإمارة حسرة وندامة يوم القياسة، فإن استطعت أن لا تكون أميراً فافعل، (1) فبكى هارون بكاياً شديداً، فقبال لمه: زدنى رحمك الله!.

قال: يا حَسَنَ الوجه أنت الذى يسألك الله عز وجل عن هذا اخَلْقِ يوم القيامة، فإن استطمت أن تقى هذا الوجه من النار، فإياك أن تُصبح وتحسى وفى قلبك غِشَّ لأحدٍ مِنْ رعيتك، فإن النبى ﷺ قال: ومَنْ أصبح لهم غاشاً لم يرح رائحة الجنة، (1).

فبكى هارون، وقال له: عليك ذيَّن. قال: نعم، دَيْنٌ لربى لم يحاسبنى عليه، فالوبل لى إن سائلنى، والوبل لى إن ناقشنى، والوبل لى إن لم أَلْهَمْ حُجِّنى! قال: إنما أعنى من دُيْنَ

 ⁽۱) انظر: هامش رقم: ٣، ص: ٤٤، وأحرج أحمد في المسند عن أبي هريرة قــال: قـال رســول اللــه
 : انكم متحرصون على الإمارة وستصير حسرة وندامة.

⁽٢) سبق تخريجه ص: ٤٦.

العباد؟ قال: إن ربى لم يأمرنى بهذا، إنما أمر أن أصدق وأطبع أمره، فقــال حــل وعــز: ﴿ وَمَا حَلَقْتُ الْحِنَّ وَالإَسْنَ إِلاَّ لِيَشْدُونَ. مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ, وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعِمُــون. إِنَّ اللهَ هَوَ الرَّزَاقُ ذُو الْقُرَّةِ الْمُنْيِنُ ﴾ (').

فقال له: هذه ألف دينار، حذها، فأنفقها على عبالك، وتَقَوِّ بها على عبادتك، فقال له: هذه ألف دينار، حذها، فأنفقها على عبادتك، فقال: سبحان الله! أنا أدلك على طريق النجاة، وأنت تكانسي عمل هذا! سلمك الله، ووقعك، ثم صمت، فلم يُكلِّكُ، فخرجنا من عنده، فلما صرِّنا على الباب قال هارون: يا عباس إذا دللتي على وجل، فلُلِّني على حل هذا، هذا سيد المسلمين، فدخلت عليه امرأة من نسائه، فقالت: يا هذا قد ترى ما نحن فيه من ضيق الحال، فلو قَبِلْتُ هذا المال، فقد تَنَّى على المنتخذ، عبد من ضيق الحال، فلو قَبِلْتُ

فقال لها: مُثَلِى ومُثَلِّكُم كمُثَلِ قوم كان لهم يعير يأكلون من كسبه، فلما كبر نحروه فأكلوا لحمه، فلما سمع هــذا الكلام قال: ندخل، فعمــى أن يقبل المال، فلما علم الفضيل، خرج، فحلس في المطح على باب الغرفة، فجماء هارون، فجلس إلى جنبه، فجعل يُكَلِّمُه، فلا يجيه، فينا نحن كذلك إذ خرجت جارية سوداء، فقالت: يا هذا، قــد أذيت الشيخ منذ الليلة، فانصرف رحمك اللها، فانصرفنا.

الحكامة الثانية والعشرون

بين بهلول وهارون الرشيد

عن الفضل بن الربيع قال: حجمت مع هارون الرشيد، فمررنا بالكوفة، فإذا بهلول المجتون بهذى، فقلت له الحاداه المجتون بهذى، فقلت له الحاداه المجتون بهذى، فقلت لهذا حاداه الهودج قال: يا أمير المؤمنين، حدثنى أيمن بن نبايل قال: حدثنا قدامة بن عبد الله العامرى قال: ورأيت البي يَمُلِّة بِعِنَّى على جملٍ، وتحت رحلٍ رَثَّ، ولم يكن نَمَّ طُرَّدٌ والا مَصْرَّبٌ ولا إليك، (⁷⁾.

قلتُ: يا أمبر المؤمنين، إنه بهلول المحنون!. قال: قد عرفته، قُلُ يا بهلول، فقال: يــا أمبر المؤمنين:

هب أنك ملكت الأرض طمراً ودان لك البلاد فكان ماذا؟ ألبس غمداً مصيرك حوف قبسر ويحشو التراب همذا ثم همسذا

⁽١) سورة الذاريات، الآيات رقم: ٥٨-٥٦.

⁽٢) رواه الترمذي، وقال: حسن صحيح والنسائي وابن ماحه.

عيون الحكايات

قال: أحدث يا بهلول، أففيره؟ قال: نعم يا أمير المؤمنين؟ مَنْ رزقه الله حَمَالاً ومالاً فعفتُ فى جَمَاله، وواسى فى ماله كُيِبَ فى ديوان الأبـرار. قـال: فظـن أنـه يريـد شـيناً قال: فإنا قد أمرنا لك بقضاء دَيْنِك.

قال: لا تفعل يا أمير المومنين، لا تقضى دَيَّنًا بلَيْنِ، ارْدُو الحق إلى أهلـه، واقـضِ دَيْنُ نفسك من نفسك، فإن نفسك هذه نفس واحدة، إن هلكتُّ حوالله- مــا تنجير منهــا. قال: إنا قد أمر نا أن يُبِّرِّي عليك.

قال: لا تفعل یا أمبر المومنین، لا بعطیك وبنسانی، أجرى على الذى أجسرى علیـك، لا حاجة لى في جرايتك، ثم وكّى وأنشأ يقول:

توكليت علي الليه ومنا أرجبو صنوى الليه ومنا السرزق من النساس بين السرزق على الله

الحكاية الثالثة والعشرون

إيثار عند الموت

حدثنا ابن آسباط - أو غيره - أن أبا جهم بن حليفة قبال: انطلقت يوم البرموك أطلب ابن عمى ومعى شربة من ماء وإناء، فقلت: إن كنان به رصق سقيته من الماء، ومسحت به وجهه، فإذا أنا به ينشُع الله فقلت أسقيك، فأشار أن نعم، فإذا رجل يقول: آه، فأشار ابن عمى: انطلق به إليه، فإذا هو هشام ابن العاص أخو عمور، فأتيته، فقلت أن اسقيك، فسمع آخر يقول: آه، فأشار هشام انطلق به إليه، فجنت فإذا هو قد مات، ثم أتيت ابن عمى، فإذا هو قد مات.

وحدثنا عن الواقدى وابن الأعرابي قالا: أَتِيَ عكرمةُ بن أبسى جهـل بالمــاء، فنظر إلى صهل بن عمرو ينظــر إليـه، فقــال: ابـدءوا بـذا، فنظر إلى ســهــل بن عمــرو ينظـر إليــه فقال:ابدءوا بذا، فنظر سهل إلى الحارث بن هـشـام ينظر إليـه، فقال: ابدءوا بهـذا.

فماتوا كلهم قبل أن يشربوا، فمر بهم خالد بن الوليد، فقال: بنفسي أنتم.

الحكاية الرابعة والعشرون

حكاية ملك الموث مع رجل أسرف على نفسِه في جِمع المال

عن يزيد بن ميسرة قال: كان رجل ممن مضى جمع مالاً ووُلداً، فأوعى، ثم أقبل على نفسه وهو فى أهله، فقال: اتَّمَيى سنين، فأتاه مَلكُ الموتُ، فقرعَ البابَ، فخرجـوا إليــه

⁽١) يسيل منه الدم.

وهو متمثل بمسكين، فقال لهم: ادعوا لى صاحب الدار، فقالوا: يخرج سيدنا إلى خلك، ثم مكت قليلاً، ثم عاد، فقرع باب الدار، وصنع مثل ذلك. وقمال: أخبروه أنسي مَلَكُ المرت.

ُ فلما سمع سيدهم قعد فَرَعاً، وقال: لِيُوا له بالكلام، فقالوا: ما تريد غير سيدنا بارك الله فيك، قال: لا. فدخل عليه، فقال لسه: قُمَّم فأوصٍ ما كنتَ موصياً، فإنى قابض نفسك قبل أن أخسرج، فصاح أهله، وبكوا، ثم قال: افنحوا الصناديق والنوابيت، وافتحوا أوعية المال، وافتحوا أوعية الذهب والفضة، ففتحوها جميعاً.

فاقبل إلى المال يلعنه ويسبه ويقول: أُهِنتُ من مال، أنت المذى أنسيتى ربى تبارك وتعالى، وأغفلنى عن العمل لآخرى حتى بلغنى أجلى، فتكلم الممال، فقمال: لا تسبق، ألم تكن وضيعاً فى أعين الناس، فرفعتك؟ الم يُرَ عليك من أشرى وكنت تحضر سدد الملوك، فقد حل، ويحضر عباد الله الصالحون فلا يدخلون؟ الم تكن تخطب بنمات الملوك والسادة فُتنكّح؟ ويخطب عباد الله الصالحون فلا يُتُكمون؟ الم تكن تفقنى فى سبيل الجبت والطاغوت فلا أتعاصى، ولو أنققتنى فى سبيل الله لم أتعاصى؟ عليك، فأنت اليوم ألوم منى!، إنها خُلِقتُ أنا وأنتم يا بنى آدم من تراب، فمنطلق ببر ومنطلق بوائم، فهكذا يقول المال، فاحذروا (١)

الحكاية الخامسة والعشرون حكاية رجلان يتركان الُمُلُكُ ويتوبان إلى الله

عن عبد الرحمن بن عبد الله، عن أبيه عبد الله بن مسعود قال: بينما رجل ممن كان قبلكم في مملكم، فتفكر، فعلم أن ذلك متقطع عنه، وإنما هو فيه فقد شغله عن عبادة ربه، فانساب ذات ليلة من قصره، فأصبح في مملكة غيره، وأنبي ساحل البحر، فكان يضرب اللّبنَ بالآجر⁽⁷⁾، فيأكل ويتصدق بالفضل، فلم يزل كذلك حتى رقى أمره إلى ملكهم، فأرسل ملكهم إليه أن يأتيه، فألى، فأعاد عليه الرسول، فأبى أن يأتيه، وقال: ما له وما لى؟!

فركب الملك، فلما رآه الرجل ولى هارباً، فلما رأى الملك ذلك ركض فى أثّره، فلم يدركه، فناداه: يا عبد الله، إنه ليس عليك منى بأس، فأتمام حنى أدركه، فقسال له: مُنْ أنت يرحمك الله! قال: أنا فلان ابن فلان صاحب ملك كذا وكذا، تفكرت فى أسرى، فعلمت أن ما أنا فيه منقطع، وأنه قد شغلنى عن عبادة ربى، فتركه وحنت هاهنا أعبد

⁽١) ذكر ابن الجوزى هذه الحكاية على سبيل النمثيل والتخيل، وهي لا تخلو من عظة وعبرة.

⁽٢) الطرب.

عيون الحكايات

ربى عز وجل، فقال: ما أنت بأحوج إلى ما صنعتَ منى، ثم نزل عن دابته، فسيبها، شم تبعه، فكانا هميعًا يعبدان الله عز وجل، فدعوا الله أن يميتهما جميعًا، فماتا.

قال عبد الله: لو كنت برميلة مصر الأريتكما قبريهما بالنعت الذي نعت لنا رسول الله كله (١). الله كله (١).

الحكابة السادسة والعشرون

موعظة وتوبة

حدثنا إبراهيم بن بشار قال: كنت يوماً من الأينام ساراً منع إبراهيم بن أدهم في صحراء إذ أتينا على قبر مُستَّمرً⁷⁷، فترحَّم عليه وبكي.

فقلت: قبر من هذا؟ فقال: هذا قبر خميد بن جابر أمير هذه المدن كلها كان غارقًا في بحار الدنبا، ثم أخرجه الله عز وجل، فاستقذه، لقد بلغنى أنه سُسرٌ ذات يوم بشيء من ملاهى مُلكِه ودنياه وغروره وفتته، قال: ثم نام فى بحلسه ذلك مع مَنْ بخصه من أهله، قال: فراى رحلاً واقعاً على راحه يده كاب، فناوله، فقتحه، وإذا فيه مكتوب بالذهب: لا تؤثرن فانياً على باق، ولا تفترن بمُلكِكُ وقدرٍك وسلطانك وحدمك وعيدك ولذاتك وشهواتك، فإن الذي أنت فيه جسيم لولا أنه عديم، وهو مُلكُ لولا أن بعده هلاك، وهو فرح وسرور لولا أنه لهو وغرور، وهو يوم لوكان بوئن فيه بغلب، فسارع إلى أمر الله عز وجل، فإن الله تعالى قال: ﴿ وَرَسَارِعُوا إِلَى مَغْرَةُ مِنْ رَبّكُمْ وَجُنْةً غَرْصُهُا السَّمَوَاتُ وَالْمُورَةُ أَعِدَّتْ لِلْمُتَقِينَ ﴾ (٢)

قال: فاتبه فزعاً، وقال: هذا تنيه من الله عز وجل وموعظة، فخرج من مُلْكِه لا يُعلَّم به، وقصد هذا الجبل، فتعبد فيه، فلما بلغنى قصته قصدته، فسألت، فحدثنى ببده أمره، وحدثته ببدء أمرى، فمازلت أقصده حتى صات، ودفن هاهنا، فهذا قبره رخمه الله.

الحكاية السايعة والعشرون

سعيد بن السبب يُزُوِّج ابنته لرجل فتير

عن أبي وداعه قال: كنت أجالس سعيد بن المسيب، ففقدني أياماً، فلما حتسه قبال: أبن كنت؟ قلت: توفيت أهلي، فاشتفلتُ بها، فقال: ألا أخبرتنا، فشهدناها؟!.

⁽١) رواه أحمد وأبو يعلى بتحوه وفي إسنادهما للسعودي وقد اختلط.

⁽٢) مُعَلَّم بشيء عال.

⁽٢) سورة آل عمران، الآية رقم ١٣٣.

قال: ثم أردتُ أن أقوم، فقال: هـل استجددت امرأة، فقلتُ: يرحمـكُ اللـه! ومَنْ يزوجني، ولا أملك إلا درهمين - أو ثلاثة -.

فقال: أنا. فقلت: أو تفعل؟ قال: نعم، ثم حمد، وصلى على النبي ﷺ، وزَرَّجَني على درهمين - قال: أو ثلاثة-، فقمتُ وما أدرى ما أصنع من الفرح، فصرت إلى سنزلى، وجعلت أتفكر مِمَّنْ أعد ومِمَّنْ أستدين، فصليتُ المغرب، وانصوفتُ إلى منزلى، وكنت وحدى، فقَدَّمْتُ عشائى أفطر، وكان خبراً وزيناً، فإذا الباب يُقُرِّع؟ فقلت: مَنْ هذا؟ قال: سعيد.

قال: ففكرت فى كل إنسان اسمه سعيد إلا سعيد بن المسيب، فظنت أنه قد بدا له، فقلت: يا أبا محمد، ألا أرسلت إليُّ فأتيك.

قال: لا أنت أحق أن تُوتَى. قلتُ: فما تأمر. قال: إنك كنت رجلاً عَزَباً، فزُورٌ هُتَ، فكرهت أن أُتِيَّك الليلة وحدك، وهذه امرأتك، فإذا هي قائمة مِنْ خَلْفه فيي طوله، شم أحذ بيدها، فدفعها في البيت، وردَّ الباب، فسقطت المسرأة من الحياء، فاستوثقتُ من الباب، ثم تقدمتها إلى القصعة التي فيها الريت والحَبْر، فوضعتها في ظل السراج لكي لا تراه، ثم صعدت إلى السطح، فرميت الجيران، فجاوني، فقالوا: ما شأنك؟

فقلت: ويحكم! زوَّجني سعيد بن المسيب ابتنه اليوم، وقند حاء بها على غفلة! فقالوا: سعيد بن المسيب زوَّجك؟! قلت: نعم. وها هي في الدار.

قال: ونزلوا هم إليها، ويلغ أمى، فجناءت، وقنالت: وجهنى من وجهنك حرام إن مستها قبل أن أصرَّبحُها إلى ثلاثة أيام!

قال: فاقمت ثلاثاً، ثم دخلت بها، فإذا هي مِنْ أجمل الناس، وإذا هــى أحفـظ النــاس لكتاب الله وأعلمهم بسنة رسول الله ﷺ، وأعرفهم بحق زوج.

قال: فمكتت شهراً لا يأتينى سعيد ولا آتيه، فلما كان قُرْبُ الشهر أثيت سعيداً وهو فى حَلَقَتِه، فسلمت عليه، فرد علىَّ السلام، ولم يكلمنى حتى تفوَّض أهل المجلس، فلما لم يبق غيرى قال: ما حال ذلك الإنسان؟

قلت: خيراً يا أبا محمد! على ما يحب الصديق، ويكره العدو. قــال: إن رابـك شــيء فالعصا، فانصرفت إلى منزل، فوجُّه إلىّ بعشرين ألف درهم.

قال عبد الله بن سليمان: وكانت بنت سعيد بن المسيب خطبها عبد الملك بن مروان لابنه الوليد حين ولاَّه العهد، فأبي سعيد أن يُزوَّجه، فلم يزل عبد الملك يحتال على سعيد

حتى ضربه مائة سوط في يوم بارد، وصَبُّ عليه جرة ماء، وألبسه حُبَّة صوف!.

قال عبد الله: وابن أبي وداعة هذا هو كثير بن المطلب بن أبي وداعة.

* * *

الحكاية الثامنة والعشرون زواج ابنة أبي الدرداء

حدثنا ثابت: قال خطب يزيد بن معاويـة إلى أبى الـدرداء، فـردُّه، فقــال رجــل مـن جلساء يزيد: أصـلحك الله! تأذن لى فى أن أنزرجها!.

قال: اغرب، ويلك! قال: فَاتَّذَنَّ أصلحك الله! قال: نعم. فخطبها، فأنكحها أبو الدرداء الرجل.

قال: فسار ذلك في الناس أن يزيد خطب إلى أبى الدرداء، فردَّه، وخطب إليه رجــل من ضعفاء المسلمين، فأنكحه.

فقال أبو الدرداء: إنى نظرت للـدرداء، مـا ظنكـم بـالدرداء إذا قـامت علـى رأســها الخصيان، ونظرت فى بيوت يلتمع فيها بصرها أبن دينها منها يومنذ؟!.

الحكاية التاسعة والعشرون

حكاية حممة وذكره البعث

حدثنا مطر الوراق قال: بات هرم بن حيان عند حممة صاحب رسول الله ﷺ قال: فبات حممه يبكى ليلته كلها حتى أصبح، فلما أصبح قال له هرم: يا حممة، ما أبكاك؟ قال: ذكرت ليلة صبيحتها تبعثر القبور، فيخرج مَنْ فيها.

قال: وبات حممه عندهم، فبات لبلته يبكى حتى أصبح، فسأله حين أصبح: ما الـذى أبكاك؟ قال ذكرت ليلة صبيحتها تتناثر نجوم السماء، فأبكانى ذلك.

قال: وكانا يصطبحان أحياناً بالنهــار، فيأتيــان ســوق الريحــان، فيـــــالان اللــه الجنــة، ويدعوان، ثم يأتيان الحدادين فيتعوذان من النار، ثم يتفرقان إلى مكان لهمــا^(١).

⁽١) يقول ابن ححر في الإصابة: حممة الدوسي روى أبو داود وممدد والحمارث في مسائيدهم وابئ أبي شبية في مصنفه وابن المبارك في كتاب الجهاد من طريق حميد بن عبد الرحمن الحميري أن رحلا بقال له حممة من أصحاب النبي ﷺ غزا أصبهان زمن عمر فقال اللهم إن حممة يزعم أنه يجب لقاءك اللهم إن كان صادقا فاعزم له بصدقة وإن كان كاذبا فاحمل عليه وإن كره الحديث-

٥١عبون الحكايات

الحكاية الثلاثون

حكاية عن محاسبة ابن الخطاب

قال العباس بن عبد للطلب: كتت حاراً لعمر بن الخطاب، فما رأيت أحداً من الناس كان أفضل من عمر ؛ إن ليله صلاة، وإن نهاره صبام، وفي حاجات الناس، فلما توفى عمر سألت الله أن يرينيه في النوم، فرأيته في النوم مقبلاً من سوق المدينة، فسلمت عليه وسلم، ثم قلت له: كيف أنت؟ قال: بخبر. فقلت له: ما وجدت؟ قال: الأن حين فرغت من الحساب، ولقد كاد عرشي يهوى بي لولا أني وَحَدْتُ ربًا رحِماً.

قلت: رقد قال ابن عمر: رأيت أبى في المنام، فقلت: كيف صنعت؟ قال: عبراً كـاد عرشى يهوى بى لولا أنى لقيت رباً غفوراً. وقال لى: منذ كم فارتتكم؟ قلت: من اثنـى عشرة منة. فقال: إنما انفلتُ الآن من الحساب (١٠).

* * *

الحكاية الحادية والثلاثون

حكاية عمر بن عبد العزيز مع جارية حسناء

عن الهيثم بن عدى قال: كانت لفاطمة ابنة عبد الملك بن مروان زوحة عمر بن عبد الملك بن مروان زوحة عمر بن عبد العزيز حارية ذات جمال فائتي، وكمان عمر رحمه الله مُعْجَباً بهما قبل أن تُنْفنيي إليه اخلاقه، وخُرِص، فأبت وغارت من ذلك، فلم يزل في نفس عمر، فلما استُخلِفاً أمرت فاطمة بالجارية فأصلِحت، شم خُلِّبت ؛ فكانت حديثاً في حسنها وجمالها، ثم دخلت فاطمة بالجارية على عمر، فقالت: بنا أمير المؤمنين، إنك كست بفلانة حاريتي معجاً، وسألتيها، فأبيت ذلك عليك، وإن نفسي قد طابت لك اليوم، فدونكها.

فلما قالت ذلك اسبان الفرح في وجهه، شم قال: ابعثي بها إلى، ففعلت، فلما دخلتُ عليه نظر إلى شيء أعجه، فازداد بها عجبا، فقال لها: أَلَّن ثوبك.

ظما همت أن تفعل قال: على رسلك، اتعدى، أحبريني لِمَنْ كُنت؟ ومِنْ أيس أنت لفاطمة؟ قالت: كان الحجاج بن يوسف أغرم عاملاً كنان له من أهل الكوف مالاً، وكنتُ في رقيق ذلك العامل، فاستقضائي عنه مع رقيق له وأسوال، فبعث بسي إلى عبد الملك بن مروان، وأنا يومذ صبيه، فوهني عبد الملك لابته فاطمة. قال: ومنا فعل ذلك

حوف أنه استشهد وإن أبا موسى قال إنه شهيد وروى أحمد في الزهد من طريق هــرم بن حبان أنه بات عند حممة صاحب رسول الله ﷺ.

⁽١) هذه الحكايات وأمثالها من الغيبات التي لا يُقتُدُّ في إثباتها بالرؤى والمناسات، فضالا عن عـدم

العامل؟ قال: هلك. قال: وما ترك ولداً؟ قالت: بلي. قال: وما حالهم؟ قالت: سية.

قال: شدى عليك ثوبك، ثم كتب إلى عبد الحميد عامله أن سرَّحْ لى فلان ابن فسلان على البريد، فلما قدم قال له: ارفع إلىَّ جميع ما أغرم الحجاج إباك، فلم برفسع إليه شيئا إلا دفعه إليه، ثم أمر بالجارية، فلُهِمَتَ إليه، فلما أحمد بيمحا قبال: إياك وإياهما، فبإنك حديث السن، ولعل أباك أن يكون قد وطهها!.

فقال: یا أمير المؤمنين، هی لك. قال: لا حاصة لی فيها. قـال: فابتعها منـی. قـال لستُ إذا نمن ينهی النفـس عـن الهـوی، فعضـی بهما الفتـی، فقـالت لـه اجاريـة: فـأين موجدتك بی یا أمير المؤمنين؟ فقال: إنها لعلی حالها، ولقد ازدادت، فلــم تـزل الجاريـة فی نفس عمر حتی مات.

الحكابة الثانية والثلاثون

بين عمر بن الخطاب ووجهاء قريش

عن جرير قال: سمعت الحسن قال: حضر باب عمر بن الخطاب سهيل بن عمرو والحارث بن هشام وأبو سفيان بن حرب ونفر من قريش من تلك الرؤساء، وصهيب وبلال وتلك الموالي الذين شهدوا بدراً، فخرج إذن عمر، فأذن لهم، وترك هولاء، فقال أبو سفيان: لم أر كاليوم قط ؛ يأذن لهؤلاء العبيد، ويتركنا على بابه لا يلتفت إليناا.

فقال سهبل بن عمرو - وكان رجادً عاقلاً -: أيها القوم، إنى والله قد أرى الذى فى وجوهكم، إن كتم غضاباً فأغضبوا على أنفسكم، دُعِى القوم ودُعِيتم، فأسرعوا وأبطائم، فكيف بكم إذا دُعُوا يوم القيامة، وتُركِّكم؟! أما والله لَمَا سبقوكم إليه من الفضل ما لا يرون أشد عليكم فوتاً من بابكم هذا الذى تنافستم عليه. قال: ونفض ثوبه، وانطاق، قال الحسن: وصدق والله سهيل، لا يجمل الله عبداً أسرع إليه كعبد أبطأ بطاعت.

الحكاية الثالثة والثلاثون

ضيوف أبى الدرداء

عن محمد كعب أن ناساً نزلوا على أبى الدوداء ليلةً قَرَةً (1)، فأرسل إليهم بطعامٍ ساخنٍ، ولم يرسل إليهم بلُحُغرٍ.

⁽١) شديدة البرودة.

٥٦عيون الحكايات

فقال بعضهم: لقد أرسل إلينا بالطعام مما هنانا مع الفَرِّ، لا أننهى أو أُبَيِّن لـه، قـال الآخر: دَعُه، فأتى، فحاء حتى إذا قام على الباب رآه جالساً وامرأنـه ليس عليهما من النياب إلا ما لا يذكر، فرجع الرجل، فقال: ما أراك بت إلا بنحو مما بننا به؟!

قال: إن لنا داراً ننتقل إليها، قدَّمنا لحفنا وفرشنا إليهما، ولمو الفيت عندنـا منــه شيئًا الأرسلنا إليك به، وإن بين أيدينا عقبة كتوداً المُنجِفُّ فيها خير من الْمُثقِل، أفهمتَ ما أقول لك؟! قال: نعم.

الحكاية الرابعة والثلاثون

نحاة الله لملك متمرد

عن بكر بن عبد الله المزنى قال: كان فيمن كان قبلكم مَلِكَ، وكان متمرداً على ربه عز وجل، فغزاه المسلمون، فأخذوه سُلماً، فقالوا: بأى قِنْلَةٍ نقتله؛ فأجمع رأيهم علمى أن يجعلوا له قمقماً عظيماً، ويحشوا تحته النار، ولا يقتلوه حتى يُذينقُوه طعم العذاب، ففعلوا ذلك به.

قال: فجعل يدعر ألهته واحداً واحداً ؛ يا فلان بما كنت أعبدك وأصلى لك وأمسح وحهك فأنقذنى مما أنا فيه، فلما رآهم لا يغنون عنه شيئاً رفع رأسه إلى السماء، وقال: لا إله إلا الله، ودعى الله خلصاً، فصبً الله عليه مثمياً (1) من السماء، فأطفأ تلك السار، وجاءت ربع فاحتملت ذلك القمقم، فحعل يدور بين السماء والأرض وهمو يقول: لا إله إلا الله.

فقدفه الله عز وجل إلى قوم لا يعبدون الله عز وجل، وهو يقول: لا إلـه إلا اللـه، فاستخرجوه، فقالوا: وبحك! ما لك؟ فقال: أنا مَلِكُ بنى فلان، كان من أسـرى، وكـان من أخذني، فقص عليهم القصة ؛ فآمنوا^{(٧}).

* * *

الحكاية الخامسة والثلاثون من كرامات العلام بن الحضرمي

عن قدامة بن حماطة قال: سمعت سهم بن منجاب قال: غزونـا مع العلاء ابـن الحضرمي^(٢) دارين، فدعا بثلاث دعوات، فاستُّجيبُ له فيهن.

⁽١) سبل مار، والنَّعْبُ: مُسبلُ الوادي.

⁽٢) هذه من الحكايات المولفة التي يحكيها القصاص ولا أساس لها.

⁽٣) يقول ابن ححر في الإصابة: العلاء بن الحضرمي وكان اسمه عبد الله بن عصاد بن أكبر بن-

زلنا منزلنا، فطلب الماء ليتوضا، فصلى ركتين، وقال: اللهم أنا عبدك وفي سبيلك نقاتل عدوك، اللهم استنا غيثاً نتوضاً منه ونشرب، فإذا توضأنا لم يكن لأحد فيه نصب غيرنا، فسرنا قللاً فإذا نحن عاء حين أقلعت عنه المسماء، فتوضأنا منه وتزودنا وملأت إداوتي وتركها مكانها حتى أنظر هل استجب له أم لا؟ فسرنا فليلاً، ثم قلبت أشها دارين، والبحر بيننا وبينهم، فقال: يا عليم يا حليم يا عظيم، أنا عبدك وفي سبيلك فضرحنا إليهم، فلما رجع أحده وجع البطن، فمات، فطلبنا له ماء نُعَسله، فلم له فلم فلم فنه فنا في شباه، ودفناه، فسرنا غير بعيد، فإذا نحن ماء كثير، فقال: بعضنا لم بضر؛ لو رجعنا فاستخرجناه، ثم غسلناه، فرجعنا، فطلبناه، فلم نجده، فقال رجل من القوم؛ إنى سمعته يقول: يا على يا عظيم يا حكيم، أخفر عليهم موتى – أو كلمة غيرها –، ولا تعلي عورتي أحداً، فرجعنا وثركناه.

وقال عمر بن ثابت البصرى قال: دخلت حَمّساةٌ في أَذُن رجل من أهل البصرة، فعالجها الأطباء، فلم يقدروا عليها حتى وصلت إلى صماخه، فأسهرت ليلة و نَغْمَسَتْ عليه عيش نهاره. قال: فأتى وجلاً من أصحاب الحسن، فشكى ذلك إليه، فقال: ويجك إن كان شيء ينفعك الله به، فأدع الله بدعوة العلاء بن الحضرمي صاحب رسول الله تَظَيَّه، فإنها دعوته التي دعا بها في القفار، وهي دعوته التي دعا بها في المحاد!

قال: وما هي؟! قال: يا على يا عظيم يا حكيم يا عليم. قال: فدعا بها، فخرجت من أذنه ولها طنين حنى صَكَّ الحائط، وبرأ الرجل.

* * *

ربيعة بن مالك بن عويف الحضرمي وكان عبد الله الحضرمي أبوه قد سكن مكة وحالف حرب ابن أبة والد أي سقيان وكان للعلاء عدة إخوة منهم عمرو بن الحضرمي وهو أول تنسل من المشاركين وماله أول مال حمى في المسلمين وبسبه كانت وقعة بدر واستعمل النبي صلى الله عليه وسلم العلاء على البحرين وأقره أبو بكر ثم عمر مات سنة أربع عشرة وقبل سنة إحدى وعشرين روى عن النبي صلى الله عليه وسلم روى عنيه من الصحابة السانب بن يزيد وأمو هريرة وكان يقال إنه جاب الدعوة وخاض البحر بكلمات قالها وذلك مشهور في كب الفتوح.

الحكاية السادسة والثلاثون أولداء الله

عن وهب قال: قال الحواريون: يا عيسى مَنْ أولياء الله الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون؟ فقال عيسى عليه السلام: الذين نظروا إلى باطن الدنيا حين نظر الناس إلى ظاهرها، وإلى أجل الدنيا حين نظروا إلى عاجلها، فأساتوا منها ما خشوا أن يميهم، وتركوا ما علموا أن سيتركهم، فصار استكارهم منها استقلالاً، وذُكرُهُمُ إياها فواتاً، وفرحهم بما أصابوا منها حزناً، فما عارضهم مِنْ نائلها رفضوه، وما عارضهم من رفعتها بغير الحق وضعوه.

خَلِقَتْ الذنبا عندهم فلسوا يجددونها، وخَرِيَتْ يتهم فلسوا يعمرونها، وسانت في صدورهم فلسوا يحيونها بعد موتها، فينون بها آخرتهم، ويبعونها، فيشترون بها ما يقى لهم. رفضوها فكانوا برفضها فرحين، وباعوها فكانوا بيعها رابحين، نظروا إلى أهلها صرعى، قد خَلَتْ فيهم، فأحيوا ذكر الموت، وأسانوا ذكر الحياة، ويجبون الله، ويجون ذكره ويستضيون بنوره.

لهم خبر عَجَبٌ، وعندهم الحبر العَجَبُ، يهم قام الكتساب، وبـه قــاموا، ويهــم نطق الكتاب، وبه نطقوا، وبهم علم الكتاب، وبه علموا، ليسوا يرون نائلاً مع مــا نــالوا، ولا أماناً دون ما يرجون، ولا خوفاً دون ما يحذرون .

* * *

الحكاية السابعة والثلاثون

أبو مسلم مع امرأته

عن عثمان بن عطاء قال: كان أبو مسلم الخولاني إذا انصرف من المسجد كبَّر على باب منزله، فكبَّرت امرأته، فإذا كان في صحن داره فتحييه امرأته، فسإذا بلمغ بـاب بيشه كُبُر، فتحييه امرأته.

فانصرف ذات ليلة، فكبَّر عند باب داره، فلم يجبه أحد، فلما كان في الصحن كبَّر، فلم يجبه أحد، فلما كان في باب بيته كبَّر، فلم يجبه أحد، وكان إذا دخــل بيتــه أخــلـت امرأته رداءه ونعلِه، ثـم أتته بطعامه.

قال: فدخل البيت، وإذا البيت ليس فيه سراج، وإذا امرأته حالسة في البيت منكسة ننكث في الأرض بعود معها، فقال لها: سالك؟ قالت: أنت لـك منزلـة سن معاويـة، وليس لنا خادم، فلو سأله، فأخدمنا وأعطاك.

فقال: اللهم من أفسد على الهلي فأعمى بصره.

قال: وكانت قد جاءتها امرأة قبل ذلك، فقالت: زوجك له منولة من معاوية، فلو قُلْتُو له يسأل معاوية يُعُدِّمه وبعطيه عشتم.

قال: فينا تلك المرأة حالسة في بيتها أنكرت بصرها، فقالت: صا لسراحكم طُنينً؟ قالوا: فَعَرَّفَتْ ذَنهها، فأقبلت إلى أبي مسلم تبكي، وتسأله أن يدعو الله عز وجل يعرد عليها بصرها، فرحمها أبو مسلم، فدعا الله عز وجل لها، فردَّ عليها بصرها.

وفي رواية أخرى رجعت امرأته إلى حالها الأول.

* * *

الحكاية الثامنة والثلاثون

صلة بن أشيم مع السبع في الصلاة

حدثنا حماد بن جعفر بن زيد أن أباه أخبره قال: خرجنا فى غزاة إلى كابل، وفى الحيش صلة بن أخيره صلة بنظر ما يذكر الحيش صلة بن أشرعه فانظر ما يذكر الناس مند العتمة، ثم اضطجع فالتمس غفلة الناس حتى إذا قلمت هدأت العيض وثب، فدخل غيطة قريباً منه، ودخلتُ فى أثره، فتوضأ، ثم قام يصلى.

قال: وجاء أسد حتى دنا منه. قال: فصَعَدْتُ في شجرة.

قال: فتراه النفت أو عدَّه جُرْدُا () حتى سجد، فقلت: الآن يفترسه، فجلس، ثم سلم، فقال: أيها السبع، اطلب الرزق من مكان آخر، فولَّى وإن له زئيراً تصدع الجبال منه، فما زال كذلك. فلما كان عند الصبح جلس فحمد الله عز وجل بمحامد لم أسمع بمثله إلا ما شاء الله، ثم قال: اللهم إنني أسألك أن تجيرتي من النار، أو مثلي بجترى أن يسألك الجنة. ثم رجع، فأصبح كأنه بات على الحشايا، وأصبحتُ وبي من الفترة شيء الله به عليه.

قال: فلما دنونا من أرض العدو قال الأمير: لا يشدن أحد من العسكر. قال: فلمت بقلها، فأحذ يصلى، فقالوا له: إن الناس قد ذهبوا. قال: إنهما خفيفتان. قال: فدعا، ثم قال: اللهم إنى أقسم عليك أن ترد بغلتي وتقلها. قال: فجاء، حتى قامت بين يديه. قال: فلما لقينا العدو حمل هو وهشام بن عامر.

قال: فصنعا بهم طعناً وضرباً وتتادً، فكَسر ذلك العدوً، فقالوا: رحملان من العرب صنعا بنا هذا، فكيف لو قاتلونا؟! فأعطوا المملمين حاجتهم.

فقيل لأبي هريرة: إن هشام بن عامر - وكان يجالسه- ألقى بيده إلى التهلكة، وأخبر

(١) فأرًا.

خبره، فقال: كلا، ولكه التمس هـذه الآيـة: ﴿وَرَمِنَ النَّـاسِ مَنْ يَصْرِى نَفْسُـهُ الْيَغْـاَةَ مُرضَاتِ اللهِ وَاللهُ رَبُوفٌ بالْمِيّادِ﴾ (١).

* * *

الحكاية التاسعة والثلاثون درس في الصير من أم سليم

عن أنس قال: مات ابن الأبى طلحة من أم سليم فقالت لأهلها: لا تحدثوا أبها طلحة بابنه حتى أكون أنا أحدثه. قال: فجاء، فقرَّبت إليه عشاءً، فأكل وشرب، ثم نصَّعت له أحسن ما كانت تصنع قبل ذلك، فوقع بها، فلمها رأت أنه قمد شبع وأصاب منها قالت: يا أبا طلحة، أرأيت لو أن قوماً أعاروا عاريتهم أهل بيت، فطلبوا عباريتهم أَلهُمُم أن يمنعونهم؟! قال: لا. قالت: فاحسب ابنك.

فانطلق حتى أتى رسول الله 器، فأحبره بما كان، فقال رسول الله 器: ببارك الله لكما في الله كله على الله كله في سفر وهي معه، وكان رسول الله 我في سفر وهي معه، وكان رسول الله 我 في سفر الدينة، فضربها المحاض، فأحبر عليها أبو طلحة، وانطلق رسول الله 點، فقال أبو طلحة: إنـك لتعلم يا رب أنه يعجبي أن أخرج مع رسول الله 我، إذا خرج، وأدخل معه إذا دخل، وقد احتبت بما ترى.

قال: تقول أم سليم: يا أبا طلحة، ما أحد الذى كنت أحد، فانطلقنا، وضربها المخاض حين تدما، فولدت غلاماً، فقالت: يا أنس لا يرضعنه أحد حتى تفدو على رسول الله 義، فلما أصبحت احتماته، فانطلقت به إلى رسول الله 義، فصادفته ومعه منسم، فلما رآنى قال: ولعل أم سليم ولدت، قلت: نعم، فوضع الميسم، وحنت به، فوضعه في حجره، فدعا رسول الله 義 بمحوة من عجوة المدينة، فلاكها في فيه، حتى ذابت، ثم قلفها في في الصبى يتلعظ، فقال رسول الله 歲: انظروا إلى حب الأنصار النمره، قال: فصحح وجهه، وسمّاه عبد الله (٢٠).

* * *

⁽١) سورة البقرة، الآية رقم: ٣٠٧.

⁽٢) الحديث صحيح أخرجه أحمد في مسنده ومسلم في صحيحه عن أنس.

عيون الحكايات

الحكاية الأربعون حكاية المرأة الكثيبة المحزونة

عن ابن يسار -يعنى مسلماً- قال: قدمت البحرين واليمامة فى تجمارة، فبإذا بالساس مقبلين ومديرين نحو منزل، فقصدته، فإذا أنسا بمامرأة جالسة فى مُصلَّى، عليهما ثياب غليظة، وإذا هى كتبية عزونة قليلة الكلام، وإذا كل مَنْ رأيت ولدها وخولها وعبدها، والناس إليهم بالبياعات والتجارات، فقضيت حاجتى، شم أتيتها، فودعتها، فقالت:حاجتنا إليك أن تأتيا إن عدت إلينا خاجةٍ ؛ فنزل بك حاجتك.

قال: فانصرفت، فلبت حينًا، ثم أنى توجهت إلى بلدها في حاجة، فلما قدمتها لم أر دون منزلها شيئاً مما كنت رأيت، فأتيت منزلها، فلم أر أحداً، فأتبت الباب، فاستفتحت، فإذا أنا بضحك امرأة وكلامها، فقتح لى، فدخلت فإذا أنا بهما حالسة فى بيت، وإذا عليها ثباب حسنة رقيقة، وإذا الشحك الذى سمعت ضحكها وكلامها، وإذا امرأة معها فى بيتها فقط، فاسكيرت ذلك، وقلتُ: لقد رأيتك على حالين فيهما عجب: حالك فى قدمتى الأولى، وحالك هذه؟ قالت: لا تعجب، فإن الذى رأيت من حالى الأولى إنى كنت فيما رأيت من الخير والسعة، وكنت لا أصاب عصية فى ولي ولا يحول (1) ولا مال، ولا أوجه فى تجارة إلا سلمت، ولا يباع لى شيء إلا أربح فيه، فتحرّفت أن لا يكون لى عند الله عير، فكنت مكتبة حزينة لذلك، وقلتُ: لو كان لى عند الله عير ابتلاني، فتوالت على المصائب فى ولدى الذى رأيت وخولى ومالى، فعا بقى لى منه شيء، ورجوت أن يكون الله عز وجل أراد بى خيراً فابتلانى وذكرنى،

* * *

الحكاية الحادية والأربعون أبو تراب والحلاق والأمير

عن أحمد بن جعفر الحذّاء قال: سمعت أبا على الحسين بن خيران الفقيه قال: مرَّ أيو تراب النحشيي بعززَّين، فقال له: تحلق رأسي لله عز وجل؟ فقــال لـه: اجلس، فجلس، فينما هو يملن رأسه مرَّ به أمير من أهل بلده، فسأل حاشيته، فقال لهم: أليس هــذا أبـو

⁽١) اخْرَل: ما أعطاكَ الله تعالى من النُّعَمِ والعَّبيكِ والإِماءِ، وغيرِهِم.

قال: أيش معكم من الدنانير؟ فقال له رجل من خاصت: معى خريطة (١) فيهما ألمف وينار، فقال: إذا قام فأعطه واعتقر إليه، وقل له: لم يكن معنا غير هذا.

فحاء الغلام إليه فقال له: الأمير يقرأ عليك السلام، وقال لـك: مـا حضـر معنـا غـير هـذه الدنانير. فقال: ادفعها إلى المزين. فقال له المزين: أي شيء أعـمل بها؟ قال: خُدُها.

فقال: لا والله، لو أنها ألفا دينار ما أخذتها، فقال له أبو تراب: مُرَّ إليه، وقل له: إن المزين ما أخذها، فخذها أنت فاصرفها في مهامك.

* * *

الحكاية الثانية والأربعين حكامة شاب صالح

قال أبر عبد الله مؤذن مسجد بنى حرام: جاورتى شاب، فكست إذا أذّست للصلاة وأقست فكأنه في نقرة قفاى، فإذا صليت صلّى، ثم لبس نعليه، ثم دخل منزلـه، فكست أنمي أن يُكلّمنى أو يسألنى حاجة، فقال لى ذات يوم: يا أبا عبد الله، عندك مصحف تُعرفى، أقرأ في، أقرأ في فأخرج، أقرأ مقال: ليكونن اليوم لى ولك شأن، ففقدت إليه فضمة إلى صدره، ثم قال: ليكونن اليوم لى ولك شأن، ففقدت ذلك اليوم، فلم أو يخرج، وأقمت للمفرب والعشاء، فلم يخرج، فلما صليت حت إلى الدار التي هو فيها، فإذا فيها دلو ومطهرة، وإذا به مبت، والمصحف في حِحْره، فأخذت المصحف من حجره، واستعت بقدوم على حمله حتى وطلعت على سريره، وبقيت ليلتي أفكر مَنْ أكلم حتى نُكلتن، فأذنت للفحر بوقت، وضعناه على سريره، وبقيت ليلتي أفكر مَنْ أكلم حتى نُكلتن، فأذنت للفحر بوقت، فوحنا المسجد لأركع فإذا بشوء في القبلة، فلنوت منه، فإذا كفن ملفوف في القبلة، فلنوت منه، فإذا كفن ملفوف في القبلة، فأخذته، وحمدت الله عمر وحل، وادخلته البيت، وخرجت، وأقمت الصلاة، فلما سلّمت إذا عن يميني ثابت البنائي ومالك بن دينار وحبيب الفارسي وصالح المرى.

فقلت لهم: يا إخوانى ما غدا بكم؟ قالوا: مات فى جوارك الليلة أحد؛ قلتُ: مات شاب كان بصلى معى الصلاة. فقالوا لى: أرناه، فلما دخلوا عليه كشف مالك بن دينار الثوب عن وجهه، ثم قبَّل موضع سجوده، ثم قال: أنت بأبى يا حَجَّاج إذا عُرِفُتَ فى موضع تموَّلت منه إلى موضع غيره حتى لا تُقرَف، خذوا فى غسله.

وإذا مع كل واحدٍ منهم كفن، فقال كل واحد منهم: أنسا أُكَفَّــه، فلمــا طــال ذلـك منهم قُلْتُ لهم: إنى فكُرت فــى أمــره الليلـة مَـنْ أَكَلْـم حتــى نُكَفَّــه، فـأتيت المســجد،

⁽١) وعاء من حلد أو نحوه.

الحكاية الثالثة والأربعون

رجل من الصالحين يصبر على مرضه

حدثنا أبو عبد الله البراثي قال: قال لي خلف البرزائي: أُنِيتُ برحل محـذرم ذاهـب البدين والرجلين أعمى، فجعلته مع المُحَدِّين، فغفلت عنه أياماً، ثم ذكرته، فقلت: يما هذا إنى غفلت عنك، فكيف حالك؟ فقال لى: حبيى المـذى أحـاطت عبتـه بأحشائي، فلا أحد لما أنا فيه من ألم مع عبته - لا يففل عنى.

فقلت له: إنى نسيت. قال: إن لى مَنْ يذكرني، وكيف لا يذكر الحبيب حبيبه، وهمو نصب عنه بآية العقل واللب.

قلت: ألا أزوحك امرأة تُنَفَّقُك مِنْ هذه الأقفار؟ فبكى ثم تنفس، وسما بيصره نحـو السماء، وقال: يا حبيب قلبي، ثم أغمى عليه، وأفاق.

فقلت: ما تقول؟ فقال: كيف تزوجنى، وأنا مُلِكُ الدنيا وعروسها؟! قلت: أى شيء عندك من مُلْك الدنيا وأنت ذاهب اليدين والرجلين، أعمى يأكل كمما تـأكل البهـائم؟! فقال: رضاى عن سيدى إذا بلى جوارحى، وأطلق لمـانى بذكره.

قال: فوقع منى بكل منزلة، فعا لبث إلا يسيراً حنى صات، فـأخرجت لـه كَنَسـاً فيـه طول، فقطعت منه، فأُتِيتُ فى منامى، فقيل لى: بــا خَلَف، بَخِلْتَ على رَلِىّ ومُحِبِّى بكَفَنِ طويل، فقد رددنا عليك كفنك، وكفّناه من عندنا بالسندس والإستبرق.

قال: فصرت إلى بيت الأكفان، فإذا الكفن مُلْقى.

* * *

الحكاية الرابعة والأربعون

من صفات عباد الله المحبين

عن بشر بن الحارث قال: وأيت رجالاً في طريق الشام، وعليه عباءة قـد عقدهـا مستوفزًا كأنه وحشى، فقلت له: رحمك الله من أين جشت؟ قال لى: مِنْ عنده. فقلت: وإلى أين تريد؟ قال: إليه. فقلت له: ففيم النجاة يرحمك الله؟! قال: في التقوى والمراقبـة لمن أنت له مبتغى.

قلت: فأوصبني، قال: لا أراك تَقْبُل.

٦٤عون الحكايات

قلت: أرجو أن أقبل إن شاء الله. قال: فِرَّ منهم ولا تأنس بهم، واستوحش من الدنيا فإنها تُعرَّصُكُ للعطب، ثم قال: مَنْ عرف الدنيا لم يطعنن إليهما، ومن أبصر ضروها أعدَّ لها دواءها، ومن عرف الآخرة ألح في طلبها، ومن توهمهما اشتاق إلى ما فيهما ؛ فهان عليه العمل.

ثم قال: فكيف لو توهمت مَنْ يملكها ومن زخوفها ومن قال لها كوني فكانت، وتزيَّني فتزينت، فالاشتياق إلى مالكها أولى بقلوب المثناتين وأطبب لعيش المستأنسين.

ثم قال: قد أنسوا بربهم، فالأمر فيما بينه وبينهم سليم، صافوه بالعقول، ودققوا له الفطن فسقاهم من كأس حبة شربه، فظلوا في عيشتهم أورياء، وفي ريَّهم عطائسًا، ثم قال: يا هذا، أنفهم ما أقول، وإلا فلا تتعبني. قلت: بلي رحمك الله أني أفهسم جميع ما قلت.

فقال: الحمد لله الذي فهمم ورايت في وجهه السرور، شم قبال: حمد إليك هم الذين لا بملون كاسات تُحقّه، فالحكمة في قلوبهم سائلة متواصلة لأنهم الأكياس الذين لا بملون كاسات تُحقّه، فالحكمة في قلوبهم سائلة متوزهم أغنياء في توكلهم، أتوياء في تقليهم ألين الخلسق عريكة، وأشده حياء، وأشرفه مطلباً، لا يتطاولون ولا يتماوتون، فهم صفوة الله في خلقه وضياء من خالص عباده.

ثم قال لى: إن للقلوب الجبيبة من دون هذا مقطع، نفعنا الله وإباك بما علممنا، السلام عليك ورحمة الله.

قال بشر: فطلبت إليه أن أصحبه، فأبى عليَّ وقال: لست أنساك، فلا تسنى، ومضى وتركني.

قال بشر، فلقبت عيسى بن يونس، فحدثته بقصته، فقال لى، لقد أنس بك، وذلك الرجل الصالح أنه رحل من خيار الناس يأرى في الجبل، وإنما يدخل في المدينة في كل جمعة لصلاة الجمعة، ويبيم في ذلك اليوم حلباً يكنيه إلى الجمعة الأعرى، وعجباً له كيف كلمك، لقد حفظت عنه كلاماً حسناً.

* * *

الحكاية الخامسة والأربعون حكاية عن نبى الله عبسى

عن ابن عباس قال: خرج عيسى ابن مريم يستسقى بالناس، فأوحى الله تعالى إليه لا تستقى ؛ معل خطاً،، فأخبرهم بذلك، فقال: من كان من أهل الخطايا فليعتزل، فاعتزل

الناس كلهم إلا رجل مصاب بعينه اليمنى، فقال له عيسى: مسالك لا تعتزل؟! قــال: يــا روح الله، ما عصيت الله طرفة عين، ولقد التفتُّ، فنظرت بعينى هذه إلى قُدَمٍ امرأة مــن غير أن كنت أردت النظر إليها، فقلعتها!^(١)، ولو نظرت إليها باليسرى لقلعتها!.

قال: فبكى عيسى حتى ابتلت لحيته بدموعه، ثم قال: فادعو لنا ؛ أنت أحق بالدعاء منى، وإنى معصوم بالوحى وأنت لم تُعصّم، ولم تعصر، فتشدَّم الرجل، فرضع يديم، وقال: اللهم إنك خلقتنا وقد علمت ما نعمل من قبل أن تخلقنا، فلم يمتصل ذلك أن لا تخلقنا، فكما خلقنا وتكفّلت بأرزائنا، فأرسل السماء علينا مدراراً.

فوالذى نفس عيسى بيده مـــا خوجـت الكلمــة تامـة مـن فيـه حتى أرخـت الســــــاء عزاليها⁽⁵⁷ وسُقِىّ الحاضر والباد.

الحكاية السادسة والأربعون شاب خائف من النار

حدثنا منصور بن عمار قال: خرجت ذات ليلة، وظنت إنى قد أصبحت، فإذا على ليل، فقعدت عند باب صغير، فإذا بصوت شاب يبكى ويقول: وعزتك و جلالك ما أردت بمعصيتى إياك خالفتك، وقد عصيتك حين عصيتك وما أنسا بكلاسك حاهل ولا لعقوبتك متعرض ولا بنظرك مستخف، ولكن سولت لى نفسى، وغلبتنى شقوتى، وغرنى سِترك المُرْجي على، عصيتك يجهلى وخالفتك يجهدى، فبالآن مِن عذابك مَنْ يستقذنى؟! ويجهل مَنْ أتصل إذا فَطَعَت جلك على، وا سوتاه على ما مضى من أيامى فى معصة ربى!، يا ويلى كم أتوب وكم أعود!، قد حان لى أن أستحى من ربى.

قال منصور: فلما سمعت كلامه قلتُ: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، بسيم الله الرحمن الرحيم، ﴿يَأَيَّهَا الذِّينَ آمَّوا قُوا أَنَّفَسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِسَارَةُ عَلَيْهَا مَلايكَةٌ غِلاظٌ شِيدَادٌ...﴾ (٣) الآية.

فسمعتُ صوتاً واضطراباً شديداً، ومضيتُ لحاجتي، فلمما أصبحنا رجعتُ فإذا أنا بمنازة على الباب، وعجوز تذهب وتجيء، فقلت لها: مَنْ المِت؟ فقالت: إليسك [عني]

⁽١) هذا من المبالفات الفجة التي يرفضها العقل، ولا سند لها من الشرع.

 ⁽٢) العُزّلاء: مصب الماء من القربة ونحوها، ج: عُزالى، وعُزّالي، ويقال: أوسلت السماء عزاليها، أى:
 انهمرت بالمطر.

⁽٣) سورة التحريم، الآية رقم: ٦.

فقالت: هذا ولدى، مَرَّ بنا البارحة رجل، لا حزاه الله خيرًا، فقرأ آية فيها ذكر النار، فلم يزل ابنى يضطرب وبيكى، حتى مات.

قال منصور: هكذا والله صفة الخاتفين يا ابن عمار.

* * *

الحكاية السابعة والأربعون

من حكايات أبي جهير الصالع

حدثنا صالح المرى – وسياق الحديث للخراز – قىال: قىال سالك بىن دينىار: أغــدو علىَّ يا صالح إلى الجَيَّان ؛ فإنى قد وعدت نفراً من إخوانــى، تــاتى اُبــا جهــير ومســعود الضرير، فنـــلم عليه.

قال صالح: وكان أبو جهير هذا رجلاً قد انقطع إلى زاويـة، فتعبَّد فيهـا، ولـم يكن يدخل البصرة إلا يوم جمعة فى وقت الصلاة، ثم يرجع من ساعته، فغدوت لموعد مـالك إلى الجبان، فانتهيت إلى مالك، وقد سبقتى، وإذا معه محصد بن واسع وتمابت البـانى وحبيب، فلما وأيتهم قد اجتمعوا قلت: هذا والله يوم سرور، فانطلقنا نريد أبا جهير.

قال: فكان مالك إذا مرَّ بموضع نظيف قال مالك: يا شابت صَلَّ هاهنا لعله يشهد غداً، فأتينا موضعه، فسألنا عده، فقالوا: الآن يخرج إلى الصلاة، فانتظرناه، فحمرج عليها رجل - إن شت قلت رجل قد تُشِرَ من قبره - قال: فوشب رجل، فأحمد بيده حتى أقامه عند باب المسجد، فأمهل يسيراً، ثم دخل فصلى منا شاء الله، ثم أقيام الصلاة، فصلينا معه، فلما قضى صلاته جلس كهيشة المهموم، فتوامر القوم في السلام عليه، فتقدَّم محمد بن واسع، فسلَّم عليه، فرد عليه السلام، فقال: مَنْ أنت ؛ لا أعرف صوتك؟ قال: أنا من أهل البصرة.

قال: ما اسمك يرحمك الله؟ قال: أنا محمد بن واسع. قال: مرحباً وأهلاً، أنت الذي يقول هؤلاء القوم - وأوماً بيده إلى البصرة - إنك أفضلهم لله، أنت إن قممت تشكر ذلك، اجلس، فجلس.

فقام ثابت البناني، فسلَّم عليه، فرد عليه السلام، وقال: من أنت يرحمك الله؟ قال: أنا ثابت البناني. قال: مرحباً بك يا ثابت، أنت الذى تزعم أهل همذه القرية بأنك من أطولهم صلاة، احلس فلقد كنتُ أتمناك على ربي. عيون الحكايات

فقام إليه حبيب أبو محمد، فسلّم عليه، فرد عليه السلام، وقال: من أنت يرحمك الله؟ قال: أنا حبيب أبو محمد.

فقال: مرحباً بلك يا آبا محمد، أنت الذى يزعم هؤلاء القوم أنك لم تسال الله شيئاً إلا أعطك، فهلا سألته أن يخفى لك ذلك المحلس يرحمك الله! وأحد بيده، فأحلسه إلى حده.

فقام إليه مالك بن دينار، فسلَّم عليه، فرد عليه السلام، وقال: من أنت يرحمك الله؟ قال: أنا مالك بن دينار. قال: بنع بنخ ا أبو يحي! إن كنت كما يقولون، أنت الذي يزعم هولاء القوم إنك أزهدهم، اجلس، فلقد ثمت أمنيتي على ربي في عاجل الدنيا.

قال صالح: فقمت لأسلَّم عليه، فأقبل على القوم، فقال: انظروا كيف تكونـون غـداً بين يدى الله في مجمم الثيامة.

قال: فسلَّمت عليه، فرد على السلام، وقال: من أين أنست يرحمك الله؟ قلس: أنا صالِح المرى. قال: أنت الفتى القارئ؟ قلت: نعم.

قال: اقرأ با صالح ؛ فلقد كنت أحب أن أسمع قراءتك. قال صالح: فحصرني والله ما كنت قد فقدته، فابتدأت، فقرأت، فصا استممت الاستعادة حتى حرَّ مغشبًا، شم أفاق، فقال: عُدُ في قراءتك، فقرأت: ﴿وَرَقَيثُنَا إِلَى مَا عَبِلُوا مِنْ عَسَلٍ فَجَدَلُّاهُ مَبّاءُ مَثُورُاً﴾ (١) فصاح صبحة، ثم أكبً لوجهه، وجعل يخور، ثم هدأ، فدنونًا منه، فإذا هـو قد خرجت نفسه، فخرجنا، فسألنا: هل له أحد؟ فقالوا: عجوز تخدمه، فبعشا إليها، فجات، فقات. ال

قالت: حُقَّ له -والله- من ذَا الذَى قرأ عليه؟ لعله صالح المشارئ؟! قلدا: نعم، وما يدريك من صالح؟ قالت: لا أعرفه، غير أنى كثيرًا ما كنتُ أسمعه يقـول: إن فـرأ علـيًّ صالح قنانى.

قلت: فهر الذي قرأ عليه. قالت: هو الذي قتل حبيسي. فهيَّأنـاه ودفساه، رحمـة اللـه علـه.

الحكاية الثامنة والأربعون نصائح راهب لعبد الواحد بن زيد

حدثنا عبد الواحد بن يزيد قال: مروت براهب فناديته: يا راهس، مُنزَّ تعبد؟ قال: الذى خلفنى وخلقك. قلت: فعظهم هو؟ قال: عظيم المنزلة، قمد حمارزَرَتُ عظمته كمل شىء.

⁽١) سورة الفرقان، الآية رقم: ٣٣.

قلت: متى يصفو الود؟ قال: إذا احتمع الهم، فصار في الطاعة.

قلت: متى تخلص المعاملة؟ قال: إذا كان الهم همًّا واحداً.

قلت: كيف تحليتَ بالوحدة؟ قال: لو ذُقّتَ حلاوة الوحيدة لاستوحشت إليها من نفسك!.

قلت: ما أكثر ما يجد العبد من الوحدة؟ قال: الراحة من مداراة الناس والسمالامة من شرهم.

قلت: يما يستعان على قلة المطعم؟ قال: بالتحرى في المكسب.

قلت: زدني. قال: كُلّْ حلالاً، وارقد حيث شئت.

قلت: فأبن طريق الراحة؟ قال: خلاف الهوى.

قلت: ومتى يجد العبد الراحة؟ قال: إذا وضع قدمه في الجنة.

قلت: لِمَ تخليت من الدنيا وتعلقت في هذه الصومعة؟

قال: لأنه من مشى على الأرض عثر وخاف اللصوص، فتعلقت فيها، وتحصنت بمن فى السماء من قتنة أهل الأرض ؛ لأنهم سُرَّاق العقول، فخفت أن يسرقوا عقلى، وذلك أن القلب إذا صفا ضاقت عليه الأرض؛ فأخَبَّ قرب السماء، وفَكَرٌ فى قسرب الأجمل، فأحَبَّ أن برتحل إلى الله عز وجل.

قلت: يا راهب مِنْ أين تأكل؟ قال: من زرع لم أبذوه، بَـذَرَه اللطيف الحبير الـذى نُصَبّ الرحا يأتيها بالطحين -وأشار إلى ضرمه-.

قلت: کیف تری حالك؟ قال: کیف یکون حال من أراد سفراً بـلا أهبــة، ویسـکن قبراً بلا مؤنس، ویقف بین یدی حَکم عَدّل، ثم أرسل عینیه، فبکی.

قلت: ما يبكيك؟ قال: ذكرتُ أياماً مضت من أجلى لم أُحَقَّق فيها عملى، وفكُّـرت في قلة الواد في عقبة هبوط إلى جنة أو إلى نار.

قلت: يا راهب، يما يستجلب الحزن؟ قال: بطون الغربة، وليس الغريب من مشى من بلدٍ إلى بلدٍ، ولكن الغريب صَالِحَ بين فَسَّاقٍ.

ثم قال: إن سرعة الاستغفار توبة الكذابين، لمو علم اللسان بما يستغفر لحف في

ثم قال: عند صحيح الضمائر يفغر الله الكبائر، وإذا عزم العبد على تسرك الآتمام أنشه من السماء الفتوح والدعاء للمستجاب الذي تُعَرَّكه الأحزان.

قلت: فأكون معك يا واهب؟ قــال: مـا أصنـع بـك ومعـى مُعْطِى الأرزاق وقـابض الأرواح بسـوق إلىَّ الرزق، ولا يقدر على ذلك غيره، والسـلام عليك.

* * *

الحكاية النّاسمة والأربعون حكامة عن ابن لهارون الرشيد

عن عبد الله بن الفرج العابد قال: احتجت ً إلى صاتع يصنع لى شيئاً من أمر الروز جارين ⁽¹⁷)، فأتبت السوق، فجعلت أرمق الصناع فإذا فى أراخرهم شاب مُصْفُر بين يديه زنيل⁽¹⁷ ومُرُ^{د (17)}، وعليه حية صوف ومتزر صوف، فقلت له: تعمل؟ قال: نعم. قلت: بكم؟ قال: بدرهم ودائق. فقلت له: قُمْ.

فقال: على شريطة. قلت: ما هى؟ قال: إذا كان وقت الظهر، وأذّن الموذن خرجت، فتطهرت، وصليت فى المسجد جماعة، ثم رجعست، فإذا كنان وقت العصر فكذلك، قلت: نعم.

فقام معى، فجننا المنزل، فوافقته على ما ينقله من موضع إلى موضع، فنسدً وسطه، وجعل يعمل ولا يكلمنى يشيء حتى أذن المؤذن للظهر، فقال: بما عبد الله قد أذن المؤذن. تلت: شأنك، فخرج، فصلى، فلما رجع عمل عملاً جيداً إلى العصر، فلما أذن المؤذن قال لى: قد أذن المؤذن. قلت: شأنك. فخرج، فصلى، ثم رجع، فلم يزل يعمل إلى آخر النهار، فوزنت له أحرته، وانصرف.

فلما كان بعد أيام احتحنا إلى عمل، فقالت لى زوجتى: اطلب لنا ذاك الصانع، فإنه قد نصحنا فى عملنا، فجئت السوق، فلسم أره، فسألت عنه، قالوا: تسأل عن ذلك المُصنَّمُ المشعر الذي لا نراه إلا من سبت إلى سبت لا يجلس إلا وحده فى آخر الناس، فانصرف، فلما كان يوم السبت أنست السوق، فصادته، فقلت: تعمل، فقال: قلد

⁽١) عمال البناء.

⁽٢) مقطف.

⁽٣) المُرُّ: الحبل، والمسحاة.

۷۰عيون الحكايات

عرفت الأجرة والشرط. ثلث: استخر الله عز وجل. فقام، فعمل على النحو الذي كان عمل، فلما وزنت لمه الأجرة زدته، فأبي أن يأخذ الزيادة، فأخمت عليه، فللمحر وثركني، ومضى، فغننى ذلك، فاتبعته وداريته حتى أخذ أجرته فقط، فلما كان بعد مدة احتجنا إليه فمضيت في يوم السبت، فلم أصادفه، فسألت عنه، فقيل لى: هو عليل، وقال لى من يخبر أمره: إنما كان يجيء إلى السوق صن سبت إلى سبت، فيعمل بدرهم ودانق يتقوت كل يوم بدائق، وقد مرض.

فسألت عن منزله، فأتيته وهو فى بيت عجوز، فقلت: الشاب الروزجارى؟ فقسالت: هو عليل منذ أيام، فدخلت عليه فوجدته أمَّاً (ا) به، وتحت رأسـه لبنـة، فسـلَّمت عليـه، وقلت: لك حاجة؟ قال: نعم، إن قبلتَ. قلتُ: أقبل إن شاء الله.

قال: إذا أنا مِنَّ فيح هذا المرو، واغسل جبتى همذه الصوف، وهذا المنزر، وكُفَنى بها، وافقَنَى جبب الجمه ؛ فإن فيه خاتماً، فخذه، ثم تنظر يوم يركب هارون الرشيد فقم فه له في موضع براك، فكلَمه، وأره الخاتم، فإنه سيدعو بك، فسلم إليه الخاتم، ولا يكسون هذا إلا بعد دفنى. قلت: تعم. فلما مات فعلت به ما أمرنى، ثم نظرت اليوم الذى يركب فيه الرشيد، فحلست له على الطريق، فلما مرَّ ناديته يا أمر المؤمنين لك عندى وديعة، ولوَّحت بالخاتم، قأمر، فأجذتُ، وحُمِلْتُ حتى دخل إلى داره، ثم دعى بى، ونَحَى جمع مَنْ عنده، وقال: من أنت، فقلت: عبد الله بن الفرج.

نقال: هذا الخاتم مِنْ أين لك؟ فحدثته قصة الشاب، فجعل يبكى حتى رحمته، فلما أنس إلَّ قلت: يا أمير المؤمنين مَنْ هو منك؟

قال: ابنى. قلت: كيف صار إلى هذه الحال. قــال: رُلِدٌ لى قبـل أن ابتلى بالخلافة، فنشأ نشوءًا حــنًا، وتعلم القرآن والعلم، فلما وليت الخلافة تركنى، ولمم ينل من دنيــاى شيئًا، فدفعتُ إلى أمه هذا الخاتم، وهو ياقوت، ويساوى مالاً كثيراً، وقلتُ لها: ندفمين هذا إليه وتسأليه أن يكون معه ؛ فلمله أن يحتاج إليه يوماً حــن الأيـام، وكــان بُـرًا بأمـه، فتوفيت أمه، وما غرفتُ له خيراً إلا ما أخيرتنى، فإذا كان الليل فاخرج معى إلى قيره.

فلما كان الليل خرج وحده يمشى معمى حتى أنينا قبره، فجلس إليه فبكمى بكاءً شديداً، فلما طلع الفجر قمنا، فرجع، شم قبال: تصاهدني في الأيام حتى أزور قبره، فكنت أتعاهده في الليل، فيخرج يزوره، ثم يرجع.

قال عبد الله بن الفرج: ولم أعلم أنه ابن الرشيد حتى أخبرني الرشيد أنه ابته.

⁽١) أي أنه مرض مرضًا شديدًا ألم بجميع حسده.

عيون الحكايات

وقال ابن أبي الطيب: قد رويت هذه الحكاية أبسط من هذه، فكينها في كماب الصفوة.

الحكامة الخمسون

من حكايات إبراهيم بن أدهم

حدثنا يحيى بن أسود الكلابي - من أهل عسمقلان- قبال: كمان إبراههم بس أدهم أحيراً لى في بستان سنة أبتذله (1 فيما يُتُنذُل فيه الأجير، فزارني إخوان لى في بسماني، فقلت لإبراهيم: ائتنا برمان حلو، فجاءنا برمان لم تحمده، فقلتُ: أنت في همذا البسمان منذ سنة لا تعرف موضع الجيد الحلو من الحامض.

قال: فأى موضع هو من البستان، فوصفته له، وأنكـرت أمـره، وإذا رجـل قـد أقــل على نجيب (⁷⁷ له يسأل عن إبراهيم بن أدهم، فأخبرته بمكانه عندى فنزل إليه، فرأيته قــد قبَّل يديه وعظّمه، فقال له إبراهيم: ما حــاء بـك؟ فقــال: مـات بعـض مواليــك فحتنـك بميراته نلاين ألف درهم.

فقال: ما لكم واتباعى؟ قال الرجل: قد تعنيت من بلخ فأقبلها منى. فقال المرجل: البسط إزارك، وصب عليه ما معك، فقعل، فقال إبراهيم: اقسمه ثلاثة أشلاث، فقسمه في المساكين ببلخ، وثلث أنست فقال: ثلث لك لعنائك من بلخ إلى هاهنا، وثلث أقسمة في المساكين ببلخ، وثلث أنست يا يجيى - يعنى الذي استأجره- قسمة في مساكين أهل عسقلان.

* * *

الحكاية الحادية والخمسون رؤيا عمر بن عبد العزيز

عن أبى حازم قال: قدمت على عمر بن عبد العزيز، وقد ولى الخلافة، فلما نظر إلى عرفنى ولم أعرفه فقال: ادن منى، فدنوت منه. فقلت: أنت أسير الموصين؟ قبال: نصم. فقلت: ألم تكن عندنا بالمدينة أميراً، فكمان مركبك وطيًّا وثوبك نقيًّا ووجهك بهيًًا وطعامك شهيًّا وقصرك مشيداً وحدمك كثيراً، فما الذى غيَّرك وأنت أمير المؤمنين؟! فبكى ثم قال: يا أبا حازم، كيف لو وأيتنى بعد ثلاث فعى قبرى وقد سالت حدتساى على وجننى، ثم حسف لمسائى وانشق بطنى وجرت الديدان فى بدنى لكنت أشد

⁽۱) أستخدمه.

⁽٢) جمل.

قلت: يا أمبر المؤمنين، سمعت أبا هريــرة يقــول: ســمعت النبــى 義 يقــول: وإن بــين أبديكم عقبة كنود مُشَرَّمَة لا يجوزها إلا كل ضامرٍ مهزول، (''.

قال: فبكى بكاء طويلاً، ثم قال لى: يا أبا حازم أما يبغى لى أن أضمر نفسى لتلك العقبة، فعسى أنجوا منها يومند، وما أظن بأنى مع هذا البلاء الذى ابتليت به من أمور النام بناج، ثم رقد، ثم تكلم النام، فقلت : أقلوا الكلام، فما فعل به ما ترون إلا سهر الليل، ثم تُصب عرقاً في يوم الله أعلم كيف كان، ثم بكى حتى علا نحيه، ثم تبسم، فعبت ألناس إلى كلام، فقلت: يا أمير المؤمنين، وأيت منك عجباً ؛ نحيك، ثم تبسمت؟ فقال لى: وقد رأيت ذاك؟ قلت: نعم، ومَنْ كان حولك من الناس رآه.

⁽⁾ الحديث ذكره السيوطى وصححه فى الجامع الصغير برقم: ٢٦١٩عن أي الدرداء، أن النسبى 55 قال: وإن أمامكم عقبة كؤود لا يجوزها المتقلون،، وعراه إلى الحاكم في المستدرك والبيهقمي في شعب الإيمان. وعقبة كنود: هى الشاقة، والمتقلون: أي من الذنوب.

رقال الإمام العملوني في كشف المختاء حديث رقمة ، ١٨٦١ وقار المعفون، وراه الحاكم وصحح بأسناده و كمام أن فوائده عن لم العرداء أنها قالت قلت لأي الدرداء ما يتمعك أن تبتغي وصحح بأسناده و كمام أن فوائده عن لم العرداء أنها قالت قلت لأي الدرداء ما يتمعك أن تبتغي وصحح بغيراً المستمرة ورواه ابن للظفر في فضائل العباس بزيادة ورواه المن للظفر في فضائل العباس بزيادة والدراء والطبراتي بسند صحيح عن أم العرداء بلفظ قالت قلت له تعني أيا العرداء ما لك لا تطلب كما يطلب فحلان وفلان، فقال إني سمحت رصول الله يحلا يقول إلا أبورها إلا الرحل المحتف، تطلب كما يطلب في النهاء بالمنظمة أن المناسبة بالمنظمة المناسبة بالمنظمة المناسبة بالمنظمة عقبة كاوره لا يجوزها إلا الرحل المحتف، فرواه الطبراتي أيضا عن أن بين أبدينا عقبة كاوره الا يعرفها إلا المخفون، قال رحل يما رسول الله امن للمنفون أنا أم من المنقلين قال عند على المناسبة والمناسبة فله المناسبة ال

قبالوا تبزوج فيلا دنيا بيلا اسبرأة وراقب الله واقبراً أي ياسبينا لما تزوجت طاب العيش لي وسيلا وصرت بعد وصود الخير سميكنا حياء البنون وحياء الهيم يتمهيم ثم الغست فيلا دنيا ولا ديسا هذا الزمان الذي قال الرسيسول كنا خضوا الرحال فقد ضاز المعفونيا

عيون الحكايات

فقال لي: يا أبا حازم إني لما وضعت رأسي، فرقدتُ، فرأيت كأن القيامة قد قسامت، واحتمع الخُلْقُ، فقيل: إنهم عشرون ومائة صف، فملتوا الأفق أمة محمد من ذلك ثمانون صفًا مهطعين إلى الداعي، ينتظرون متى يُدْعَوْنَ إلى الحساب إذ نودي: أين عبد اللــه بـن عثمان أبو بكر الصديق؟ فأحاب، فأخَذُّه الملائكة، فوقَّفوه أمام ربه عز وجل، فحوسب، ثم نجي، وأُحَذَّتُه ذات اليمين، ثم نودي بعمر، فقرَّبته الملائكة، فوقَّفـوه أسام ربه عز وجل، فحوسب، ثم نحي، وأُمِرَ به ذات اليمين إلى الجنة، ثم نودي بعثمان، فأحاب، فحوسب حساباً يسيراً، ثم أمر به إلى الجنة، ثم نسودي على ابن أبي طالب، فحوسب، ثم أمر به إلى الجنة، ظما قرب الأمر مني أُسْقِطَ في يدى، ثم جعل يؤتي يقوم لا أدرى ما حالهم، ثم نودى أبن عمر بن عبد العزيـز؟ فصُبِّتُ عرقـاً، ثـم سـُلت عـنُّ الفتيل والنقير(١) والقطمير(١) وعن كل قضية قضيت بهما، تُم غفر لي، فمررت بحيفةٍ ملقاة، فقلتُ للملائكة: مَنْ هذا؟ قالوا: هذا إن كلمته كلَّمـك، فوكزته برجلي، فرضع رأسه إلىَّ، وفتح عينيه، فقلت له: من أنت؟ فقال لي: من أنت؟ قلت: أنا عمسر بـن عبــدُ العزيز. قال: ما فعل الله بك؟ قلت: تفضُّل علىَّ، وفعل بي ما فعل بالخلفاء الأربعة الذين غفر لهم، وأما الباقون ما أدرى ما فعل بهم. فقال لي: هنيًّا لك ما صرت إليه! قلت: من أنت؟ قال: أنا الحجاج، قدمت على الله، فوجدته شديد العقاب، فقتلني بكل قتلةٍ قتلة، وها أنا موقوف بين يدى الله عز وحل أنتظر ما ينتظر الموحدون من ربهم عــز وحل؛ إما إلى جنةٍ، وإما إلى نار.

قال أبو حازم: فعاهدت الله بعد رؤيا عمر بن عبد العزيز أن لا أقطع على أحدٍ بالنار بمن يقول لا إله إلا الله.

الحكاية الثانية والخمسون

حكاية الحية

حدثنا إيان بن عبد الجبار قال: كنا عند سفيان بهن عيينة وهو يحدثنا إذ النفسة إلى شيخ إلى حنبه، فقال: يا أبا عبد الله، حَدَّثناً حديث الحَيَّة؟ فقال الشيخ: حدثنى محمد بن عينة قال: حرج حميرى بن عبد الله إلى منصيد له، فلما أقفرت به الأرض انسابت حَيَّة من بين قوائم دابته، فقامت على ذنبها، فقالت: آونى آواك الله ضى ظل عرشه يوم لا ظل إلا ظله!

⁽١) النقير، قيل: هو النقطة النبي في ظهر النواة.

⁽٢) الفطير رالقطمار، بكسرهما: حَقُّ النُواقِ، أوِ القِنْسُرَةُ الني فيها، أوِ القِنسَرَةُ الرُفيقَةُ بهن السُواقِ والسُّرْقِ أو النُّكَةُ البَّيْضاءُ فِي ظَهْرِها.

فقال لها: ومما آويك؟ قالت: من عدو قد غشيني بريد أن يقطعني إرباً إرباً. قال لها: وأبن أويك؟ قالت: من لها: وأبن أويك؟ قالت: من لها: وأبن أويك؟ قالت: من المر أو أبل إلا الله. قال لها: فها جوفي، فصرَّرها في جوفه، فإذا هو بفتي قد أقبل ومعه صمصامة له قد وضعها علمي عائقة، فقال: أيها المسيخ، الحية التي أصلت بكشك وأناحت بفنائك؟ قال: ما وأبت ثيباً، قال: عظمت كلمه خرجت من فيسك؟ قال: ما جاء صلك أعظم، تراني أقول ما وأبت ثيباً، وتقول لي مثل هذا! فولّى الفتي مدبراً، فلما توارى قالت الحية: يا عبد الله.

انظر هل يراه بصرك؟ قال: ما أرى شيئاً. قالت: اختر إحدى منزلتين: إما أن أنكت قلبك نكتة أجعله رميماً أو أرث كبدك رئاً، فأخرجه من أسفلك قطعاً. قال لهما: والله ما كافتيني يرحمك الله! قالت لمه: ما اصطناعك للمعروف إلى من لا تعرف؟ لولا جهلك وقد عرفت منى العدارة التى كانت بينى وبين أبيك قبل، وقد علمت أنه ليس عندى مال أعطيكه ولا دابة أحملك عليها. قال: أردت المعروف -والنفت فبإذا بفى جبل- قال: فإن كان لا بد ففى هذا الجبل، ثم نزل يمشى فإذا هو فى الجبل بفتى قاعد كان وجهه القمر ليلة البدر، فقال له الفتى: يا شيخ ما لى أراك مستبسلاً للموت آبياً من الحيا؟!

فقال: من عدو في جوفي آويته من عدوه، وقص عليه القصة.

فقال له الفتى: آتاك الغوت، ثم ضرب بيده إلى ردائه، فأخرج منه شبئًا، فأطعمه إياه، فاختلجت وجتناه، ثم أطعمه ثانية، فوجد تمخضاً فى بطته، ثم أطعمه الثالثة فرمى بالحية من أسفله قطعاً، فقال له: أخبرنى من أنت يرحمك الله؟! فما أحد أعظم على مِنة منك؟ قال له: أما تعرفنى؟ أنا المعروف، إنه اضطربت ملاككة سماء سماء من خذلان الحية إياك، فأوحى الله إلى أن يا معروف أغث عبدى، وقل له: أردت شيئاً لوجهى فاتبتك ثواب الصالحين، وأعقبتك عقبى للحسين، ونجيتك من عدوك (١٦)!.

* * *

الحكاية الثالثة والخمسون بين حاتم الأصم وشتيق البلخى

عن عبد الله بن سهل قال: سمعت حائماً الأصم يقول: اختلفتُ إلى شـقـيق ثلاثـين سنة، فقال ل يوماً: أى شىء تعلمت؟

 ⁽١) هذه القصة على سبل التعمل للعمل السيء والمعاصى بتلك الحمية التي أرادت إهلاك من أواهما،
 بينما كانت النحاة في المعروف والعمل الصالح.

فقلت: رأيت رزقى من عند ربى، فلم أشتغل إلا برَّبى، ورأيت الله وَكُلَ بَى مَلكَيْن يكبان علىَّ كلَّ ما تكلمتُ بــه ؛ فلم أنطق إلا بـالحَق، ورأيتُ أن الخُلْقُ ينظرون إلى ظاهرى، والرب تعــالى إلى بـاطنى، فرأيت مراقبته أولى، فستَقطَتْ عنى رؤية الخُلْق، ورأيت أن لله مستحثاً يدعو الخلق إليه -يعنى مَلَكَ الموت- فاستعددت له منسى جــاء لا أحتاج أن يقيلني.

فقال لى: يا حاتم، ما خاب سعبك!.

قال: وقال حاتم: سمعت شقيق البلخى يقول: وافقنى الناس فى أربعة أشمياء قولاً، وخالفونى فيها فعلاً. قالوا: إنا عبيد لرب واحد، وهم يعملون عمل الأحرار، وقالوا: إن الله لأرزاقنا كفيل، ولا تطمئن قلوبهم إلا بالشيء، وقالوا: إن الآخرة خمبر من الأولى، وهم يجمعون المال للدنيا، وقالوا: لا بد من الموت، وهم يعملون أعمال قوم لا يموتون.

* * *

الحكاية الرابعة والخمسون موعظة من الشعر

عن الربيع عن الحسن أن قوماً أنوا عمر بن الخطاب، فقالوا: يا أمير الموصين، إن لنـا إماماً شاباً إذا صلى لا يقوم من المحراب حتى يتغنى بقصيدةٍ؟! فقال عمـر: فـامضوا بنـا إليه، فقاموا حتى أنوه، فقرعوا عليه الباب، فخرج الشاب، فقــال: يـا أمـير المؤمنين مـا الذى حاء بك؟ قال: بلغنى أمر ساءنى. قال: فإنى أعتبك!.

قال: يا أمير المؤمنين ما الذي بلغك؟ قال: بلغنى إنك تتغنى! قال: إنها موعظـة أعـظـ بها نفسى! قال عمر: قُلُ.

قال: فإنى أعناف الشنعة أن أقول بين يديك؟ فقال عمر: بلى، إن كان كلاماً حســناً قلتُ معك، وإن يكن قبيحاً نهيتك عنه، فاطرق الفتى، ثم أنشأ يقول:

وف واد كلم عاتب عد ضى اللذات ينعنى تعبى لا أواه الدهسر إلا لاهب أن يمى تاديب فقيد بسرّح بسى يا قريب السحوء كم هنذا المبنى في العمر كذا باللعب وشباب بان مني فعضى قبل أن أقضى منه أربي مما أربًى بعده إلا المنا ضيَّق الشيب على مطلبي ويبح نفسى ما أوها أبدأ في جيل لا ولا فني أديسي نفس لا كنت ولا كان الهدوى واقيى اواقيى اواقيى واوهبى

ل: فبحی عمر؛ وقال: هجله قلیعن دل من عنی، وقال عمر وانا اهول:

نفس لا کنت ولا کان الهـــوی راقبــی المولی وخافــی وارهبـی * * *

الحكاية الخامسة والخمسون من حكايات أبي عامر الواعظ

حدثنا إبراهيم بن عبد الله بن العلاء قال: ُحدثنى أبى قال: سمعت أبا عــامر الواعــظ يقول: بنا أنا حالس فى مســجد رسول الله ﷺ جاءنى غلام أسـود برقعــة فقرأتهـا، فــإذا فيها مكتوب:

بسم الله الرحمن الرحيم: متعك الله بمسامرة الفكرة، ونعمك بموانسة العَبْرَة، وأفردك يحب الخلوة، يا أبا عامر، أنا رجل من إحوانك، بلغنى قدومك المدينة ؛ فسررت بذلك، وأحببت زيارتك، وبى من الشوق إلى بحالستك والاستماع لمحادثتك ما لو كان فوقى لأظلى، ولو كان تحتى لأقلنى، فسألك بالذى حباك بالبلاغة لما أتحقتنى حساح التوصيل بزيارتك، والسلام.

قال أبو عامر: فقمت مع الرسول حتى أتى بى إلى فناء، فأدخلنى منزلاً رحباً خُرِباً، فقال لى: قف ها هنا حتى استأذن لك، فوقفت، فخرج إلى ، فقال لى: لُـج (١) فدخلت فإذا بيت مفرد في الخُرِيَةِ له باب من جريد النحل، وإذا يكهل قاعد مستقبل القبلة بحالة من الوَّلَهِ مكروباً ومن الحُشية عزوناً، قد ظهرت في وجهه أُجرانه، وذهبت من البكاء عيناه، ومرضت أجفانه، فسلمت عليه، فرد على السلام، ثم تحلل، فإذا هو أعمى أعرج مسقام، فقال لى: يا أبا عامر، غسل الله مِنْ ران الننوب قبلك! لم يزل قلبي البك تواقاً وإلى استماع الموعظة منك مشتاقاً، وبي حرح نفل (١) قد أعيا الواعظين دواؤه، وأعصر المتطبين شفاؤه، وقد بلغني نفع مراهمك للجراح، والألم، فلا تألو رحمك الله في إيقاع النرياق (١) وإن كان مُوا المذاق، فإني عمن يصبر على ألم الدواء رحاء للشفاء.

قال أبو عامر: فنظرت إلى منظر بهرنى، وسمعت كلاماً قطعنى، فأفكرت طويلاً، ثم تأتى من كلامى ما تأتى، وسهل من صعوبته ما منه دقاً لى، فقلت: يا شسيخ، ارم بيصـر قلبك فى ملكوت السماء، وأجـل سمع معرفتـك فى سُكّان الأرجـاء، وتنقَّل بحقيقـة إيمانك إلى جنة المأوى؛ فترى فيها ما أعد الله للأوليـاء، ثـم تشـرَّف على نـارٍ تلظى ؛

⁽١) ادخل.

⁽٢) نفل الجرح: فعد.

⁽٣) الدراء.

عيون الحكايات

فترى ما أعد الله فيها للأشقياء، فشتان ما بين الدارين، أليس الفريقان في الموت سواء؟ فقال أبو عامر: فأنَّ أنَّة، وصاح صيحة، وزفر والتوى، وقال: يا أبا عامر، وقع واللــه دواؤك على دائى، وأرجو أن يكون عندك شفائى، زدنى رحمك الله!

فقلت له: يا شيخ، الله عالم بسريرتك، مُطَّلِع على حقيقتك، مشاهدك في خلوتك، بعينه كنت عند استنارك من خلقه ومبارزته، فصاح صيحة كصيحته الأولى، ثـم قـال: مَنْ افقرى؟! مَنْ افاقتى؟! مَنْ الذنبى؟! مَنْ خُطِيتنى؟! أنت لى يا مولاى، وإليك منقلبى، ثم خرَّ ميناً رحمه الله.

قال أبو عامر: فأستُهطَ في يدى، وقلت: ماذا حنيتُ على نفسى، فخرجَتُ إللَّ جارية عليها مَدْرُعَةٌ من صوف و خمار من صوف، قد ذهب السجود بجبهتها وأنفها، واصفَّرً لطول القيام لونها، وتورَّمَتُ قدمها، فقالت: أحسنتَ والله يا حادى قلوب العارفين ومنير أشحان عليل المحزونين، لا نُسيى لك هذا المقام رب العالمين، يا أبا عامر، هذا الشيخ والدى، مبنلى بالسقم منذ عشر سنين، صلَّى حتى أَقِيدَ، وبكى حتى عَمِي، وكان يتمناك على الله، ويقول: حضرت بحلس أبى عامر البياتي، فأحيا موات قلمي، وطرد وسن تومى، وإن سمعته ثانية قتلى، فجزاك الله من واعظ خيراً، ومتَّعك في حكمتك بما أعطاك.

ثم اكبّت على أبها تُقبّل عينه، وهى تبكى وتقول: يا أبها يــنا أبتــاه! بــا من أعمــاه البكاء على ذنبه، يا أبتى! يا أبتاه! يا من قتله ذكر وعيد ربه، ثــم عــلا البكــاء والنحيب والاستغفار والدعاء، وجملت تقول: يا أبنى! يا أبتاه! يا حليف الحرقة والبكاء، يا أبتــى! يا أبتاه! يا حليس الابتهال والدعاء، يا أبتى! يا أبتاه! يــا صريح المُذَكّرين واخطباء، يــا أبتى! يا أبتاه! يا قبل الوُعَاظ والحكماء.

قال أبو عامر: فأجتها: أيتها الباكية الحيرى والنادبة التكلى، إن أباك نحبه قد قضى، ووَرَدُ دار الجزاء، وعابن كل ما عمل، وعليه يحصى، فى كتـابو عنـد ربى لا ينسى، فُمُحْسِنَّ فله الزلفى، أو مُسبىء فوارد دار مَنَّ أسى.

فصاحت الجارية كصيحة أبيها، وحملت ترشح عرقاً، وخرجت مبادراً إلى مسحد رسول الله ﷺ المصطفى، وفرغت إلى الصلاة والدهماء والاستغفار والنضرع والبكاء، حتى كان عند العصر، فجاءنى الغلام الأسود ينادى بجنازتهمما، وقال: احضر الصلاة عليهما، فحضرت الصلاة عليهما ودفنهما، فسألت عنهما، فقيل لى: من ولد الحسن بن على بن أبى طالب عليه السلام.

قال أبو عامر: فما زلت جزعاً مما حنيت، حتى رأيتهما فى المنام، عليهما حلتان خضراوتان، فقلت: مرحباً بكما رأهلاً! فما زِلْتُ حَذِراً مما وعظتكما به، فما صنع اللمه بكما؛ فقال الشيخ: أنت شريكي فى الذى نلته مستأهلاً ذك أبا عامر:

وكل صن أيقظ ذا غفلة قصف ما يعطاه للأمسر من رد عبداً أبقاً مذباً كان كمن قد راقب القاهر واجتمعا فدى دارعدن وفي حوار رب بدعامر **

الحكاية السادسة والخمسون حكاية الصوفى وصاحب القصر

حدثنا محمد بن داود الدينورى قال: سمعت أبا إسحاق الهروى يقول: كنت مع ابن الخيوطى بالبصرة، فأخذ بيدى، وقال: قم بنا حتى غرج إلى الأبَّلة ! فلما قربنا من الأبلمة ونحن نمشى على ساكنى الأبلة فى الليل، والقمر طالع مرونـا بقصر لجنـدى فيه حارية تضرب بالعود، وفى حانب القصر فى ظل القمـر فقير بخرقتين، فسـمع الغقـر الجارية وهى تقول:

كسل يسوم تطون غير هذا بك أجسل فصاح الله تعالى، فنظر صاحب الجاربة إلى الفقير، فقال لها: اتركى العود، وأتبلى عليه، فإنه صوفى، فأخذَت تقول: والفقير يقول: الفقير، فقال لها: اتركى العود، وأقبلى عليه، فإنه صوفى، فأخذَت تقول: والفقير يقول: هذا حالى مع الله، والجارية تردد إلى أن صاح الفقير صحة، وخمّ مفشبًا عليه، فاحد إلى القصر، فاغتممنا، وقلنا: هذا يكنيه من غير وجه، فصعد الجندى، وكسَّر كما كان بين يديه، فقلنا: مات الفقير، وصفينا إلى الأبلة فبننا، وأعلمنا الناس، كل ما كان بين يديه، فقلنا: ما بعد هذا الأخير، وصفينا إلى الأبلة فبننا، وأعلمنا الناس، في البصرة، حتى خرج القضاة والمدول وغيرهم، وإذا الجندى بمشى خلف الجنازة، كأنما نودى حاسرًا حتى دُونَ، فلما هم الناس بالانصراف قال الجندى للشاضى والشهود: الشهود أن كل جارية لى حُرِّة لوجه الله تعالى، وكل ضباعى وعقارى حُبِّسَ فى سبيل الله، ثم نزع التوب الذى كان المانى: عندى مئزران من وجههما تَنْبُلُهُما! فقال: شأنك! فأخذهما فأثرًر بواحد، واتشع بالآخر، وهام على وجهه، فكان بكاء فقال العاس. علم اكر منه على الم.

* * *

عيون الحكايات

الحكاية السابعة والخمسون

موعظة سالم بن عبد الله لعمر بن عبد العزيز

حدثنا معمر بن سليمان الرقى عن قراب بن سليمان أن عمر بن عبد العزيز كتب إلى سالم بن عبد الله: سلام عليك، فإنى أحمد إليك الله الذى لا إله إلا هو، أسا بعمد، فإن الله عز وجل ابتلانى بما ابتلانى به من أمر هذه الأمة من غير مشورة منى فيها ولا طلب منى لها، إلا قَدَر من الرحمن قَدَّره على، فأسأل الله الذى ابتلانى بما ابتلانى به أن يعيننى على ما والأنى من أمر عباده وبلاده، وأن يرزقنى فيهم المعمل بطاعته، وأن يرزقنى منه المسمع والطاعة وحسن الموازرة، فإذا جاءك كتابى هذا الرأتة والرحمة، وأن يرزقنى منه المسمع والطاعة وحسن الموازرة، فإذا جاءك كتابى هذا فابحث إلى بكتب عمر وسيرته وقضائه فى أهل القبلة وأهل الذمة ؛ فإنى سائر بسيرته ومُنتع أثرة إنْ الله أعاننى على ذلك إن شاء الله، والسلام.

قال: فكنت إليه سالم بن عبد الله: من سالم بن عبد الله إلى عمسر بن عبد العزيز، سلام عليك، فإني أحمد الله إليك الذي لا إله إلا هو، أما بعد، فإن الله عز وحل لا يَقْدِر أحد قَدْرَه، سبحانه وتعالى عما يشركون، خلق الدنيا لِمَا أراد، فحصل لهما مدة قصيرة كان ما بين أولها وآخرها ساعة من نهار، ثم قضي عليها وعلمي أهلهما، الفساء، فقال: ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلاَّ وَحْهَهُ لَهُ الْحُكُّمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ (١). ولا يَقْدِر اهلها منهـــا على شيء حين تَفَّارِقهم وَيِفارِقونها، أنزل بذلكَ كتابًا، وبعث به نبياً، وقدَّم في ذلك بالوعد والوعيد، ووصل فيه القول، وضرب فيه الأشال، وشرع دينه فيه، فأحلُّ فيه الحلال، وحرَّم فيه الحرام، وقُصَّ فأحسن القصص، ثم إنك يا عمر بن عبد العزيز ليس تعدو أن تكون رجلاً من بني آدم، يكفيك من الطعام والشراب ما يكفي رجلاً منهم، وقد وُلِّيتَ اليوم أمراً عظيماً، ليس يَلِيَه غيرك دون الله، فإن استطعت أن تقفي مَنْ كمان قبلك، ولا تخسر نفسك وأهلك يوم القيامة فافعل، ولا قبوة إلا بالله، فإنه كان فيما مضى قبلك رجال عملوا ما عملوا وأماتوا ما أماتوا وأحيوا ما أحيوا حتى ولد في ذلسك رحال ونشئوا وفطنوا أنها السُّنة، فلم يسدوا على العباد باب رخاء إلا فتمح الله عليهم باب بلاء، فإن استطعت أن تفتح عليهم أبواب الرخاء فافعل، فإنك إن تفتُّح منهـا بابــاً إلا سد الله عنك باب بلاء، ولا منعك من نزع عامل أن يقول لا أجد من يكفيني عمله، فإنك إن كنت تعمل لله وتنزع لله أباح الله لك أعوانـــا، وأتــى بهــم، وإنحــا قَـــلار العَوْن بقَدْر النَّية، فمن تمت نيته تم عون الله إياه، ومن قصر في النَّية قصر في العون بقدر ذلك، وإن استطعت أن تجيء يوم القيامة لا يتبعك أحـد بمظلمـة ويجيء مـن كـان

⁽١) سورة القصص، الآية رقم: ٨٨.

قبلك وهم غابطون لك يقلة أتباعهم فافعل، ولا قوة إلا بالله، فبإنهم قد عالجوا نوع الموت، وعايوا هول المطلع، وانفقات أعينهم النبي كانت لا تنقضى لذتها، وانشقت بعطونهم التي كانت لا يتبعون فيها، وإندقت وقابهم غير موسدين بعد تظاهر الفرئر والمرافق عن تأذوا من ريحهم بعد إتفاق ما لا يحصى من الطيب، وكان ذلك إسرافة فإنا لله وإنا إليه واجعون، ما أعظم ما ابتكيت به يا عمرا واقطع الذي سبق إليك من أمر وصفك الأماة، فمن بعث من عمالك فازجره زجراً شديداً شيهاً بالعقوبة عن أخذ الأصوال وصفك اللاماء إلا بحقها، المال المال يا عمر، الدم الله عمر، فإنك لا عُدَّة لك من وصفك الله أنك إن احترات على ذلك أو حكت أن يُوتى بك صغيراً ذلياً الله أيا عمر، واعلم أنك إن احترات على ذلك أو حكت أن يُوتى بك صغيراً ذلياً الله أنت احتبت ذلك وحدت واحته فى

كتبتَ إلى تسألى أن أبعث إليك بكتب عمر وسيرته وفضائله، وإن عمسر عمل فى غير زمانك وبغير رحالك، ورُلِّيتَ فى زمن مُنْ يعلم بعد ما عمسل ما عمسل، فظهر ما يعلم، وأنا أرجو إن تَحَمَّلُتَ على النحو الذى عمل به عمر بعمد الذى رأيست، ويكون من الظلم أن تكون أفضل عند الله منزلة من عمر، وقُلْ كما قال العبد الصالح: ﴿وَرَعَا أَرْبَا أَنْهَاكُمْ عُنْهُ إلى قوله: ﴿وَرَالِيهِ أَنِيهَا ﴾ (").

* * *

الحكاية الثامنة والخمسون زهد مشر من الحارث

حدثنا أبو القاسم الأتبارى قال: حدثنى بعض أصحابنا قال: غمدوت على بشر بن الحارث يوماً، فحت إلى الباب لأطرقه، فسمعتُ همهمة فى الدهليز، فأصغيت فإذا الحرب فى الدهليز، وين يديه بطيخة وهو يعاتب نفسه، ويقول: ويحك! أكاتيها فكسان أى شىء؟! وحمل يكرر هذا - أو نحوه -، فطال ذلك على وكثر، فلما تعالى النهار دققت المباب، فقال: مَنْ هذا؟ قلت: أنا فلان. فقال: ادخل.

فلما دخلت وقعدت قلت: يا أبا نصر، ما يحل لك ما نصع بنفسك! أى شيء هذه حتى تعاتب نفسك هذا العتاب الطويل، وقد فسح الله فيها ورخُص؟! وأى شيء هذه مما يُنكُرُ بِأَكْلِهَا؟! فقال لى: صبرت على الأيام حتى تولَّت، وألزمت نفسى العسبر حتى استمرت:

⁽١) سورة هود، الآية رقم: ٨٨.

عيون الحكايات

وما النفس إلا حيث يجعلها الفتى فيان طمعت تاقت وإلا تسلست قال: ورمى بالبطيخة، وقال: خذها، ثم أنشأ يقول:

وِإِنَّ كُـــدِّى لشــــبع بطنــــى بيــــع دينـــي مـــن المحالـــة مـــن نـــال ديـــالاً علـــي وبالــــه

الحكاية التاسعة والخمسون

حكاية رنيتين في رحلة الحع

حدثنا عمد بن الحسين قال: حدثنى عنول قال: حاءنى بهيسم يوماً، فقال: تعلم لى رحل مِنْ جيرانك وإخوانك يريد الحج برضاه يرافقنى؟ قلت: نعم، فذهبت به إلى رجمل من الحى له صلاح ودين، فجمعت ينهما، وتواطئا على المرافقة، ثم انطلق بهيم إلى أهله، فلما كان بَهْدُ أتانى الرجل فقال: يا هذا أحب إن تزوى عنى صاحبك، وتطلب رفيقاً غيرى!.

فقلت: ويحك! ولمَّ؟ فوالله ما أعلم بالكوفة له نظيراً فسى حسن الخُلُق والاحتمال، ولقد ركبت معه البحر فلم أر الاخيراً.قال: ويحمـك احُدَّثْتُ أنه طويـل البكاء لا يكاد يفتر، فهذا ينض علينا العيش سفرنا كله.

قلت: ويحك! إنما يكون البكاء أحيانا عند التذكرة يرق القلب، فيبكى الرجل، أو ما تبكي أنت أحياناً؟ قال: بلي، ولكمه قد بلنني عنه أمر عظيم من كثرة بكانه!

قلت: اصحبه، فلملك أن تتنقع به. فقال: أستخير الله، فلما كان اليوم الذى أرادا أن يخرجا فيه جيء بالإبل ووطئ لهما، فجلس بهيم فى ظل حائط، فوضع بده تحت لحبته، وجعلت دموعه تسيل على خديه ثم على لحيته ثم على صدره، حتى والله رأيت دموعــه على الأرض.

فقال صاحبی: یا مخول قد ابتداً صاحبك! لیس هـذا لی برفیـق. فقلـت: ارْفُـق، لعلـه ذكر عباله ومفارقته إیاهم، فرقّ، وسمها بهیم، فقال: یا آخی والله مـا هـو ذاك، ومـا هـو إلا أنی ذكرت بها الرحلة إلی الآخرة. قال: وعلا صوته بالنحیب، فقال لی صاحبی: والله ما هی بأول عداوتك لی وبفضك إیای! وأنا سـا لی ولهیـم؟! إنما كان ینبنـی أن یرافق بین بهیم وبین داود الطائی وسلام أبی الأخوص، حتی یـكی بعضهـم إلی بعـض ؛ فَهُـنْمُونٌ أو بُموتون جمیعاًا.

قال: فلم أزل أرفق به، وقلت: ويحك! لعلها خير سفرة سافرتها. قال: وكـان كثـير

الحج رجلا صالحًا إلا أنه كان تاجرا موسرا مقبلا على شأنه، ولـم يكـن صـاحـب حـزن ولا بكاء. فقال ل: قد وقعتُ مَرَّتي هذه! ولعلها أن تكون خبرة!

قال: وكُلُّ هذا الكلام لا يعلم به بهيم، ولو علم بشيء منه ما صَاحَبَه، فخرجا جميعاً حتى حجًّا ورجعا، ما يرى كل واحد منهما أن له أخاً غير صاحبه، فلما جئست أُسَـلُم على جارى قال لى: جزاك الله يا أخى عنى خيراً، ما ظننت أن فى هذا الخُلْـق مثـل أبـى بكر، كان والله ينفضل علىً فى النفقة وهو مُقدّم وأنا موسر، وفـى الخدمة وأنـا شـاب قوى وهو شيخ ضعيف، ويطبخ لى وأنا مُفطِر وهو صائم!.

فقلت: فكيف كان أمرك معه في الذي كنت تكرهه من طبول بكائم؟ قبال: ألفت والله ذلك البكاء وسرَّ قلبي حتى كنت أساعده عليه، حتى تأذي بنا الرفقة، ثم والله ألفوا ذلك، فجعلوا إذا سممونا نبكي يبكون، وجعبل بعضهم يقبول لبعض: ما الذي جعلهم أرلى بالبكاء منا والمعبر واحد؟! فيبكون ونبكي.

قال: ثم خرجت من عنده، فأتبت بهيماً، فسلَّمتُ عليه، وقلت: كيف رأيت صاحبك؟ فقال: كخير صاحب، كثير الذكر لله، طويل التلاوة للقرآن، سريع الدمعة، محتمل لهفوات الرفيق، حزاك الله عنى خيراً.

* * *

الحكاية الستون ىكاء يزيد بن مرثد

عن عبد الرحمن بن يزيد بن حابر قال: قلت ليزيد بن مرثد: ما لى لا أرى عينيك تجفان من الدموع؟! فقال: وما سوالك عن هذا؟ قلت: عسى أن ينفعنى الله به. فقال: هو ما ترى. قلت: فهذا يكون فى خلواتك؟ قال: والله إن ذلك ليعروننى (أ وقد تُررِّبُ إلى طعامى ؛ فيحول بينى وبين أكله، وإن ذلك ليعروننى وقد دنوت من أهلى ؛ فيحول بينى وبين ما أريد حتى يبكى أهلى لبكاتى، ويبكى صبياننا، وما يدون ما يكينا؟! وحتى تقول زوجتى: يا ويجها ماذا خُصَتُ به من نساء المسلمين من الحزن معك؟! ما ينفعنى معك عيش ولا تقر عينى كما تقر به عين النساء مع الرحال أزواجهن!.

⁽١) عراه الأمرُ، واعتراه: ألمُّ به وأصابه.

عيون الحكايات

الحكاية الحادية والستون

من حكايات الخليفة الخامس عمر من عبد العزيز

حدثنا سهل بن يحيى المروزى قال: أخبرنى أبى عن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز قال: لما ذَفَنَ عمرٌ بن عبد العزيز سليمان بن عبد الملك، وخرج من قسيره سمع لمالأرض رحةً، فقال: ما هذه؟ فقيل: هذه مراكب الخلافة قربت إليك لتركيها، فقال: ما لى ولها!! نَخُوها عنى! قرَّبوا إلىَّ بغلتى، فقُرَّبَتْ إليه بغلته، فركبها، فحاء صاحب الشُّرَط يسير بين يديه بالحربة، فقال: تَنعَّ عنى! مالك ولى؟! إنما أنا رجل من المسلمين.

فسار وسار معه الناس حتى دخل المسجد، فصعد المتبر، واجتمع الناس السه فقال: أيها الناس، إنى قد اتُلبت بهذا الأمر من غير رأى كان منى فيه ولا طلبة له ولا منسورة من المسلمين، وإنى قد خلعتُ ما فى أعناقكم من يبعتى ؛ فاختباروا لأنفسكم، فصاح الناس صبحة واحدة: قد اخترناك يا أمير المؤمنين، ووضيناك، فَلِيَّ أمورنا باليمن والبركة.

فلما رأى الأصوات قد هدأت، ورضى الناس به جميعاً، حمد الله وأننى عليه وصلى على البي ﷺ وقال: أوصيكم بتقوى الله ؛ فإن تقوى الله خُلْف عن كل شيء، ﴿ وليس من تقوى الله خُلْف عن كل شيء، ﴿ وليس من تقوى الله عز وجل خلف، واعملوا لآخرتكم؛ فإنه من عمل لأمر لآخرته كفاه الله عزوحل أمر دنياه، وأصلحوا سرائركم يصلح الله لسكم علاتينكم، وأكثروا ذكر الموت وأحسنوا الاستعداد قبل أن ينزل بكم، فإنه هادم اللذات، وإن من لا يذكر من آبائه— فيما ينه وبين آدم عليه السلام — آبا حيًّا لمرق له في الموت

وإن هذه الأمة لم تختلف فى ربها عز وحل ولا فى نبيهــا 素 ولا فى كتابهــا، وإنحــا اختلفوا فى الدينار والدرهـم، وإنى والله لا أعطى أحدًا باطلاً ، ولا أسع أحدًا حمًّا.

ثم رفع صوته حتى أسمع الناس فقال: يا أيها الناس، من أطاع الله وجبت طاعته، ومن عصى الله فلا طاعة له، أطيعوني ما أطمت الله، فإن عصبت الله فلا طاعة لى فيكم.

ثم نزل، فدخل، فأمر بالستور فهُيكَتْ، والياب التى كانت تبسط للخلفاء فحُمِلَتْ، وأمر ببيعها وإدخال ثمنها فى بيت مال المسلمين، ثم ذهب ينبواً مقيلاً فأتاه ابنه عبد الملك، فقال له: يا أمير المؤمنين، ماذا تريد أن تصنع؟ فقال: يا بنى، أؤيل. فقال: تقبل ولا ترد المظالم!. فقال: أي بنى! إنى قد سهرت البارحة فى أمر عملك سليمان، فإذا صليتُ الظهر رددت المظالم. ٨٤

قال: يا أمير المومنين، مَنْ لك أن تعيش إلى الظهر؟ قال: ادن منى يا بسى، فدنا مسه، فالنزمه وتَبَّل بين عينيه ، وقال: الحمد لله الذى أخرج من صلى من بعينى على ديسى، فخرج ولم يقل، وأمر مناديه ينادى: ألا من كانت له مظلمة فلرفعها.

نقام إليه رجل ذمى من أهل حمص أبيض، فقال: يا أمير المؤمنين، أسألك كتاب الله، قال: وما ذاك؟ قال: العباس بن الوليد اغتصبنى ارضى، والعباس حاضر، فقال له: يا عباس، ما تفول؟ قال: أقطعتها أمير المؤمنين الوليد بن عبد الملك، وكتب بها سحلاً. فقال عمر: ما تقول يا ذمى؟ قال: يا أمير المؤمنين، أسألك كتاب الله عز وجل.

فقال عمر: [كتاب الله] (١) أحق أن يتبع من كتاب الوليد بن عبــــــــــ الملـك، قُــم فـــاردد عليه يا عباس ضيعته، فردها عليه.

وجعل لا يدع شيئاً مما كان فى يده بيد أهل بيته من المظالم إلا ردها مظلمة مظلمة ، فبلغ ذلك عمر بن الوليد بن عبد الملك، فكب إليه: إنك قد أزريت على مَنْ كان قبلك من الخلفاء، وعبت عليهم، وسرت بغير سيرتهم بُغْضاً لهم وشيئاً لمن بعدهم مِنْ أولاهم، قطعت ما أمر الله به أن يُوصل إذ عصدت إلى أموال قريش ومواريقهم، فأدخلتها بيت المال حوراً وعدواناً، فاتق الله يا بن عبد العزيز، وراقبه، واعلم أنك بعين جبار، ولن تزل على هذا.

فلما قرأ عمر بن عبد العزيز كتابه كب إليه: بسم الله الرحمن الرحيم، من عبد الله عمر أمير المؤمنين إلى عمر بن الوليد، السالام على المرسان، والحمد لله رب العالمين، أما بعد فقد بلغنى كتابك، وسأحيث بنحو منه، أما أوَّلُ شأنك ابنَ الوليد كما زُعِمَ فأمُّك بنانة أمّة السكون، كانت تطوف في سوق جمس، وتدخل حوانيتها، ثم الله أعلم بها، اشتراها ذبيان بن ديان من فيَّ المسلمين، فأهداها الأبيك، فحملت بهك، فبتس مرمنك وأمرل ببتك في الله عز وجل الذي فيه حتى القرابة والمساكين والأراسل، وإن أظلم منى وأمُّوك لمن الله عن استعملك صبياً سفيها على حد المسلمين، عُكم فيهم برأيك، ولم يكن له في ذلك فية إلا حب الوائد لولده، فويل لك! وويل الأبيك! ما أكثر برايك، ولم يكن له في ذلك فية إلا حب الوائد لولده، فويل لك! وويل الأبيك! واسف خصمائكما بوم القيامة! وإن أظلم منى وأثوك لعهد الله من استعمل الحجاج بن يوسف يصفك للدماء الحرام، ويأخذ المال الحرام، وإن أظلم منى وأثوك لعهد الله من استعمل المحجاد بن يوسف يصفك للدماء الحرام، ويأخذ المال الحرام، وإن أظلم منى وأثوك لعهد الله من استعمل المحبد الله من استعمل غرة بن شريك أعرابياً على مصر، أؤن له في المعازف واللهو والشرب! فرويداً يابن

 ⁽١) ما بين المحكوفين محطموس وغير واضح في المعطوط، وقد أخذناه من كتاب ابن الجوزى: مسيرة ومناقب عمر بن عبد العزيز الخليفة الزاهد.

بنانة! فلسو التقتبا حلقتها البطنان⁽¹⁾، ورُدَّ الغيء إلى أهله لتفرغتُ لـك ولأهـل بيتـك، فوضعتهم على المحجة البيشاء، فطالما تركتم الحق، وأخذتم فى بُتَيَّات. الطُّرُق⁽²⁾، ومما وراء هذا ما أرجو أن أكون وأيته بيح وقبـك، وقَـــُمُ ثمنـك بين البنامى والمساكين والأرامل، فإنَّ لكنَّ فيك حقاً، والسلام علينا، ولا سلام المه على الظالمين.

ولما بلغت الخوارج سيرة عمر، وما رَدَّ من المظالم، اجتمعوا، وقالوا: ما ينبغى لنــا أن نقاتل هذا الرجل.

الحكاية الثانية والستون

حكاية لإبراهيم بن أدهم مع شيخ صالح

حدثنا عبد الله بن الفرج قال: حدثنى إبراهيم بن أدهسم بابندائه كيف كان؟ قال: كنت بوماً في مجلس لى، له منظرة إلى الطريق، فإذا أنا بشيخ عليه أطمار (٢)، وكان يوماً حاراً، فجلس في في، (١) القصر ليستريح، فقلت للحادم: اخرج إلى هـذا الشيخ فأقرئه مني السلام، وسله أن يدخل إلينا، فقد آخذ بمحامع قلبى، فخرج إليه، فقام معه، فدخل إلى، وسلم، فرددت عليه السلام، واستبشرت بدخوله، وأجلسته إلى حببى، وعرضت عليه الطعام، فأبى أن يأكل، فقلت له: مِنْ أين أقبلت؟ فقال: من وراء النهر. فقلت: أين تريد؟ قال: الحج إن شاء الله.

قال: وكان ذلك أول يوم من العشر - أو التاتى -، فقلت: في هذا الوقت؟! فقال: يفعل الله ما يشاء. فقلت: في الصحبة. فقال: إن أحبيت ذلك.

حتى إذا كان الليل قال لى: قُمْ، فلبست ما يصلح للسفر، وأخذ بيدى، وخرجنا صن بُلْخ، فمررنا بقرية لنا، فلقينى رجل من الفلاحين، فأوصيته ببعض ما أحتاج إليـه، فقـدَّم إليناً خبراً وبيضاً، وسألنا أن نأكل، فأكلنا وجاننا بماء، فشربنا، ثم قال: بسم اللـه، قُـمْ، فأخذ بيدى، فحعلنا نسير، وأنا أنظر إلى الأرض تُحذَّب من تحتنا كأنها الموج، فمررنا

 ⁽١) حاء في بحصة الأعثال للسيداني: النَّذَت حَلَقتَ البطان بقولون: البطان للقتب الجيزام المدي يُعشَل تحت بطن البعير، وفيه حلتنان، فإذا النَّقَف فقد بلخ الشَّدُ غايتُـه. يضـرب في الحادثـة إذا بلغت النهاية.

⁽٣) يُجَاتُ الطريق: هي الطُرُق الصفار تنشعب من الجادَّة، وهي النُّرُهاتُ. ويقال في المثل: دَعُ عَسَٰكَ * بُنِّاتِ الطُريق. أي عليك تُمْقَطُم الأمر، ودَع الروغان.

⁽٣) جمع طِمْر، بالكسر: وهو النوبُّ الخَلَقُ، أو الكِساءُ البالي من غيرِ الصُّوف.

⁽٤) ظل

٨٦عيون الحكايات

يمدينة بعد مدينة، فجعل يقول: هذه مدينة كذا، هذه مدينة كذا، هذه الكوفة، شم إنك الموتة بنا الموتة بنا الموت إذا به قد أشرا الموت إذا به قد أثيل، فأحذ بيدى، فقال: بسم الله، فحعل يقول: هذا منزل كذا، هدذا الموقت إذا به قد أثيل، فأحذ بيدى، فقال: بسم الله، فحعل يقول: هذا منزل كذا، هدذا منزل كذا، هدفا منزل كذا، هدفا منول كذا، هدفا المسلم، فأحد في الوقت ضى الليل في المصلم، فأحد بيدى، فقعل كفعله الأول والناتى، حتى أثينا مكة في الليل، ففارقنى، فقبضت عليه، فقلت: الصحبة! فقال: وحي إذا المقدى المفيد زمزم، فأحد بيدى، فطفنا بالبيت، ثم حرجنا من مكة، فقعل كفعله الأول والناتي والنات، وإذا نحن بيت المقدس، فلما دحل المسجد قبال لى: فقعل كفعله الأول والناتي والناك، وإذا نحن بيت المقدس، فلما دحل المسجد قبال لى: عليك السلام، أنا على المقام إن شاء الله هاهنا، ثم فارقنى، فما رأيته بعد، ولا عرفيني اسمه، فرجعت إلى بلدى أحير سير الضعفاء منولاً بعد منول حتى رجعت إلى بلغ، فهذا أول أمرى.

الحكاية الثالثة والستون

من حديث إبراهيم بن أدهم

حدثنا إبراهيم بن أدهم قال: لقيت رجالاً بالإسكندرية يقال له: أسلم بن زيد الجهني، فقال: من أنت يا غلام؟ فقلت: شاب من أهل حراسان. قال: منا حملتك على الخروج من الدنيا. قلت: زهداً فيها ورجاء ثواب الله.

قال: إن العبد لا يتم رجاؤه لتواب الله حتى يجمل نفسه على الصبر. فقال لــه رحل ثمن كان معه: وأى شيء الصبر؟ قال: إن أدنى منازل الصبر أن يكون العبد راضياً لنفسه على احتمال مكاره الأنفس. قال: قل مع؟ قال: إذا كــان عتمالاً للمكاره أورث الله قلبه نوراً. قلت: فعاذا النور؟ قال: سراج يكون في قلبه يُشرَّق بين الحق والباطل والتشابه، ثم قال: يا غلام إذا صحبت الأخيار أو حادثت الأبرار فإياك أن تُفضيهم عليك لأن الله تعالى يفضب لغضهم، ويرضى لرضاهم، يا غلام، احفظ عنى واحتمل واعقل.ا.

قال: فسالت عيناى، وقلت: والله ما حملنى على مفارقة أبوئ والخروج من مسالى إلا حب الأثرة لله تعالى مع الزهد فى الدنيا، فقال: إياك والبخل. قلت: وما البخسل؟ قبال: أما البخل عند أهل الدنيا فهو أن يكون الرجل ضنيناً بماله، وأما عنـد أهـل الآخرة فهـر عيون الحكايات ٨٧

الذى يضن بنفسه عن الله تعالى، ألا وإن العيد إذا حاد بنفسه لله أورث الله قلبه العهدى والنقى، وأعُطينَ السكينة والوقار والعمل الراجح والعقسل الكمامل، ويُفتَّح لـه مـع ذلـك أبواب السماء، فهو ينظر إلى أبوابها بقلبه كيف تقتح.

فقال له رجل من أصحابه: أضربه وأوجعه ؛ فأنا نرى غلاماً قد وُقْق لولاية الله، نتعجب الشيخ من قول أصحابه: قد وفق لولاية الله، فقال لى المنكلم: يا غلام إنسك متصحب الأخيار فكن لهم أرضاً يطاون عليك، وإن ضربوك وشتموك وطردوك فإذا فعلوا ذلك ففكر في نفسك: براً أين أتيب؟ فإنك إن فكرت في تفسك أيلك الله بنصره وفقها في الدين حتى يقبلوا بقلوبهم عليك، واعلم أن المبد إذا قلاه الأخيار واحتنبت صحبته الورعون وابغضه الواهدون فإن ذلك استعتاب من الله له، فإن أعتب المله أقبل بقلوبهم عليه، وإن تمرد على الله أورث الله قلبه الضلالة والظلمة مع حرسان الرزق وجفاء من الأهل ومقت من الملكة، ولم يبال الله في أي أوديته أهلك، فقلت: إنى صحبت رحلاً بين الكوفة ومكة، فرأيته إذا أمنى يصلى ركعتين، ثم يتكلم بكلام خفى بينه وبين نفسه، فإذا جفنه من ثريد عن يمينه وكوز من ماء، فكان يأكل من طعامه ويطعنى، فبكى الشيخ عند ذلك، وبكى من حوله، وقال: يا بنى، ذاك أخى داود، ومسكنه من وراء بلخ بقرية يقال لها المازرة الطية، وإنها لتفاخر البقاع بسكون داود فيها.

يا غلام، ما قال لك؟ وما علَّمك؟ قلت: علَّمنى اسم الله الأكبر. فقــال الشـيخ: مــا هــو؟ فقلت: إنه يتعاظم علىَّ أن أنطق به، فإنى سألت به مرة، فــإذا رجــل أخــذ بمحــرى فقال: سَلُ تُعْطَ، ففزعت فزعاً شديداً، فقال: لا روع عليك، أنــا أحــوك المخضــــ(١١)، إن

⁽١) حياة المنشر ومقابلته لبعض الأشخاص من الحكايات المندارلة بين كثير من الصوفية والعاسة، وهي حكايات لا تنب ولا تصح، والنابت أن المنضر قد مات كما حزم بذلك كثير من العلماء، كالإمام ابن حجر الذي يقول في الإصابة حد؟، ص: ٢٢١ وما بعدها: نقبل أبو بكر النشاش في تفسيره عن علي بن موسى الرضا وعن عمد بن إسماعيل البخاري أن المنضر مات وأن البحاري من عيد بن إسماعيل البحاري أن المنضر مات وأن البحاري من عردة الخضر فأنكر ذلك واستدل بالحديث أن على رأس ماتة سنة لا يشى على وجه الأرض نمن هو عليها أحد وهذا أعرجه هو في الصحيح عن ابن عمر وهو عمدة من تمسلك بأنه مات، وأنكر أن يكون باقيا.

وقال أبو حيان في تفسيره الجمهور على أنه مات ونقل عن ابن أبي الفضل المرسى أن الخضر صاحب موسى مات الأنه لو كان حيا لزمه المجيء إلى النبي صلى الله عليه وسلم والإيمان به واتباعه (ص:٢٩٩) وقد روى عن النبي كل قال: ولو كان موسى حيا ما وسعه إلا اتباعي. ونقل أبو الحسين بن المنادي في كتابه الذي جمعه في ترجمة الخضر عن إبراهيم الحربي أن الخضر-

أخى داود علَّمك اسم الله الأعظم، فإياك أن تدعو به على رحل بينك وبينه نزغ ؛ فتهلكه هلاك الدنيا والآعرة، ولكن ادع الله أن يثبت به قلبك، ويشجع به جنىك ويقوى به ضعفك، ويؤنس به وحثتك، ويُؤمِّنُ به روعتك.

ثم قال لى: يا غلام، إن الزاهدين فى الدنيا اتخذوا الرضا عن الله لباساً وحبه دثـار والأثرة له شعاراً، فتفضَّل الله عليهم ليس كنفضله على غيرهم، ثـم ذهـب، فتعجب الشيخ من قولى.

ثم قال: إن الله سيلغ بمن كان فى مثالك ومن تبعك من المهتدين، يا غلام أما أنا قد أفدناك وحهدناك وعلّمناك مما علمنا، ثم قال بعضهم لبصـض: لا يُطمـع فى الســهرمـع الشبع، ولا يُطمع فى الأنس بالله مع الأنس بالمخلوقين، ولا يُطمع فى إلهام الحكمة مـع

حمات، وبذلك حزم بن المنادى المذكور ونقل أيضا عن علي بن موسى الرضا عن سالم بن عبد الله بن عمر عن أيه قال سكّى رسول الله ﷺ ذات ليلة صلاة العشاء في أحمر حياته فلما سكّم قال: «أرأيتكم ليكنكم هذه فإن على رأس مائة سنة لا يقمى على وحه الأوض أحده. وأعرحه مسلم من حديث، وأعرجه الترمذي من طريق أبي سفيان عن حابر.

وذكر ابن الجوزي في حزته الذي جمعه في ذلك عن أبي يعلى بن الفراء الحنبلي قال: سئل بعض أصحابنا عن الحضر هل مات نقال نعم قال وبلغني مثل هذا عن أبسي طاهر بـن العبـــادي وكمان يحتج بأنه لو كان حبا لجماء إلى النبي كلئة. قلت: ومنهم أبو الفضل بن ناصر والقاضي أبو بكر بـن العربي وأبو بكر بن عمد بن الحـــين النقاش.

وقال أبو الحسين بن المنادي: بحث عن تعمير الخضر وهل هو باق أم لا فبإذا أكثر المغفلين مغرون بأنه باق من أحل ما درى في ذلك قال والأحاديث المرفوعة في ذلك واهبة والسند إلى أهل الكتاب سافط لعدم تتنهم وحبر مسلمة بن مصقله كالخرافة وحبر وياح كالربح قال وصاعدا ذلك كله من الأعبار كلها واهبة الصدور والأعجاز لا يختلو حالها من أحد أمرين إما أن تكون أدخلت على النقات استغفالا أو يكون بعضهم تعمد ذلك وقد قال الله تصالى وساحعلنا لمبشر من قبلك الحلد قال وأهل الحديث يقولون إن حديث أنس منكر السند سقيم المكن وإن الحضر لم يراسل نبا ولم يلقه قال، ولو كان الحضر حيا لما وسعه التخلف عن رسول الله يقال والهجرة إليه.

قال: وقد أحبرني بعض أصحابنا أن إبراهيم الحربي سئل عن تعمير الخضر فانكر فلك وقبال همو متقادم الموت. فال: وروجع غيره في تعميره، فقال: من أحال على غائب حي أو مفقود مبت لسم ينصف منه، وما ألقى هذا بين الناس إلا الشيطان. أ. هـ بتصرف.

ويقول ابن كثير في البداية والنهاية: وقد تصدى الشيخ أبو الفرج بن الجوزي رحمه الله في كتابسه عحالة المتنظر في شرح حالة المخضر للأحاديث الواردة في ذلك من المرفوعات فبين أنهسا موضوعات ومن الآثار عن الصحابة والتابعين فمن بعدهم فبين ضعف أسانيدها بيبان أحوالها وحهالة رحالها وقد أحاد في ذلك وأحسن الانتقاد أ.هـ. عيون الحكايات

ترك التقوى، ولا يطمع في الصحة في أمورك مع مخالطة الظلمة، ولا يطمع في حب الله تعالى مع مجتك المال والسرف، ولا تطمع في لين القلب مع الجفاء للساس، ولا تطمع في الرقة مع فضول الكلام، ولا تطمع في رحمة الله مع تبرك الرحمة للمخلوقين، ولا تطمع في الرشد مع ترك بحالسة العلماء. ثم قال بعضهم لبعضي: اللهم احجبنا عنـه، فما أدرى كيف ذهبوا!.

* * *

الحكاية الرابعة والستون كلكم يبكى لنلسه لا لى

حدثنا يزيد بن الصلت الجوشى قال: دخلت على رجل عابد بالبصرة، فوجدت أباه عند رأسه وأمه عند رجليه وزوجته عن يميته وصبيته عن يساره، فقلت: ما تجد؟ فقال: مثل دبيب النمل بين حلدى وعظامى.

قال: فبكى أبوه، فقال له: أيها الشيخ الكبير، ما الذى يكيك؟ قال: أبكسى فواقـك، وما أتعجل بالوحدة بعدك.

قال: فبكت أمه وزوجته وصيبت، فنظر إلى أمه، فقال لهما: أيتهما الوالمدة الرفيقة الشفيقة ما الذي يكيك؟ قالت: أبكي فراقك، وما أتعجل من الوحشة بعدك.

فقال لامرأته: ما الذي يكيك، قالت: أبكي فراقك، وما أتعجل من الوحشة بعدك .

فنظر إلى أولاده، فقال: معشر التامي بعد قليل، ما الذي يكيكم؟ قالوا: نكى فراقك وما تتعجل من الوحشة بعدك.

فقال: أقعدوني، فلما أقعدوه قال: كلكم يبكى للدنبا، أمّا منكم من يبكى لما يلقاه وجهى من التراب؟! أما منكم من يبكى لمسائلة منكر ونكير؟! أما منكم من يبكى بمقامى بين يدى ربى؟! قال: ثم صاح صبحة، فعات.

* * *

الحكاية الخامسة والسئون

حكاية الناجر مع اللص الذي يريد تتله

عن الحسن عن أنس قال: كان رجل من أصحاب رسول الله ﷺ من الأنصار يكني: أبو معلق، وكان ناجراً يتجر بمال له ولغيره يضرب به في الآفاق، وكـان ناسكاً ورعـاً،

قال: ما تريد إلى دمى شأنك بالمال؟! قال: أما المال فلى، ولست أريد إلا دمك. قال: أما إذا أبيت، ففرنى أصّلٌ أربع ركمات، قال: صُلّ ما بدا لك.

فتوضاً، ثم صلى أربع ركمات، فكان من دعاته فى آخر سجدة بأن قال: يا ودود يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يربد، أسألك بعـزك الـذى لا يمرام ومُلْكُكَ الـذى لا يُضام وبنورك الذى ملاً أركان عرشك أن تكفينى شر هذا اللص، يا مغيث أغنسى، يا مغيث أغنى، با مغيث أغنى.

قال: ودعا بها ثلاث مرات، فإذا هو بفارس قد أقبل بيمده حربه واضعها بين أذنى فرسه، فلما بصر به اللص أقبل نحوه، فطعنه، فقتله، ثم أقبل إليه، فقال: قُمُ.

قال: مَنْ أنت بأبى أنت وأمى؟ فقد أغاثنى الله بك اليوم! قسال: أننا مَلَكُ من أهـل السماء الرابعة دعــوت بدعـائك الأول، فسمعت الأبـواب الســماء قعقمة، نــم دعـوت بـــدعائك النـــان، فسمعــت الأهل الســـاء ضحـــة، ثم دعــوت بـــدعائك النـــاك، فقيل: هذا دعاء مكروب، فسألت الله عز وجل أن يوليني قتله.

قال أنس: فاعلم أنه من توضأ، وصلى أربع ركعات، ودعا بهذا الدعاء، أستحيب له مكروباً كان أو غير مكروب⁽¹⁷⁾.

* * *

الحكاية السادسة والستون حكاية رجل صالح يعتزل التاس

حدثنا أبو الهيثم عن عبد الله بن غالب أنه حدَّنه قال: خرحت إلى الجزيــرة، فركبنــا السفينة فرست بنا إلى حانب قرية عادية فى سفح حبل خــراب ليــس فيهــا أحـــد. قــال: فخرحت، فطوَّقت فى ذلك الخراب أتأمل آثارهم، وما كانوا فيه، فدخلت بيتاً يشـــه أن

⁽١) مُقتّع بالسلاح:، أي: يقطى وحمه وحسده بدروع الحديد.

⁽٣) يقول ابن حجر في الإصابة: حـ٧، ص:٣٥٦: أبو معلق الأنصاري استدركه أبو موسى، وأصرج من طريق بن الكلبي عن الحسن عن أبي بن كعب أن رحلا كان يكنى أبا معلق الأنصاري خرج في سفرة من أسفاره نذكر قصة له مع اللص الذي أراد قتله شال أبو موسى: أوردته بتسامه في كتاب الوظائف. فلت: ورويناه في كتاب بجابي الدعوة لابن أبي الدنبا قال حدثنا عبسى بن عبد الله النهمي: أخبرني فهر بن زياد الأحدي عن موسى بن وردان عن الكلبي - وليس بصاحب النفسير- عن الحسن عن أنس بن مالك... وذكر الحديث.

عيون الحكايات

يكون ماهولاً، فقلت: إن لهذا شأنا، فرجعت إلى أصحابي، فقلت: إن لى إليكم حاجة، فقالوا: وما هي الله البيت، فقلتُ: إن له البكرة، فقالوا: وما هي الله وتنافل البيت، فقلتُ: إن له إلكم الله ويكن له أهل فسيأتون إليه إذا من اللها، فلما من اللهل سمعت صوتاً قد اتحط من رأس الجل يُستَّعُ الله ويُكرَّهُ ويحمده، فلم يزل الصوت يدنو حتى دخل البيت، قال: ولم أر في ذلك البيت شياً إلا جَرَّة - وليس فيها شيء - ووعاء ليس فيه طعام، قال: فصلى ما شاء الله أن يصلى، ثم انصرف إلى ذلك الوعاء، فأكل منه طعاماً، يُسم حمد الله عز وجل، ثم أنى إلى تلك الجرَّة، فشرب منها شهراباً، شم قيام، فصلى حتى أصبح، فلما أصبح أقام الصلاة، نصلي بغير إذنى!.

فقلت: برحمك الله!، لم أرد إلا الخير. قلت: رأيتك أنيت هذا الوعماء، فأكلت منه طعاماً، وقد نظرت قبل ألله؛ لم أرد إلا الخير. قلت: رأيتك أنيت هذا الوعاء، ولا شراباً وأيده من شسراب الناس إلا شربته من هذه الحلم، فلا أردت السمك الطوى. فقلت: الجوة، قلت: وإن أردت السمك الطوى. فقلت: يرحمك الله! إن هذه الأمة لم تومر بالذى صنعت!، أُمِسرَت بالجماعة والمساجد لفضل الصوات في الجماعة وعيادة المرضى واتباع الجنائز. قبال: هاهنا قرية فيها كل ما الصارات أن وأن الاها، قالت أنه مات.

قال: وكان عبد الله بن غالب لما مات وُحشدَ في قبره ربح المسك.

* * *

الحكاية السابعة والستون

لماذا تلز منی؟!

عن محمد بن محمد بن ثوابة الصوفى قال: كنت مصاعداً إلى الجبل فى ياب حلوان فى أيام الشتاء وعلى دثار وسروالان أحدهما مبطن، والبررد على غاية ما يكون من الشدة، فلقينى رجل عليه محرقتان لا يسوارى بغيرهما، فعارضته مراراً، ويروغ منى، فقلت: لأى شيء تفرُّ منى؟! أُستِع انا؟! فقال: لو لقينى سيعون سبعاً كان أهون على مِنْ لقائك! فقلت: أنا أمرُ كذا، وأنت تمضى كذا، قُلْ لى شيئاً ومُرَّ فى ودائع الله! فقال لى: تسمع. فقلت: نحم. فأنشأ يقول:

إذا مـــــا عَــــدُّتِ النفـــــــــــ حـــــن الحـــــق زجرناهـــــــــا وإن مـــــــالت إلى الدنيـــــــــا عـــــن الأخــــــرى منعناهـــــــا تخادعنــــــــا ونخدعهـــــــــا وبــــــــــالصبر غلبناهـــــــــا ٩٢عيون الحكايات

لهــــا خــــوف مــن الفقـــر وفــــى الفقــــر أغناهــــا قال: فجت إبراهيم بن شيان بعد أربعة أيام – أو خمــة- وقد فَرَّفَتُ جميع مـا عليَّ من الدثار، فلما دخلت عليه قال: مَنْ لقيت؟ فوصفت له، فقال: أبو محمـد البسطامي، في ذلك اليوم خرج من عندنا، أي شيء حرى بينك وينه؟

فحدثته، فأمر ابنه، فكتبها.

الحكاية الثامنة والستون

دعوة أم صالحة

حدثنا خالد بن خداش وإسماعيل إبراهيم قالا: حدثنا صبالح المرى عن ثبابت عن أنب و المعتمى واحمد - قبال: عُمَنَى (١) أنس - والمعتمى واحمد - قبال: عُمَنَى (١) من الأنصار، فلم نبرح حتى قُضَى (١) فأغضناه، ومددنا عليه الثوب، وله أمَّ عجوز عند رأسه، فالفت إليها بعضنا، فقال: يما هذه، احتمى مصيتك عند الله. قالت: أحو ما ذلك؟ أمات ابنى؟ قلنا: نعم. قبلت: أحق ما تقولون؟ قلنا: نعم. فمشَّت يديها إلى السماء، وقالت: اللهم إنى آمنت بك، وهاجرت إلى رسولك، رحاء أن تغيني في كمل شدة، فلا تَحْمِلُ على هذه المصية الموم.

قال أنس: فكشف التوب عن وجهه، وقعد، فما برحنا حتى طعمنا معه.

الحكامة التاسعة والستون

حكاية الرجل الزاهد الذي توفي في الجبل

حدثنا أبو عبة الخواص قال: حدثى رجل من الزماد كمن كنان يسيح فى الجبال، قال: لم يكن كان يسيح فى الجبال، قال: لم يكن ل هيئة فى شيء من الدنيا ولا لذة إلا فى لُقْيَعِهم - يعنى الأبدال والزُّعَاد-، قال: فأتى بوم على ساحل من سواحل البحر ليس تسكنه الساس، ولا تُرَمَّى إليه السفن إذا أنا برجل قد حرج من بعض تلك الجبال، فلما رآنى هرب، وجعل يعيى، واتبعه، قادركته فقلت: عمر برحمك الله! فلم يكننى، فقلت: إنى أريد الخير، عُلَّنى، قال: علك بلزوم الحق حيث كنت، فوالله ما أنا بحامد لنفسى، فأدعوك إلى مثل عملها، ثم صاح صيحة، فسقط ميناً، فمكنت لا أدرى كيف أصنع به، وهجم اللل علنا، فتنحيت ناحية عنه، فسأريث فى مشامى كأن

⁽۱) مات.

اربعة نفر هبطوا من السماء على حيل، فحفروا له، ثم كفّنوه، وصلوا عليه، نسم دفنوه، فاستيقظت فزعاً للذى رأيت، فذهب عنى النوم بقية الليل، فلمما أصبحت انطلقت إلى الموضع، ظم أره فيه، فلم أزل أطلب أثره، وأنظر حتى رأيت قبراً جديداً ظنت أنه القمير الذى رأيت في منامي.

الحكابة السنمون

حكاية الشاب الذي مشي على الماء

عن يوسف بن الحسن قال: لما استأنست بأدى النون المصرى قلت: أبهما الشيخ، ما كان بدء شأنك؟ قال: كنت شاباً صاحب لهو ولعميه، شم تُبستُ وتركت ذلك، وخرجت حاحاً إلى بيت الله الحرام، ومعى بضيعة، فركبت فى المركب مع تجار من مصر، وركب معنا شاب صبيح (١) كان وجهه يشرق، فلما توسطنا فقد صاحب المركب كيساً فيه مال، وأمر بجس المركب، فقتش من فيه، وأنعيهم، فلما وصلوا إلى الشاب ليفتشوه وثب وثبة من المركب حتى حلس على أمواج البحر، وقام له الموج على مثال سرير، ونحن ننظر إليه من المركب، ثم قال: يا مولاى، إن هولاء انهمونى، وإنى أنسم يا حبب قلى أن تأمر كل دابة فى هذا المكان أن تخرج راسها وفى أفواهها جوهرا.

قال ذو النون: فعا تسم كلامه حتى رأينا دواب البحر أمام المركب وحواليه قد أخرجت رءوسها، وفي فم كل واحدة منها جوهر مضى يتأثّلاً ويلمع، ثم وثب الشاب من الموج إلى البحر، وجعل يتبختر على منن الماء، ويقول: ﴿إِيَّاكُ نَعْبِسُهُ وَإِيَّاكُ نَعْبِسُهُ وَإِيَّاكُ نَعْبِسُهُ وَإِيَّاكَ نَعْبِسُهُ وَإِيَّاكَ نَعْبِسُهُ وَاللَّهُ وَكُونَ مَلْى على السياحة، وذكرت قول النبي ﷺ: ولا يزال في هذه الأمة ثلاثون قلوبهم على قلب خليل الرحمن كلما مات واحد أبدل الله مكانه واحداً، (").

⁽١) الصباحة: الحمال.

⁽٢) سورة الفائحة، الآية رقم: ٥.

 ⁽٣) الحديث رواه الإمام أحمد في مسنده عن عبادة بن الصاحت، و الطبراتي في معحمه الكبير، وقال
الماوي في فيض القدير ١٩٨٣ قال الهيشي: ورحاله رحال الصحيح غير عبد الواحد بن قيس،
وقد وقته المحلي وأبو زرعة وضفقه غيرهما.

ويقول المناوى: وقد ساء في هذا عدة أسمار منها ما هو ضعيف وما هسو موضوع، وللصوفية في هذا الباب كلام طويل لكن ليس عليه دليل ولا برهان بل هو من التحيلات للحصة والله أعلم. وذكر المحلوني في كشف المنفاء هذا الحديث برقم: ٢٥٠ وقال: عزاه في اللآلي لمسند أحمد عن عبادة بن الصاحت مرفوعا، وفي لفظ له عن الأبدال في هذه الأسة ثلاثون رحملا فلوبهم على-

٩١عيون الحكايات

الحكاية الحادية والسبعون

درس في الصبر والرضا

عن الأوزاعي قال: حدثني بعض الحكماء قال: حرجت وأننا أربد الرباط حتى إذا كنت بعريش مصر - أو دونه - إذا أنا بمظلق، وإذا فيها رجل قند ذهبت بنداه ورجلاه وبصره، وإذا هو يقول: اللهم إني أحمدك حمداً يوافي محامد حلقك كفضلك على سناتر خلقك ؛ إذ فضائني على كثير عمن خلقت تفضيلاً.

نقلت: والله لأسألنه أغُلَّمَه أو أَلْهِمَه، فدنوت منه، فسلَّمت عليه، فردَّ على السلام، فقلت: إنى سائلك عن شيء تخبرنى به، قال: إن كمان عندى منه علم أحبرتك به. فقلت: على أى نعمة تحمده عليها؟ أم على أى فضيلة تشكره عليها؟!

قال: أليس ترى ما قد صنع بى. قلت: بلى. قال: فوالله لو أن الله عز رجل صب على من السماء نباراً فأحرقتنى، وأمر الجبال فلمرتنى، وأمر البحار فغرقتنى، وأمر الجبال فلمرتنى، وأمر البحار فغرقتنى، وأمر الجبال فلمرتنى، وأمر البحاد خاجة، بنمي كان يتعاهدنى لوقت صلاتى، ويطعمنى عند إفطارى، وقد فقدته منذ أمس، انظر هل نجيته لى! فقلت: إن فى قضاء حاجة هذا العبد لقربة إلى الله تعالى، فخرجت فى طلبه حتى إذا كنت بين كبان الرمل إذا بسبع قد افترس الفلام يأكله، فقلت: إنا لله وإنا إليه فسلمت عليه، فرد على السلام، فقلت: إنى سائلك عن شيء، أتخبرى به؟ قال: إن ضلمت عليه، فرد على السلام، فقلت: إنى سائلك عن شيء، أتخبرى به؟ قال: إن على السلام؟ قال: بل أيوب كان أكرم على الله عز وجل مزيلة، فقلت: فليس ابتلاء فصبر، حتى استوحش منه من كان يأنس به، وصار غرضا لمراً والطبه حتى السه، قله الذي العبرين عرجت فى طلبه حتى قال: بلى

-قلب إبراهيم عليل الرحمن إلى آخر ما تقدم بلفظه، ثم قال فيها: وحكى عبد الله بن أحمد عسن أيه أنه منكر تفرد به الحسن بن ذكوان، قال ابن كثير وهو كمما قال، ووثق البخاري الحسن للذكور، وضعفه الأكترون، حتى قال أحمد: أحاديث أبطيل، ثم قال فيها أيضا: ولا ينفى ما فيه من التحامل، فإن رحال الحديث مختلف فيهم، فهم حسن على رأي جماعة من الأنسة، وقال الركدي أيضا هو حسن، وقال في العميز تبما للأصل له طرق عن أنس مرفوعا بألفاظ مختلفة وكلها ضعفة انهى.

وأقول: لكنه يتقوى بنعدد طرقه الكيرة منها ما في الحلية عن ابن عمر رفعه عبار أستى في كل قرن خمسماته، والأبدال أوبعون، قال الخمسماتة يتقصون، ولا الأربعون، كلما مات رحمل أبدل الله مكانه آخر، وهم في الأرض كلها .

فقال: الحمد لله الذي جعل في قلبي حسرة من الدنيا.

قال: ثم شهق شهقة، فمات. فقلت: إنا لله وإنا إليه راجعون، مَنْ يعينى على غَسْلِه وتكلينه ودفعه، فيبنا أنسا كذلك إذا بركب يريدون الرباط، فأشرت إليهم، فاقبلوا، فقالوا: ما أنت وهذا؟ فأخبرتهم بالذي كان من أمره، فنتوا أرجلهم، فغسلنا، بماء البحر وكفته بأثواب كانت معهم، ورؤليتُ الصلاة عليه من ينهم، ودفناه في مظلمه تلك، ومضى القوم إلى رباطهم، وبت تلك الليلة أنساً به، فلما مضى من الليل مثل ما بقى إذا أنا بصاحبى في روضة خضراء عليه ثباب خضر قائماً يتلو الوحى.

فقلت: أليس أنت صاحبي؟ قال: بلى. قلت: فعـــا الــذى صــيَّـرك إلى مـــا ارى؟ قــال: وردت من الصابرين على درحةٍ لم ينالوها إلا بالصبر عند البلاء والشكر عند الرخاء.

قال الأوزاعي: ما زلت أحب أهل البلاء منذ حدثني الحكيم بهذا الحديث.

* * *

الحكاية الثانية والسبعون حكاية الرجل المجاهد ووديعته

عن زيد بن أسلم عن أبيه قال: بينا عمر بن الخطاب يعرض الناس مرَّ بــه رجــل معــه ابن له على عاتقه، فقال عـمر: ما رأيت غرابًا بغرابٍ أشبه من هذا بهــذا! فقـــال الرجــل: أمــا والله يا أمــر المؤمــن لقد ولدته أمــه وهى مـــّـة، قال: ريحك! وكيف ذلك؟

قال: خرجت في بعث كذا وكذا، وتركتها حاملاً، وقلتُ: أستودع الله ما في بطنك، فلما قدت من سفرى أخيرت أنها قد مات، فينا أنا ذات ليلة قاعد في البقيع مع بني عم لى نظرت، فإذا ضوء شيه السراج في المقابر، فقلت لبني عمى: ما هذا؟ قالوا: لا ندرى غير أنا نرى هذا الضوء كل ليلة عند قبر فلاته، فأحدت معى فأساً، نم انطلقت غو القبر، فإذا القبر مفتوح، وإذا هو في حجر أمّ، فدنوت، فنادى مسادٍ: أيها المستودع ربه خُدُّ وديعتك، أما لو استودعته أمّه لوجدتها، فأعدت الصبى، وانضسم الليو.

الحكاية الثالثة والسيعون

رسالة من أبي ذر

عن نافع الطاحى قال: مررت بأبي ذر، فقال َلى: مَنْ أنت؟ قلت: مِسْ أهــل العــراق.

٩٦ عيون الحكايات

قال: أتعرف عبد الله بن عامر؟ قلت: نعم. قال: فإنه كان يقرأ معي ويلزمنى، ثم طلب الإمارة، فإذا قدمت البصرة، فترآى له، فإنه سيقول: لك حاجة؟ فقل: أخلنى، فقل له: أنا رسول أبى ذر إليك، وهو يقرئك المسلام، ويقول لك: إنا نأكل من التمر، ونشرب من الماء، ونعيش كما تعيش. فلما قدمت تراثيت له، فقال: لك حاجة؟ فقلت: أخلنى أصلحك الله! فقلت: أنا رسول أبى ذر إليك - فلما قلها خشع لها قلبه- وهو يقرأ عليك السلام، ويقول: إنا نأكل من النمر، ونروى من الماء، ونعيش كما تعيش. قال: فحل إزاره، ثم أدخل رأسه في حيه(1)، ثم يكى حتى مالاً حيبه بالبكاء.

* * *

الحكاية الرابعة والسبعون

آخر خطبة خطبها عمر بن عبد العزيز

حدثنا أبو سليم الهذل قال: خطب عمر بن عبد العزيز، فقال: أمّا بعد، فإن الله لم يخلق ما من أمركم سُدّى، وإن لكم معاداً ينزل الله عن وجل فيه فى الحكم والقضاء بينكم، فخاب وخسر مَنْ خرج مِنْ رحمة الله، وحُرمَ الجنة الني عرضها الحكم والقضاء بينكم، فخاب وخسر مَنْ خرج مِنْ رحمة الله، وحُرمَ الجنة الني عرضها السماوات والأرض، واشترى قليلاً بكير وفانياً بياق وخوفاً بأمن، ألا ترون أنكم فى أسلاب (٢) الهالكين، وسيخلفها بعدكم المياقون كذلك؟! حتى يَرِدُوا إلى الوارثين. فى كل يوم وليلة يشيعون غادياً ووائحاً إلى الله عز وجل قد قضى غب وانقضى أجله، حتى يغيبوه فى صدع من الأرض فى بطن صدع، ثم تَذَعُوه غير مُمَهادٍ ولا مُوسَد، قد خلع الأسباب، وفارق الأحباب، وسكن التراب، وواجه الحساب مرتها بعمله فقيراً إلى ما وما علم عند أحد من الذنوب ما أعلم عندى! وما يلغنى أن أحداً منكم لا يسعه ما عندى احبة إلا وددت أنه يمكنني تغيره ؛ حتى يستوى عيشنا وعيشة. وايم الله، لو أردت غير ذلك من العمارة والعيش لكان اللسان منى به ذلولاً علماً بأسبابه، ولكن سبن من الله عز وحل كتاب ناطق وسُنة عادلة، دلَّ فيها على طاعته، ونهى فيها عن معصيته.

ثم وضع طرف ودائه على وجهه، فبكى وشهق، وبكى الناس، فكـانت آخـر خطبـة خطبها.

⁽۱) حب الفنيض. فتحه من حهه الفندر. (۲)جم سلب، وهو ما يسلب.

عيون الحكايات

الحكاية الخامسة والسبعون عَجُّلُوا فِي جهازي

عن عبد الملك بن عمر عن ربعى بن حرائل - ويعضهم يزيد على بعض - قال: كنا إخوة ثلاثة، وكان أعبدنا وأصومنا وأفضلنا الأوسط منا، فغبت غيبة إلى السواد، ثم قدمت على أهلى، فقالوا: أدرك أخاك فإنه فى الموت، فخرجت أسمى إليه، فانتهبت وقد قض وسُحِّى بنوب، فذهبت أأسس كفنه، فرجمت، وقد كشف النوب عن وجهه، وقال: السلام عليكم! فقلت: أى أخى، أحياة بعد الموت؟ قال: نعم، إني لقيت ربى تعالى بعدكم، فنلقانى بروح وريحان ورب غير غضبان، وإنه كسانى ثبابا خضراً من سنلمى وإسترى، وإنى وحدت الأمر أسهل مما في انفسكم، فاعملوا ولا تغتروا، إلى لقيت رسول الله يَلِيَّة، فأقسمَ أن لا يبرح حتى آتيه، فعجلوا في جهازى، شم طُفِئ، فما خير وحالى، شم طُفِئ، فما شدة عنورج نفسه إلا كحصاؤ ألْقِيتُ في ماء، فرست، فذُكِر ذلك لعائشة، وصدَّت بذلك، وقالت: قد كنا نتحدث أن رجلاً من هذه الأمة يتكلم بعد موته. قال:

* * *

الحكاية السادسة والسبعون

حديث بن رحلن صالحن

عن أبى جعفر السائح قال: حُدُّنًا – وغيره يزيد بعضهم على بعض فى الحديث – أن عامر بن عبد قيس كان من أفضل العابدين، ففرض على نفسه فى كىل يعوم ألف ركعة يقوم عند طلوع الشمس، فلا يزال قائماً إلى العصر، ثم ينصرف، وقد انتفخت ساقاه وقدماه، فيقول: يا نفس، إنما خُلِقُت للعبادة يا أمارةً بالسوء، والله لأعملن بمك عملاً لا يأحد الفراش منك نصياً.

قال: وهبط وادياً يقال له: وادى السباع، وفي الوادى عابد حبشى يقال له حمدة، فانفرد عامر في ناحية وحمد في ناحية يصليان، فلا هذا ينصرف إلى هذا، ولا هذا ينصرف إلى هذا أربعين يوماً وأربعين للنة⁽¹⁾ إذا حان وقت الفريضة صليا، نم أقبلا يتطوعان، ثم انصرف عامر بعد أربعين يوماً، فجاء إلى حمدة، فقال: مَنَّ أنت يرحمك الله؟! قال: دعنى وهمى. قال: أقسمت عليك. قال: أنا حمدة. قال عامر: لعن كنت حمدة الذي ذُكِرٌ لى لأنت أعبد مَنْ في الأرض، فأعبرنى عن أفضل حَصْلَة؟ قال: إنى لمَتُهَمَّرٌ، ولولا مواقيت الصلاة تَقطعُ علىً القيام والسجود لأحبيت أن أجعل عمرى

⁽١) في تلك الحكاية من المبالغات ما يرفضه الشرع، ولا يتبت أمام العقل.

راكعاً ووجهى مفروشاً حتى القاه، ولكن الفرائسض لا تمنعنى أفعل ذلك، فمن أنت يرحمك الله؟! قال: أن عامر بن عبد قبس الذى ذُكِرَ بر محمك الله؟! قال: أن كنت عامر بن عبد قبس الذى ذُكِرَ لله فانت أعبد النساس، فناعبرنى بأفضل خصلاً ق. قال: إنى لَمُقْصَرُ، ولكن واحمة ؛ عظمت هيبة الله عز وجل في صدى ؛ حتى ما أهاب شيئاً غيره، فاكتنفته السباع، فأناه سبع، فوثب عليه بن تحلقه، وعامر يتلو هذه الآية: ﴿ وَلَكَنُ يَوْمُ مَنْهُودُ فِي الله على منكبه، وعامر يتلو هذه الآية: ﴿ وَلَلْكَ يَوْمُ مَنْهُودُ فِي الله الله الله الله الله يكترث له ذهب.

فقال له حممة: بالله يا عامر ما هآلك ما رأيت؟ قال: إنى الأستحيى من الله أن أهاب شيئاً سواه. قال حممة: لولا أن الله ابتلاني بالبطن، فإذا أكلنا ضلا بند من الحَدَث، ما رآنى ربى إلا راكعاً وساجداً، وكان يصلى في اليوم والليلة ثمان مائة ركعة، ويعاتب نفسه، ويقول: إنى لَمُقَصِّرًا.

الحكاية السايعة والسيعون

حكاية الراعى الأمين

فقال الراعى: أبادر أيامي الخالية ^(٢).

فعجب له ابن عمر، وقال: هل لك أن تيمنا شاة من غنمك بحنزرهـا^(٢) ونطعمك من لحمها ما تفطر عليه، ونعطيك ثمنها؟!

فقال: إلها ليست لى، إلها لمولاى. قال: فما عسى أن يقول مــولاك إن قلـــ أكلهــا الذئب؟ فمضى الراعى وهو رافع إصبحه إلى السماء، وهو يقول: فأبن الله؟!

قال: فلم يزل ابن عمر يقول: قال الراعى: فأين الله، فما عدا أن قدم المدينة، فبعث

 ⁽١) سورة هود، الآية رقم: ١٠٣.

 ⁽٣) يشير الراعى بذلك إلى قوله تعالى: ﴿ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِينًا بِمَا أَسْلَنْتُمْ فِى الأَيّامِ الْحَلِيثِ ﴾ سورة الحاقة الآية والمّاتية الآيام الحقيقة المتابقة الآية والماتية المتابقة الآية والمتابقة المتابقة الآية والمتابقة المتابقة ال

⁽٢) تذبحها.

* * *

الحكاية الثامنة والسبعون

من نصائح الحسن بن أبي الحسن لعمر بن عبد العزيز

حدثنا أبو صالح كاتب الليث بن سعد قال: أحدة بها من الليث بن سعد رسالة الحسن بن أبى اخسن إلى عمر بن عبد العزيز رحمهما الله: أما بعد، فأعلم يا أمير الحمين بن أبى اخسن إلى عمر بن عبد العزيز رحمهما الله: أما بعد، فأعلم يا أمير وقد يحسب من لا يدرى ما ثواب الله أنها ثواب ومن لم يدر ما عقاب الله أنها عقاب! ولها في كل حين صرعة، وليست صرعة كصرعة، هي تُهين مَنْ أكرمها، وتُدلِّلُ من أعزها، وتصرع من أثرها، ولها في كل حين تطي، فهي كالسم يأكله من لا يعرفه وفيه حتف، فالزاد منها تركها، والغناء فيها فقرها.

فكن فيها يا أمير المؤمنين كالمداوى حرحه يصبر على شدة الدواء مخافة طول البلاء، يحتمى قلبالاً مخافة ما يكره طويلاً، فإن أهل الفضائل كان منطقهم فيها بالصواب، ومشيهم بالتواضع، ومطعمهم الطيب من الرزق، مغمضى أبصارهم عن المحارم، فخوفهم في البرِّ كخوفهم في البحر، ودعاؤهم في السراء كدعائهم فسى الضراء، لولا الأجال التي كيّت لهم ما تقارت أرواحهم في أجسادهم خوفاً من العقاب وشوقاً إلى الثواب، عَظمَ الخالق في أنفسهم، فصَغرَ المخلوقين في أعينهم.

واعلم يا أمير المؤمنين أن التفكر يدعو إلى الخير والعمل بده وأن السدم على الشير يدعو إلى تركمه وليس ما يفنى –وإن كان كثيراً –بأهراً أن يؤثر على ما يشى –وإن كان كثيراً –بأهراً أن يؤثر على ما يشى –وإن كان طلبه عزيزاً – واحتمال المونة المنقطعة التي تعقب المراحة الطويلة حجر من تعجيل الده من تعجيل التي قد تزينت بجيدَعِها، وقتلت بغرورها، وخدعت بآمالها، الضارعة الخاذلة الفائلة المُحلِّيَّة، فالعيون إليها ناظرة والقلوب عليها والهة والنفوس لها عاشقة، وهي الأرواحهم المُحلِّقة، فالعيون إليها ناظرة والقلوب عليها والهة والنفوس لها عاشقة، وهي الأوراحهم ولا العارف بالمله المصدق له حين أخبره عليها ما أكثر أن من أثرها على الأول مزدحم، ولا العارف بالمله المصدق له حين أخبره عليها مأد كثرة، قد أبت القلوب لها إلا حباً، مات في طلبه، وكان أثر الأشياء عنده، فهما عاشقان طالبان بحتهدان: فعاشق قد ظفر منه عاجمته فاغتر وطني ونسى ولهى ؛ فغفل عن مبتدا خلية، وضبَّع ما إليه معاده، منه الدنيا أبثه حتى زالت عنه قدمه، وخانته منيته على شر ما كان حالاً وأطول ما

٠٠٠عبون الحكايات

كان فيها أملاً ؛ فعظم ندمه، وكترت حسرته، مع ما عالج من سكرته، فاجتمعت عليه سكرة الموت وكرته، وحسرة الفوت بنُصَيَّه، فغير موصوف ما نزل به، وآخر مَيْتُ مات من قبل أن يظفر سنها مجاجعه، فعات بغمه وكمده، ولم يدرك فيها ما طلب، ولسم مات من قبل أن يظفر سنها مجاجه، فعارجا جيماً بغير زاد، وقلما على غير مهاد، فاحذرها يا أمير المؤمنين الحلا كله ؛ فإنما مُثلَّها كمننل الحيَّة ليَّنَ مسها، تقبل بسَسِّها، فاعرض عما يعجبك فيها للقد أبقت به من فراقها، واجعل خدة ما اشتد منها رحاء ما ترجو بعدها، وكن عند آنس ما تكون فيها أحذر ما تكون فيها أحذر ما يحودي وكلما ظفر منها بما يجب انقلبت عليه بما يكره، فالسار منها الأهلها عمار، والنافع منها غيل المناء، وجعل البقاء فيها إلى فناء، فسرورها بالخزن مشور، والناعم فيها مسلوب، العلماء فنها بالبلاء، وجعل البقاء فيها إلى فناء،

فانقر يا أمير المؤمنري إليها نظر الراهد المفارق، ولا تنظر [نظر] المبتلى العاشق، واعلم أنها تريل الناوى (1) بالساكن، وتفجع المترف فيها الأمن، ولا يرجع فيها ما تبول منها وأدبر، ولا بد ما هو آتو منها ينظر، ولا ينبع ما صفا منها إلا كذر، فاحذرها فإنا أمانيها كاذبة وآمالها باطلة وعيشها نكد وصفوها كدر، وأنست منها على خطر، إما نعمة زائلة، وإما بلية نازلة، وإما مصية فادحة، وإما مَيَّةٌ قاضية، فلقت كدرت المعشة كن عقل، فهو من نعيمها على خطر، ومن بليتها على حذر، ومن المنية على يقبن، فلو كان الخالق تبارك وتعالى اسمه لم يخبر عنها بحذر، ولم يضرب لها مثلاً، ولم يأمر فيها منها زاجر، وفيها واعظرا! فما لها عده قدرٌ ولا وزن من الصغر، فلهى عنده أصغر من نها أزاجر، وفيها واعظرا! فما لها عند خلقها، ولقد عُرضَتْ على نبيا عمد ﷺ مفاتيحها وحوائها لا ينقصه ذلك عند الله عز وجل جناح بعوضة، فأبى أن يقبلها، وما منعه من المبول لها مع ما لا ينقصه الله عز وجل جناح بعوضة، فأبى أن يقبلها، وما منعه من البغض خياً فابغضه، وصفر شيئاً فصفره، ولو قبلها كان الله عز وحل عنام قبله أن الله عز وحل وحله إلا أنه علم أن الله عز وحل عناح بورضة ولم أن الله عز وحل علم عارة بنياً عمد قبله إلى المنه ما يفض خياله أو يرة م ما وضع ملكذ.

قال محمد بن الحسين: وكان في آخر هذه الرسالة: ولا تأمن أنّ يكون هذا الكلام عليك حجة، نفعا الله وإياك بالموعظة، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته.

⁽١) ثوى بالمكان، نزل به، وأطال المكث فيه.

عيون الحكايات

الحكاية التاسعة والسيمون من حكايات الأمم السابقة

حدثنا مالك بن فضالة عن الحسن أنّ رجلاً كان يقال له تُحَيِّب كـان يعبد اللـه عـز وجل على حبل، وكان فى ذلك الزمان رجل يُمَدِّب الناس بالثّلات^(١)، فصر بـه حبـار، فقال عقبب: لو نزلت إلى هذا، فأمرته بتقوى الله عز وجل كان أوجب علىً، فنزل مـن الجبل، فقال له: يا هذا اتن الله.

نقال له الجبار: يا كلب مثلك يأمرنى بتقوى الله، لأعذبنك عذاباً لم يُعذّب به احدً من العالمين، فأمر به أن يسلخ من قدميه إلى رأسه وهو حَى، فسُلخ، فلما بلغ بطنه أنَّ أنه فأوحى الله تعالى إليه: عقيب، اصبر أخرجك من دار الحنون إلى دار الفرح، ومن دار الطيق إلى دار السعة، فلما بلغ السلخ إلى وجهه صاح، فأوحى الله إليه: عقيب، أبكيت أهل سمائى وأهل أرضى، وأذهلت ملاتكتى عن تسبيحى، لأن صحت النائلة لأصبن عليهم البلاء صبًا، فصبر حتى سُلِخ وجهه مخافة أن يأخذ قومه العذاب.

الحكاية الثمانون

تصة الأعرابي وعتقه الجارية

حدثنا الأصمعى حدثنا شبيب بن شبية الخطيب قال: كنما بطريق مكة وبين أبديما سُفُرَّة لنا نتفذى في يوم قائظ⁽⁷⁾، فوقف علينا أعرابي ومعه جارية له زنجية، فقال: يما قوم، أنبكم أحد يقرأ كلام الله، حتى يكتب لى كتاباً. فقلت له: أصب من غدائنا حتى نكتب لك ما تريد. فقال: إنى صائم.

فعجنا من صومه فى البَرَّيَّة، فلما فرغنا من غلاتنا دعونا به، فقلنا: سا تربد؟ فقال: أيها الرجل، إن الدنيا قد كانت ولم أكن فيها، وستكون ولا أكسون فيها، وإنى أردت أن أعنق جاريني هذه لوجه الله عز وجل ولوم المقبق، تدرى ما يوم العقبة؛ العقبة قولسه عز وجل: ﴿فِلْكَ التَّحَمُ الْمَقَنَّةُ. وَمَا أَذُولَكَ مَا الْمَقَنَّةُ. فَلُّ رَكَيْكٍ (٢٠). اكتب ما أقول لمك، ولا تزيدن على حرفاً، هذه فلاتة عادمة فلان، قد أعنتها لوجه الله عز وجل ليوم لعقبة.

قال شبيب: فقدمت البصرة، وأتيت بغداد، فحدَّثت بهذه الحديث المهدى. قال: مائة نسمة تعنّى على عُهْدَة الأعرابي.

⁽١) جمع مثلة، وهي العقوبة.

⁽٢) شديد الحر.

⁽٣) سورة إلبلد، الآيات ١١-١٣.

الحكاية العادية والثمانون حكاية العثرب مع الحدة

حدثنا يوسف بن الحسن قبال: كنت مع ذى النبون المصرى على شباطئ غدير، فنظرت إلى عقرب أعظم ما تكون على شط الغدير واقف، فنظر فإذا بضفدع قد خمرج من الغدير، فركيتها العقرب، فجعلت الضفدع تسبح حتى عبرت.

فقال ذو النون المصرى: إن لهذه العقرب شأنًا، فامض بنا، فجعلنا نقفو أثرها، فبإذا رجل نائم سكران، وإذا حيَّة قد جاءت، فصصلت من ناحية صرته إلى صدره، وهى تطلب أذنه، فاستحكمت العقرب من الحية، فضربتها، فانقلب، والفسسخت، ورجعت العقرب إلى الفدير، فجاءت الضفدع، فركيتها، فعيرت.

فحرك ذو النون الرحل النائم، فقتح عينيه، فقال: يا ضى، انظـر ممـا نجــاك اللـه، هــذه العقرب حاءت فقتلت هذه الحية النى آرادتك، ثم أنشأ ذو النون يقول:

با غافلاً والجليسل بحرسسه مسن كسل مسوء يسدور فسى الظَّلَسم كيسف تنام العيون عسسسن مَلِك يأتيسك منسسه فواتسد النعسم فنهض الشاب، وقال: إلهى هذا فعلك بمن عصاك، فكيف وفقك بمن يطيعك؟! ثـم ولى، فقلت: إلى أين؟ قال: إلى البادية، والله لا عدت إلى المُدُن أبداً.

* * *

الحكاية الثانية والثمانون

قصة الرجل الذي في الكهف

حدثنا بحمد بن أبى عبد الله الخزاعى قال: حدثنى رجــل من أهــل الشمام أنــه دخــل كهف حيل فى ناحية عن طريق الناس، فإذا هو بشميخ مكبــوب علــى وجهــه، وإذا هــو يقول: إن كنتَ أطلت حهـدى فى دار الدنيا، وتطبل شقائى فــى الآخــرة، لقــد أهــالــــى وأسقطتنى من عينك أيها الكريم!.

قال: فسلمت، فرفع رأسه، فسإذا دموعه قىد بَكَّت الأرض، فقىال: ألم تكن الدنيـا واسعة؟! وأهلها لكم أناساً؟!

فلما رأيت من عقله ما رأيت قلت: رحمك الله! اعتزلت النـاس، واعــتزلت فـى هــذا الموضع؟!

فقال: وأنت ابن أخى فحثت، ما ظننت أنه أقرب لك إلى الله، فابتغ إلى ذلك سبيلًا،

قلت: فالمطعم؟ قال: أقِلُّ ذلك عند الحاجمة إليه، وإنما إذا أردنما ذلك تبست الأرض وقلوب الشجر.

فقلت: ألا أخرجك من هذا الموضع، فأنى بسك أرض الريف والخصب؟ فبكى ثـم قال: إنما الريف والخصب حيث يطاع الله عز وحسل، وأنـا شيخ كبير أمـوت الآن، لا حاجة لى فى الناس.

* * *

الحكاية الثالثة والثمانون حكاية الراهب مع الإسكافي

حدثنا مخلد بن الحسن عن الحلد بن أيوب قال: كان عَبد من بنى إسرائيل فى صومعة ستين سنة، وإنه أَتِيَ فى منامه فقيل له: إن فالانًا الإسكافى خير منك!.

فلما النبه قال: رؤيا، ثم سكت. فلما كان في القاتلة رأى مثل ذلك، فلم ينزل برى مثل ذلك، فلم ينزل برى مثل ذلك في منامه مراراً، فنزل عن صومعته، فأتى الإسكافي، فلما رآه الإسكافي قما من عمله، وجعل يتمسح به، وقال له: ما أنزلك من صومعتك؟ قمال: أنت أنزلنني، أُعْبِرْني ما عملك؟ فكان كوّة أن يخبره، ثم قال: أجل أعمل النهار وأكسب، فما رزق الله من شيء أنصدق بنصفه، وآكل مع عيال النصف، وأصوم النهار، فانطلق مِنْ عنده، فلما كان بعد ذلك قبل للراهب: سَلَّه مِنَّ صفرة وجهه؟ فأناه، فقال: مِنَّ صفرة وجهك؟ فقال: إنى رجل لا يكاد يُرفع لى أحد إلا فائت أنه في الجنة وأنا في النار.

قال: فإنما فُضَّلَ على الراهب بإزراته على نفسه.

* * *

الحكاية الرابعة والثمانون رؤما لرابعة العدوية بعد موتها

حدثنا عيسى بن مرحوم العطار قال: حدثنى عبدة بنت أبى شـوال، وكـانت من حياد إماء الله، وكانت تخدم رابعة قال: كانت رابعة تصلى الليل كله، فإذا طلح الفحر هجعت فى مصلاها هجعة خفيفة، حتى يُستْيرُ الفجر، فكنت أسـمعها تقـول إذا وثبت من مرقدها ذلك حوهى فزعة-: يا نفس كـم تنامين؟! وإلى كـم تقومين؟! يوشـك أن تنامى نومةً لا تقومى منها إلا لصرخة يوم الشور.

قالت: فكان هذا دأبها دهرها، حتى ماتت، فلما حضرتها الوفاة دعتني، فقالت: يا

نقلت: يا رابعة، ما فَكَلَتِ الجُرَّة التى كفنَّاك فيها والخمار الصوف؟ قىالت: إنـــه واللــــه نُوعَ عنى، وأَلْمَلِثُ به هذا الذى تربته علىَّ، وطُوِيَتْ أكفانى، وخُيِّمَ عليها، ورُبُعَتْ فسى عِلَين ليكمل لى بها ثوابها يوم القيامة.

فقلت لها: لهذا كستر تعملين أيام الدنيا؟ قالت: وما هذا عندما رأيت من كرامة الله عز وحل لأولياته؟! قالت: فقلت: ما فَعَلَتْ عبيدة بنت أبي كلاب؟ فقالت: هيهات! هيهات! سبقتنا والله إلى الدرجات العلى. قالت: قلت: ويم؟ وقد كست عند الناس أكبر ضها؟! قالت: إنها لم تكن تبالى على أي حال أصبحت من الدنيا وأمست.

قالت: فقلت: ما فعل أبو مالك -يعنى ضيفماً -؟ قالت: يزور اللـه عز وجـل متى شاء؟ قالت: فقلت: فما فعل بشر بن متصور؟ فقالت: بخ! بـخ! أعُطِيكُ واللـه فـوق مـا كان يأمل. قالت: فقلت: فمرينى بأمر أتقرب به إلى الله عُز وجل؟ قالت: عليكم بكثرة ذكر الله، أوشك أن تفتيطى بذلك في قبرك⁽⁷⁾.

* * *

الحكاية الخامسة والثمانون قصة عجيبة لأبي مسلم الخولاني

عن عطاء عن أبيه قال: قالت امرأة أبى مُسلم الخولانى: أبا مسلم، ليس لنا دقيق؟ فقال: عندك شيء؟ قالت: درهم بعنا به غزلاً.

⁽۱) صرف.

⁽٣) حوت هذه الحكاية سوغيرها كثير من حكايات الصوفية - على أحداث تتعلق بالأمور السمعية والدار الأخرة، والمعروف ان النامات لا يُقول عليها في مثل هذه الأمور التي تستقى من الشرع قرآنًا وسُنّة، وقد أمرنا الشارع أن لا ندخل أحدًا من أهل القبلة في الجنة أو في النار، وما يراه البعض من رؤى - على فرض صدفها وصحتها- فالواحب أن لا ينظر إليها على أنها أحكام شرعة، وإنما هي نقط بجرد رؤى يُستبشر بها إن كانت صالحة، ولا تتَحَد فريعة لسحيد أشعاص وتعظيمهم، لأن هذا مخالف للشرع، ويأباه العقل.

قال: ابغييه وهات الجراب، فدحل السوق، فوقف على رحسل يبع الطعام، فوقف عليه سائل، فقال: يا أبا مسلم، تصدّق على فهرب منه، وأتى حانوتاً آخر، فبعه السائل، فقال: يُصدُق علينا فلما أضحره أعطاه الدرهم، ثم عمد إلى الجراب، فماؤه من محات إلى الجراب، فماؤه من أمله، خانة التجارين مع التراب، ثم أقبل إلى باب منزله، فقر الباب وقله مرعوب من أمله، فلما فتح الباب ومي بالجراب وذهب، فلما فتحت الجراب إذا هي بدقيق حواري (١) فعضت وخيرت. فلما ذهب من الليل الهوي (١) حاء أبو مسلم، فنقر الباب، فلما دخل وصنّمت بن يديه هواناً وأرغفة حواري، فقال: من أين لكم هذا؟ قالت: يا أبها مسلم، من الدقيق الذي حدث به، فحعل يكي وياكل.

* * *

الحكاية السادسة والثمانون

حديث ذي النون ِ

حدثنا سعيد بن عنسان، قال ذو النون: كنتُ ساتراً في بعض الخلوات، فخرجتُ إلى ساحل البحر، فنظرت إلى تعطيط (⁷⁾ اليم وتلاطم الأمواج، فبحملت انظر كيف يضرب بعضه بعضاً، وينقدح منه مثل شعاع النار، وكان يوماً صائفاً شديداً حره، فينزلت أريد بلك، فإذا أنا بشخص كالشيء البال واقف يصلي، قلد اتّزر بمازر الأحزان، وارتدى بأردية الأشجان، وتسربل بالهموم، فسلمت، فأوجز في صلواته، ورد عليّ، فقال: وعليك السلام ورحمة الله وبركاته يا ذا النون، قلمت: حبيى من أين علمت أنى ذو الون فقال: النون فقال: التون فقال: وما الإنسان بغير الله إلا نقص في التوكيل. فقلت: أما تنظر تعطيط هذا اليم وتلاطم هذه الأمواج؟ كيف يضرب بعضه بعضاً ويقدح مثل شماع النار؟ فقال: هر ذا أنظر إليه، وأحبيك عظماناً، فقلت: دلى على الموضع الذي يشرب منه الماء حتى أشرب، فقال: إن لله عباداً سقام بكأس البود شيرة، ففاقوا منها طعم لهاب المعرفة والمحبة، فقلت: ومن لى بذاك؟ قبال: أولئك أقوام لقوه بأنفس روحانية وقلوب سماوية وهموم مرضية، فلو رأيتهم لرأيت أنفساً جزعة وقلوباً فزعة وأعيناً دمه أو لكل الذين أحلصوا فاستُجهوا، وعقلوا فعلموا، ووجدوا فرحلوا ؛ فانفتح لهم وعمدة، أولئك الذين تخطوا فرحلوا ؛ فانفتح لهم دعمة، أولئك الذين أحلصوا فاستُجهوا، وعقلوا فعلموا، ووجدوا فرحلوا ؛ فانفتح لهم نصر القلسوب فنظروا بأماق (⁽¹⁾ في باطن ضمير مكنون حقى الأسسرار إلى نور القلوب فنظروا بأماق (⁽¹⁾) في باطن ضمير مكنون حقى الأسسرار إلى

⁽١) ناعم منحول.

⁽٣) الهوي بالفتح الحين الطويل من الزمان، وقيل هو مختص بالليل.

⁽٣) هكذا في الأصل.

⁽¹⁾ مَأْق العين، ومُؤنُّها ومُؤيِّبها وماقِيها وماقيها ومُوقِّها ومُأقِيها ومُوقَّها ومُقْتِنها، بضمهما:=

عيون الحكابات عرصة(١٠) النور، فقلت: صف المحبة. فقال: إن المحب لله قد غرق في بحار الحزن حتمي

وصل إلى قرار الكمد(") ولا شيء أكمد للقلوب من خوف الفراق، والمحب لله لم يعظم عنده حنة ولا نار، ثم شهتي فمات رحمه الله.

الحكاية السابعة والثمانون حكاية العايد الذي في الجيل

حدثنا أحمد بن سهل قال: حدثنا أبو فروة السابح وكان والله من العاملين لله بمحبته قال: بينا أنا أطوف في بعض الجبال سمعت صوتاً وراء حبل، فقلت: إن هاهنا لأمر، فاتبعت الصوت فإذا بهاتف يهتف: يا من أنسني بذكره، وأوحشني من خلقه، وكان لي عند مسرتي أرحم اليوم عبرتي، وهب لي من معرفتك ما ازداد به تقرباً إليك، يــا عظيم الصنيعة إلى أوليائه، اجعلني اليوم من أولياتك المتقين.

قال: ثم سمعت صرحة، ولم أرّ أحداً، فأقبلت نحوها، فإذا أنا بشيخ مَغْشِيُّ عليه، وقد بدا بعض حسده، فغطينه، ثم لم أزل عنده حتى أفاق، فقال: مَنْ أنت رحمك الله؟! فقلت: رحل من بني آدم. قال: إليكم عني! فمنكم هربت، ثم بكي، وقام، فانطلق، وتركني، فقلت: رحمك الله! دلني على الطريق، فأومأ بيده إلى السماء، فقال: ها هنا.

الحكاية الثامنة والثمانون

تَصةَ العابِدِ الذِي هُمَّ بِالْمُصية

عن عبد الرحمن بن زيد بن بأسلم عن أبيه قال: كان في بني إسرائيل رجل يتعبد فسي صومعته، فمكث كذلك زماناً طويلاً، فأشرف ذات يوم فإذا هو بامرأة، ففيَّن بها وهـــم بها، فأخرج رحله لينزل إليها، فأدركه الله بسابقة، فقال: ما هذا الذي أريد أن أصنع، ورَّجَعُتْ إليه نفسه، وجاءته العصمة ؛ فندم، فلما أراد أن يُعِيدُ رجله في الصومعة قسال: هيهات! هيهات! رجُّلٌ خرجت تريد تعصى الله تصود معى! لا يكون ذلك والله أبداً! (٣)، فتركها -والله - مُعَلِّقه من الصومعة تصيها الأمطار والرياح والشمس

حطَرَف العين مما يَلِي الأَنْفَ، وهو مَجْرَى اللَّمْع من العَبْسِ، أو مُقَدِّشُهـا، أو مُؤخَّرُهـا، ج: أمـاقً وألمان ومَواق ومَاق.

⁽١) العَرْصَةُ: كُلُّ بُفْعَةٍ بِينَ الدُّورِ واسِعَةٍ ليس فيها بناءٌ ج: عِراصٌ وعَرَصاتٌ وأعُراص.

⁽٣) هذا من المبالغة الممقوتة التي يرفضها الشرع، وهي أيضًا تتنافي مع العقل!.

الحكانة التاسعة والثمانون

رؤيا رجل صالع

حدثنا السَّرِئُ بن يجى عن والان بن عيسي أسى مريس، وكنان من الصالحين قبال: اغترى القمر لَيلة، فخرجت إلى المسجد، فصلّت منا قضى الله لى وسبَّحت، فغلبتنى عيناى، فرايت جماعة علمت أنهم ليسوا من الآدمين بأيديهم أطباق عليها أرغفة بيباض الناج، فوق كل رغيف درة أمثال الرمان، فقالوا: كُلُّ، قلتُ: إنسى أريد الصوم. قبالوا: يأمرك صاحب هذا البيت أن تأكل، فأكلت، وجعلتُ آحد ذلك الدَّر لأحتمله، فقيل لى: دُعُه نَفْرِسُه لك شحراً تُبيت لك خيراً من هذا! فقلت: أين؟ فقيل: فى دار لا يخرب، وتنمر ولا تنفير، ومُلك لا ينقطع، وثباب لا يُتلى، فيها رضوى وعَنْن وقرة العين أواج رضات مرضات راضيات، لا يُؤرن ولا يَمْرَن، فعليك بالانكماش فيما أنت فيه، فإنما هي عفوة حتى ترغل، فتنزل الدار، فما مكث إلا جمعين حتى توفى.

قال السرى بن يحيى: فرأيته فى الليلة التى توفى فيها، وهو يقول لى: ألا تعجب مـن شجر غرس لى يوم حدُّنُتُك وقد حمل؟! قلت: مماذا حمل؟ قال: لا تسأل ما لا يقدر أحد على صفته، لم يُرَ يِثْل الكريم إذا حلَّ به مطيم.

* * *

الحكاية التسعون موعظة ابن زياد الأوزاعي

حدثنا عمد بن إدريس قال: صمعت أبا صالح - كاتب الليث - يذكر عن الهقل بن زياد الأوزاعي أنه وعظ، فقال في موعظته: أبها الناس، تَقَوُّوا بهذه النَّم السي أصبحتم فيها على الهرب من نار الله - جل وعز- الموقدة التي تطلع على الأفندة، فإنكم في دار النواء فيها قليل وأتتم فيها مُؤجَّلُون خلائف من بعد القرون الذين استقبلوا من الدنياً أنفها وزهرتها، فهم كاتوا أطول منكم أعماراً وأمد أحساماً وأعظم آثاراً، فحددوا (١٠) الجبال، وجابوا (٢) الصخور، وتَقَوُّوا في البلاد مؤيدين ببطش شديد وأحسام كالعماد،

⁽۱) حفروا وشقوا.

⁽٢) قطعرا.

عبون الحكايات الأيام والليال أن طوت مددهم، وعفت (⁽¹⁾ أثارهم، وأحربت ديارهم، وأنست فما لبثت الأيام والليال أن طوت مددهم، وعفت (⁽¹⁾ أثارهم، وأحربت ديارهم، وأنست قوم غافلين أو لصاح قوم نادمين، ثم إنكم قد علمتم الذى نزل بساحتهم بباناً من عقوبة الله عز وجل، فأصبح كثير منهم في ديارهم جاثمين، وأصبح الباتون ينظرون في أثمار نقمة وزوال نعمة ومساكن عاوية فيها آية للذين يخافون العذاب الأليم، وعبرة لمن يخشى، وأصبحتم من بعدهم في أحل منقوص ودنيا مقبوضة، في زمان قد ولى عفوه وذهب رحاؤه، فلم يتى منه إلا حَمَّة (⁽¹⁾ شر وصبابة (⁽¹⁾ كلم وأهاويل عِبر وعقوبات غِير وارسال فنن وبنابيع زلال ورذالة حَلَمَ، بهم ظهر النساد في الروابحر، ضلا تكونوا أشباها لمله أن يجملنا أشر عدمه الأمل، وغرَّه طول الأجل، ويلغ بالأماني، نسبأل الله أن يجملنا

* * *

الحكاية الحادية والتسعون حكاية رحل صابر على البلام

وإياكم ممن وعي نذره وانتهى، وعقل سراه ؛ فمهَّد لنفسه.

حدثنا محمد بن معاوية الأزرق قال: حدثسى شبيخ لنــا قــال: النقــى يونــس وجـــريل عليهما السلام نقال يونس: يا جـريل دلنى على أعبد أهـل الأرض؟ قال: فـــأتِـىَ بــه علــى رجل قد تُطغَ الجذام يديه ورجـليه، وهو يقــول: متــــى بهــمــا حبــت شــــت، وســلــنهــمــا حبــث شـــت، وأبقيت لى فيك الأمل، يا بار يا وصول.

قال بونس: يا جبريل إنما سألنك أن ترينيه صوَّاساً قوَّاساً. فقال: إن هذا كمان قبل البلاء هكذا، وقد أبرَّت أن أسليه بصره.

قال: فأشار إلى عينه، فسألنا، فقال: متعتبى بهما حيث شنت، وسلبتهما حيث ضت، وأبقيت لى فيك الأمل، يا بار، يا وصول.

فقال جريل: هلم تدعو الله وندعوه ممك ؛ فيرد عليك يديك ورجليسك وبصرك ؛ فتعود إلى العبادة التي كنتَ فيها!

قال: ما أحب ذلك! قال: ولِمْ؟ قال: أمَّا إذا كانت عبته في هـذا فمحبته أحب إلَّ من ذلك.

⁽١) غَطَّتُ وطمست.

⁽٢) الحمة: محتمع شعر الرأس، ويعنى بجمة الشر: كثرته وقلة الخير.

⁽٣) الصباية: البقية القليلة من الشيء.

قال يونس: يا جبريل ما رأيت أحداً أعبد من هذا قط!

قال حبريل: يا يونس، هذا طريق لا يوصل إلى الله تعالى بشيء أفضل منه.

* * *

الحكاية الثانية والتسعون من حكايات للمان مع ابنه

عن سعيد بن المسيب قال: قال لقمان لابشه: ينا بني، لا ينزلن بنك أمر رضيته أو كرهته إلا جَمَّلْتُ في الضمير منك إن ذلك خير لي!.

قال: أمًّا هذه فلا أقدر أن أعطيكها دون أن أعلم ما قلتَ أنه كما قلتَ.

قال: يا بنى، فإن الله قد بعث نياً هُلمَّ بنا حتى نأتيه، فعنده بيان ما قلتُ لك، قال: اذهب بنا يا أبه، فخرج هو على حمار وابته على حمار، وتزودوا ما يصلحهما، ثم سارا أباساً وليال حتى تلقتهما عفارة (1) فأخذا أهبتهمها لها، فلخلاها، فسارا ما شاء الله أن يسرا حتى ظهرا وانست الحسر وانست الحسر وانست السماء والزاد، واسيطا محاربهما، فنزل لقمان، ونزل ابنه، فجعلا يعتدان (1) على سوقهما، فبينما هما كذلك نظر لقمان أمامه فإذا سواد ودخان، فقال في نفسه: السواد شجر، واللحنان عمران وناس، فبينما هما يشتدان وطئ ابن لقمان على عظمة نأت على الطريق، فلخلت في باطن القدم حتى ظهر من أعلاها، فَحَرَ أبن لقمان مفشيًا عليه، فحانت من القمان النقائة، فإذا هو بابنه صريع، فوتب إليه، فضمة إلى صدره، واستخرج العظم بأسنانه، وشق عمامة كانت عليه، فرأب بها رحله، ثم نظر إلى وجه ابنه، فذرفت عيناه، فقطرت تقرل هذا خبر لى، كيف يكون هذا خبر لى وقد نفد الطعام والماه، وبقيست أن وأنت ته هذا المكان؟! فإن ذهب وتركتى على حالى ذهبت بهم وضم ما بقيت، وإن بقيت معى مننا جبعاً، فكيف يكون هذا خير ال وقد نفد الطعام والماه، فكيف يكون هذا خير ال وقد نفد الطعام والماه، فيقرن هذا خيرا؟!

قال: أما بكانى يا بنى فوددت أنى أفديك بجميع حظى من الدنيا، ولكنى والمد، ومنى رقَّة الوالد، وأما قولك كيف يكون هذا خبراً لى، فلعلَّ ما صُرِفَ عنك يا بنى أعظم ثما اجُلِيتَ به، ولعل ما اجليت به أيسر مما صُرِفَ عنك، فينا هو يجاوره نظر لقمان أمامه، ظم ير ذلك الدخان والسواد، فقال فى نفسه: لم أو؟! قبال: قد رأيت، ولكن

⁽۱) صحراء.

⁽۲) بجریان.

قال: أنت الحكيم؟ قال: كذلك يقال.

قال: ما قال لك ابنك هذا السُّنيه؟ قال: يا عبد الله، مَنْ أنت أسمع كلامسك ولا أرّ وجهك؟!

قال: أنا جبريل لا يرانى إلا مَلَكَ مُقَرَّب أو نبى مرسل، لولا ذلك لوأيسَى. قال: فعما قال لك ابنك هذا السفيه؟ قال لقمان فى نفسه: إن كنتَ أنت جبريل، فسأنت أعلم. بمما قاله ابنى منى.

نقال: حبريل: ما لى بشىء من أمركما علم إلا أن حَفَظَنَكُمَا(١) أتونى، وقد أمرنى ربى بخسف هذه المدينة وما يلها ومن فيها، فأخبرونى أنكما تربدان هذه المدينة، فلعوت ربى أن يجبسكما عنى بما شاء، فحبستكما عنى بما ابتلى به ابنك، ولولا ما ابتلى به ابنك خسفت بكما مع مَنْ حسفت.

قال: ثم مسح جبريل يده على قدم الغلام ؛ فاستوى قائماً، ومسح يده على الـذى كان فيه الطعام ؛ فاشارً، ومسح يده على الذى كان فيه الماء ؛ فامتارً مساء، ثــم حملهمــا وحماريهما، فإذا هما في الدار التي خرجا منها.

الحكاية الثالثة والتسعون

حكاية ذي النون مع الشاب الذي في العريش

حدثنا يوسف بن الحسين قال: سعت ذا النون يقول! ببنا أنا أسير على حبل لبنان في حوف الليل إذ أنا بعريش من ورق البلوط، وإذا بشاب قد أخرج رأسه من العريش بوجه أحسن من القسر، فقال: شهد لك قلبي في السوازل بمعرفة درجة النفضيل لمك، وكف لا يشهد لك قلبي بذلك، ولا يحسن قلبي إن يألف غيرك، هيهات! لقد حاب للديك المُقصَّرون عنك، ثم أدخل رأسه في عريشه، وفاتني كلامه، فلم أزل واقفاً إلى أن طلع الفجر، ثم أخرج رأسه، فنظر إلى القمر، فقال: أشرقت بنورك وأناوت بنورك الظلمات، وحجبت حلالك عن العون، فوصلت يجر معارف القلوب.

⁽١) أي: الملاتكة المركلة بحفظكما.

ثم قال: بالتجائى إليك فى حزنى لتنظر إلى نظرة مَنْ ناديته فأحاب، فوئبت إليه، فسلَّمت عليه، فردَّ على السلام، فقلت: يرحمك الله أسألك عن مسألة؟ قال: لا. قلت: ولِمْ ذَاك؟ قال: ما خرج روعك من قلبى! قلت: حبيبى، وما الذى أفزعك منى؟ قال: بطالتك فى يوم شفلك، وتركك الزاد ليوم معادك، وقُوَّتُك على الظنون بها ذا النون، فصرحت، ووقعت مُفْئيًّا علىً، فما أفقت إلا بِحرَّ الشمس، فرفعت رأسى، فلم أره، ولا العربش!، فسرتُ فى قلبى منه حسرة.

هندالدنيا فاحذروها

حدثنا حرير عن لبت قال: صحب رجل عيسى بن مريم، فاتطلقسا، فاتهيبا إلى شط نهر، فجلسا يتغليان ومعهما ثلاثة أرغقة، فأكلا رغيفين، وبقى رغيف، فقام عيسى إلى النهر، فضرب، ثم رجع، فلم يجد الرغيف، فقال للرجل: من أحد الرغيف، قال: لا أدرى. فانطلق ومعه صاحب، فرأى فلية ومعها حَثَفَان (١٠) فدعا أحدهما، فأتاه، فذيمه فاضرى منه فأكل هو وذلك الرجل، ثم قال: للخشف: ثم يإذن الله، فقام، فلمب، فقال: للخشف: ثم يإذن الله، فقام، فلمب، فقال: للخشف: ثم انهيا إلى مأه فأحد أحيسى بيد الرجل، فمشيا على الماء، فلما حاوزا قال: أسألك بالذي أراك هذه الآية من أعذ الرغيف، قال: ما أدرى، ثم انهيا هذه الآية من أعذ الرغيف، قال: لا أدرى، فانهيا إلى مفازة، فجلسا، فأخذ عيسى تراباً الله الذي أدل كن ذهباً يإذن الله، فصار ذهباً، فقسم ثلاث أشلات أشلات، فقال: لله يأد أعيف.

قال: فكله لك، وفارقه عيسى، فاتهى إليه رجلان فى المفازة ومعه المال، فأرادا أن يأخذاه منه ويقتلاه. فقال: هو بيننا أثلاثًا، قال: فابعثوا أحدكم إلى القرية حتى يشترى طعامًا، قال: فبعثوا أحدهم، فقال: الذي يُبِتَ: لأى شيء أقاسم هولاء هذا المال، لكنى أضع فى هذا الطعام سُمَّا، فأتناهما، ففعل وقال: ذاتك: لأى شيء نجعل له ثلت المال، ولكن إذا رجع إلينا تتلذه، وتسَّناه بينا، فلما رجع إليهما قتلاه، وأكلا الطعام، فماتا، فبقى ذلك المال فى المفازة، وأولئك قبلى عده.

قال: عبد الله بن عمد: وفي غير حديث إسحق بن إسماعيل: فمر بهما عيسى على تلك الحال، فقال: هذه الدنيا فاحذروها^(٢).

⁽١) الحَيْشَاتُ، مُنْلَنَّةً: ولَدُ الفَلْنِي اوَّلَ مَا يُولَدُ، أو أوَّلَ مَشْيِهِ، أو التي نَفَرَتْ من أولاهِما وتُشَرَّدُتْ.

⁽٢) أورد السيوطى هذه الحُكايةً في تفسيره الدفر المشورة ُ وعزاهما إلى ابن حرير عن السدي وابن عساكر من طريق السدي عن أبي مالك وعن أبي صالح عن ابن عباس.

٩١٠عيون الحكايات

الحكاية الخامسة والتسعون من مواعظ إبراهيم بن أدهم

حدثنا إبراهيم بن بشار الخراساني قال: خرجت أنا وإبراهيم بن أدهسم وأبو يوسف الغسولى وأبو عبد الله السنحارى يربد الإسكندرية، فمررنا بنهر الأردن، فقعدنا نستريح، وكان مع أبى يوسف كسيرات يابسات، فألقاها بن أيدنيا، فأكلناها وحمدنا الله عز رجل، فقمت أسعى لأتناول ماءً لإبراهيم، فبادر إبراهيم فدخل النهر حتى بلغ الماء إلى ركبته، فقال: يكفيه في الماء، فمالأها، ثم قال: يسم الله، وشرب الماء، ثم قال: الحمد لله، ثم إنه أخرج من النهر، فعد رجليه، ثم قال: يا أبا يوسف لو علم الملوك وأبناء الملوك ما نحن فيه من النعيم والسرور لجالدونا بالسيوف أيام الحياة على ما نحن فيه من لذيذ العيش وقلة النعب.

نقلت له: يا أبا إسحاق، طلب القوم الراحة والنعيم، فأخطوا الطريق المستقيم، فنبسم وقال: من أين لك هذا الكلام؟ قال: إبراهيم بن بشار: وأمسينا مع إبراهيم بن أدهم ليلة، وليس معنا شيء نقطر عليه، ولا لنا حيلة، فرآني مفتماً حزيناً، فقال: يا بن بنا بمن المناه على الفقراء والمساكين من النعيم والراحة؟! لا يسسألهم يعم القيامة عن زكاة ولا حج ولا عن مصلة ولا عن ملة وحم ولا عن مواساة، وإنحا يسال ويحاسب فيها هولاء للساكين، أغنياء في الدنيا فقراء في الآخرة، أعزة في الدنيا أذلة في الآخرة، لا نفتم ولا غزن، فرزق الله مضمون سأتيك، غن والله الملوك الأغنياء، غن الذين قد تعملاً الراحة في الدنيا، لا تبالى على أي حال أصبحنا وأمسينا ذا أطعنا الله عز وجل، ثم قام إلى صلاته، وقمت إلى صلاته، فما لبنا إلا ساعة، وإذا نحن برجل قد حاء بنمائية أرغفة وتمر كثير، فوضعه بين أيدينا، وقال: كلوا رحمكم الله. قبال: فسلم، وقال: كل يا مغموم.

فدسل سائل، فقال: أطعمونا شيئاً، فأحدُ ثلاثة أرغنة مع تمر، فدفعها إليه، وأعطـانى ثلاثه، وأكل رغيفين، وقال: المواساة من أخلاق للمومنين.

قال ابن بشار: وقلت لإبراهيم بن أدهم: أمُسرَّ اليوم أعسلِ في الطين. فقال: يابن بشار، إنك ومطلوب يطلبك مَنْ لا تفوته، وتطلب ما قد كُفِيتَه، كأنك بما قد غاب قسد كُشِفَ لك، وبما أنت فيه قد نُقِلَ عنك، يابن بشار، إنك لم تر حربصاً عروماً ولا ذا فاقة مرزوقًا، ثم قال لى: ما لك حيلة؟ فقلت: لى عند البقال: دانق. فقال: عز على بك! قلك دانقاً وتطلب العمل^(۱).

⁽١) هذا بخالف الشرع الذي أمر بالسعى على المعاش، وحث على العمـل، وكسب المـال الحـلال،-

قال ابن بشار: ومضيت مع إبراهيم بن أهمهم إلى طوابلس، ومعمى رغيفان، ما لنا شىء غيرهما، وإذا سائل سأل، فقال لى: ادفع إليه ما معك، فَتَبَّتُ، فقال: ما لمك؟ أعطه، فأعطيته وأنا متعجب من فعله، فقال: يا أبا إسحاق إنك تلفى غداً مَنْ لم تلقه قط، إنك تلقى ما سلفت، ولا تلقى ما خَلَفْتَ ؛ فَمَهَّـدٌ لنفسك، فإنك لا تـدرى متى يفحك أمر ربك.

قال: فأبكاني كلامه، وهوَّن عليَّ الدنيا، فلما نظر إلىَّ أبكي قال: هكذا فكن.

قال ابسن بشار: وبينا نحن فى بعض السياحة أنا وإبراهيم بن أدهم والفسولى والمسجولى مرونا بمقبرة، نتقدم إلى قبر، فوضع يده عليه، ثم قال: رحمك الله بعا فىلان، ثم تقدم إلى آخر، فقال: مثل ذلك، فعل ذلك بسبعة من القبور، ثم قام قائصاً بين تلك القبور، فنادى: يا فلان بن فلان -بأعلى صوته - لقد تُحمُّ وخلفتمونا، ونحن بكم سريعاً لاحقون، ثم بكى، حتى عرق فى فكره، ثم رجع بعد ساعة، فأقبل إلينا بوجهه ودموعه تنحدر كاللولؤ الرَّطِب، فقال: إحوتى، عليكم بالميادرة والجدوالاحتهاد، سارعوا وسابقوا، فإن نعلاً سبقت أو فقدت أحتها سريعة اللحاق بها.

* * *

الحكاية السادسة والتسعون حكاية أبو الحسن الفقيه مع الأمير طولون

حدثنا أبو الحسن الفقيه الصفار قال: كتا عند الحسن بن سفيان النسوى الإمام، وقد احتمع إليه طائفة من أهل الفضل ارتحلوا إليه من أطباق الأرض والبلاد البعيدة لاقتباس العلم وكتابة الحديث، فخرج يوصاً إلى مجلسه المذى كمان يُعلى فيه الحديث، فقال: اسمعوا ما أقول لكم قبل أن نشرع في الإملاء، قد علمنا أنكم من أبناء النّعم وأهل الفضل، هجرتم أوطانكم، وفارقتم دياركم في طلب العلم واستفادة الحديث، فلا يخطون ببالكم أنكم قضيتم بهذا على النحشم للعلم حقاً، أو أدبتم ما تحملتم من الكلف والمياق من فرضه فرضاً، فإني أحدثكم بعض ما تحملته في طلب العلم من المكلف والمياق من فرضه فرضاً، فإني أحدثكم بعض ما يحملته في طلب العلم من المشقة والضيق ؛ اعلموا أني كنت في عنفوان شبايي ارتحلت من وطني لطلب العلم واستملاء والشيق ؛ اعلموا أني كنت في عنفوان شبايي ارتحلت من وطني لطلب العلم واستملاء الحديث، فاتفق حصولي بمصر في تسعة نفر من أصحابي طلبة العلم وسامعي الحديث، وأعلاهم

⁻وحذّر من الكسل وسؤال الناس، وأن يكون الرحل عالة على غيره، ولم يؤثر عـن رســول اللــه 数 ولا عن أحـد من أحــدابه مـــل ذلك.

. عبون الحكايات إسناداً وأصحهم رواية، فكان يملي علينا كل يوم مقداراً يسيراً من الحديث، حتى طالت

المدة، وخفت النفقة، ودعتنا الضرورة إلى بيع ما صحبنا من ثوب وخرقة، إلى أن لم يق لنا قوت يوم، فطوينا ثلاثة أيام بلياليهن، وأصبحنا بكرة اليوم الرابع، ولا حَوْلَ بأحد منا من الجوع.

فأحوجت الضرورة إلى كشف قناع الحشمة وبذل الوجه، فلم تسمح أنفسنا بذلك، ولم تطب قلوبنا، وأنف كل واحد منا من ذلك، والضرورة تحوج إلى السؤال على كــل حال، فوقع اختيار الجماعة على كتابة رقاع بأسمائنا وإرسالها قرعــة فمن ظهـر اسـمه كان هذا القائم بالسؤال واستماحة القلوب لنفسه ولجميع أصحابه، فظهرت القرعة التي اشتملت على اسمى، فتحريت، ولم تساعني نفسي المسألة واحتمال المذلة، فعدلت إلى زاوية من المسجد، فصليت وكعتين طويلتين، ودعوث الله سبحانه بأسمائه العظام وكلماته الرفيعة لكشف الضر وسياقة الفرج.

فلم أفرغ من الدعاء، حتى دخل الممحد شاب حسن الوجمه نظيف الشوب طيب الرائحة، يتبعه خادم في يده منديل، فقال: مَنْ منكم الحسن بن سفيان، فرفعت رأسي من السحدة، وقلت: أنا الحسين بن سفيان، فما حاجتك؟ فقال: إن الأمير طولون يقرئكم السلام، ويعتذر إليكم من الغفلة عن تَفَقّد أحوالكم والتقصير الواقع في حقوقكم، وقد بعث بما يكفي في نفقة الوقت، وهو زائركم غداً بنفسه، ومعتذر إليكــم بلفظه، ثم وضع بين يدي كل واحد منا صرة فيها مائة دينار، فعجبنا مـن ذلـك وتحيَّرنـا حداً، وقلت للشاب: ما القصة؟

فقال: أنا أحَد خُدَّم الأمير طولون المختصين به، دخلت عليه بكرة يومي هذا مُسَـلَّمًا في جملة أصحابي، فقال لي وللقوم: أنا أحب أن أخلمو يومي هـذا، فبانصرفوا أنتم إلى منازلكم، فانصرفت أنا والقوم، فلما عـدت إلى مـنزلى، لـم يسـتو قعـودي حتـي أتـاني رسول الأمير مسرعاً بطلبتي حثيثاً، فأسرعت، فوجدته منفردًا في بيت، واضعاً يمينه على خاصرته لوجع مُعِضِّ اعتراه في داخل حشاه، فقال لي: أتعرف الحسن بن سفيان وأصحابه؟ فقلت: لا.

فقال: اقصد المحلة الفلاتية والمسجد الفلاتي، واحمل هذه الصور، وسلَّمها في الوقت إليه وإلى أصحابه، فإنهم منذ ثلاثة أيام حياع بحالة صعبة ومُهِّدُّ عذرى لديهم، وعرفهـم إنى صبيحة الغد زائرهم ومتعذر شفاها إليهم.

قال الشاب: فسألته عن السبب الذي دعاه إلى هذا، فقال: دخلت هذا البت منفرداً على أن أستريح ساعة، فلما هدأت عيني رأيت في المنام فارساً في الهواء متمكساً تمكن

س يمنى بعضد ، ورض، ويبعه وص، المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة وصه على المنطقة المنطقة المنطقة ا وأصحابه، قم فأدر كهم، قم فأدر كهم، قم فأدر كهم، فإنهم منسلة ثلاثية أينام جياع في المسجد الفلاتي.

نقلت له: من أنت؟ فقال: أنا رضوان صاحب الجنه، فعنذ أصاب رمحه خاصرتر أصابني وجع شديد، فمَحَّلُ إيصال هذا المال إليهم ليزول هذا الوجع عنى، قال: الحسن: فعجنا من ذلك، وشكرنا الله تعالى، ولم تطب أنفسنا بالمقام ليلاً يزورنا الأمير، ولا تَطَلَّم الناس على أسرارنا ؟ فيكون ذلك سبب ارتفاع اسم وانبساط حاه، ويتصل ذلك بنوع من الرباء والمسمعة، فخرجنا تلك الليلة من مصر، وأصبح كل واحد منا واحد عصره وفريد دهره في العلم والفضل.

فلما أصبح الأمير طولون، فأخمَّ بخروجنا أمر بابتياع تلمك للحلة بأسرها ووقفها على ذلك المسجد وعلى مَنَّ نزل به من الغرباء وأهل الفضل وطلبة العلم نفقة لهم للملا تختل أمورهم ولا يصيبهم من الخلل ما أصابنا، وذلك كله من قوة الدين وصفو الاعتقاد، والله ولى التوفيق.

* * *

الحكاية السابعة والتسعون من نصائح الحسن اليصرى

حدثنا أبو عبيدة التاجى تال: سمعت الحسن يقول: حادثوا القلوب، فإنها سريعة الدور، وأقدَّمُو (¹⁷⁾ هذه الأنفى، فإنها طُلَّمة ⁽⁷⁾، وأنها تنزع إلى شر غاية، وأنكم إن تقاربوها لم يبق لكم من أعمالكم شىء، وتَعبَّرُوا وتَستَدوا، فإنما هى لبال تُعَدَّ، وإنما أتم ركب وقوف يدعى أحدكم، فيجيب ولا يالفت، انقلوا بصالح ما بحضرتكم، فإن أتما الحق قد أجهد الناس، وحال بينهم وبين شهواتهم، وإنما صبرها على هذا الحق من عرف فضله ورجا عاقبته، وإن من حمد الدنيا ذم الآخرة، وإن الله تعالى لم يعط الآخرة على طلب الدنيا، وإن صاحب الدنيا منها على حرف، يا ابن آدم عد منها بتقدير فإنه لا سبل إلى بقاء الدنيا، ولا بعد من لقاء الله عز وجل، يا ابن آدم غم على القرن، وتقسم وأنت على اليقين، قعد بحساتك، وتكره أن تذكر بسياتك، وتغض على الظن، وتقسم وأنت على اليقين، قعد علم كل مؤمن أنه موكل به ملكان يحفظان على هؤله وعمله، يا ابن آدم إن لك عاجلة

⁽١) قدع: كُفَّ، ومنع، وكبح.

⁽٢) متطلعة إلى ما لبس عندها.

إن أحق الناس بهذا القرآن من اتبعه بعلمه، وإن كان لا يقرأه. قال عمر بن الخطاب:
قد أنى على حين، وأنا أحسب أن من قرأ القرآن يريد به وجه الله عز وجل وما عنده،
وقد خيل لى باخرة أن أقواماً يريدون به الناس وما عندهم، ألا فأريدوا الله بأعسالكم،
الا وإنما كنا نعرفكم إذ النبي قلاة [بين ظهرانينا، وإذ ينزل الوحي، وإذ يبننا الله من
أخباركم، ألا زإن النبي قلا قد انطلق وانقطع الوحي أ⁽¹⁾ وإنما أعرفكم بما أقرل لكم
من أظهر منكم خيرًا ظننا به خيراً وأحيناه عليه، ومن أظهر منكم شراً ظننا به شراً
وأبغضناه عليه، سراركم بينكم وبين ربكم تعالى، الواء ها هنا قريب، أنتم خير أمتكم،
وأمتكم خير الأمم، في كل يوم وليلة ترذلون، وقد أسرى بخياركم، فما الذى تتظرون؟
نسبين لكم معه سابقة، ألا إنه إلا هو قد كانت. أنتظرن أن يُعت نبى بعد نبيكم،
نسبين لكم معه سابقة، ألا إنه لا نبى بعد نبيكم، ولا كتاب بعد كتابكم، ولا أسة بعد
رحم الله امراً عرف، ثم صبر وتصير، فإن أقواماً قد جزعوا، هاتزكم أن يلحق أنصارهم،
نلاهم أدركوا ما طلبوا، ولا هم رجعوا إلى ما تركوا، اتقوا هذه الأهواء المنفرقة الضالة الميدة من الله عز وحل الني جاعها الضلالة ومعادها النار.

يا ابن آدم، دينك دينك، فإنما هو لحمك ودمك، فإن سلم لسك ديسك سلم لحمك ودمك، وإن تكن الأخرى - ونعوذ بالله - فإنها نار لا تطفياً وحجر لا تبلى ونغس لا تموت، يا ابن آدم، إنك موقوف بين يدى ربك عز وجل، ومرتهن بعملك، فحذ مما فى يديك لما بين يديك عند الموت يأتيك اخبر، إنك مستول فأعِدَّ جواباً، إن العبد لن يبزال يديك لما بين يديك عند الموت يأتيك اخبر، إنك مستول فأعِدَّ جواباً، إن العبد لن يبزال يخير ما كان له واعظ من نفسه، وكانت المحاسبة من همته، ابن آدم لا تحقرن شيئاً من طاعة الله تعالى بصغير، ابن آدم لا تحقرن شيئاً من معصبة الله عزز وجل وإن قلُّ في نفسك وصَفُرً، فإنه ليس شيء من معصبة الله بعضير، إن أعلام الخير بيَّنة، وإن أعلام الشر بينة، و بحير المحدود عواقبها، وقد خيرًّ م فاختاروا، فخلوا المحلول، دعوا ما جدت عواقبها، وشر الأمور ما ذمّت عواقبها، وقد خيرًّ م فاختاروا، فخلوا الحلال، ودعوا الحرام، دعوا ما بريكم إلى ما لا يريكم، خذوا صفو الدنيا ودعوا كدولا.

 ⁽١) لا يوحد هذا الجزء في المخطوط، وهو من خطية لعمس بن الخطاب، أوردها الإسام أحمد في المسند.

يا ابن آدم، جمعاً جمعاً وشرطاً شرطاً؛ جمعاً ضى وعاء وشدًا فى وكاء، ركوب الفلول ولبوس اللين، ثم قبل مات، فأفضى – والله – إلى الآخرة، إن المؤمن عمل أياماً يسيرة، استهان بالذبا فضمها لآخرته وتزود منها، فلم تكن اللنبا فى نفسه بداد، ولم يرَّحبُ فى نعيمها، ولم يفرح برخائها، ولم يتعاظم فى نفسه شيء من البلاء نزل به مسع احتسابه الأجر عند الله تعالى، وكمان الأكياس من المسلمين يقولون: إنحا هو الفدو والرواح، أعط من المبلغ والاستقامة، لا يلبئك أن تقدم على خير، إن الله تعالى لا يخدع عن حسه، ولا يعطى بالأماني، يا ابن آدم، عليك عملك، خانظر على أى حال تلقاه، فإن لأهل القورة بالعهد المفدون وحسن الخلق واتباعهد المفدو والخيلاء، وصلة الرحم ورحمة الضعفاء وبذل المعروف وحسن الخلق واتباع.

[ومنا] اعلاج عجم، وأعراب لا فقه ولا دين، ومنافق مُكَدَّب وأبير مسرف، نعسر بهم الناعر، فخرجوا المسعوا معه، فراش نار وذباب طعم، تبع أقسوام بمصن غير شيىء، وتزخرف وتدعو الناس: انظروا، وقد نظرنا يا أفسق الفاسقين، أما أهسل الدنيا فغروك، وأما أهل الآخرة فعقتوك، إن المؤمن حليم لا يجهل، وإن جُهل عليه حَلَّم، ولا يظلم، إن فلأم غَفرَ، ولا يخل وإن بُجل عليه صبر، إن المؤمن نظروا، فلما علموا أن هذا الأسر عاسبة كسبوا المال من حله، وأكلوا طبياً، وأنفقوا قصداً، وقدَّموا فضاً، فوالله ما تكاثرت حسنة في أنفس القوم عملوا بها لله عز وجل، ولا تهارنوا بسيئة أمرهم بها الشيطان، وإن صغرت، اتخذوا عباد الله خَولاً يحكمون في دمائهم وأموالهم ما يشاؤون.

قال عمر بن الخطاب: حسب المومن من ألفى أن يستين له من نفسه ما يخفى على النام، وأن يجد على النام فيما يأتى، وأن يؤذى حليمه فيما لا يعنيه ⁽¹⁾.

يا ابن آدم، أنت ليومك فإن أدركته فدونك، يا ابن آدم ترك الخطبة أهون علميًّ من معالجة التوبة، يا ابن آدم، إنك لا تزال بخير ما لم تصب كبيرة، عليك نفسك، عليك قلبك وعملك، يا ابن آدم لا تكن بما في يديك أوئن منك بما في يدى الله تعالى، لقمد صحبت أقواماً إلى أن لقيتكم كان -والله الذي لا إله إلا هو - فيما أحل الله لهم أزهد منكم فيما حرم الله عليكم، ولهم كانوا بدينهم أبصر به بقلوبهم منكم بأبصار كم، وهم

⁽۱) أخرج أبو نعبم في الحلية عن أبي حعفر محمد بن علي رضي الله عنه قال: وسا من عبادة أفضل من أن يسأل، وما يدفع القضاء إلا المدعاء، وإن أسرع الحير ثوابا البر، وأسرع الشمر عقوبة البغي، وكفى بالمرء عبيا أن يبصر من الساس ما يعمى عليه من نفسه، وأن يأمر الساس بما لا يستطيع التحول عنه، وأن يؤذى حليسه بما لا يعتبه.

كانوا بحسنانهم ال ترد عليهم الخوف منحم ال تعليوا على سيئاتكم، ينا ابن ادم عِمف عما حرَّم الله عليك تكن عابداً، وارض بقسم الله تكن غيا، وأحسن جوار من جاورك مؤمناً، أحب للنامن ما تحب لنفسك تكن مسلماً، وأقبل الضحك فيان الضحك بميت القلب.

ابن آدم لا تعلق قلبك بالدنيا، فتعلقه بشر معلق، قطع جالها وأغلق عليك أبوابها، حسبك أبها الها وبقيت الأعمال، حسبك أبها الها وبقيت الأعمال، على الماء وبقيت الأعمال، فالاثد في أعناق بنى آدم، إن الله عز وجل اعتار نبيكم قلا على علم به، اعتاره لنفسه، وأنول عليه كتابه، وجعله رسولاً إلى خلقه، ثم وضعه من الدنيا موضعاً، حتى إذا نظر وألل الدنيا إلى مكانه منها ومكانها منه قات منها قرتاً، شم قال: ﴿ فَلَمْ ثَكُمْ فِي وَرَسُول اللهِ الشرق حَمَية ﴾ (أ فرغية أقوام عن سنة نبيهم ؛ فأبعدهم الله، أمرنا أن ناخل بماخذه، وأن نعندى بهنيه، وقد قال قرم على عهد نبيهم: إنيا والله عنب ربنا عز وجل ؛ فأنول الله تعالى: ﴿ فَوَلُ إِلْ كُنتُمْ تُحِيُونَ اللهَ فَاتَبعُونِي يُحْبِكُمُ اللهُ فَاتَبعُونِي يُحْبِكُمُ اللهُ عَلَى على عمد يَكُلُ عَلَما لمحبف، نم جعل على كل قول دليلا من عمل بصدقه أو بكذبه، فإذا قال المبد قولاً حسناً، وعمل عملاً سيناً رق الله نعالى العول على العمل، وذلك في كتاب الله المنزل: ﴿ وَالْهِ يَصَعَمُ الْكُلُمُ الطَّيَبُ وَالْعَمَلُ الطَّيَ الطَّيَ وَمَعْلَ الطَّيَ وَالْعَمَلُ الطَّيَ الطَّيَ الطَّي وَالْعَمَلُ الطَّي الطَّي وَالْعَمَلُ الطَّي الطَّي الطَّي الطَّي وَالْعَمَلُ الطَّي الطَّي وَمُعْدَهُ ﴿ المُعَلِّ وَالْعَمَلُ الطَّي الطَّي الطَّي الطَّي وَمُعْدُهُ ﴿ المُنْ اللهِ اللهِ الطَّي وَمُعْدُهُ ﴿ الطَّي الطَّيَ الطَّي الطَيْلُ الطَّي الطَّي الطَّي الطَّي الطَّي الطَّي الطَّي الطَّي الطَّي الطَيْلُ الْعَلْيُ الطَّيْلُ الطَّي الطَّي الطَّي الطَيْلُ الْعَلْيُ الْعَلْيُ الْعَلْيُ الْعَلْيُ الطَّيْلُ الْعَلْيُ الْعَلِي الْعَلْيُ الْعَلْعُو

* * *

الحكاية الثامنة والتسعون

من نصائع عيسى عليه السلام

حدثنا عمر بن سليم قال: بلغني أن عيسى بن مربم خرج على أصحابه عليه مُدْرَعَةً من صوف و كساء منه مُدْرَعَةً من منه خرج على أصحابه عليه مُدْرَعَةً من صوف و يَبَّان أ¹³ حافياً مجوز الرأس والشارين باكياً شعناً مُفْيَرً الله الحون من المعطن، طويل شعر الصدر والذراعين والساقين، فقال: المسلام عليكم، أنا الذي أنزلت الدنيا منزلتها بإذن الله، ولا عجب ولا فحر با بني إسرائيل، تهاونوا بالدنيا تهن عليكم، أهنوا الدنيا تكرم الأحرة عليكم، ولا تهنبوا

⁽١) سورة الأحزاب، الآية رقم ٣١.

⁽٢) سورة آل عمران، الآية رقم: ٣١.

⁽٢) سورة فاطر، الآية رقم: ١٠.

⁽t) سروال صغير يستر عورته.

ثم قال: تدون أين يتى؟ قالوا: أين يتك يا روح الله؟ قال: بتى المساحد، وطبيى الماء وأدى الجوع، ودابتى رحلى، وساحى بالليل القمر، وصلاتى فى النتاء منسارق الشمس، وطعامى ما يس، وفاكهتى وريحانى بقول الأرض مما يأكل السباع والأنسام، ولباسى الصوف، وشعارى الخوف، وجلسائى الزمنى والمساكين، أصبح وليس لى شىء، وأمسى وليس لى شىء، وأنا طيب النقس غير مكترث من أغنى منى وأربح منى (1).

وذُكِرُ أنه لبس حبة الصوف عشر سنين، كلما تخوَّق منها شيء خاطعه بالشيرط(٢٠)، ولم يَدَّهن رأسه أربع سنين متواليات، شم دهنه ذهنه بودك الشمحم، وتمال: يا بنى إسرائيل، اتخذوا المساجد ببوتا، والقبور دوراً كأشال الأضياف، ألا ترون إلى طير السماء لا يزرعن ولا يحصدن، وإله السماء يرزقهن، يا بنى إسرائيل، كلوا من خبز الشعير، ومن بقول الأرض، واعلموا أنكم لم تؤدوا شكر ذلك، فكيف فيما كمان من فضل.

قال: وبلغنا أن عيسى قال الأصحابه: إن كتتم إخوانى وأصحابى فوطنوا أنفسكم على العداوة والبغضاء من الناس، فإن لم تفعلوا فلستم بإخوانى ولا أصحابى، إنكم لمن تعركوا ما تريدون إلا بترككم ما تشتهون، إنكم لن تنالوا ما تريدون إلا بصبر كم علمى ما تكرهون، وإياكم والنظرة، فإنها تزرع في القلب الشهوة، فطوبى لمن كان نظره في قلبه، ولم يكن قلبه في نظره، ما أبعد ما فات، وما أقرب ما هو آتن، وبح للمعترين قد أزفهما الدنيا كيف يحوت ويدرها، ويامتها وتمكر به، وثيق بها وتقره، ويح للمعترين قد أزفهما ما يكرهون وحاءهم ما يوعدون، وفارقوا ما يجون، لا تكروا الكلام بغير ذكر ألله، فتقدوا قلوبكم، وإن كانت لينة، فإن القلب القاسى بعيد من الله، ولكن لا تشاءون.

الحكاية التاسعة والتسعون

من نصائح سعيد الحرمي

عن سعيد الحربي أنه كان يقول: شباب مكهلون في حداثة أسنانهم، غنية عن الشر أعينهم، منزهة عن اللهو أسماعهم، نقيلة عن الباطل أرجلهم، خمص البطون من كسب الحرام، أرضى عباد الله، قد نظر الله إليهم في حوف الليل عنبة على آخر القرآن

⁽١) الخبر ذكره ابن عساكر عن معتمر بن سليمان. وأورده ابن كثير في قصص الأنبياء.

⁽٢) الخوص المفتول.

اصلابهم، سائلة على اخدود دموعهم، قلما مروا باية من دكر اجنه بحوا إبيها خسوما، وكلما مروا بآية من ذكر النار صوخوا منها فرقا، كأن زفير النبار فى أذانهم، وكمان الآخرة نصب أعينهم.

قد أكلت الأرض حباههم من السحود وركبهم، وغَيَّرَ السهر والظمأ ألوانهم، تساهسوا للمسوت، فأحسوا الأهَّسة، وأحدوا، فأحسسوا العدة، وكانسوا فسى ليلهم أهل سهر وأهل بكاء، وكانوا في نهارهم أهل فكر وأهل ظما، إذا ذكسوا الدنيا اشتدت زهادتهم فيها لمعونتهم بفنائها، وإذا ذكروا الآخرة عظمت فيها رغبتهم لمعرفتهم ببقائها، فصغرت الدنيا في أعينهم، وأبغضتها أنفسهم، فذلَّت من بعد صعوبه، وأطاعتهم من بعد عصيان.

الحياة عندهم في الدنيا مصية لخوف الفتنة، والقتل عندهم نعمة لما يرجون بعده مسن الروح والراحة، ولا تفتر بالضحك شفاههم، ولا تفارق الأحزان قلوبهم، ادخروا ما قدَّموا من الأعمال لما يخافون من عظيم الأهوال، فركبوا الأسنة من خوفه، وبذلوا مهمج النفوس له، ظما النقى الزحفان وصُسفً الفريقيان، فنظروا إلى السبهام قد فُوقَت، وإلى الرماح قد أشرعت، وإلى السيوف وقد اتَعْمَيْت، وأرعدت الكيبة بصواعق الموت، استخفوا وعيد الكيبة بوعيد الله، ولم يستخفوا وعيد الله بالكيبة.

ثم مضوا قدماً حتى زالت رءوسهم عن أبدانهم، وغارت خيولهم في عساكرهم، فوطنهم بحوافرها، وداستهم بسنابكها، فلما انصرف الفريقان، ورجع الزحفان أسرعت الهم سباع الأرض، واغطت عليهم طير السماء، فكم من يد قد زالت عن موضعها، قد أطال الاعتماد عليها في حوف الليل صاحبها، وكم من رجل قمد فارقت مستقرها قد طال في حوف الليل قيامها، وكم من كيد قد شتيًّ عنها حجابها، قد كان يشتد في الهواجر ظموها، وكم من عين فاضت من تحشية الله في منقار طائر، قد كان يشتد في الليل سهرها وبكاؤها!

هَيئاً لَهُم مَا أَصَابُوا، هَيئاًا غُيْرَتُ ذَوْبِهِم مع أَول قطرة من دسائهم، وآمنوا من الشغطة في قبورهم، خرجوا من القبور مسرورين، شاهرين السيوف، قد يجوا من العقاب، وأمنوا من الحساب، فأى دار كرامة نزلوا؟! وأى نعيم فيها استقبلوا؟!

لا تنزل بهم الأفات، ولا تحدث بهم البليات، دخلوا الجنة آمنين، وعانقوا فيها الحور العين، وستجر عليهم الخدم بلذاتهم قبل الدعاء بها، فكم من مستقبل يوما لا يستكمله، وكمن من مرتبح لغد ليس من أجله، لمو تنظرون إلى الأجمل ومسيره لأبغضهم الأممل وغروره.

* * *

الحكاية المائة

في قضاء الله الخير

حدثنا الأعمش عن مسروق قالً: كان رجل بالبادية له كلب وحمار وديك، فالديك يوقظهم للصلاة، والحمار يتقلون عليه الماء، ويحمل لهم عباءهم، والكلب يحرسهم، فحاء التعلب، فأخذ الديك ؛ فحزنوا للماب الديك.

وكان الرجل صالحاً، فقال: عسى أن يكون خيراً، ثم مكنوا ما شاء الله، ثـم جاء ذئب، فخرق بطن الحمار ؛ فقتله، فحزنوا لذهاب الحمار، فقال الرجل الصالح: عسى أن يكون خيراً، ثم مكنوا ما شاء الله بعد ذلك، ثم أصيب الكلب، فقال الرجل: عسى أن يكون خيراً.

ثم مكتوا ما شاء الله، فأصبحوا ذات يوم فنظروا، فإذا قند سُميّى مَنْ حولهم، وإنحا أُعِذَ أولئك بما كان عندهم من الصوت والجلبة، ولم يكن عند أولَئك شيء يَبجُلِب، قند ذهب كلبهم وحمارهم وديكهم.

* * *

الحكاية الحادية بعد المائة

حكاية ابن عبيد الزاهد مع جاريته

حدثنا محمد بن عبيد الزاهد قال: كانت عندى جارية، فبتها، فتبعها نفسى، فصرت إلى مولاها مع جماعة من إلحواني، فسأته أن يقيلني ويربح عشرين ديناراً، فأبى على، فانصرفت من عنده، فَرُمْتُ قطرى، فلم أقدر عليه، فبت ساهراً لا أدرى ما أصنع، فخشى أن أعاوده، فأخرجها إلى المدائن، فلما رأيت ما بى من الجهد كتبت اسمها فى راحنى، واستقبلت القبلة، فكلما طرقنى طارق من ذكرها رفعت يدى إلى السسماء، وقلت: يا سيدى، هذه قصتى، حتى إذا كان فى السَّحَر من السِوم الشانى إذا أنا برحل يدى على البوم على البوء على البوم على البوء على الهده الهده على الهده الهدى الهده على الهده على الهده على الهدى الهده على الهده على الهده على الهدى الهده على الهدى الهده على الهدى ا

فقال: أنا مولى الجارية، فنزلت، فإذا أنا به. قال: عَلَمْ الجارية، بـــارك اللــه لــك فيهــا. فقلــت: خذ دنانيرك والربح.

قال: ما كنت لآخذ منك ديناراً ولا درهما. قلت: ولِـمَ ذاك؟ قـال: لأنه أتـانى آحر الليلة في منامى، فقال: لى: رُدَّ الجارية على ابن عبيد. ١٣٢عون الحكايات

الحكاية الثانية بعد الماية حكاية الجارية والنّصّاب

حدثنا بكر بن عبد الله المزنى أن تصابطً^(٦) وَلِيحٌ^(٢) بجارية لبعض حبرانه، فأرسلها أهلها إلى حاجة لهم فى قرية أخرى، فنيعها، فراودها عن نفسها ، فقالت: لا تفعل ؛ لأن أشد حبًا لك منى، ولكنى أخاف الله!

قال: فأنت تخافينه، وأنا لا أخافه، فرجع تائباً.

فأصابه العطش حتى كاد ينقطع عنقه، وإذا هو برسول لبعض بنى إسسرائيل، فسأله قال: مالك؟ قال: العطش.

قال: تعالّ حتى ندعوا، حتى تظك سحاية، حتى ندخل القرية. قال: ما لى من عمل، فادعو به. قال: فأنا أدعو، وأثنّ أنت.

قال: فدعا الرسول، واشّنَ هـو، فأظلتهمـا سـحابة، حتى انتهـا إلى القريـة، فـاخذ القَصّاب إلى مكانه، فمالت السحابة عليه، فرجع الرسول، فقال له: زعمت أن ليس لك عمل، وأنا الذي دعوت، وأنت الذي أمَّنْتَ، فأظلتنا، ثم تبعتك، لنخبرني ما أمرك.

فأحبره، فقال الرسول: التائب إلى الله بمكان ليس أحد من الناس بمكانه ا.

* * *

الحكاية الثالثة بعد الماية

حكاية عابد بني إسرائيل مع زوجته وأحد الجبارين

عن ميسرة قال: كان رجل من بنى إسرائيل من عباد بنى إسرائيل يعمل بالمسحاة (٢) و وكانت له امرأة أجمل نساء بنى إسرائيل، فبلغ جباراً مسن جبابرة بنى إسرائيل جمالها، فأرسل إليها عجوزاً، فقال: خبيها(٢) عليه، وقول لها: ترضين أن تكونى عند مثل هذا الذى يعمل بالمسحاة، ولو كنت عندى لحليثك بالذهب، وكسوتك الحرير، وأحدمتنك الحدم، وكانت تُقرِّب إليه نطره، وتفرش له فراشاً، فلم تفعل، وتغيرت.

فقال: یا هنتاه! ما هذا الحُلُق الذی لا أعرف منىك؟ قالت: هو ما تـری، فطَلْقَهـا، وتَزَوَّجَها جَبَّار بنی إسرائيل، فلما دخلت عليه وأرْجِيَت الستور عَمِی وعميـت، فـأهوی

⁽١) القصار: الحزَّارِ.

⁽٢) ولع: أحب حبًّا شديدًا.

⁽٣) آلة الحفر كالفأس وتحوها.

⁽٤) انسديها.

بيده ليلمسها، فحفَّتُ يده، فأهوت بيلها تلمسه، فحفت يلها، وصُمَّا وخُرسا، ونزعت منهما الشهوة، فلما أصبحا رفعت الستور فإذا هم صم عمى خرس، فَرُفِعَ خبرهما إلى نبى بنى إسرائيل، فرفع خبرهما إلى الله تعالى، فقال: إنى لست أغفر لهما أبدًا، فَنَّا أَنْ لِس بعينى ما عملا بصاحب المسحاة.

وعن سلمان قال: كان في بني إسرائيل امرأة، فذكر بمعنى الحكاية.

* * *

الحكاية الرابعة بعد الماية حكاية إبليس مع نبى الله موسى

عن عبد الرحمن بن زياد بن أنهم قال: يتما موسى حالس في بعض بحالسه أقبل
إبلس وعليه برنس له يتلون فيه ألواناً، فلما دنا منه خلع البرنس، فوضعه، ثم أناء فقال
له: السلام عليك يا موسى. قال له موسى: من أنت؟ قال: أنا إبليس. قال: أنت ؛ فللا
حبًاك الله، ما حاء بك؛ قال: حنت الأسلم عليك لمزلك من الله ومكانك صه. قال:
فما الذي رأيت عليك؟ قال: به أختطف قلوب بني آدم. قال: فما الذي إذا صنعه
الإنسان استحوذت عليه، وأخذرك ثلاثاً: لا تخل بامرأة لا تحل لك ؛ فإنه ما خلا رجل بامرأة لا
علله إلا كنت صاحبه دون أصحابي أفته بها، ولا تعاهد الله عهداً إلا وفيت به، فإنه
ما عاهد الله أحد عهداً إلا كنت صاحبه دون أصحابي حتى أحول بينه و بين الوفاء،
ولا تخرجن صدقة إلا أمضيتها، فإنه ما أخرج رجل صدقة، فلم يحضها إلا كنت صاحبه
دون أصحابي حتى أحول بينه وبين الوفاء،
دون أصحابي حتى أحول بينه وبين الوفاء بها، ثم ولّى وهو يقول: يا ويله -ثلاثا-علم
موسى ما يُحذّر به بني آدم.

कर कर कर

الحكاية الخامسة بعد الماية حكامة برصيصا العابد

حدثنا عبد المنصم بن إدريس عن أبه قال: ذكر وهب بن منيه أن عابداً كان فى بنى إسرائيل، وكان من أعبد أهل زمانه، وكان فى زمانه ثلاثة إخوة لهم أحست، وكانت بكراً، فخرج البَّشُ^(۱) عليهم، فلم يدروا عند مَنْ يُخلفون أختهم، ولا مَنْ يأمنون عليها، فأجمع رأيهم على أن يخلفوها عند عابد بنى إسرائيل، فأنوه، فسالوه، فأبى ذلك، فلم يزالوا به حتى اطمعهم، نقال: أنزلوها فى بيت حفاء صومعتى، فأنزلوها فى ذلك

⁽١) الخروج لقتال العدو.

البيت، مه انطلعوا، وتر دوها، فمحت في جوار دنك العابد زمانا ينزل إبيها الطعام صن صومعته، يضعه عند باب الصومعة، ثم يظلق بابه، ويصعد في صومعته، ثـم يأمرهـا، فتخرج من بيتها، فتأخذ ما وضع لها من الطعام.

فتلطف له الشيطان، فلم يزل يُرَغَّبه فى الخير، ويُفَظِّم عليه خروج الجاريــة من بيتهــا نهارًا، ويُخوَّفه أن يراها أحد، فيعلقها، فلم يزل به حتى مشــى إليهــا بطعامهــا، فوضعــه على باب بيتها، ولا يكلمهـا.

قال: فلبث بذلك زمانا، ثم جماء إبليس، فرغّبه في الخير والأجر، وقال: له: لو كنـت تمشى إليها بطعامها حتى تضعه في بيتها كان أعظم لأجرك.

قال: فلم يزل به، حتى مشى إليها بطعامها، فرضعه فى بيتها، فلبث بذلك زماناً، ثم حاءه إبليس، فرغبه فى الخبر، وحضه عليه، وقال: لو كنت تكلمها، وتحدثها ؛ فتأنس بحديثك، فإنها قد استوحشت وحشة شديدة.

فلم يزل به حتى حدثها زماناً يطلّع إليها من فوق صومته، وتخرج الجارية من بيتها، ثم ألنه إبليس، فقال: لو كنت ننزل إليها، فتقعد على باب صومعتك وتحدثها، وتقعد هى على باب بيتها فتحدثك كان آنس لها، فلم يزل به حتى أنزله، فأجلسه علسى باب صومعته يحدثها وتقعد على باب بيتها، فلبنا زماناً يتحدثان، ثم جاءه إبليس، فرضيه فى الحير، فقال: لو خرجت من صومعتك، فجلست قريباً من باب بينها، فحدثها كان آنس لها، فلم يزل به حتى فعل، فلبنا بذلك زماناً.

ثم جاءه إبليس، فقال: لو دنوت من باب بينها، ثم قال: لو دخلت البيت فحدثتها، ولم تتركها تبرز وجهها كان أحسن، فلم يزل به حتى دخل البيت، فععل يحدثها نهاره كله، فإذا أمسى صعد صومته، ثم أتاه إبليس بعد ذلك، فلم يزل يُريَّشها له حتى ضسرب العابد على فَجَذِها وتَبلهاا، فلم يزل إبليس، فقال له: أرأيت إن جاء إصوة الجارية، عليها، فأحبلها، فولدت غلاماً، فحاءه إبليس، فقال له: أرأيت إن جاء إصوة الجارية، غافة إحوتها، فقعل، فقال له: أتراها تكم ما صنعت بها، خذها فاذبحها وادفنها مع ابنها، فذبحها، والقاها في الحفيرة مع ابنها، فمكت بذلك ما شاء الله، حتى أقبل إحوتها من الغزو، فحاءوه، فسألوه عن أحتهم، فنعاها لهم، وترحم عليها، وبكاها، وأقاموا على قبرها أياماً، ثم اتصرفوا إلى أهاليهم.

فلما جنهم الليل، وأخذوا مضاجعهم أتاهم الشيطان في اليرم، فبدأ بأكبرهم، فسأله عن أحتهم، فلا بأكبرهم، فسأله عن أحتهم، فأخبره بقول الصابد وبموتها، فكذّبه الشيطان، وقال: لم يصدقكم أمر أحتكم، إنه أحبل أختكم، وولدت منه غالاماً، فذبحه وذبحها معه فَرَفًا منكم، وألقاهما في حفرة خلف باب البيت، وأتى الأوسط في مناصه، فقال له مثل ذلك، ثم أتى أصغرهم، فقال له مثل ذلك، فلما استيقظ القوم، استيقظوا متعجبين لما رأى كل واحد منهم، فأتمل بعضهم على بعض يقول: لقد رأيت عجباً، فأخبر بعضهم على بعض يقول:

فقال كبيرهم: هذا حلم ليس بشيء، فقال صغيرهم: لا أرجع حتى آتى ذلك المكان، فأنظر فيه، فانطلقوا، ففتحوا الموضع، فوحدوا أعتهم وابنها مذبوحين، فسألوا عنها العابد، فصدًّ قول إليس، فاستعدا عليه مَلِكُهم، فسأنزل من صومعته، وقدَّسوه ليصلب، فلما أو تقوه على الخشبة أناه الشيطان فقسان قد علمست أنى صاحبك الذي فنتك في المرأة حتى أحبلتها وذبحتها وابنها، فإن أنت أطعتى اليوم، وكفرت بالله الذي خلقك، خلصتك مما أنت فيه، فكفر العابد بالله، فلما كفر خلَّى الشيطان بينه وبين أصحابه، فصلوه، فقيه نزلت هذه الآية: ﴿كَثَلُ الشَّيطانِ إِذْ قَالَ لِلاِتَسَانِ اكْفَرُ فَلَتَ

الحكاية السادسة بعد الماية كارد : مناسسة بعد الماية

حكاية في الجود والإيثار

حدثنا أبو عبد الله الواقدى القاضى قال: ضِقَتُ مرة وأنا مع يجى بن خالد البرمكى، وحضر عيد، فحاءتنى الجارية، فقالت: قد حضر العيد، وليس عندنا من آلته شمى، فمضيت إلى صديق لى من النجار، فعرفته حاجتى إلى القرض، فأخرج لى كيساً مخوماً فيه ألف وماتنا درهم، فأخذته، وانصرفت إلى منزلتى، فما استقررت فيه حتى جاءنى صديق لى هاشمى، فشكا إلى تاخر عليه وحاجته إلى القرض، فدخلت إلى زوجتى، فأخبرتها، فقالت: على أى شىء عزمت؟ قلت: على أن أقاسمه الكيس.

قالت: ما صنعتَ شيئًا، أتيت رجلًا سوقة، فأعطاك ألفا وماتني درهم، وجاءك رجل له من رسول 幾رحم ماسة، تعطيه نصف منا أعطاك السوقة، أعطه الكيس كله،

⁽١) سورة الحشر، الأية رقم: ١٦.

⁽٣) أحرج هذه الحكاية عبد الرزاق وابن راهويه وأحمد في الزهد وعبد بن حميد والبحداري في تاريخه وابن حرير وابن المنذر والحاكم وابن مردويه والبيهتي في شعب الإيمان عن علي ابن أبي طالب، وأخرحها ابن أبي حاتم من طريق العوني عن ابن عباس.

صديقاً، فسأله القرض، فأخرج له الهاشمي الكيس، فلما رأى ختامه عرف وانصرف إلىّ، فأخبرني بالأمر.

وجاء فىرسول يحيى بن خالد يقول: إنما تساخر رسولى عنىك لشىغلى بحاحـــات أمير المؤمنين، فركبت إليه، فأخبرته خبر الكيس، فقال: يا غلام هات تلــك الدنــانير، فجـــاءه بعشرة آلاف دينار، فقال: خذ ألفى دينار لك، وألفى دينــار لصديقــك التــاجر، وألفــين للهاشمى، وأربعة آلاف لزوجتك، فإنها أكرمكم.

* * *

الحكاية السابعة بعد الماية مِنْ خُطَب الإمام على

عن عبد الله بن صالح العجلي قال: أخبرني رجل من بني شيبان أن على بن أبي طالب خطب، فقال: الحمد لله، أحمده وأستعينه، وأؤمن به، وأتو كل عليه، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله، أرسله بالهدى وديس الحمق لزيح به علتكم، وليوقظ به غفلتكم، واعلموا أنكم ميتون ومبعوثون من يعد الموت، وموقوفون على أعمالكم، وبحازون بها، فبلا تغرنكم الحياة الدنيا، فإنها دار بالبلاء محفوفة، وبالفناء معروفة، وبالغدر موصوفة، وكل منا فيهنا إلى زوال، وهمي من أهلهما دول وسحال، لا تدوم أحوالها، ولن يسلم من شرها نزالها، بنا أهلها منهما في رخماء وسرور، إذا هم منها في بلاء وغرور، أحوال مختلفة، وتبارات منصرفة، العيش فيهما مذموم، والرخاء فيها لا يدوم، وإنما أهلها فيها أغراض مستهدفة بسهامها، وتقبضهم بجِمَامِها، وكلِّ حتفة فيها مقدور، وخطه فيها موفور، واعلموا عباد الله إنكم ومـــا أنتــم فيه من زهرة الدنيا على سبيل مَنْ قد مضى ممن كان أطول منكــم أعمــاراً وأشــد منكــم بطشاً، وأعمر دياراً، وأبعد آثاراً، فأصبحت أصواتهم، هامدة وأحسادهم بالية، وديارهم خالية، وآثارهم عافية، فاستبدلوا بالقصور المشيدة والنمارج المهدة الصحور والأحجار الممندة في القبور اللاطبة المخلدة التي قد بيَّن اخْراب فناءها، وشيَّد بالتراب بناءها، فمحلها مقترب، وساكنها مغترب بين أهل، عمارة موحشين، وأهل محله متئساغلين، لا يستأنسون بالعمران، ولا يتواصلون تواصل الجيران والأخوان على ما ينهم من قرب الجوار ودنو الدار، وكيف يكون بينهم تواصل، وقـد طحنهم بمأكلـه البلـي، وأطلتهـم الجنادل والثرى؟! فأصبحوا بعد الحيـاة أمواتـاً، وبعـد غضـارة العيـش رُفاتـاً، فجـع بهـم الأحباب، وسكنوا التراب، فظعنوا، فليس لهم أيادي، هيهات! هيهات! ﴿كُلَّا إِنَّهَا

إليه من البلى والوحدة فى دار الشوى، وارتهتم فى ذلك المضحع، وضمّكم ذلك المستودع، فكيف بكم لو قد تناهت الأمور، وبعثرت القبور، وحُصّلٌ ما فى الصدور، ووقفتم للتحصيل بين يدى الملك الجليل؟! فطارت القلوب لإشفاقها من سالف اللنوب، وهُبِكَتُ عنكم الأستار، فظهرت الهيوب والأسرار، هنالك تجزى كل نفس ما أسلفت، جعلنا الله وإباكم عاملين بكتابه، متبعين الأوليائه، حتى يحلنا وإباكم دار المقامة، إنه حميد بحيد.

الحكاية الثامنة بعد الماية حكاية عجيبة وموعظة بليغة

عن النعمان بن بشير قال: وفدنى أبو بكر الصديدى رضى الله عنه فى عشرة من العرب إلى اليمن، فيمنا نحن ذات [يوم] نسير، مررنا إلى جانب قرية أعجبتنا عمارتها، فقال بعض أصحابنا: لو ملنا إليها، فدخلنا، فإذا هى قرية أحسن ما رأيت كانها زخارف الرَّقْم، وإذا قصر أييض بفئاته شيب وشيان، وإذا جوار نواهد أبكارًا، وهن يدرن، وسطهن جارية قد علتهن جالاً بيدها دف تضرب به، جولي تقول:

معشر الحساد موتوا كماداً كذا نكون ما يقيسا أبدا غيب عنا من نعانا حسداً وكان وحده النقى الأنكدا

وإذا غدير من ماء، وسرح كثير الماشية والإبل والبقر والخيل والأفلاء، وإذا قصور مستديرة، فقلت لأصحابى: لو وضعنا رحالنا، فتأخذ العيون مما ترى حظاً، وتقصى النفوس منها وطراً، فينا نمن نضع رحالنا أقبل قرم من قِبُلِ القصر الأبيض على أعناقهم النفوس منها وطراً، فينا نمن مالوا علينا بأطليب المطعام والشراب، واسترحنا وأرحنا، تم نفضنا للرحلة، فأقبل القوم، فقالوا: إن سبد هذه القرية يقرتكم السلام، ويقول: على نقصير كان منى، فإنى منفول بعرس لنا، وإن أحببتم المقام، فأقيموا، فنقيموا فدعونا لهم وباركنا، فعمدوا إلى ما بقى من ذلك الطمام، فعلوا به صفرنا، فقضيت سفرى، ورجعت منتكباً لئلك الطريق، فعبرت برهة من المدهر وفدى معاوية فنى عشرة من العرب ليس معى أحد ممن كان في الوفد، فينا أنا أحدثهم حديث القرية وأعلها قال رحل منهم: أليس هذا الطريق الأخذ إليها، فانتهنا إليها فإذا هى ذكادك وتلول، وأسا القصور فخراب ما يبن منها إلا الرسوم، وأما المغدير فليس فيه قطرة، وأما السرح فقد

⁽١) سورة المؤمنون، الآية رقم: ١٠٠.

١٢٨عون الحكايات

عنى ودثر أمره، فينا نمن وقوف معجون لاح لنا شخص من ناحية القصر الأبيض، فقل بدئ الفلمان: اتطلق حتى نستشرى ذلك الشخص، فما لبث أن جاء مرعوبا، فقلت له: ما وراءك؟ فقال: أتبت ذلك الشخص، فإذا عجوز عمياء، فراعتى علم سُمِّتَ قالت: أسالك بالذى بلفك سالماً إلا أخمدت على عبيك، ودرحتُ حتى دخلتُ فَهَا أَنْ التي التاريخ فقلت: أينها العجوز الغابرة من أنت؟ وممن أنت؟ وممن أنت؟ فقلت: فإما العجوز الغابرة من أنت؟ وممن أنت؟ فالما الترية في الزمان الأول،

ومسن معشــــر صــــاروا رميـــــــاً أبوهم كريم أبو الجحاف بالخبر ذوبل فقلت: ما فعل أبوك وقومك؟ قالت: أفناهم الزمان، وأبادتهم الليالي والأيام، وبَقِيتُ بعدهم كالفُرَّخ بواهى الوَّكُر، فقلت: هل تذكرين زماناً كان لكــم فيـه عـروس وحـوارٍ وسطهن حاربة بيدها دف تضرب به، وتقول:

أيها الحساد موتوا كمدأ

فَشَهِفَتْ، واستعبرت، وبكت، وقالت: أى واللـه، إنى الأذكر ذلك العـام والشـهر واليوم والعرس، كانت أختى، وأنا صاحبة الدف، فقلت لها: هل لـك أن نحملـك على أوطأ دوابنا، ونغذوك بغذاء أهلنا؟ قالت: كلا، عزيز على أن أفارق هـذه الأعظـم حتى أؤول إلى ما آلوا إليه.

فقلت: من أين طعامك وخرابك؟ قالت: تَسُرُّ الرَّحْب، فَيُلَقُون إلىَّ من الطعام ما يكفينى، والذى اكتفى به اليسير، وهذا الكوز عملوء ما أدرى من يأتينى به، ولكن أيها الركب معكم امرأة؟ قلنا: لا. قالت: فمعكم من النياب البياض؟ قلنا: نعسم. فألقينا إليها توبين حديدين، فتخللت بهما، وقالت: رأيت البارحة كمانى عروس أتهادى من بيت إلى بيت، وقد ظننت أن هذا يوم أموت فيه، فأردت امرأة تلى أمرى، فلم تزل تحديدا من عندات و فيمناها، وحلينا عليها، ودفناها.

فلما قدمت على معاوية حدثته الحديث، فبكى، ثم قال: لو كنت مكانكم لحملتهما، ثم قال: ولكن سبق القدر.

الحكاية التاسعة بعد الماية وصية الراهب للمسائرين

حدثنا عبد الرحمن بن حفص الجمحي أن قوماً أرادوا سفراً، فحادوا عن الحادة،

فقال بعضهم لبعض: سلوه، فقالوا: إنا سائلوك، أفمحينا أنت؟ قال: سلوا ولا تكثروا، فإن النهار لن يرجع، والعمر لن يعود، والطالب حثيث في طلبه ذو احتهاد. قال: فعجب القوم من كلامه، فقالوا: ما الخُلِّق غمداً عند مليكهم؟ قال: على نيتهم. قالوا: فإلام الموتل؟ قال: إلى المقدم.

قالوا: فأوصنا؟ قال: تزودوا على قدر سفركم، فإن خير الزاد ما بلغ البغلة. قال: تم أرشدهم على المحمدة، وأدخل رأسه في حبيسه.

الحكاية العاشرة بعد المائة

حكاية إبليس والرجل الذي أراد قطع الشجرة

عن المبارك بن فضالة عن الحسن قال: كانت شجرة تُقيد من دون اللــه، فحاء إليهــا رجل، فقال: لأقطعن هذه الشجرة، فجاء ليقطعها غَضَبًا لله، فلقيه الشيطان فــى صــورة إنسان، فقال: ما تريد؟ قال: أريد أقطع هذه الشجرة التي تعبد مــن دون اللــه. قــال: إذا أنت لم تعبدها فما يضرك مَنْ عبدها؟

قال: الأنطعنها^(۱). نقال له الشيطان: هل لك فيمنا هنو خبر من ذلك؟ لا تقطعها ولك ديناران كل يوم إذا أصبحت عند وسادك! قال: فمن لي بذلك؟ قال: أنا.

فرحم، فأصبح، فوحد دينارين عند وسادة، ثم أصبح بعد ذلك، فلم يجد شيئًا، فقـام غضبان ليقطعها، فتمثل له الشيطان في صورته، فقال: ما تريد؟

قال: أريد أقطع هذه الشجرة التي تعبد من دون الله. قال: كذبت ما لـك إلى ذلك سبيل، فذهب ليقطعها، فضرب به الأرض، وخنقه حتى كاد أن يقتله، فقال: تدرى مَنْ أنا؟ أنن الشيطان، حتبت أول مرة غَضَباً لله، فلم يكن لى عليك سبيل، فرَغَبُسك بالدينارين، فتركتها، فلما فقدتهما، حتت غَضَاً للدينارين، فسُلَطْتُ عليك.

* * *

الحكاية الحادية عشرة بعد المائة

من حكايات إبراهيم بن بشار قال: صحبت إبراهيم بن أدهم ست سنين وأشهراً، كان

۱۳۰ عبون الحكايات

كثير الصمت، وكان لا يسألنا عن شىء حتى نسأله، وكمان فمه قند أأجم من طول الصمت، وكنت إذا رأيته كانه ثكلى، وكان أحزان الدنيا وهمومهما قند ركبت عليه، وقد أكبده الحزن، وكنا نجيء إلى المبولة، فنرى أثر بوله كأنبه على الدم، فكنما نستدل على أن هذا من كَمْدِ الحزن.

وكان يوصينا، فيقول: أقلوا معرفة الناس، ولا تعرفوا إلى مَنْ لا تعرفونه، وأنكروا مَنْ تعرفون.

قال ابن بشار: وخرجت أنا وإبراهيم وأبو يوسف الغسولى وأبو عبد الله السنجارى، فركبنا المركب في البحر نريد الغزو، فلما هممنا بالمسير قام رحل من الركاب، فقال: يا قوم، هاتوا ديناراً ديناراً ننزود، وما كان معنا قليل ولا كثير إلا لباساً، فقام إبراهيم بمن أدهم، فخرج من المركب إلى الساحل، فما كان بأسرع من أن جاء بأربعة دنانير، كأنى أنظر إليهن تبرق حتى أعطاها الرجل، فسرنا وانفقت معنا مراكب من تنيس ودمياط والإسكندرية وعسقلان، فكانت ستة عشر أو سبعة عشر مركباً.

فينا نحن نسير فى بعض الليل هبت علينا ريح سوداء مظلمة، وهاج البحر، واصلاً المسلمات الأمواج علينا اضطراباً شديداً، فأشرونا على الهلكة، فأقبلوا عُنفا واحداً يتضرعون، وإبراهيم ملتف نائم فى فروة او قال: فى لباده - غير مكترث، فقال له رحل من المُطرَّعة: يا عبد الله، ترى ما أشرفنا عليه من الفرق، وأنت واقد لا تقوم فندعو الله معنا، فرفع رأسه إلى السماء، فلم نر شفيه تتحرك، ولا سمعنا منه كلاما، فما كان بأسرع من أن سمعنا قاتلاً لا نفرى من البحر أو من السماء: يا أيتها الريح الماتبة ويا أيتها الأمواج للضطرية اسكنى، فإن فوقك إبراهيم بن أدهم، فانكشفت عنا الربع، وذهب الظلمة، وهذا البحر، وسارت المراكب.

فلما أصبحنا اجتمعت المراكب، فقال رؤساء الراكب: أسمعتم الصوت؟ قالوا: نعم، قد سمعنا. قالوا: إذا بلغنا إلى الساحل، فليعرض كل رجل منكم رجاله حتى نقسع علمي هذا الرجل، نيدعو الله لنا بدعوة.

فاتهينا إلى حصن لم يغزهم أحد، وكان باب الحصن من حديد، فقال إبراهبم: قولوا كما أقول: لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد، فرأينا الحصن يتساقط صد حجر، تم قال: قولوا كما أقول الثانية: لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد، فأقبل يتساقط حجراً، عال: نقولوا الثالثة مثل ما أقول لكم، قولوا: لا إلمه إلا الله والله أكبر ولله الحمد، فتساقط، وانفرج لهم الحصن، فقال: ادخلوا على بركة الله، وكان قد أوصاهم أن لا يغلوا ونحو ذلك، فقال: احفظوا الموصية التى أوصيكم.

قال: فغنمنا غيمة، حتى أشحنا المركب من الرقيق وغيره، ثم سرنا وانفقت المراكب، فلما سلم الله، وصرنا إلى المرسى خرج إبراهيم بن أدهم وتبعناه، ولم يزرأ من القسم شيئًا، فرأينا رجُلاً بمن كان معنا بعد، فسألناه أى شىء كان حالكم فسى المقسم؟ فقال: أصاب كل رجل منا عشرين ومائة دينار، وما وصل إلينا نحن قليل ولا كثير.

الحكاية الثانية عشر بعد المائة

حكاية محمد بن منصور مع معروف الكرخي

حداثنا سعيد بن عثمان قال: كنما عند محمد بن منصور يوماً، وعنده جماعة من أصحاب الحديث وجماعة من الزهاد، فسمعته يقول: صعت يوماً، وقلت: لا أكمل إلا حلالاً، فمضى يومى، ولم أحد شيئاً، فواصلت اليوم الثاني واليوم النالث والرابع حتى إذا كان وقت الفطر قلت: لأحملن فطرى الليلة عند من يزكى الله طعامه، فصرت إلى معروف الكرخى، فسلّعت عليه، وقعدت حتى صلّى المغرب.

وخارج مَنْ كان معه في المسجد، فما يقيى إلا أنا وهو ورجل آخر، فالنفت إلى، وقال: يا طوسي؟ قلت: ليبك. قال: تَحَوَّل على أخيك فعشَّ معه، فقلت في نفسى: صحت أربعة أيام، وأفطر على ما لا أعلم! فقلت: ما بي من عشاء، فتركني، ثم ردَّ القول علىً، فقلت: ما بي من عشاء، ثم فعل ذلك الثالث، فقلتُ ما بي من عشاء، فسكت عنى ساعة، ثم قال لى: تقدَّم، فتحاملت وما بي من تحامل من شدة الضعف، فقعلت عن يساره، فأخذ يدى اليعني، فأدخلها إلى كمه الأيسر، فأخذت من كمه سفرجلة معضوضة، فأكلتها، فوجدت فيها طعم كل طعام طيب، واستغيت بها عن

قال: فسأله رجل كان حاضر معنا: أنت يا أبا جعفر؟ قبال: نعم، وأزيدك أنى ما أكلت منذ ذلك حلوًا ولا غيره إلا أصبت فيه طعم تلك السفرجلة، ثم النفت محمد بن منصور إلى أصحابه، فقال: أنشدكم الله إن حدثتم بهذا عنى وأنا حى (11)

الحكاية الثالثة عشرة بعد المائة

ین بحیی بن معاذ ورجل مبتلی

حدثنا أحمد بن بكر قال: سمعت يحيى بن معاذ الرازي يقول: كنت في سياحتي،

⁽١) عقُّب ابن الجوزي على هذه الحكاية بقوله: محمد بن منصور ثقة صالح.

قال يحيى بن معاذ: وكنت قد اعتقدت مع الله تعالى ترك الشهوات ما خسلا الرسان، فإنى لم أقدر على تركه لحبى له، ثم نظر إلى وقال: يا يجيى بن معاذ، احسلر أن تنعرض لأولياء المله(¹⁾.

الحكاية الرابعة عشرة بعد المائة

حكاية عجيبة لرجل يدنن في قبره

عن عبد الحميد بن محمود قال: كتست عند ابن عباس، فأتماه رجل، فقال: أقبلنا حجاجاً حتى إذا كنا بالصفا توفى صاحب لنا، فحفرنا له فإذا أسود⁽⁷⁷⁾ قد أخذ اللحمد، فحفرنا له قبراً آخر، فإذا أسود قد أحد اللحد، فحفرنا له قبراً آخر، فإذا أسود قد أخداً اللحد كله.

قال: فتركناه، وأتيناك نسألك: ما تأمرنا؟ قال: ذلك عمله الذى كان يعمل، اذهبوا، فادفنوه فى بعضها، فوالمله لو حفرتم له فى الأرض كلها لوجدتم ذلك.

قال: فالقيناه في حفرة منها، فلما قضينا سفرنا أتينا امرأتـه، فسألناها عنـه، فقـالت: كان رجل يبع الطعام، فيأخذ قوت أهله كل يوم، تسم ينظر مثله من قصـب الشـعـر، فيقطعه فيخلطه في طعامه، وكان يأكل ما كان يأخذ⁽¹⁷).

⁽١) في هذه الحكاية كثير من المفالطات، ولا ينبغى كما ورد فيها أن يجلس هذا الرحل المبتلى حتى يأكل المدود لحمد دون أن يداوى، بل إنه ينكر على ينجى بن معاذ أن يسأل الله لمه الشفاء، شم إكل المدود لحمد يربان أن أكل الرمان شهوة ينبغى تركها، والمعلوم أن الله سبحانه رتمال أمرنا بالأحد بالأسباب وبالمداوى والتخرع إليه في وقع المبلاء، كما أنه سبحانه لم يُحرَّم على الإنسان الطبيات من الفاكهة وألوان الطعام طللا أن الإنسان يأكل من الحملال دون إسراف أو تبذير.

⁽٢) ثعبان.

⁽٣) لعل المفهوم من كلام المرأة أن زوحها هذا كان يتنلط الشعير على طعامه حتى يصير خمرًا، وأنه كان بذلك مداومًا على تناول الحمر، وعلى أية حال فإن المعنى الذى يبغى أن نتوقف عنده وأن غرج به من هذه القصة هو الاستعداد للقبر بالعمل الصالح إن العمل هو رفيق الإنسان في تلسك الشدة والمحنة، فإن كان العمل صالحًا كان نعم الرفيق، وحاء صاحبه في صبورة حسنة ومنظر»

الحكاية الخامسة عشر بعد المائة حكاية الرجل اللتير وحب اللؤلؤ

حدثنا أحمد بن ناصع المصيصى قال: كان شيخ يعبد، وكان له عبال، فبإذا أمسى أخرج الغزل فباعه، واشترى لهم طعاماً وقطناً، فخرج ذات يدم ومعه الغزل، فباعه، فلقيه أخ له، فشكى إليه الحاجة، فعفع إليه ثمن الفرزل، ورجع إلى عباله، فقالوا: أين الطعام؟ أين القطن؟ فقال: استقبلني فلان، فشكى إلى الحاجة، فدفعت إليه ثمن الغزل. قالوا: فكيف نصعم، وليس لنا شيء؟

وكان في بيته قصعة مكسورة وحُرَّه، فذهب بهما إلى السوق، فلم يشترهما أحد، فمر به رجل معه سمكة متفخة ليس يشتريها أحد، فقسال له صاحب السمكة: بعنى كاسدك بكاسدى، فدفع ما كان معه إليه، وأخذ السمكة، فجاء بها إلى عياله، فقالوا: ما نصنع بهذه؟ قال: تشوونها، فنأكلها، لعل الله أن يأتيكم بسرق، فشقوا يطنها فإذا حبة لولو، فأخبروا الشيخ، فقال: انظروا، فإن كانت متقوبة فهى لبعض الناس، وإن كانت غير متقوبة فهى رزق رزقنا الله عز وجل، فنظروا فإذا هي غير متقوبة.

فلما أصبح غدا بها على بعض إخوانه من أصحاب الجواهر، فدفعها إليه، فقال: من أين لك هذه؟ قال: رزق رزقنا الله. قال: هي تساوى ثلاثين ألفاً، وفئلان أوفى منى، فاذهب بها إليه، فقال: هي قال: هي قال: من فاذهب بها إليه، فتاد بها إليه، فقال: يا فلان، مِنْ أين لك هذه؟ ما أثمنها! قال: رزق رزقنا الله. قال: هي تساوى سبعين ألفاً، لا تساوى أكثر من هذا، همات من يقبضها لك، فدفع إله مبيعن ألفا، فدعا الحمالين، فحملوها حتى إذا صار إلى منزله قبض الله له سائلً، فقال: أعطا عما أعطاك الله.

فقال: قد كنا بالأمن مثل حالك، خذ نصف هذا المال، فلما قسَّم المال، وأخذ كـل واحد نصفه قال له السائل: بارك الله لك، إنما أنا رسول ربك بعني أخيرك^(١).

حجيل، وإن كان العمل سبًا لزم صاحبه في قسره في صورة قبيحة، ومنظر شنيع، نسال الله سبحانه أن يرزقنا العمل الصالح ليكون وفيقًا لنا.

⁽١) في هذه الحكاية الكثير من العبر والمقالت ؛ كالصبر على الفقر، والكرم والإيسار، وشكر نعمة الله، وانتظار الفرج سن الله سبحانه، ولعلها سأحذوة ثما قَصَّه النبي ﷺ في حكاية الأعمى والأمرص والأفرع، والتي يقول فيها ﷺ: وإن ثلاثة بن بني إسسرائيل أمرص وأقرع وأعمى أواد الله أن يتلهم نبعث إلهم ملكا. فأتى الأبرص فقال: أي شيء أحب إليك؟ قال: لون حسن وحلد حسن وبنعب عني الذي قد قفرني الناس. فمسحه فقعب عقم قفره وأعطى لونا حسنا وحلد حسن وبنعب عني الذي قد قفرني الناس. فمسحه فقعب عقم قفره وأعطى لونا حسنا وحلدا حسنا. قال: فإن المؤلمة على القري عد عشراء نقال-

١٣٤عون الحكايات

الحكاية السادسة عشر بعد المائة من نصائح الحسن البصرى

حدثنا أبو عبيدة التاجى قال: دحلنا على الحسن فى مرضه الذى سات فيه، فقال: مرحباً بكم وأهلاً، حياكم الله بالسلام، وأحلنا وإياكم دار السلام، هذه علانية حسنة ال صبرتم وصدقتم وأيقتم، ولا يكونن حظكم من هذا الخبر رحمكم الله أن تسمعوا بهذه الأذن، ويخرج من هذه الأذن، فإنه من رأى عمداً يُخافِر أه فادباً رائحاً، لم يضع لهذه الأذن، وغرج من هذه الأذن، فإنه من رأى عمداً يُخافِر أه فادباً رائحاً، الم يضع المنع على أخة، ولا قصبة على قصبة، ولكنه وقع له علم، فضمر إليه، الوحا الوحا، شما الشعا النجا، علام تعرجون؟ أتيتم ورب الكعبة كانكم والأمر معاً، رحم الله عبداً حمسل العيش عيشاً واحداً، فاكل كسرة، ولبس خلقاً، ولصق بالأرض، واحتهد فى اللبادة، وبمى على الخطبة، وهرب من العقوبة، وابتفى الرحمة حتى يأتيه أحله، وهو على ذلك، وإذا شنت أن تلقاه مضيعاً، تلج فى الباطل تقول: من ذا الذي يحظر على مال؟ يا لكع يحظره عليك الذي أعطاكه، رحم الله عبداً كسب طياً، وأنقى قصداً، وقدم فضلاً لوم فقره وفاته وجهوا هذه الفضول حيث وجهها الله عز وجل، وضعوها موضعها،

-بارك الله لك فيها.

فأتى الأفرع نقال: أي شيء أحب إليك؟ قَسال: شعر حسن ويفعب عني هذا الذي قذرني الماس. فعسجه فقعب عُنه وأعطى شعرا حسنا. قَالَ: فأي المال أحب إليك؟ قَال: البقـر فـأعطى بقرة حاملا قَالَ بارك الله لك فيها.

فأتى الأعمى نقال: أي حيىء أحب إليك؟ قال: أن يرد الله إلى بصبري فابصر النسام. فمسحه فرد الله إليه بصره. فارد والد الله إليه بصره. قال: فأي الله أحب فاعطى شاة والدا. فانسج هذان وولد هذا، نكان لهذا واد ين النسج. تسم إنه أتى الابرص في صورته وهيئه فقال: رحل مسكين قد انقطعت بي الحبال في سفري فلا بلاغ لمي البحرم إلا بالله ثم بلك أسألك بالذي أعطاك اللون الحسن والحلد الحسن والحل بعرا أتبلغ به في سفري. فقال: ثم بلك أسألك بالذي أعطاك اللون الحسن والحلد الحسن والحل بعرا أتبلغ به في سفري. فقال: الما الحقوق كثيرة. فقال: كان أبرص يقلوك الناس، فقيرا فاعطاك الله؟ فقال: إنما ورثت هذا الحال كابرا عن كان منا منا قال لهذا ورد عليه مثل ما ود هذا. فقال: إن كنت كاذبا فصيرك الله إلى ما كنت. وأتى الأفسرع فصيرك الله إلى ما كنت.

وأتى الأعمى بي صورته وهيته فقال: رحل مسكين وابن سبيل انقطعت بي الحيال في سفري فلا بلاغ لي اليوم إلا بالله ثم بك أسالك بالذي ود عليك بصرك شاة أتبلغ بها في سغري. فقال: قد كنت أعمى فرد الله إلي بصري فعد ما ششت ودع ما ششت فوالله لا أسهدك اليوم بنسي، أحدته لله عَزَّ وَحَلَّ. فقال: أمسك مالك فإنما ابتليتم فقد رضي عَنْسك وسعط عَلَى صاحبيك، تُنْتُنَّ عَلَيْه.

فإن الذين كانوا قبلكم كانوا يأخذون من الدنيا بلاغًا، ويتناعون بالفضل أنفسهم من الله تعالى المنافق الله عن والله عن وأيه، ولكن أناه من الله عز وحل، فأخذه عنه، وإن سبيل الله تعالى سبيل واحد، جماعه الهدى، ومصيره الجنة، وإن سبيل منفرقة، جماعه الضلالة، ومصيرها إلى الناو، ووافقه المنافق المنافق وإن هذا الإيمان -والله - ليس بالنسني ولا بالتحلي، ولكن ما وقر في القلوب، وصدقته الأعمال.

الحكاية السابعة عشر بعد المائة حكانة عن شارب خمر تائب

حدثنا جعفر بن سلمان عن مالك بن دينار قال: بينا أنا أطوف بالبيت الحرام، وقــــ أعجبنى كثرة الحجاج والمعتمرين، فقلت: يا ليت شعرى! مَنَّ المقبول فيهم فأهنيَّه؟ ومَنْ المردود منهم، فأعزيه؟.

فلما كان في الليل أربت في منامى كأن قائلاً يقول: مالك بن دينار تنفكر في الحاج والمتعربن، قد والله غفر الله للقوم أجمعين، الصغير والكبير، والذكر والأنشى، الأسود والأبيض، والعربي والأعجمي، ما خلا رحل واحد، فإن الله عليه غضبان، وقد رد عليه حجه، وضرب به وجهه، قال: مالك، فنعت بليلة لا يعلمها إلا الله عز وجل، وحسبت أن أكون ذلك الرجل، فلما كان في الليلة التائية رأيت في منامى مثل ذلك، غير أنه قبل لى: ولست ذلك الرحل، بل هو رحل من خواسان، من مدينة تدعى بلخ، يقال له: محمد بن هرون البلخي، الله عليه غضبان، وقد رد عليه حجه، وضرب وجهه.

قال مالك: فلما أصبحت أتيت قبائل خراسان، وهم بجتمعون بمكة، ئم سلمت، وقلت: أفيكم البلخيون؟ قالوا: نصم. فقلت: فيكم رحل يقال له: عمد بن هرون البلخي. قالوا: بنخ ا بنخ ا يا مالك تسأل عن رحل ليس بخراسان أعبد ولا أزهد منه! فعجب من جميل ألثاء عليه، وما رأيت في منامى، فقلت: أرشدوني إليه. قالوا: إنه منذ أربعين سنة يصوم النهار، ويقوم الليل، ولا يأوى إلا الخراب، تفليه في عمراب مكة، فجعلت أحول في الخراب، وإذا به قائم خلف جدار، وإذا يده البنسي مقطوعة معلقة في عنقه، وقد ثقب ترقويه، فأدخل فيها سلسلة، ومدها إلى قيدين في قدميه، وهو ساحد وراكع، فلما أحسن بهمس قدمي من وراته انقل، فقال: من تكون؟ ومِن أين تكون؟ فيناً أين تكون؟ فعنك يذكر عنك

قال: یا مالك، فماذا حاء بك إلى قد رأیت لی رؤیا اقصصها علی فقلت استحی ان اقصصها علیك. قال: لا تستحی یا مالك هذه الرؤیا تُری لی مند أربعین سنة، براها فی كل سنة رجل زاهد، مثلك إنی من الك هذه الرؤیا تُری لی مند أربعین سنة، براها فی كل سنة رجل زاهد، مثلك إنی من اهل النار. قلت: بینك و بین الله ذب عظیم؟ قال: نعم ذنبی عظیم اعظم من السماوات یا مالك، كنت رجل آكثر شرب هذا المُسكّر، فشربت بوماً عسد حدن الم حتی إذا تملك وزال عقلی، خرجت، فأتیت مسنزل، فقرعت الباب علی أهلی، و كانت ابشة تمل فقت تابیب هدی فقطتی و تقول: هذا تحیی قد أبیض جوف، فقاص رائدی أغلیل بسكری، أقبلت علی تعلیدی و تقول: هذا آخر یوم من شعبان، وأول لیم من شعبان، وأول بلغ من رمضان، بصح الناس غذاً صواماً، و تصبح أنت سكراناً، أما تستحی من الله، فرفعت یدی فلكذتها، فقالت: تعست، فقطبی التیطون (۲۰)، وأحافت الباب فی وجهی فی النبور، فلما رأتنی امراتی، حملتی فادخلتی التیطون (۲۰)، وأحافت الباب فی وجهی عافذ أن تسمع الجبران.

فلما كان فى آخر الليل، وذهب سكرى، ورجع ذهنى دعوت ابنة. عمى لنفتح الباب، فأحابنى بجواب فيه حفاء، فقلت: ويلك ما هذا الجفاء اللذى لم أعرفه منك؟ فقالت: تستأهل أن لا أرحمك، قلت: ولم قالت: قد قتلت أمك، ومبت بها فى النور، فقالت: تستأهل أن لا أرحمك، قلت: ولم قالت: قد قتلت أمك، ومبت بها فى النور، فقاد احترق، فلما سمعت ذلك لم أتحالك أن قلمت الباب، وخرجت إلى النور، فإذا من فيه كالرغيف المحترق، فائقت فإذا أنا بقسلوم، فوضعت يدى على عتبة الباب، فقطعها بيدى الشمال، وتقبت ترقوى فأدخلت فيها السلسلة، وتبدت قدمى هلين القيدين، وكان ملكى ثمانية آلاف دينار، فتصدقت بها قبل مغيب الشمس، وأعتقت سنة وعشرين جارية وثلاثة وعشرين عبداً، وأوقفت ضباعى فى سبيل الله، وأنا منذ أربعين منذ أصوم النهار، وأقوم الليل، ولا أفطر إلا فى كل أربعين يوصاً المام مثلك مثل مشل، وأحج البيت الحرام فى كل سنة، ويرى لى فى كل سنة رحيل عالم مثلك مثل

⁽۱) صديق.

⁽٢) تُلْقِي بالحطب في التنور، وهو الفرن.

⁽٣) القَيْطُونُ المحدع بلغة أهل مصر، أو الحجرة الشتوية.

 ⁽٤) هذا من المبالغة التي لا تعقل.

قال مالك: فنفضت يدى فى وجهه، وقلت: يا مشتوم، كدت أن تحرق الأرض ومَنْ عليها بنارك، وغبت عنه بجيث أسمع حسه، ولا أرى شخصه، فرفع يده إلى السسماء، وجعل يقول: يا فارج الهم وكاشف الذم بجيب دعوة المضطرين وبا ركنى الوثيق ويا خالق البحر العميق ويا إلهى بالتحقيق يا فتاح يا من بيده لكل خير مفتاح أعوذ برضاك من سخطك وعمافاتك من عقوبتك، وأعوذ بك منك، لا أحصى ثناء عليك، أنت كما أثبت على نفسك، لا تقطع رب رحاتي، وأنا أرجوك، ولا تخيب دعاتي، وأنا أدعوك، أسالك لذة العيش قبل الموت، ولذة النظر إلى وجهك الكريم.

قال مالك: فأتبت منزل، فرأيت النبي قلة في منامى، وهو يقول: يا مالك، لا تُقْسط الناس من رحمة الله، ولا تبسهم من عفوه، إن الله عز وجل قد اطلع من المالاً الأعلى على محمد بن هارون، فاستجاب له دعوته، وأقاله عربته، أغد إليه، فقل له: إن الله يجمع الأولى والآخرين يوم القيامة في صعيد، فيقتص للجمعاء من القرناء، ولا يذهب على متفال ذرة، ويقول تبارك وتعالى: وعزتي وجلالى لأجزين اليوم بعشر معشار المذرخي اقتص للمظلوم ممن ظلمه، ويجمع بينك يا محمد بن هارون وبين أمك، فيحكم لها على، ويأمر الملاتكة يقودونك بسلاسل غلاظ إلى النار، فإذا قذت فيها مقدار ثلاثة أيام من أيام الدنيا ولياليها ؛ لأنى آلبت على نفسى أن لا يشرب الممكر عبد من عبيدى أيام الدني المرحمة لك، فألهمها أن تستوهبك منى، فأهبك لها، فتأخذ بيدها، فتدخلان والحدى قبض راحمة لله، فالمسحت غدوت إلى الشيخ، وأخبرته برؤياى، فوالذى قبض روحه لكأنما كانت حياته حصاة طرحت في طشت فيه ماء، فمات رحمه الله، فكنت فيم، صلى عليه.

الحكاية الثامنة عشر بعد المائة ابن أدهم يطلب الزاد الحلال

عن إبراهيم بن أدهم قال: سألت بعض المشايخ عن الحلال، فقالوا: إن أردت الحلال فعلي بياد الشام، فمضيت إلى بلاد الشام، فصرت إلى المصيصة، فأقست بها أياماً على أن يصفو لى الحلال، فقسالوا: إن أردت الحلال فعليك بطرسوس، فتحرجت إلى طرسوس، فاضطررت فيها فينا أنا كذلك حيت إلى باب البحر أطلب العمل، فجانى رجل، فاكرانى (1) أنظر له بستاناً له، فأكريته

⁽١) اكترى: استخدم رحلا لعمل ما بالأحر.

جلسه فعان: یا ناهور سی ناهور فعلت: بینت. فعان: فادهبا، فات با به به رفان فعلم علیه وأطبیه، فأحذت زنبیلی^(۲)، فأقبلت إلیه برمان کبار فکسر الحنادم واحدة فسإذا همی حامضة، فقال: وبحك یا ناطور، أما تستحی منی أنت منذ کذا وكذا فی البستان تــاکل من الفاکهة لا تعرف الحلو من الحامض.

قال: فقلت له: والله ما أعرف الحلو من الحامض، ولا أكلت من بستانك شيئًا، فأقبل على أصحابه يقول: رأيتم أعجب من كلام ذا، لمو كنت إبراهيم بن أدهم زاد عليَّ ذا، فوليت وجهى عنه.

ظلما كان من الغد إذا أنا به قد أقبل ومعه عنق من الناس، فلما رأيت الناس قد أقبلموا كأنه سبق إلى قلبى أنه بث ما كان من قبل، فأقبل الناس يدخلمون البستان، واختلطت بالناس فهم يدخلون وأنا خارج، فهربت ولم ألق أحداً منهم.

الحكاية التاسعة عشر بعد المائة

بين الدينوري ورجل فقير

عن أبى عبد الله الدينورى أنه كان حالماً بوماً فدخل عليه فقير، عليه أثار الضر قال: فطالبتى نفسى أن أجيه بشىء، فهممت أن أرهن نعلى، فنعتنى نفسى، وقالت: كيف يتم لك طهارة مع الحقاء، فقلت: أرهن ركوتى، فمنعتنى أيضاً، وقالت: فباى شىء توضاً، فهممت أن أرهن منديلى، فمنعتنى نفسى، وقالت: تبقى مكشوف الرأس، فقلت: وما فى ذلك، فجعلت أراجعها فى ذلك، فقام الفقير فشد وسطه، وأحد عصاه بيده، شم النفت إلى فقال: يا خصيص النفس احضظ منديلك، فإنى خارج، فاعتقدت مع الله أن لا آكل الخيز حتى ألقاه، فقبل إنه أقام ثلاثين سنة لم يأكل الخيز.

الحكاية العشرون بعد المائة

المعروف لايضيع

عن عكرمة أن مُلِكاً قال لأهل مملكه: لتن تصدق أحد بشيء لأقطعن يده.

فحاء رجل إلى امرأة فقال: تصلعَى علىُّ؟ قالت: كيف أتصدق عليك؟ والملك يقطع

⁽١) الناطور، والناظور: ميد القوم، أو المتولي إدارة شيء ما.

⁽٢) الزنبل؛ الرعاء.

يد كل من يتصدق. قال: أسألك لوجه الله لما تصدقت علىًّ، فتصدقت عليه برغيفين، فأرسل الملك إليها، فقطع يديها، ثم إن الملك قال لأمه: دليني على امرأة جميلة أنزوجها.

قالت: إن هاهنا امرأة ما رأيت مثلها قط، ولكن بها عيب شديد. قال: أى شىء بها؟ قالت: إن هاهنا امرأة ما رأيت مثلها فلما نظر إليها أعجبه، فقال: أتريدين أن أترجك؟ قالت: نعم، فتزوجها، ودخل بها، فحسدها ضرائر لها، فحرج الملك يقاتل غزواً له، فكب ضرائرها إليه أنها فاجرة، وقد ولدت غلاماً، فكب الملك إلى أمه: خذى ذلسك الغلام فاحمليه على عنقها، واضربي جينها، وأخرجيها من الدار إلى الصحراء.

قال: فدعتها أمه، فأمرت بالصبى، فحُيلَ على عنقها، وأخرجت من دار الملك إلى الصحراء، فينا هي تمثي، والصبى على عنقها، إذ مرَّت بنهر، فنزلت لنشرب فنله الصبى عن رقبتها في الماء فغرق، فجلست تبكى، فينا هي كذلك مر بها رحالان فقالا لها، ما يكلك؟ قالت: ابنى كان على عنقى، فسقط في الماء، فغرق. فقالا لها: أغيين أن غرجه لك؟ قالت: إي والله. قالت: فدعو الله عز وجل، فحرج ابنها إليها، وقالا لها: أغين أن يُزدً يديك؟ قالت: فعم، فدعو الله عز وجل، فاستوت يداها، فقالا لها: أتدرين مَنْ غن؟ قالت: لا. قالا: غن رغيفاك اللهن تصدقت بهما الله.

* * *

الحكاية الحادية والعشرون بعد المائة حكاية امرأة عجوز عايدة

حدثنا عثمان الرجاى قال: خوجت من بيت المقلس أريد بعبض القرى فى حاجة، فلقيتنى عجوز عليها حبة صوف وحمار صوف، فسلمت، فردت علىَّ السلام ثم قىالت: يا بنى من أين أتبلت؟ فقلت: من هذه القرية.

قالت: وأين تريد؟ قلت: إلى بعض القرى فى حاجة. قالت: كم بينك وبهن أهلك ومنزلك؟ قلت: ثمانية عشر ميلاً. قالت: ثمانية عشر ميلاً فى حاجة، إن هـذه لحاجة مهمة. قلت: أجل. قالت: فما اسمك؟ قلت: عشمان. فقالت: يما عثمان، ألا سألت صاحب القرية أن يوجه إليك بحاجتك ولا تتعنى.

قال: ولَمْ أعلم الذى أرادت قلت: يا عجوز، ليس بينى وين صاحب القرية معرفة. قالت: يا عثمان، وما أوحش بيك وبين معرفته، وقطع بينك وبين الاتصال به، فعرفت الذى أرادت، فبكيت.

⁽١) قال ابن الجوزى بعد ذكر هذه القصة: وسياق الحكاية لابن أبي الدنيا.

فقالت: مِنْ أَى شيء تِبكي، من شيء كنت فعلته ونسيته، أو شيء نسبيته وذكرته؟ قلت: لا، بل من شيء كنت أنسيته وذكرته. قالت: ينا عثمان، احمد الله الذي لم يتركك في حيرتك أتحب الله عز وجل؟ قلت: نعم.

قالت: فاصدتنى. قلت: أى والله إنى لأحب الله عز وجل. قالت: فما اللذى أفادك من طرائف حكمته إذا وصلك إلى عبه. قال: فقيت لا أدرى ما أقول. فقالت: يا عنمان لعلك نمن يجب أن يكتم المجة، فبقيت بين يديها لا أدرى ما أقول.

فقالت: يأبى الله أن يُدَنِّى طرائف حكمته وخفىي معرفته ومكنون عجبه بممارسة قلوب البطالين. قلت: رحمك الله لو دعوت لى الله عز وجمل أن يضغلني بضيء صن عجبه فغضت يدها في وجهى، فأعدت القول أتتضيى الدعاء، فقالت: يها عبد الله، المضي لحاجتك فقد علم المجبوب ما ناجاه الضمير من أجلك. ثم ولست، وقالت: لولا خوف السلب لبحت بالعجب، ثم قالت: أه من شوق لا يسرأ إلا بمك، ومن حنان لا يسكن إلا إليك، فإن لوجهي الحياء منك، وإن لقلبي الرجوع إليك.

قال عثمان: فوالله ما ذكرتها إلا بكيت وغشى عليَّ.

* * *

الحكاية الثانية والعشرون بعد المائة رسالة إلى النيل

حدثنا لهيمة عن قيس بن الحجاج قبال: لما فتحت مصر أنى أهلها إلى عصرو بن العاص حين دخل بتونة من أشْهُرِ العجم^(١)، فقالوا: أيهما الأمبر، إن لنيلنا هـذا سُنة لا يجرى إلا بها.

فقال لهم عمرو: ما ذاك؟ فقالوا: إذا دخلت ثتا عشرة ليلة من هذا الشهر عمدنا إلى جارية بكر بين أبويها، فأرضينا أباها، وحملنا عليها من الحلى والثياب أفضل ما يكون، ثم القيناها في النيل، فقال لهم عمرو: إن هذا لا يكون في الإسلام، وإن الإسلام يهمدم ما كان قبله، فأقاموا بنونة وأبيب ومسرى لا يجرى قلبلاً ولا كثيراً حتى هموا بمالجلاء منها، فلما رأى ذلك عمرو بن العاص كتب إلى عمر بذلك.

فكب إليه عمر: أنك قد أصبت بـالذى فعلت لأن الإسـلام يهـدم مـا كـان قبلـه، وكتب بطاقة داخل كتابه، وكتب إلى عمرو أنى قد بعثـت إليـك ببطاقـة داخـل كتـابى إليك، فألقها فى النيل.

⁽١) وردت في نسخة أخرى: القبط.

فالقى البطاقة فى النيل قبل يوم الصليب يبوم، وقد تهيأ أهل مصر للجلاء والخروج لأنه لا تقوم مصلحتهم قبها إلا بالنيل، فلما ألقى البطاقة أصبحوا يوم الصليب، وقمد أجراه الله ست عشرة ذراعاً فى ليلة واحدة، فقطع الله تمالى تلك السُنَّة السوء عن أهمل مصر إلى اليوم.

* * *

الحكاية الثالثة والعشرين بعد المائة بين عمر بن الخطاب وأعرابي شاعر

عن عبد الوهاب بن عبد الله بن أبى بكرة قال: وقف أعرابى على عمر رضى الله عنه فقال: يا عمر الخير حزيت الجنة:

اكسس بنساتى وأمها من المسؤال حنة المسائل المسؤال حنة المسائل المسائل المسائل المائلة فان إذا أبا المائلة المائلة فان إذا أبا حفص الأمضينه

قال: فإن مضيت يكون ماذا؟ قال: تالله عن حالي لتسألنه:

يسوم يكسون الأعطيسات منسة والواقسف المستول بينهنسه إسا إلى نسار وإسا إلى حنسة

قال: فبكى عمر حتى اخصَّلُتْ لحِيّه، وقال لفلامه: يا غلام أعطه قميصى هذا الذلك اليوم، لا لشعره، ثم قال: أما والله ما أملك غيره.

* * *

الحكاية الرابعة والعشرون بعد المائة عزام حميل

حدثنا محمد بن على المدانتي قال: قال محمد بن جعفر: مات أخ لبعض ملـوك اليمـن فعرًاه بعض العرب فقال: أعلم أن الحُلْق للخالق والشكر للمنعم والتسليم للقادر ولا بــد مما هو كائن، وقد حاء ما لا يُردُّ ولا سيبل إلى رجوع ما قد فات، وقــد أقــام معــك مــا ١٤٢عيون الحكايات

سيذهب عنك أو ستركه، فما الجزع مما لا بد منه؛ وما الطمع فيما لا يرجى؛ وما الحامع فيما لا يرجى؛ وما الحيلة فيما سينتقل أو تنقل عنه! وقد مضت لنا أصول نمن فروعها فما بقى الفرع بعد أصله فأفضل الأشياء عند المصائب الصبر وإنما أهل هذه الدنيا سفر لا يحلون الركاب إلا في غيرها فما أحسن الشكر عند النعم والتسليم عند الغير، فاعتبر . بمن رأيت من أهل الجزع، فإن رأيت الجزع ردًّ أحداً منهم إلى ثقة من درك، فما أولاك به.

واعلم أن من أعظم المصيبة سوء الخلف منها، فأنق والمرجع قريب، واعلم إنما ابتلاك المنعم وأحد منك المعطى وما ترك أكثر فإن أنسيت الصبر فسلا تغفل الشكر وكلاً فلا تدع، واحدر من الغفلة استلاب النعم وطول الندامة فما أصغر المصيبة اليوم مع عظم المصيبة غدا وإنما نحن في الدنيا غرض تنصل فينا المنايا ونهب المصائب، مع كل حرعة شرق وفي كل أكلة غصص ولا تنال نعمة إلا بغراق أحرى ولا يستعمل مُعمر بوماً من عُمره إلا بهدم ما قبله ولا يحيا له أثر إلا مات له أثر، فنحن أعوان الحتوف على أنفسنا، وأنفسنا تسوقنا إلى الفناء فمن أين نرحو البقاء، وهذا الليل والنهار لا برفعان في شيء شرّفاً إلا شرعاً في هدم ما وفعا وتفريق ما جمعا، فاطلب الخير وأهله، واعلم أن خيراً من اخير معطيه، وأن شراً من الشر فاعله.

الحكاية الخائسة والعشرون بعد الماية حكاية شاب عنيف

حدثنا أبو عبد الله البلخى أن شاباً كان فى بنى إسرايل لم ير شاباً قبط أحسن منه، وكان يبع القفاف، فينا هو ذات يوم يطوف بقفافه خرجبت امرأة من دار ملك من ملوك بنى إسرايل، فلما رأته رجعت مبادرة، فقالت لابنة الملسك: يما فلانة، إنى رأيت شاباً بالبت يبع القفاف لم أر شاباً قط أحسن منه!.

فقالت: أدخليه، فخرجت إليه، فقالت: يا فنى ادخسل نشتر منك، فدخيل فأغلقت الباب دونه، ثم قالت: ادخل، فأخلقت باباً آخر دونه، ثم استقبلته بنت الملك كاشفة عن وجهها وتحرها، فقال لها: استرى عافاك الله. فقالت: إنا لم نَدُّصُلك لهذا، إنما دعوناك لكذا -يعنى المراودة عن نفسه- فقال لها: اتق الله.

قالت: إنك إن لم تطاوعتي على ما أربد أعبرت الملك أنك إنما دحلت على تكابرني عن نفسي، فأبي، ووعظها، فأبت، فقال: ضعوا لى وضوءاً، فقالت: أعَلَى تعلل؟ با حاربة، ضعى له وضوءًا فوق الجوسق^(١) وهبو مكنان لا يستطيع أن يفر منه، ومن (١) في أعلى القصر. الجوسق إلى الأرض أربعون ذراعاً، فلما صار في أعلى الجوسق قال: اللهسم إنس دُعيت إلى معصيتك، وإنى أختار أن أُصِّرُ نفسى، فألقيها من هذا الجوسق ولا أركب المعصيـة،

ثم قال: بسم الله، وألقى نفسه من أعلى الجوسق.

قال: فأهبط الله إليه ملكاً فأحذ بضبعيه، فوقم قائماً على رحليه، فلما صار في الأرض قال: اللهم إنك إن شت رزقتني رزقاً يغنبني عن بيع هذه القفاف، فأرســل اللــه إليه حراداً نم ذهب، فأخذ منه حتى ملاً ثوبه، فقال: اللهم إن كان هذا رزقاً رزقتنيه في الدنيا، فبارك لي فيه، وإن كان ينقصني مما عندك في الآخرة فلا حاجة لي به.

قال: فنودي أن هذا الذي أعطينياك جُزء من حمسة وعشرين جزءاً لصبرك على إلقائك نفسك من هذا الجوسق.

فقال: اللهم لا حاجة لي فيما ينقصني مما لي عندك في الآخرة، قال: فرُفِع.

الحكاية السادسة والعشرون بعد المائة

حوار من سرى السقطي وتقر من الحن

حدثنا الجنيد بن محمد قال: سمعت سرى السقطى يقول: بمدوت يوماً من الأيام، وأنا حَدَث، فطاب وقتي، وجُن عليَّ الليل، وأنا بفناء حبل لا أنيس به، فناداني منادٍ من جوف الليل: لا تدور القلوب في الغيوب حتى تذوب النفوس من مخافة فوت المحبوب.

قال: فتعجبت وقلت: حنَّى يتاديني أم إنسى؟ قال: بل حنَّى مؤمن بالله عز وحل، ومعى أحداثي. قلت: فهل عندهم ما عندك؟ قال: نعم وزيادة.

قال: فناداني الثاني منهم: لا يذهب من البدن الفترة إلا بدوام الغربة. قال: فقلت في نفسى: ما أبلغ كلامهم.

فناداني الثالث منهم: من أنس به في الظلام لا يبقى له اهتمام.

قال: فصعقت، فما أفقت إلا برائحة الطّيب، وإذا نرحسة على صدري، فشممتها، فأفقت فقلت: وصية يرحمكم الله. فقالوا جميعاً: إن والله إن يحيى بـــه إلا قلــوب المتقــين فمن طمع في غير ذلك فقد طمع في غير مطمع، ومن اتبع طبياً مربضاً دامت علمه، وودعوني ومضوا، وقد أتي عليٌّ حمين به فبلا أزال أرى بركة كلامهم موجودة فيي خاطري.

الحكاية السابعة والعشرون بعد المائة

من حكايات سنيان الثوري

عن عبد الرحمن بن يعقوب قال: قدم علينا شيخ من هراة يكنسى أبا عبد الله شيخ صدق، فقال لى: دخلت المسجد فى السَّمر، فحلست إلى زمزم فإذا شيخ قد دخل من باب زمزم، وقد سدل ثوبه على وجهه، فأتى البتر، فنزع بالدلو، فشرب، فأخذت فضلت، فشربتها، فإذا سويق لوز لم أذق قط أطيب منه!.

ثم النفت، فإذا الشيخ قد ذهب، ثم عدت من الفد فى السَّحَر، فجلست إلى زمزم، فإذا الشيخ قد دخل من باب زمزم، فأتى البر، فنزع بالدلو، فشسرب، فسأحذت فضلت. فشربتها، فإذا ماه مضروب بعسل لم أذق قط أطيب منه!.

ثم النفت، فإذا الشيخ قد ذهب، ثم عدت من الغد فى السَّحَر، فجلست إلى زمزم، فإذا الشيخ قد دخل من باب زمزم، فأتى الير، فنزع بالدلو، فشرب، وأخسلت فضلت، فشربتها، فإذا سكر مضروب بلن لم أر قط أطيب منه، فأخذت ملحفت، فلفقتها على يدي، وقلت: يا شيخ بحق هذه البنة عليك من أنت؟ قال: تكم على حتى أموت. قلت: نعم. قال: أنا سقيان بن سعيد النورى.

* * *

الحكاية الثامنة والعشرون بعد المائة

وصايا ومراعظ غالية

حدثنا أبر عبيدة التاجى قال: سمعت الحسن يقسول: ابن آدم، وسعت لمك الدنيا، فأغفلت أمر الآخرة، وقرب لك في الأجل، وأسرت بالعمل، وحتى الله أفضل، ولن يرضى عنك إلا بما افترض عليك، يا ابن آدم، إذا رأيت الناس في اخبر فنافسهم فيه، وإذا رأيتهم في مُلكّة فذرهم وما احتاروا الأنفسهم، لقد رأينا أقوامًا آثروا عاجلتهم على عاقبتهم ؛ ففلوا، إنما هما هَمَّان احتما في قلبك: فهَمَّ من الله عز وجل، وهَمَّ هذا العدو، فرحم الله عبداً وقف عند هَمَّه، فإن كان من هذا العدو، وقف فإنحا هي دعوة منه و والله - ما نستطيع أن نجده، إن المؤمن وتَاف منان، وليس بحاطب الليل، إن هذا العرب وثالى من الله عز وجل أوثق به المؤمن عن هلكه.

يا ابن آدم إنك لا تصيب حقيقة الإعان حتى لا تعب الناس بعيب هو فيلك، وحتى تبدأ بصلاح ذلك العيب من نفسك تصلحه، فإذا فعلت ذلك لم تصلح عيًا إلا وجدت عيًا آخر تريد أن تصلحه، فإذا فعلت ذلك كان شفلك في حاجة نفسك، وأحب العباد

ابن آدم إنك لم تجمع إيماناً وخيانة ابن آدم كيف تكون مومناً ولا تأمن جارك، يا ابن آدم إنك لم تجمع إيماناً وخيانة ابن آدم كيف تكون مومناً ولا تأمن جارك، يا ابن آدم كيف تكون مسلماً، ولا يسلم الناس منك، المؤمن ولا ينافس أهلها في عِزِها، لأهلها حال، وله حال أحرى قد أَهنَّتْم، الناس منه في شغل، إن المؤمن لا يصبح إلا خائفاً، وإن كان محسناً، ولا يعلم له إلا ذلك، لأنه بين مخافين: بين ذنب قلم مضى لا يدرى ما يصنع الله فيه، وبين أجل قد بقى لا يدرى ما يصيبه من الهلكات! فرحم الله عبداً تفكر واعبر فابصر.

أجدُّرا أيها القوم، فقد آن لكم أن تبصروا، إن الدنيا لمَّا نُتِحَتُّ على أهلها كلبها (١) -والله - أسوأ الكلب حتى عدا بعضهم على بعض بالسيف، وحتى استحل بعضهم حرمة بعض، فيألهذا فساداًا ما أكبرها والذى نفس الحسن بيده ما أصبح فى هذه القربة من مؤمن إلا وقد أصبح مهموماً عزوناً، ففروا إلى وبكم، فإنه لبس للمؤمن راحة دون لقاء الله عز وجل.

إن الموت فُضَحَ الدنيا فلم يدع لذى لــي بعده فرحاً، فيالها من موعظة ما أبلغها! لــو وافقت من القلوب حياة، أبلغ موعظة وأسرع نسياناً!.

إن المؤمن عمد إلى دنياه، فهدمها، فبنى بهما آخرته ولم يهدم آخرته بدنياه، وإن المنافق آثر شهوته على رضا ربه عز وجل، واتخذ الدنيا إلهُـــاً ابن آدم لا غنى بـك عن نصيبك من الدنيا، وأنت إلى نصيبك من الآخرة أفقر، فعلبك بنصببك من الأخروة، فإنه سبأتى بك على نصيبك من الدنيا، فينتظمه لك انتظاما، فيزول معك حيث ما زلت.

رحم الله أقواماً كانت الدنيا عندهم، فأدوها إلى من التمنهم علبها، ثم راحوا خفافاً. قال عمر: طالبان: فطالب الآخرة مدرك ما طلب لا فوت عليه، وطالب الدنيا عسى أن يصيب منها قليلاً، وما يفوته منها أكثر.

لقد صحبت أقواماً كأنما كانوا يبصرون إلى الآخـرة يحسبهم الجـاهل مرضى، وهـم والله أصحة قلوبهم.

رحم الله عبداً عرض نفسه وعمل على كتاب الله عز وجل، وإن وافق ما في كتاب

⁽١) كلب الدنيا: الحرص والنثرة والتنافس فيها.

١٤٦

الله حمد الله حمداً، وسأله الزيادة، وإن خالف ما في كتاب الله أعتب، ورجع من قريب، إن الدنبا قد أذنت بزوال، لا يدوم نعيمها، ولا تومن فحائعها، يبلى حديدها، ويسقم صحيحها، ويفتقر غنيها، مثّالة بأهلها، لطّابة بهم على كل حال.

إنه ليس من دنباك إلا ما صَيِّرات أصامك، فلا تدخير عن نفسك صالك، ولا تبع نفسك ما قد علمت أنك تارك خلف ظهرك، ولكن ترود لبعد الشقة، وَجَدًا قبل أن ينول بك قضاء الله تعالى، فيحبول دون الذي تريد، فإذا أنت قد ندمت، ولا يغنى الندامة عنك شيئاً، صَاحِبْ الدنيا بجسدك، وفارقها بقلبك وهمك، ولينفعك ما قد رأيت من الغير، وخلَّ بين [أهل الدنيا وبين ما هم فيه، فإنه قليل بقاؤه مزخرف وباله، وليردك إعجاب أهلها بها كراهة لها، وطمأنية أهلها فيها حدراً منها وفراراً، واكدَّحْ أسبحت فانتظر الموت، وإذا أسبت فكذلك.

إنكم أصبحتم في دار مذمومة خُلِقَتْ فتقة، وصُرب لها أحداً إذا انتهت إليه تنفذ، دار قلعة ما رضى خُلقه الطمأنينة إليها ولا الركون إليها، صرف الآيات وضرب الأمثال في العيب لها والنهى عنها والرغبة فيها والمحبة لها شقى بها، أوذهب حظه من الله عز سعد بها، ومن صحبها بالرغبة فيها والمحبة لها شقى بها، أوذهب حظه من الله عز وجل، ثم أسلمته إلى ما لا صبر له عليه ولا طاقة له به من عذاب الله وسخطه، فأمرها صغير، ومناعها قليل، والفناء عليها مكوب، وأهلها متحولون عنها إلى منازل لاتبلي، ولا يغرها طول عمر فلا تكن يا ابن آدم مغتراً بها ؛ فإن هول المطلع ومفظعات الأسور كما هي أمامك لم يخلص منها شيء حتى الآن، ولا بد والله من ذلك المسلك وحضور تلك الأمور كلها، فإما بعافية من خرها ونجاة من هولها، وإما بالهلكة التي ليس بعلها خير، فبادر أحلك، ولا تقل غله غله لا تدرى متى إلى الله تصير.

يا ابن آدم لا تحقرت شيئاً من الخير، فإنك إذا رأيته سرك مكانه، ولا تحقرت شيئاً من الشر، فإنك إذا رأيته ساءك مكانه، يا ابن آدم طناً الأرض بقدميك فإنها عن قريب قبرك، يا ابن آدم لم تزل في هدم عمر ك منذ سقطت من بطن أمك، يا ابن آدم بسيطت لك صحيفة، ورُكلً بك مُنككان كريمان أحدهما عن يمنك والآخر عن شمالك، يا ابن آدم فأقلً أو أكثر، فإذا مت - يا ابن آدم - طويت صحيفتك، ثم قُلَّد بها في عنفك، هم فألد بها في عنفك، من فلد عدل عليك من جميئاً ها ابن آدم لا تعمل شيئاً من الخير رياءً، ولا تركع حياء.

⁽١) سورة الإسراء، الآية رقم: ١١.

عيون الحكايات

الحكاية التاسعة والعشرون بعد المائة من وصايا الإمام على

حدثنا على بن محمد المدائني قال: بلغنا أن على بن أبي طالب رضى الله عنه وقف موقفاً، فبكى الناس ووعظ، فقال فيما قال: الدنيا دار صدق لمن صدقها، ودار عافية لمن فهم عنها، ومطلب ربح لمن سالم، فيهما مساجد أنيهاء الله، ومهمط وحيه، ومصلى ملاككه، ومتجر أوليائه، فيها اكسبوا الرحمة وربحوا العافية، فمَنْ ذا يذمها وقد آذنت بينها ونعت نفسها وأهلها، فنطلت بهلامها وضوقت بسرورها إلى السرور تخويفاً وتحقياً، فلدَّها أو مهمة الدامة، وحمدها آخرون ذكرتهم فلذكروا، ووعظهم فانتهوا، فأيها الذام للدنيا المتز بغريرها، من استُندِّت إليك عني غُرِّسُك المساؤل؟ أنى بك في اللرى أم بمضاجع أمهاتك في البلم؟ كم رأيت موروثاً؟ كم علمت بكفيك علياً؟ كم مرافعت أم الأطباء، لم تنفعه بطابك، ولمنعده بالمنفعة بطلبك، منظمة بالمنابك، منظمة المنابك، ومضجعه مصرعك، ومضجعه مصرعك، ومضجعه

ثم التفت إلى المقابر، فقال: يا أهل الغربة، ويا أهل الثربة، أمَّّ الـدور فقد سَكَنَتُ، وأما الأموال فقد اقتسمت، وأما الأزواج فقد نُكِحَتْ، فهذا خبر ما عندنا، فهاتوا حبر ما عندكم، ثم النقت إلينا، فقال: أما لو أَذِنْ لهم لأخبروكم: إن خبر الزاد التقوى⁽¹⁾.

* * *

⁽١) قال الإمام على هذه الموحظة عند ذم رحل الدنيا عنده، ويقول الإمام القرطبي في تفسير: فؤوسا الحياة الدنيا إلا لمب ولهو وللدار الآموة عبر للذين يقون أفلا تعقلون الأنعام: ٣٣: ليس مسن اللهو واللعب ما كان من أمور الأمرة، فإن حقيقة اللعب ما لا يتنفع به واللهو ما يلتهى به، وصا كان مرادا للآخوة محارج عنهما؛ وذم رحل الدنيا عند على بن أبي طالب رضى الله عنه فقال على: الدنيا دار صدق لمن صدقها، ودار تجاة لمن فهم عنها، ودار غنى لمن توود منها، وقال عمود الوراق:

لا تتبيع الدنيا وأيامها ذين وإن دارت بك الدائرة وأن الدن الدائرة من من شرف الدنيا وسن فضلها أن بهيا تسيدوك الأمسرة وروى أبر عبد بن عبد البر عن أبي سعيد الحدري، قال قال رسول الله الله الله عن أبي سعيد الحدري، قال قال رسول الله الله أو أدى إلى ذكر الله والعالم والمعلم شريكان في الأحر وسائر الله والعالم والمعلم شريكان في الأحر وسائر الله والعالم همج لا عبر فيه. وأحرجه الترمذي عن أبي هريرة، وقال: حديث حسن غريب.

١٤٨عون الحكايات

الحكاية الثلاثون بعد المائة عفة العلماء وعزتهم

حدثنا مقاتل بن صالح اخراساتی قال: دخلت علی حماد بن صلحه، فإذا ليس فی البت إلا حصير، وهو حالس عليه ومصحف يقرآ فيه وحراب فيه علمه ومطهرة يتوضأ فيها، فينما أنا عنده حالس دق داقً الباب، فقال: يا صبية، اخرجي، فانظري من همذا؟ فقالت: رسول محمد بن سليمان.

قال: قولى له يدخل وحده، فدخل، فناوله كتاباً، فتناوله، فإذا فيه: بسم اللـــه الرحمــن الرحيم، من محمد بن سليمان إلى حماد بن سلمة، أما بعـــد، فصِّحــك اللـــه بمـــا صبَّــح بـــه أولياه وأهل طاعته، وقعت مسألة فإننا نسألك عنها والسلام.

فقال: يا صبية، هلمى الدواة، ثم قال لى: اقلب الكتاب، واكتسب: أسا بعمه، وأنت فصَّبِحَك الله بما صبَّح به أولياءه وأهل طاعته، إنا أدركنا العلماء، وهم لا يأتون أحمداً فإن كانت وقعت مسألة، فأتَّنا وسُلَنا عما بدا لك، وإن أتيتني فلا تأتني إلا وحمدك،ولا تأت بخيلك ورجلك ؛ فلا أنصحك،ولا أنصح نفسي، والسلام.

فينا أنا عنده حالس دق داق الباب فقال: صيبة، الحرجى فانظرى من هذا؟ فقال: هذا محمد بن سليمان. قال: قول له ليدخل وحده، فدخل، ثم سلّم، ثم جلس بين بديه، فقال: ما لى إذا نظرت إليك امتارت رعباً. فقال حماد: سمعت ثابت البنائي بقول: سمعت أنس بن مالك يقول: سمعت أنس بن مالك يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: وإن العالم إذا أراد بعلمه وجه الله هابه كل شيء، وإذا أراد أن يكتز به الكنوز هاب من كل شيء، (\)... فقال: ما تقول يرحمك الله في رجل له ابنان وهو عن أحدهما أرضى، فأراد أن يجمل له في حياته ثلي ماله؟ قال: لا تقمل، رحمك الله، فإني سمعت ثابتاً البنائي يقول: سمعت أنس بن مالك يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: وإن الله إذا أراد أن لا يعدب عبده عبده وته لوصية جائزة (\).

⁽١) الحديث أورده السيوطى فى الجامع الصغير، وتُشقه، وعزاه إلى الديلمى فى مسنند الفردوس عن أنس, وقال العراقى فى تخريج الحديث: هذا معضل وروى أبو الشيخ ابن حبان في كتاب الشواب من حديث واثلة بن الأسقع: من خاف الله خوف الله منه كل شي، ومن لم يخسف الله خوف. الله من كل شي،. وللعقبلي في الضعفاء نحوه من حديث أبى هريرة و كلاهما منكر.

⁽٣) أورد هذا أخديّ المتقى الهندى في كنز العمال، وقم: ٦٦٣١، إيفظ: وإذا أواد الله أن يعذب غنيا على غناه وفقه عند موته يوصية حائرة، ضمن قصة حماد بن سلمة، وعزى الخبر إلى ابن عماكر وابر النجار.

عيون الحكايات

. قال: فحاجة إليك؟ قال: هات ما لم تكن رزية في دين. قال أربعين ألف درهم تأخذها تستعين بها على ما أنت عليه.

قال: ارْدُدْهَا على مَنْ ظلمته بها. قال: والله ما أعطيك إلا ما ورثته!.

قال: لا حاجة لى فيها، إزوها عنى، زوى الله عنك أوزارك.

قال: فغير هذا؟ قال: هات ما لم يكن رزية في دين.

قال: تأخذها نُتُقَسِّمُها. قال: فلعلى إن عدلت في قسمتها أن يقبول بعيض مَنْ لـم يرزق منها إنه لم يعدل، فيأثم، إزرها عنى ذرى الله عنك أوزارك.

* * *

الحكاية الحادية والثلاثون بعد المائة -حكاية شقيق البلخي مع موسى الكاظم

حدثنا خُشام بن حاتم الأصم قال: حدثني أبي قال: قال شقيق بن إبراهيم البلحي: حرجت حاجاً فنزلت القادسية، فبينما أنا أنظر إلى الناس في تربيتهم وكثرتهم، وأنظر إلى العماريات والخيم، فقلت: اللهم إن هؤلاء وفدك فلا تردهم حائبين، فنظرت إلى فتى حسر الوجه شديد السمرة تعلوه فوق ثيابه ثوب من صوف مشتمل بشملة، في رجليم نعلان، وقد حلس منفرداً، فقلت في نفسي هذا الفتي من الصوفية يريــد أن يكــون كُــلاً على الناس في طريقهم، والله لأمضين إليه فلأُوِّبُّحنُّه، فدنوت منه، فلما رآني مقبلاً قال: يا شقيق ﴿ اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظُّنَّ إِنَّ يَعْضَ الظُّنَّ إِثْمَّ ﴾ (١)، ثم تركني ومضى، فقلت في نفسى: إن هذا الأمر عظيم، قد تكلُّم على ما في نفسي، ونطق باسمي، وما هـذا إلا عبد لله صالح، لأَلْحَقْتُه، ولأسأله أن يَحِلِّني، فأسرعت في أثره، فلم الحقه، وغاب عـن عيني، فلما نزلنا واقصة إذا به يصلي وأعضاؤه تضطرب ودموعه تحرى، فقلت: هذا صاحبي، أمضي إليه، فاستحله، فصبرت حتى حلس، فـأقبلت نحـوه، فلمـا رآنـي مقبـالاً قال: يا شقيق اتل: ﴿وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِمَنْ تَابَ وَآمَـنَ وَعَمِـلُ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَـدَى﴾ (٢)، ثـم تركني، ومضى، فقلت: إن هذا الفتى لمن الأبدال ؛ قد تكلُّم على سِرَّى مرتبن، فلما نزلنا ربالاً إذا بالفتي قائم على البتر، وبيده ركوة يريد أن يستقى ماء، فســقطت الركـوة من يده في البتر، وأنا أنظر إليه، فرأيته قد رمق السماء، وسمعته يقول: أنت ربي إذا ظمئت من الماء، وأنت قُوتي إذا أردت الطعام، اللهم سيدى ما لي سواها فلا تعدمنيها.

⁽١) سورة الحجرات، الآية رقم ١١.

⁽٢) سورة طه، الآية رقم: ٨٢.

٩٥٠ عيون الحكايات

قال شقيق: نوالله، لقد رأيت البئر وقد ارتفع ماؤها، فعد يده، وأخد الركوة، وملأها ماء، فتوضأ وصلى ركعات، ثم مال إلى كثيب رمل، فحعل يقبض بيده، ويطرحه في الركوة، ويُحرَّكه، ويشرب، فأقبلت إليه، وسلّتُ عليه، فردَّ على السلام، فقلتُ: أطعمنى من فضل ما أنمه الله عليا فقال: با شقيق لم تزل نعمة الله علينا ظاهرة وباطفة، فأحَّمين فظل بربك، ثم نباولِّني الركوة، فشربت فإذا سويق وسكر، فوالله ما شربت قط ألذ منه ولا أطيب ربحاً، فضيت ورويت، وأقمت أياساً لا أشتهى طعاماً ولا شراباً، ثم لم أره حتى دخلنا مكة، فرأيته ليلة إلى جنب قبة الشراب في نصف الليل يصلى بخشوع ولين وبكاء، فلم يزل كذلك حتى ذهب الليل، فلما رأى الفحة، وطلى خلاف ما رأيته في الطريق، ودار به السام من خبحه، فإذا له حاشية وموال، وهو على خلاف ما رأيته في الطريق، ودار به السام من حوفه بُسلَمُون عليه، فقلت لبعض مَنْ رأيته: مَنْ هذا القيّ وقتال: هذا موسى بن جعفر حوله بُسلَمُون على بن الحي بن بابي طالب.

فقلت: قد عجبت أن تكون هذه العجائب إلا لمثل هذا السيد.

* * *

الحكاية الثانية والثلاثون بعد المائة

غدًا سيأتي برزته

حدثنا أبو مسروق قال: قال أبو عبد الله أحمد بن عاصم الأنطاكي قال: حاء رحل إلى محمد بن سيرين فقال: إلى سألت عن خير أهمل البصرة، فذكُرني عليك، فقال له عمد: مُرّ حتى أدلك على خير أهمل البصرة، فأخذ في ثوبه كِسَرًا كانت عنده، فخرجنا حتى أتينا خصًا في ناحية البصرة، فإذا برجل له صيان وهم يطلبون مندشياً يأكلون، وهر يقول: والله ما أنا الذي خلقتكم، ولا شققت لكم سمعاً ولا بصراً، وإن الذي خلقكم وشق أسماعكم وأبصاركم سيحيكم بأرزاقكم (1)

فقال محمد للرحل: اسْمَعُ. قال: فدعاه، فحرج إليه، فقال: هذه كِمرَّ قد حتناك بها؟ قال: حتت بها في وقتها، فبينا هو كذلك حاء مالك بن ديسار، فساداه، فقال: هذان درهمان قد حتت بهما.

قال: لا حاجة لي فيهما، عندي ما يقوتهم السوم. فقال له سالك: تأخذهما لغدا

 ⁽١) كان الأولى بهذا الرحل أن يسعى بنفسه ويُحصَّل رزق أولاده، ولا يتعلل بما قال، ولا ربب فى
 كلامه، فالله سبحانه هو الخالق الرازق، وقد أمرنا بطلب البرزق والسمى على المعاش والأحدة
 بالأسباب.

فقال: يا مالك، تخوفنى بعد ما كنتَ أرى أنك تفعل هذا، وأحسب أنه قبال: إن بقينـا إلى غد فسيحيننا وزقه.

الحكاية الثالثة والثلاثون بعد المائة

من كرامات الأولداء

حدثنا يوسف بن الحسين قال: تذاكروا عند ذى النون مواهب الأولياء وكراساتهم، فذكروا أن إبراهيم بن أدهم كان على جبل مع أصحاب لـه، فقـال بعـض أصحابـه: إن فلانا صب الماء فى مسرحته، فاتّقد ولم ينطفئ السراج ليلته!

فقال إبراهيم: لو أن الصادق قال للجيل زُلُّ -وضــرب برجله الجيـل- لـوال. قــال: فتحرك الجيل حتى خشوا.

قال: فضرب برحله ثانية، وقال: اسْكُنْ، فإنما ضربتك شلاً لأصحابي، نسكن الجيل!.

فقال ذو النون: لو أن عبداً قبال للحائط: أطعمنيا رطباً، وضرب بيده إلى الحنائط الأطعمهم الله عز وجل.

قال يوسف: فتناثر الرطب. فاغتم ذو النون والتقطناه، وأكلت أنا منه، ثم قال: أعوذ بك أن تقطعني بك عنك(''.

* * *

الحكاية الرابعة والثلاثون بعد المائة حكّم ومواعظ

حدثنا جعفر بن محمد بن الحمدين الرامهرمزى قال: سمعت أبى يقـول: سمعت أبــا معاوية الأسود وهو على صور طرسوس فى جوف الليل يكى، ويقول: ألا مــن كــانت الدنيا همه طال فى القيامة غداً همه، ومن خاف ما بين يديه ضاق فى الدنيا ذرعه، ومن خاف الوعيد لهى من الدنيا عما يريد.

يا مسكين إن كنت تريد لنفسك الجزيل، فأقلل نومك بالليل الطويل، اقبل من اللبب الناصح إذا أنساك بأمر واضح، لا تهتمن بأرزاق من تخلف فلست بأرزاقهم تكلف، وُطِّنْ نفسك للمقال إذا وقفت بين يدى رب العزة للسؤال، قدَّم صالح الأعمال

⁽١) هذه الحكايات وأمثالها يتنافلها الصوفية والقصاص، وأغلبها حكايات بأسانيد مردودة لا تصح.

۱۰۲عيون الحكايات

ودع كثرة الأشغال، بادر ثم بادر قيل نزول ما يحسازر، إذا بلمنغ روحك الشرّاقى انقطع عنك ما أحببت أن تلامى، كأنى بها وقد بلفت الحلقوم وأنت في سكرات مغموم، وقد انقطعت حاجتك إلى أهلك وأنت تراهم حولك، وبقيت مرتهناً بعملك، الصبر ملاك الأمر وفيه أعظم الأحر، فاجعل ذكر الله تعالى من حل كيانك... لسانك.

قال: ثم بكى أبو معاوية بكاء شديداً، وقال: أواه من يوم يتغير فيه لونى، ويتلجلج فيه لسانى، ويجف فيه ريقى، ويقل فيه زادى. فقيل له: يا أبا معاوية: لمسن هـذا الكىلام؟ قال: لحكيم.

الحكاية الخامسة والثلاثون بعد المائة حكاية رجل يسب الصحابة

حدثنا خلف بن تميم قال: سمعت بشيراً – ويكنى أبا الحصيب – قال: كنت رجلاً تاجراً موسرًا، وكنت أسكن مدائن كسرى، فأتانى أجيرى، فذكر أن فى بعض خانسات المدائن رجل قد مات، وليس بوجد له كفن، فأقبلت حتى دخلت ذلك الخسان، فلفعت إلى ميت مُسَمَّى، وعلى بطنه لبنة، ومعه نقر من أصحابه، فذكروا من عبادته، وفضله، فبعث أشترى الكنن وغيره، وبعثت إلى حافر يحفر له، وهَيَّأنا له لَبناً، وجلست أَسَخَن له ماء لنَفَسِّله، فبينا نحن كذلك وثب الميت وثبة، فنسدَّت اللبنة عَن بطنه، وهو يدعو بالويل والنور والنار.

قال: فتصدع أصحابه به عنه. قال: فلنوت حتى أخلت بعضده، وهززته، ثم قلت: ما أنت؟ وما حالك؟ فقال: صحبت مشيخة من أهل الكوفة ، فأدخلوني في رأيهم فسي سب أبي بكر وعمر والبراءة منهما.

قال: قلت: استغفر الله، ثم لا تعد.

قال: فأحابى، وقال: وما ينفصى، وقد انْطَلِقَ مِن إلى مدخلى من النار، فأريته، وقبل لى: إنك سترجع إلى أصحابك، فتحدثهم بما رأيت، ثم تصود إلى حالك، فسا انقضست كلمته حتى مال ميناً على حاله الأول.

قال: فانتظرت حتى أثبت بالكفن، فأخذته، ثم قمت، فقلت: لا كفته ولا غسله، ولا صلبت عليه، ثم انصرفت، فأخبرُتُ بعد أن القوم الذين كانوا معه كانوا على رأيسه، وولوا غسله ودفنه والصلاة عليه، وقالوا: ما الذي أنكرتم من صاحبنا؟ إنما كانت خطفة من الشيطان تكلَّم على لسانه.

قال خلف: قلتُ: يا أبا الخصيب هذا الذي حدثتني شهدتُه؟ قال: بصر عيني، وسمع أذني. قال: فأنا أؤديه إلى اللغي.

الحكاية السادسة والثلاثون بعد المائة

وصايا ونصائح أب عندوناته

حدثنا أحمد بن عبيد عن ابن الكلمي قال: لما نزل بعيد الله بن شداد الموت دعا ابنًا له يقال له عمد، فأوصاه، وكان فيما أوصاه أن قال له: يا بنى إنى أرى دواعــى المـوت لا تقلع، ومن مضى لا يرجع، ومن بقى فإليه ينزع، وإنى أوصيك بوصية فاحفظها: عليك يتقوى الله تصالى، وليكن أولى الأمر بمك الشكر لله، وحسن النناء عليه فى السر والعلانية، واعلم أن الشكور مُؤادّ، والتقوى خير زاد، فكـن يا بنى كما قال الحطيئة العبسى:

ولست أرى السعادة جمع صال ولكسن التقسى هسو السسعيد وتقوى الله خسير السزاد ذخسراً وعنسد اللسه للأتقسى مزيسد ومسا لا بسد أن يأتسى قريب ولكسن السذى يمضسي بعيسد

ثم قال: يا بنى لا تزهدن فى معروف، فإن الدهر ذو صمروف، والأيام ذات نوائب على الشاهد والغائب، فكم من راغب قد كان مرغوباً بليه! وطالب قد كان مطلوباً إليه!، واعلم أن الزمان ذو ألوان، ومن يصحب الزمان يرى الهوان، وكن يا بنى كما قال أخو بنى وائل:

وعُدَّدُ مِن الرحمن فضالاً ونعمة عليك إذا ما حاء للحير طالب وإن امرؤ لا يرتجى الخير عنده يكن هيناً ثقلاً على من يصاحب أرى دولاً هـذا الزمـان بأهله وينهم فيه تكـون الوائـب إذا قلت في شـىء نعم فأهمه فإن نعم ذَيْنٌ على الحر واحب وإلا فقل لا تسترح وأرح بها لكيلا يقـول الناس إنـك كاذب ومن ذا الذي ترجو الأباعد نغمه إذا هو لم تصلح عليه الأقارب

 وحدت أبسى قد أورث أبسو خلالاً قد قعد من العسالي واكرم ما تكون على نفسى إذا ما قسل فى الأزمان مالى فتحسن سيرتى وأصون عرضى ويجمل عند أهل السراى حمالي وإن نلبت الغنسى لم أغل فيسه ولسم أخصص بجفوتى المسوالي ثم قال: يا بنى، وإن سعت يوماً كلمة حاسد، فكن كانك لست بالنساهد، فإنك إن أهضيتها حياء لها رجع العب على من قالها، وقد كان يقال: إن الأديب العاقل هو الفيل المتفافل، وكن كما قال حاتم بن عبد الله:

وما من شبعى شم ابن عمى وما أنا علف من يرتجيسى وكانه على وكلمة حاسد من غير ذنب صمعت فقلت سُرَّى فانفذينى فعابوها عليه ولسم تعبنسى ولسم يعسرق لسها يوما جبين وذا الوجهين يلقسانى طليقا وليسس إذا تغيسب يأتسيني بصرت بعيه فصفحت عسمه حافظة على حسبى ودينى ثم قال: يا ينى كن جواداً بالمال في مواضع الحق، يُخيلاً بالأسرار على جميع الخلق، فإن أحد جود المرء الإنفاق في مواضع البر والبخل يمكوم السر، وكن كما قال قيس ابن الخطيم:

أحدود بمكنون السلاد في إنتى بسرك عن ما سألى لضنين إذا حداوز الانسين سر فإنسه بنشر وتكثير الحديث فعسين فبان ضيع الأقوام سرى في إنتى كسوم الأسرار العشمير أمين وعندى له يوماً إذا ما المنسه مكان سويداء الفيواد كمين ثم قال: يا بنى لا تواخين أخاً حتى تنفقد صوارده ومصادره، فإذا استطبت الخبرة ورضيت العشرة، وكن كما قال المقنع الكندى:

ابل الرحمال إذا أردت إخساهم وتوسسمن أمورهسم وتفقسد فإذا ظفرت بددى الأمانة والنقى فيه الندين قريسر عبن فاشدد ومنسى تريسك ولا محالة زلسة فعلى أخيك بفضل حلمك فاردد ثم قال: يا بنى إذا أحيت حبياً، فلا تفرط، وإذا أبغضت بغيضاً، فلا تشطط، فإنه كان يقال: أحب حبيبك هوناً ما عسى أن يكون بغيضك يوماً ما، وأبغض بغيضك هونًا ما عسى أن يكون جبيك يوماً ما، وكن كما قال هدبة العذرى:

وكن مغفادً للعذر واصفح عن الخنا فإنك راتى صاحيت وسامع وأحبب إذا أحيت وسامع وأحبب إذا أحيت تازع وأبغض إذا بغضت بغضاً مقارناً فإنسك لا تمرى متى أنت نازع وأبغض إذا بغضت بغضاً مقارناً فإنسك الا تمرى متى أنت راحع ثم قال: يا بنى عليك بصحبة الأخيار وصدق الحديث، وإياك وصحبه الأشرار، فإنها شار وعار، وكن كما قال مسكين الدارمي:

اصحب الأخيار وارغب فيهم رُبَّ مَنْ صُحَبُّه عشل الجسرب واصحدق النساس إذا حدثهم ودع الكذب فمن ساء كذب رب مهسزول سعين عرضه وسعين الجسم مهزول الحسب ثم تال: يا بنى إذا أحبب من الإخوان، فآخ مَنْ يُعدُّ لوائب الأزمان، وعليك بذوى الألباب الذين نفقتهم الآداب وزيتهم الأحساب، فإنهم أطيب مخبراً وأكرم محتضراً وأعذب معتصراً، واحذر إخاء كل جهول وصحبة كل عجول، فإنه لا ينفر الزلمة، وإن عرف العلمة، سريع غضبه، عال لهيه إن سأل ألحف، وإن وعد أخلف، يرى ما يعطيك غراً، وما يأخذ مناك غُنماً، فه يرضيك ما طعع فيك، وإذ يتهى من خبرك مال إلى غيرك، فاحذر إخاء مثله، وهو عمن يقول فيه الشاعر:

لا تواخ الدهسر جنساً راضعاً ملهسب الشسر قليسل المنعسة ما ينسل منسك فسأحلى مفتسم ويسسرى طرقاتسه أن تمنعسه يسسأل النساس ولا يعطيهسم هباتسه أمسه ما أطمعسه ثم قال: يا ينى، من عاب على الزمان، واتكل على صلة الإخوان قطعه صديقه، ومله رفيقه، واحتماه الأهلون، وظفر به الشامتون، فشمر فى السلاد تشمير المرتباد طالباً بالكفاف الفناعة والعفاف تعش حميداً وتحس فقيدا، وقد قبال النابفة الجعدى، وقبل العدوة بن الورد:

إذا المرؤ لم يطلب معاشاً لنفسه شكا الفقر أو لام الصديق فأكثرا وصار على الأدنين كلاً وأوشكت صلات ذوى القربى لسه أن ينكرا فسر في بلاد الله والنمس الغنا تعش ذا يسار أو تحسوت نعسفرا وما طلب الحاجات في كل وجهة من الساس إلا من أحسد وشعرا ولا ترض من عيش بدون ولا يسم وكيف ينام الليل من كان معسسرا ثم قال: يا بنى، تكن إخوانك وخلامك وأصل بطانتك أولى الدين والعقاق والمووات والعقل والأخلاق الجميلة، فهاتي وأيت إخوان للمرء يده التى يطش بها، وأسانه الذى يصول به، وجناحه الذى ينهض به، فاصحب هؤلاء، واتخذهم إخواناً،

أخداك أخداك إن من لا أحداك محساع إلى الهيجا بغير سلاح وإن ابن عسم المرء فاعلم حناحه وهدل ينهض البازى بغير حداح اصحب الأخيار، واخلط نفسك بالأبرار، وطهرها من الفحار ؛ فإن المرء يُعْرَف بقرية، ويُتْسَب إلى أهل خليطه، وقد قال الشاعر:

وقسارن إذا قسارنت حسراً فإنمسا يزيسن ويسورى بسالغتى قرنساؤه ولسسن يهلك الإنسان إلا إذا أتى صمن الأمر ما لم يرضمه أصفياؤه

قد جمعت لك يا ينى حواسع صلاح نفسك، فاستفتح مسامع عقلك، تفهم ما وصفت لك بالتحارب، ترد للحل الدى فيه صلاح عواقب أمورك، واعلم أنه من حاسب نفسه ربح، ومن غفل عنها عسو، ومن نقط في العواقب بحا، ومن نجا درج، ومن اعتبرا بصر، ومن غفل عنها عسو، ومن انظر في العواقب بحا، ومن نجا درج، السائمة، وزراع البر يحصد السرور، والقليل مع القناعة في العز خير من كثير مع المسائره، وزاع البر يحصد السرور، والقليل مع القناعة عن الصدق موفق، وصاحب المكتب خذول، وصديق الجاهل تعب، ونديم العاقل مغيط، فبإذا جهلت فاسال، وإذا نفحت فاظلم، وإذا غضيت فأمسك، وإن منت فاكم، ومن كافأك بالمذكر، فقد أدى إليك الصنيعة، ومن أقرضك الثناء فاقضه الفعل، ومن بدأك بره خفلك بشكره، فقهم ما قد وفد منى إليك، واجعله مثالاً بين عينيك، فإن الذى أفدتك من وصيتى، أبلغ في وفدك من عطيى، وضع الصنائع عند الكرام وذوى الأحساب، ولا تضعن معرفك عند المنام، فتضيعه، فإن الكريم يشكرك، ويرصد لك بالمكافأة، والليم بحسب ذلل حتماً،

إذا أوليت معروف أليما فعدك قد قتلت له قتيلا وكن من ذاك معتذراً إليه وقال إنسى أثبتك مستقيلا فإن تغفر فمحترمى عظيم وإن عاقب لم تظلم قتيلا وإن أوليست ذا وفساء فقد أودعته شكراً طويسلا عيون الحكايات

الحكاية السابعة والثلاثون بعد المائة حكاية أبى سليمان المغربي

حدثنا محمد بن داود قال: سممت أياً سليمان المغربي يقول: كنت أحمل الخطب من البلري و أنقوت منه و كان طريقي فيه النحرى، فرأيت جماعة من البصريين في النوم منهم الحسن البصري وفرقد ومالك، فسألهم عن حالى، فقلت: أنتم أنسة المسلمين، دلوني على الحملال اللذي ليس لله فيه تَهمّة، ولا للخلق فيه ينَّة، فأخذوا بيدي، وأخرجوني من طرسوس إلى مَرَّج (١) فيه خبازي فقالوا لى: هذا الحلال اللذي ليس لله فيه تهم، ولا لمحلوق فيه منة.

قال: فعكت آكل مه نصف سنة، ثلاثة أشهر في دار السيل نيًّا و مطبوعًا، فصار لى حديث، فقلت: هذه ثنة، فخرجت من دار السيل، فكت آكله ثلاث أشهر أخر، فأوجدتى، فقلت: هذه الله عز وجل قلبًا طيبًا حتى قلت: إن كان أهل الجنة بهذا القلب الذى لى، فهم والله في شيء طيب، وما كنت آنس بكلام الناس، فخرجت مرة من باب فلميه على صهيرج يعرف بالمدفين، فحلست عنده فإذا أنا يفتى قد أقبل من ناحية لامس يريد طرسوس، وقد بقى معى قطعات من نمن الحطب الذى كنت أحىء به من الجيل، فقلت: أنا قد تنعت بهذا الخبازى، فأغيلي هذه القطع هذا الفقير ليشترى بها شيئًا إذا تنا طرسوس، ويأكله، فلما دنا منى أدخلت يدى إلى جيى لأخرج الخرقة، فإذا أنا بالفقير قد حرَّك شفته، وإذا كل ما حولى من الأرض ذهب يتقد حتى كاد يخطف بصرى، وليسنى منه هية، فجازا ولم أسلَّم عليه من هيته.

قال أبو بكر يعنى عمد بن داود: وزادنى أبو الفرج بن إبان فى هذه الحكاية قال: فقلت له: فرأيت بعد ذلك؟ قال: نعم خرجت يوماً خدارج طرسوس، فبإذا أنا بالفتى جالس تحت برج من الأبرجة، وبين يديه ركوة فيها ماء، فسلّمت عليه، ثم استدعيت منه موعظة، فمد رجله، فقلب لماء، ثم قبال لى: كثرة الكلام ينشف الحسنات كما انشفت الأرض هذا الماء، تُمْ فهذا يكفيك.

* * *

الحكاية الثامنة والثلاثون بعد المائة

رؤيا للمنصور في منامه

حدثنا أبو سهل الكاتب قال: حدثنى طيفور قسال: كـان مـبـب إحـرام المنصــور مـن مدينة السلام أنه نام ليلة، فائتيه فرعاً، ثم عاود النوم، فائتيه فزعاً، ثم راجع النوم، فانتبــه

⁽١) الْمَرْجُ: الْمَوْضِعُ تَرْعَى فِهِ الدُّوابُ، وَإِرْسَالُهَا لِلرَّغْيِ، والخَلْطُ.

قال: لقد رأيت فى منامى عَجَبًا!. قال: ما رأيت جعلنى الله فداك؟ قال: رأيت كــــأن. آتياً انانى يهمهم بشىء لم أفهمه، ثم عاودت النوم، فعاودنى يقــول: ذلــك الشــىء، تــم عاودنى بقوله حتى فهمته وحفظته، وهو يقول:

> کأنی بهـ ذا القصـر قـد بـاد أهـله وعــری منــه أهـلــه ومنازلـــه وصار رئیس القوم من بعد بهجـة إلى حَدَث ٍ بینی علیــه جنادلــــة

وما أحسبني يا ربيع إلا قد حانت وفاتي، وحضر أجلى، وما لى غير ربى، قُمُ فاجعل لى غير ربى، قُمُ فاجعل لى غُمْ ألا عازم على الحج، فهيا إلى لى غُمْ ألا عازم على الحج، فهيا إلى الحوفة نزل النجف، فأتمام أياماً، ثم أمر الحج، فخوج، وخرجنا حتى إذا النهى إلى الكوفة نزل النجف، فأتمام أياماً، ثم أمر بالرجل، فقلمت نوابه وحنده، وبقيت أنا وهو في القصر والمكارية وشاكريته بالباب، فقال: يا ربيع حتى بفحمة من المطبخ، وقال لى: المُرتَّج، فكن مع دابتي إلى أن أخرج، فكن مع دابتي إلى أن أخرج، فلما خرج وركب وجعت إلى الوضع كاني أطلب شيئاً، فوجدته قد كتب على المانطة:

إلام يهـــوى أن يعـــش وطول عبـش قــد يضـره تفنــى بناشـــه ويقــى بعــد حلــو العبــش مُــرُه وتعـــرف الأبــام حـــى مـا يــرى شــبناً يـــره كـــم شامـــت لــى إن هلكــت وقائــل للــه دره

الحكاية التاسعة والثلاثون بعد المائة

بين سعيد بن المسيب ووال ظلوم

عن على بن الحسن قال: وكل علينا عبد الملك بن مروان طارقاً مولى عنمان بن عفان. قال على: فمثيت إلى سالم بن عبد الله وإلى القاسم بن محمد وإلى أبى سلمة بن عبد الرحمن فقلت: اذهبوا بنا إلى هذا الرجل حتى تُسلَم عليه ندفع بذلك عن أنفسنا قال: فأنيناه، فسلمنا عليه، فأجلسنا عنده، ثم قال: أيكم سعيد بن المسيب؟ قال: فكلّمة القاسم بن محمد، فقال له: أصلحك الله، إن سعيد بن المسيب قد رفعت عنه الولاة إيناها، وقد أنزم نفسه المسجد، فليس ينزح منه قال: رغمب أن يأتيني، والله! لأقتلنه، والله! لأقتلنه،

قال القاسم: فضاق بنا المجلس حتى قمنا، فحنت المسجد، فتطلعت فيه، فإذا سعيد

عيون الحكايات

عند أسطوانة حالس، فدخلت إليه، فأخبرته بمما كمان، وقلت له: أرى لـك أن تخرج الساعة إلى مكة، فتَعَشّر، وتقيم بها. قال: ما حضرتي في ذلك نية، وإن أحب الأعمــال إلى ما نويت.

فقلت له: إنى أرى أن تخرج إلى بعض منازل إخوانك، فتقيم فيه حتى ننظر ما يكون من الرجل. قال: فكيف أصنع بهلما الداعسى الـذى يدعونـى فـى كــل يــوم وليلــة خمــس مرات، والله لا دعانى إلا أجته على أى حال كان!

قلت: فإنى أرى أن تقوم من مجلسك هذا، فتحلس إلى بعض هـذه الأسـاطين، فـإنك إن طلبت فإنما تطلب عند أسطوانك! قال: ولم أقوم من موضعى هذا الذى قــد أبلاتـى الله فيه ما أبلاني، الله فيه العافية من كذا وكذا سنة.

قال: فانصرفت من عنده، فجعلت أسأل هسل كمان فى المسجد خبر ولا أخبر إلا يخر. قال: فأقام علينا والياسنة لا يذكره ولا يخطر بالله حتى إذا عُملِل وصار بوادى القرى، من المدينة على حمس مراحل قال لفلامه وهو يُوبَّخُه: ويحك! أمسك! واسوتاه مِن على مسلمة بن عبد الله ومن أبسى سلمة بن عبد الرحمن حلفت بين أيديهم ثلاثة أيمان لأتئان سعيد بن المسيب، والله ما ذكرته إلا فى ساعنى هذه!. فقال له غلامه: يا مولاى تأذن لى أن أكلَّمَك. قال له: نعم. قال: فعا أراد الله لك خيرًا مما أردته لنفسك إذ أنساك ذكرها. قال: فقال له: الفَمل، فاأنت عُرّ

الحكاية الأربعون بعد الماية

إنى أخاف الله

عن الحسن قال: كانت امرأة بَفِيِّ لها ثلث الحسن لا تُمكِّن من نفسها إلا بمالة دينار، وإنه أبصرها عابد فأعجبته، فذهب فعمل بيديه وعالج، فجمع مائة دينار، ثم حاء إليها، فقال: إنك أعجبتى، فانطلقت، فعملت بيدى وعالجت حتى جمعت مائة دينار، فقالت: ادخل، فدخل، وكان لها سرير من ذهب، فجلست على سريرها، ثم قالت له: هلم. فلما حلس منها بحلس الخاتن ذكر مقامه بين يدى الله، فأخذته رعدة، فقال لها:

عيون الحكايات أتركيني أخرج ولك المائة دينار. قالت: ما بدا لك؟ وقد زعمتَ أنك رأينيي، فأعجبتك، فلَعبت فعالجت وكددت حتى جمعت مائة دينار، فلما قدرت عليَّ فعلت

الذي فعلت؟!

فقال: خُوْفِي من الله، ومن مقامي بين يديه، وقد أَبْفِضْتِ إِلَّ، فَأَنت أَبْغَضَ النَّاس إلى، فقالت: إن كنتَ صادقاً، فما لى زوج غيرك!. فقال: دعيني أخرج، فقالت: إلا أن تجعل أن تنزوج بي. قال: لا، حتى أخرج. قالت: فلي عليك إن أنا أتبنك أن تستزوجني. قال: لعل.

فتقنُّم بثوبه، ثم خرج إلى بلده، وارتحلت تائبة نادمة على ما كان منها حتى قدمت البلدة، فسألت عن اسمه ومنزله، فدُّلَّتْ عليه، فقيل له: إن الملكة قد جاءتك، فلما رآها شهق شهقة؛ فمات. قال: فأُسْقِطُ في يدها، وقالت: أمَّا هذا فقد فاتني، فهل له من قريب؟ قالوا: أخوه رجل فقير.

قالت: فإني أتزوجه جُبًّا لأحيه، فتزوجته، فنشر الله منهما سبعة أنبياءا(١١).

الحكاية الحادية والأربعون بعد المائة

حكاية ذي النون مع شيبان

حدثنا محمد بن أحمد بن سلمة قال: حدثني سالم قال: بينما أنا سبائر مع ذي النون في حبل لبنان قال لي: مكانك يا سالم حتى أعود إليك، فغاب عني في الجبل ثلاثة أيام، وأنا أنتظره إذا هاحت النفس أطعمتها من نبات الأرض وسقيتها من ماء الغُـدران، فلما كان بعد الثلاث رجع إلى مُتَمِّر اللون ذاهل العقل، فقلت له بعد ما رجعت إليه نفسه: يا أبا الغيض، أَسَبُمٌ عَارِضك؟ فقال: لا، دعني من تخويف البشـرية، إنـي دخلـت كهفـاً من كهوف هذا الجبل، فرايت رجلاً أبيـض الرأس واللحية أشعث أغبر نحيفاً، كأنما أخرج من قبره ذا منظرَ مَهُول، وهــو يصلى، فسَلَّمْتُ عليه بعـد مـا سَلَّمَ، فـرَدُّ عليَّ السلام، وقام إلى الصلاة، فما زال راكماً وساجداً حتى صلى العصر، واستند إلى حجر مقابل المحراب، فجعل يسبح، ولا يكلمني، فبدأته بالكلام، فقلت له: رحمك الله! توصيني بشيء، ادُّعُ الله عز وجل لي بدعوة. فقال: يا بني آنسك الله بقربه. ثم سكت فقلت: زدني.

⁽١) هذه الحكاية من الإسرائيليات التي لا تصح، عاصة ما حاء فيها من كلام منكر في نهايته من أن الله سبحانه حمل من نسلها سبعة أنبياء، فهذا كلام منكر لا يصح على أنبياء الله، وهو من وضع القصاص والكذابين.

عيون الحكايات

نقال: مَنْ آنسه الله بقربة أعطاه أربع خصال: عِزَّا مِن غِير عشيرة، وعلماً من غير طلب، وغنى من غير مال، وأنساً من غير جماعة، ثم شهق شهقة فلم يفق إلا بعد ثلاثة أيام حتى توهمت أنه مَنِّت، فلما كان بعد ثلاثة أيام قام فتوضاً من عين ماء إلى حسب الكهف، وقال لى: يا بنى، كم فاتنى من الغرائض صلاةً أو صلانان أو ثلاثة؟ فقلت: قد فاتنك صلاة ثلاثة أيام بلياليهن. فقال: عن ذكر الحبيب هيج شوقى، ثم حب الحبيب أذهل عقلى، وقد استوحشت من ملاقاة المخلوقين، وآنست بذكر رب العمالين، انصرف عنى بسلام.

فقلت له: يرحمك الله ا وقفت عليك ثلاثة أيام، وبكيت.

فقال: أحيب مولاك، ولا تُردَّ بحبه بدلاً، فالمحبون لله تعالى هسم تيجان العُبَّاد وعلم الزهاد وأصفياء الله وأحباؤه، تُم صرخ صرخة، فحركته فإذا هو قـد فـارق الدنيا، فعـا كان إلا هنيهة إذا بجماعة من العَبَّاد متحدرين من الجبل حتى وارو، تحت النراب، فسألت: ما اسم هذا الشيخ، فقالوا: شيان المصاب.

قال سالم: سألتُ أهل الشام عنه، فقالوا: كان بحنوناً خرج من أذى الصبيان. قلمت: تعرفون مِنْ كلامه شيئاً؟ قالوا: فعم، كلمة واحدة كان يغنى بها إذا ضجر: إذا بـك لـم أجن يا حبيى، فبمن؟ قال سالم: فقلت: غُكّى والله عليكم.

* * *

الحكاية الثانية والأربعون بعد المائة ومن يتق الله يجعل له مخرجا

عن أمير المؤمنين الوائق عن المعتصم قدال: بلغنى أن رحلاً ركب فى البحر ومعه عشرة آلاف دينار قال: فينا نحن نسير فى اللجج سمعنا قائلاً يقول: مَنْ أَعْلَمُهُ كلمة لا يقع فى شدة إلا فرَّج الله عنه بعشرة آلاف دينار، فقلت: أنا، فقال: ارم هما فى البحر، فيمت بها. فقال: قل ﴿ وَمَنْ يُنِّى الله يَحْسَبُ وَمَنْ يَنِّى الله يَحْمُلُ لَهُ مَحْرَجًا. وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَبِّثُ لاَ يَحْسَبُ فقال أهل الموكب: ومن لا يحسن أن يقل هذا؟ ذهب المدنائير، فعلا والله ما استعوا الكلام حتى عصفت ربح عظيمة قطعت المركب، وغرق القوم، وأفلتُ أنا على لوح، وأنا أقول الكلمات، فرَمَى مى اللوح إلى الساحل، فنإذا أننا بقصر، وإذا أمراة جالسة، فقالت: مَنْ أنت؟ فأخرتها، نقالت: أنا امرأة حالسة، فقالت: مَنْ أنت؟ فأخرتها، نقالت: أنا امرأة من أهل البصرة، وهذا القصر فيه عفريت

⁽١) سورة الطلاق، الآيتان رقم: ٣، ٣.

أنا احداثها إذا سواد قد اقبل، فلما رايته جعلت اقول الخلصات، فلما صمعها صار رماداً، فقلت: قومى قد كفى الله أمره، فقعنا وأخذنـا من ذلك القصر ما كثر ثمنـه وخف محمله، فلما مَرَّ بنا مركب لَوَّخُنا إليه، فحملنا إلى البصرة، فقالت: المُضِ إلى موضع كذا وكذا، فمضيت إليهم، يعنى: فأخبرتهم خبر المرأة، فقالوا: فقدناهـا من ثلاث سنين.

فقلت: قوموا معى، فحاءوا، فلما رأوها أكبوا عليها، فقالت: هذا من أعظم النامى عليٌّ بنَّة، زوجوني إياه، فتزوجتها.

* * *

الحكاية الثالثة والأربعون بعد المائة عاقعة من أراد موعظه الدنيا

حدثنا أبو الفضل الربعى قال: حدثنى أبى قال: ينما المنصور ذات يوم يخطب، وقد علا بكاؤه قام رجل فقال: يا وصاف تأمر بما تجتبه وتنهى عما ترتكبه بنسك، فابدا بنفسك، ثم بالنام، فنظر إليه النصور، وتأمله مَيَّا، ثم قال-وقطع الخطبة -: يا عبد الجار حُده وليك، فأخذه عبد الجار وعاد إلى خطبته حتى انتهى، وقضى الصلاة، ثم دحل، ودعا بعبد الجار، فقال له: ما فعل الرجل؟ قال: عبوس عندنا يا أمير المؤمنين. قال: أمَّلٍ له، ثم عَرَّضُ له بالدنيا، فإن صدف عنها، فلعمرى إنه لمريد، وإن كلامه ليقم وقال حسنا، وإن مال إلى الدنيا، ورغب فيها، إن لى فيه أذبًا يردعه عن الوثبوب على الخلفاء وطلب الدنيا بعمل الآخرة، فراح عبد الجبار، فدعا بالرجل وقيد دعا بغذائه، فقال له: ما حملك على ما صنعت؟ قال: حق كان لله في عنتي فأديته إلى تحليفته. قال: وما عليك من أكل الطعام، إن كمانت نيشك ادئه، فنان وأكل فلم فيه، فتركه أياماً، ثم دعا، فقال: لهى عندل أمير المؤونين وأنت مجوس، فهل لك في حاربة تؤنسك وتسكن إليها.

قال: ما أكره ذلك، فأعطاه جارية، ثم أرسل إليه: هذا الطعام قد أكلت والجارية قد قبلت، فهل لك في ثباب تكسيها وتكسو عيالك إن كان لك عيال، ونفقة تستعين بهها على أمرك إلى أن يدعوك أمير المؤمنين. قال: ما أكبره ذلك. فأعطاه، شم قبال له: ما عليك أن تصنع خُلَّة تبلغ بها الوسيلة من أمير المؤمنين - إن أودت الوسيلة عنده- إذا ذكر لى. قبال: وما هي؟ قبال: أوليك الجيشية والمظالم، فتكون أحد عُشُاله تسأمر بالمعروف، وتهى عن المنكر.

قال: وما أكره ذلك، فولاًه الحسبة والمظالم، فلما أتمى عليه شمهر قبال عبد الجبار

للمنصور: الرجل الذي تخلم كما تخلم، فامرت بجيسه فدا كل من طعام امير المؤمنين، ولبس من ثبابه، وعاش في نعمته، وصار أحد ولاته، وإن أحب أمير المؤمنين أن أدخله في زى الشيعة فعلت!.

قال: فأذّخِلْه، فخرج عبد الجبار إلى الرجل، فقال: قد دعا بسك أمير المؤمنين، وقمد أعلمته أنك أحد عُمَّاله على المظالم والحسبة، فالأخُلُّ عليه غى الذّى يجب، فالبسمة قباء، وعلَّق عليه خنجراً فى وسطه وسيفاً بمعاليق، وأرسل جمته، فدخل فقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين.

قال: هيهات! أخطاتًا أسْلَمَتُكُ الحقرة! هبناك يوم أعلنت الكلام، وظننا أنـك أردتَ الله به، فكففا عنك، فلما تبين لنا أنك أردت الدنيا جعلناك عظة لغيرك حنـى لا يجترئ بعدك بحترئ على الخلافة، أخرجه يا عبد الجبار، فاضرب عنقه، فأخرجه فقنله!.

الحكاية الرابعة والأربعون بعد المائة بين القاضى والخليفة

عن صالح بن كيسان أن الوليد بن يزيد ولى سعد بن إبراهيم على قضاء المدينة، وأراد الوليد الحج، فاتحد قية من ساج، ليجعلها حول الكعبة ليطوف هو ومن أحب من أهله ونسائه فيها، وكان فقًا متجبرًا، فأراد بزعمه أن يطوف فيها حول البيت ويطبوف الناس وراء القبة، فحملها على الإبل من الشام، ووجَّه معها قائداً من قواد الشام فى الله تَلِيَّ، ففزع لذلك أهل المدينة واجتمعوا، وقالوا: إلى مَنْ نفزع فى هذا الأمر؟ فقالوا: لله تَلِيِّ، ففزع لذلك أهل المدينة واجتمعوا، وقالوا: إلى مَنْ نفزع فى هذا الأمر؟ فقالوا: لا نطيق ذلك، معها قائد فى ألف ضارس من أهل الشام، فدعي مولى له، فقال: هلم الجواب، فأناه بجواب فيه درع عبد الرحمن التي شهد فيها بمدرًا، فنصبها عليه، وقال: هلم بغلني، فأناه ببغلته، فركبها فما تخلف عنه يومند قرشى ولا أنصارى، حتى إذا أتاها قال: على بالنار، فأتى بنار، فأضرمها فيها، فغضب القائد، فقيل له: هذا قاضى أمير المؤمنين، ومعه الناس، ولا طاقة لك به، ضائصرف واجعاً إلى الشام، وشبع عبيد أهل المدينة من الناطف تما استلبوه من حديدها، فلما بلغ ذلك الوليد كتب إليه: وَلَوْ القضاء المدينة من الناطف تما استلبوه من حديدها، فلما بلغ ذلك الوليد كتب إليه: وَلَوْ القضاء المدينة من الناطف تما استلبوه من حديدها، فلما بلغ ذلك الوليد كتب إليه: وَلَوْ القضاء عيون الحكايات

رحلاً، وأَقْدِمُ علينا، فولَّى القضاء رحلاً، وركب حتى أتى الشام، فأقـام ببابـه أشـهراً لا يوذن له حتى نفدت نفقته، وأضَّ به طول المقام.

فبينا هو ذات عشية في المسجد إذا هو بفتي فسي صفراء سكران، فقال: ما هذا؟ قالوا: هذا خال أمير المؤمنين سكران يطوف في المسجد. فقال لمولى لمه: هلم السوط، فأتاه بسوط فقال: عليٌّ به، فأتى به سكران، فضربه في المسجد ثمانين سوطاً، فركب بغلته، ومضى راجعاً إلى المدينة، فأُدخِلَ الفتى على الوليد مجلوداً، فقال: مَنْ فعل هذا به؟ قال:مدنى كان في المسجد. فقال: عليَّ به.

فُلْحِنَ على مرحلة، فدخل عليه فقال: يا أبا إسحاق ماذا فعلت بابن أخيـك؟ فقـال: يا أمير المؤمنين إنك وليننا أمراً من أمورك، وإنى رأيت حقاً للـه ضائصاً سكران يطوف في المسجد، وفيه الوفود ووجوه الناس، فكرهت أن يرجع الناس عنك بتعطيل الحـــــدود، فأقمت عليه حده.

فقال: حزاك الله خيراً، وأمر له بمال، وصرفه إلى المدينة، ولـم يذاكره شيئاً من أمر القبة، ولا عن فعله فيها.

الحكاية الخامسة والأربعون بعد المائة من مناتب سرى السلطى

حدثنا مظفر بن سهل المقرى قال: حدثنا علان الخياط، وحرى بيني وبينه مناقب سرى المنقطى، فقال لى علان: كنت حالماً مع سرى يوماً، فوافتنا امرأة فقالت: يا أبما الحسن أنا من جيرانك أخِذَ ابني الطائف (١) البارحة، وأنا أخشى أن يؤذيه، فإن رأيت أن تجيء معي أو تبعث إليه ا

قال علان: فتوقعت أن يبعث إليه، فقام وكبُّر، وطوَّل في صلاته، فقالت المرأة: يا أبا الحسن، الله! الله!، إني أخشى أن يؤذيه السلطان، فسَلَّمَ، وقال لها: أنا في حاجتك.

قال علان: فما برحت حتى جاءت امرأة جمارة المرأة، فقالت: الحقمي، فقـد خلوا ابنك. قال علان: وأى شيء تتعجب من هذا؟! اشترى كر لوز بستين ديناراً وكتب فسي روزناجحة ثلاثة دنانير ربحاً، فصار اللوز بتسعين ديناراً،، فأتاه الدلال فقال: أريــد ذلــك اللوز، قال: خُذُّه. قال: بكم؟ قال: بثلاثة وستين دينار. قال الدلال: إن اللـوز قـد صـار الكر بتسمين. فقال له: قد عقدت بيني وبين الله عز وحل عقداً لا أحله لا أبعه إلا

⁽١) الشرطة.

عيون الحكايات

بثلاثة وستين ديناراً. فقال له الدلال: إنى قد عقدت بينسى وبين الله عقـداً أن لا أغـش مـــلماً، لـــــــُّ آخذه منك إلا بتسعين، فلا الدلال اشترى منه، ولا سرى باعه.

قال علان: كيف لا يستجاب دعاء مَنْ هذا فعله.

the new tensor of

الحكاية السادسة والأربعون بعد المائة

دعاء مستجاب

حدثنا محمد بن عبد العزيز بن سلمان العابد قال: صمعت دهماً حركان من العابدين - يقول: اليوم الذى لا آتى فيه عبد العزيز كنت مضعوماً، فأبطات عليه ذات يوم، شم أتيته، فقال: ما الذى أبطأ بك؟ قلت: خيراً. قال: على كل حال؟ قال: شيؤلنا بالعيال، كنست النمسس لسهم شيساً. قال: فسوّخلاله هم؟ قلت: لا. قال: هلم فلندع، فلحسى وائست، ودعوت وامَّن، شم نهضنا لقوم، فإذا والله الدنانير والمراهم تتناثر فى حجورناا فقال: دونك يا إبراهيم، ومضى، ولم يلتفت إلىَّ، فأحذتها، فإذا مائة دينار ومائة درساد ومائة درساد

قال محمد: نقلت له: ما صنعت بها؟ قال: احتبست قوت عيالي جمعة حتى لا يشغلى عن عبادته وشكره وخدمته فِكُرُّ في شيء من عرض الدنيا، ئم أمضيتها في سيل الله، فقال محمد: بحق والله لهؤلاء يرزقون بغير حساب.

* * *

الحكاية السابعة والأربعون بعد الماثة

دعوة مستجابة

حدثنا أبو ضمرة عاصم بن أبى بكر الزهرى قال: سمعت مالك بن أنس يقول: كان يونس بن يوسف من العباد – أو قال: من خيار الناس – فأقبل ذات يوم وهو رائح من المسجد، فلقيته امرأة، فوقع فى نفسه منها، فقال: اللهم إنسك جعلت لى بصرى نعمة، وقد خشيت أن يكون علىً نقمة، فاقبضه إليك.

قال: فعمى، وكان يروح إلى المسجد يقوده ابن أخ لمه، فإذا استقبل به الأسطوانة اشتغل العبى يلعب مع الصبيان، فإذا نابته حاجة حصه، فأقبل إليه، فبينا هو ذات يوم صحوة في المسجد أحس في بطته بشيء، فحصب العبى، فشُرِّع الصبي مع الصبيان حتى خاف الشيخ على نفسه، فقال: اللهم إنك جعلت لى بصرى نعمة، فخشيت أن يكرن على تقمة، فسألتك قبضه إليك، وقد خشيت الفضيحة، فسرده إلى، فانصرف إلى منزله صحيحاً يمشى.

* * *

الحكاية الثامنة والأربعون بعد المائة

دعوة بقي بن مخلد

عن عبد الرحمن بن أحمد قبال: سمعت أبي يقول: جماءت امرأة إلى ابن علد (^^) فقالت: إن ابنى قد أمره الروم، ولا أقدر على مال أكثر من دويرة، ولا أقدر على يعها، فلو أشرت إلى من يفديه بشيء، فليس لى ليل ولا نهار ولا نوم ولا قمرار. فقال: نعم، انصرفى حتى أنظر فى أمره إن شاء الله.

قال: وأطرق الشيخ، وحرَّك شفتيه. قال: فلشا مدة، فحاءت المرأة ومعها ابنها، وأحدت تدعو له، وتقول: قد رجم سالماً، وله حديث يُحدَّنُك به، فقال الشاب: كنست في يدى بعض ملوك الروم مع جماعة من الأسارى، وكان له أفنان (٢) يستخدمنا كل يوم يخرج إلى الصحراء لنخدمه، ثم يردنا، وعلينا قيودنا، فيينا غن نجى، من العصل بعد المغرب انفتح القيد من رجلي، ووقع على الأرض، ووصف اليوم والساعة، فوافق الوقت الذي جاءت المرأة، ودعا الشيخ. قال: فنهض إلى الذي كان يحفظني، وصاحب على، وقال: كَسَرَّت القَبْديُ قلت: لا إنه سقط من رجلي. قال: فنحيَّر وأحبر صاحبه وأحضر الخداد، وقَلدُن ني، فلما مشيت خطوات سقط القيد من رجلي، فتحيَّروا من أمرى، فدعوا وهباتهم، فقالوا لى: آلك والدة؟ قلت: نعم.

قالوا: قد وافق دعابها الإجابة، وقالوا: أطلقـك اللـه، فـلا يمكننا تقيــدك، فرَدُّونـي وأصحبوني إلى ناحية للسلمين ^(٢).

⁽۱) قال ابن الجوزى بعد هذه القصة: قلت: ابن غله هذا اسمه بقى بن مخله، ويكنى أبا عبد الرحمين من كبار الحفاظ المحدثين، سمع الإمام أحمد بن حنبل وغيره، وله التصافيف الكنيرة، منها مسنده، فإنه روى فيه عن ألف والاثمائة صحابى، بل يزيدون على هذا العدد، وشميوحه أصلام، فإنه روى عن مائس رحل وأربعة واللاين جمهور مشاهير.

⁽٢) حداثق.

⁽٣) هذه الحكاية مشابهة لقصة عوف بن مالك، وقد أوردها القرطيى في تفسير، في تفسير قول الله تمال من سورة الطلاق، فؤومن بن الله يجمل له عنرحا، ويرزفه من حبث لا يتنسب ومن يتوكل على الله فهو حسبه إن الله بالغ أمره قد حمل... في وقال: قال أكثر المفسرين فيما ذكر التعليى: إنها نزلت في عوف بن مالك الأشجعي. روى الكلي عن أبي صالح عن ابن عباس قال: حاء عوف بن مالك الأشجعي. وعلى الكلي عن أبي صالح عن ابن عباس قال: حاء عوف بن مالك الأشجعي إلى النبي صلى الله عليه وسلم ققال: با رسول الله، إن حال.

عيون الحكايات ___________________

الحكاية التاسعة والأربعون بعد المائة رؤيا لرابعة العدوية

حدثنا مسمع بن عاصم قال: قالت وابعة المدوية: أَعْلِلْتُ عِلَّه قطعتنى عن النهجد وقيام الليل، فمكت أياماً أقراً جزئين إذا رتفع النهار لِمَا يذكر أنه يعدل قيام الليل، شم رزقنى الله العانبة، فكنت قد سكنت إلى قراءة جزئين بالنهار، وانقطع عنى قيام الليل، فينا أنا ذات ليلة واقدة وأيت في منامى كأنى وفعت إلى روضة خضراء ذات قصور ونبت حسن، فينا أنا أطوف فيها أنعجب من حسنها إذا أنا بطائر أخضر وجارية تطارده كأنها تريد أخذه، فشقلنى خُنتُه عن حسنها، فقلت لها: دعيه ما تريديس منه، فوالله ما وأيت طائراً أحسن منه.

فقالت: فهلا أربك شيئاً أحسن منه؟ قلت: بلي.

فأخذت بيدى، فأدارتني في تلك الرياض حتى انتهيت إلى باب قصر، فاستفتحت،

-ابني أسره العدو وحزعت الأم. وعن حابر بن عبدالله: نزلت في عوف بن مالك الانتحمي أسر المدر وحزعت الأم. وعن حابر بن عبدالله: نزلت في عوف بن مالك الانتحمي أسر المسرك إليه الفاقة وقال: إن المعدو أسر ابني وحزعت الأم، فما تأمرتي؟ نقال عليه السلام: (أتن الله واصبر وآمرك وإياها أن تشكرا من قول لا حول ولا قوة إلا بالله، نقاد إلى بيته وقال لاحرأت: إن رسول الله صلى الله عبد وسلم أمرتي وإياك أن تشكر من قول لا حول ولا قوة إلا بالله. نقال: نصم ما أمرتا بم. فنحلا يقولان، فقال النعدو عن ابعه فساق غنمهم وحاء يها إلى أيسه وهي أربعة الان شاف نشات الله في وابئة: أنه حاء وقد أصاب للإ من العدو وكان فقرا، قال الكلي: أصاب خسين بعرا، وفي وواية: قائما ابنه من الأسروركب ناقة للقرم، ومر في طريقه بسرح لهم فاساته، وقال مقاتل: أصاب غنما ومناعا فسأل النبي ملى الله عليه وسلم: إكمال في أن اكل نما أتى به ابني؟ قال: (نمم)، ونزلت: ومن بين الله يجمع بل على الم خرحا، ويروقه من حب لا يختسبه.

وقال الحافظ ابن حجر في الإصابة: روى بن مردوبه من طريق الكلبي عن أبسي مسالح عن بمن عباس قال حاء عوف بن مالك الأشجعي إلى النبي صلى الله عليه وسلم نقال يا وسول الله إن ابني أسره العدو وجزعت أمه فما أمرك به فجعلا يكتران منها ففضل عنه المدو فاستاق غنمهم قوة إلا بالله فقالت المرأة نعم ما أمرك به فجعلا يكتران منها ففضل عنه المدو فاستاق غنمهم فحامه بها إلى أبيه وهي أربعة آلاف شاة فنزلت ومن يتن الله فبعل له عزجا الأية. ورواه الخطيب في ترجمة سعيد بن القاسم المغدادي من تاريخه عن رواية جويبر عن الضحاك عن ابن عباس كذلك، ورواه السدي في تفسيره كذلك، وأخرجه الحاكم في المستدوك من طريق على بن بذيمة عن أبي عبدة بن عبدالله بن مسعود عن أبيه قال جاء رحل أراه عوف بن سالك فذكره معناه وأخرجه التعليي من وحه آخر ضعيف، وزاد أن الإبن يسمى سالما، وساق القصة بالمعني.

صلاتك نبور والعباد رقبود. ونومك صد للصلاة عنبد وعمرك غنم إن عقسلت وركبه يسير ويفنسى دايساً ويبسد ثم غابت عنى، واستيقظت، فوالله ما ذكرتها، فنوهمتها إلا طاش عقلى.

* * *

الحكاية الخمسون بعد المائة القاضى يحكم على الخليفة

حدثنا عمر بن أبى بكر عن نمير المدنى قال: قدم علينا أسير المؤصين المنصور المدينة ومحمد بن عمران الطلحى على قضائه وأنا كاتبه، فاستعدى الجمالون على أمير المؤسسين فى شىء ذكروه، فأمرنى أن أكتب إليه كاباً بالحضور معهم وإنصافهم، فقلت: تعفيسى من هذا، فإنه يعرف عطى.

فقال: اكتب، فكبت، ثم ختمت. [فقال]: والله لا يمضى به غبرك، فعضيت به إلى الربيع، وجعلت أعتذر إليه، فقال: لا عليك، فلخلت عليه بالكتاب ثم حرج الربيع فقال للناس - وقد حضر وجوه أهل المدينة والأشراف وغيرهم -: إن أمير المؤمنين يقرأ عليكم السلام ويقول لكم: إنى قد دعيتُ إلى بجلس الحكم فلا أعلمن أحداً قام إلى إذا خرجت أو بدأنى بالسلام.

قال: ثم خرج المسبب بين يديه والربيع، وأنا خلفه، وهو في إزار ورداء، فسَلَمَ على الناس، فما قام إليه أحدًا، ثم مضى حتى بدأ بالقبر، فسَلَمَ على رسول الله يَتَلَاه، ثم النفت إلى الربيع، فقال: ويمك يا ربيع! أحشى أن يراني ابن عمران فيدخل عليه هبية، فيتحول عن مجلسه، وبالله لئن فعل لا رئيل لى ولايه أبداً.

قال: فلما رآه ابن عمران وكان متكاً أطلق رداءه عمن عائقه شم احتبى به، ودعا بالخصوم وبالجمالين، ثم دعى بأمير المؤمنين، ثم ادعى عليمه القوم، فقضى لهم عليه، فلما دخل الدار قال الربيع: اذهب، فإذا قام، وخرج من عنده الخصوم، فادعه يا أمير المومنين، والله ما دُعًا بك إلا بعد أن فرغ من أمور الناس جميعاً، فدعاه، فلما دخل عليه

عه ن الحكايات مُلَّمَ، فرَدَّ عليه السلام، وقال: حزاك الله عن ديسك وعن نبيلك وعن حسبك وعن

خليفتك أحسن الجزاء، قد أمرت لك بعشرة ألف دينار، فاقبضها، فكانت عامة أموال محمد بن عمران من تلك الصلة.

الحكاية الحادية والخمسون بعد المائة قاضي الرقة يحكم على الأمير

حدثنا الزبير بن بكار قال: حدثني عمى مصعب بن عبد الله قال: كان عبيد بن ظبيان قاضي الرقة، وكان الرشيد إذ ذاك بها، فجاءه رجل فاستعدى إليه من عيسمي بـن حمفر، فكتب إليه ابن ظبيان: أما بعد، أبقى الله الأمير وحفظ وأنسم نعمه عليه، أتاني رحل فذكر أنه فلان بن فلان وأن له على الأمير أبقاه اللمه خمسمائة ألمف درهم، فمان رأى الأمير أبقاه الله أن يحضر بحلس الحكم أو يوكل وكيلاً يناظر خصمه فعل، ودفع الكتاب إلى الرجل فأتي باب عيسي فدفع الكتاب إلى حاجبه فأوصله إليه، فقال له: قُـلُ له: كُلُّ هذا الكتاب؟ فرجع إلى القاضي، فأخبره، فكتب إليه: أبقاك الله وحفظك وأمتع بك حضر رجل يقال له فلان بن فلان ذكر أن له عليك حقًّا فصر معه إلى محلس الحكم أو وَكُلُّ وكيلاً إن شاء الله، ووجه بالكتاب مع عونين من أعوانه، فحضرا بــاب عيــــي ودفعا الكتاب إليه، فغضب ورمي به فانطلقا فأخبراه فكتب إليه: حفظك الله وأبقاك وأمتع بك لا بد أن تصير أنت وخصمك إلى بحلس الحكم فيإن أبيت أنهيت أمرك إلى أمير المؤمنين إن شاء الله، ثم وجَّه بالكتاب مع رجلين من أصحابه وقعدا على بـاب عيسى حتى خرج، فقاما إليه ودفعا إليه كتاب القماضي، فلم يقرأه ورمى بـ فأبلفاه، فحتم قطمره، وانصرف فقعد في بيته، وبلغ الخبر الرشيد، فدعاه، فسأله عن أمره، فأخبره بالقصة حرفاً حرفاً، فقال لإبراهيم بن عثمان: صيرٌ إلى بناب عبسى بن حعفر، فاحتم أبوابه كلها ولا يخرجن منها أحد، ولا يدخلن عليه أحد حتى يُخرجُ إلى الرحمل من حقه أو يصير معه إلى الحكم، فأحاط إبراهيم بداره خمسين فارساً، وغُلَقت أبوابه، فظن عيسي أنه قد حدث للرشيد رأى في قتله، ولم يعلم ما سبب ذلك، وحصل يُكُلُّم الإخوان من خلف الباب، وارتفع الصياح من منزله وصراخ النساء، فأمرهن أن يَسْكُنَّ، وقال لبعض غلمان إبراهيم: ادع لي يا إسحاق الأكلُّمه، فأعلموه ما قالم، فجاء حتى صار إلى الباب، فقال عبسى: ويلك (١).

⁽١) ها هنا نقص في الكتاب صفحتان من للحطوط حتى متصف الحكاية النائدة والخمسون بعيد المائة.

الحكاية الثالثة والخمسون بعد المائة

قد كنت أسلمت فيك مقتبلاً نهات ادخل أعطني سلمي

قال المأمون: لله درك لكأنما شق لك عن قلبي، أنشدتي أنصف بيت للعرب.

قلت: قول ابن أبي عروية المدني: إني وإن كان ابن عمي غائبًً

إتى وإن كان ابن عمى غائباً لمزاحم من خلف وورائب ومفده نصرى وإن كان امراً مترحزحاً في أرضه وسمائه وأكسون والى سسره فأصونسه حتى يحن على وقت أدائه فإذا الحوادث أجعفت بسوامه فريت صحيحتا إلى جريائب وإذا أتى من وجهه بطريقة لم اطلع مما وراء خبائب وإذا ارتسدى ثوباً جيادً لم أقل يا ليست أن على فضل ردائه أردا أرتسدى ثوباً جيادً لم أقل المسابقة وإذا ارتسدى ثوباً جيادً لم أقل المسابقة وإذا ارتسدى ثوباً خيادً لم أقل المسابقة والمسابقة والمسابقة

رو رو المستون الم المناسبة عنه المناسبة المناسبة المناسبة المستون المناسبة المناسبة

من الله أديا أعله الأدبا إتى امرؤ ولىم أزل وذاك وإن كنت نازحاً طرب أقيم بالدار ما اطمأنت بي الدار ولا أتبع نفسي شيئاً إذا ذهب لا أحتوى خله الصديق أطلب ما يطلب الكريم من الرزق بنفسي وأحمد الطلبا إنى وأيت الفتى الكريسم إذا رغبت في صنعة رغب و لا يعطيك شياً إلا إذا رُحِيا والعبد لا يطلب العالج لا يحسن مشيًا إلا إذا ضرب مثبل الحميار الموقيع المسوء الدين -لمّا اختيرت -والحسيا ولسم أحمد عسروة الخلائست إلا وما شد بعيس رخيلاً ولا تَتَبُسا قد يرزق الخافض المقيم والرحسل ومن لا يزال مغترب ويحسرم السرزق ذو المطيسسة

قال: أحسنت يا نصر ما شئت، أنعندك ضدها، قلت: نمم أحسن منه. قال: هات، فأنشدته:

نسدا المعسروف غيسم حيث كانست تحملها كفور أو شكور قال: أحسنت يا نصر، فأخذ القرطاس، وكسب ثيسساً لا أدرى مسسا هسو ثسمً قال: كيف تقول أفعل من التراب؟ قلت: اترب. قسال: والطين: قلت: طن. قال: فالكتاب ماذا؟ قلت: مترب مطين. عيون الحكايات

قال لى: هذه أحسن من الأولى، فكب لى بخمسين ألسف درهم، ثم أمر الخادم أن يأتى بى إلى الفضل بن سهل، ومضيت معه فلما قرأ الكتاب قبال: بما نصر لحنت أمير المؤمنين؟ قلت: كلاء ولكن هشيماً خُانه، فيأمر لى بثلاثين ألفاً، فخرجت إلى منزلى بنماين ألف درهم.

قلت: وقد حدثنا بهذه الحُكاية من طرق آخر، وفيها: فلما قرآ الفضل الكساب قال: بمّ استأهلت أن يأمر لك بخمسين ألف درهم؟ فحدثته الحديث، فقال: لحست أمير المُومنين، فقلت إنما لحن هشيم، فأمر لى بأربعين ألفاً، فانصرفت بكلمة أفادوها بتسعين ألف درهم.

الحكاية الرابعة والخمسون بعد المائة

حكاية رجل يعذب في قبره

حدثنا العباس بن عبد الله قال: سمعت محمد بن يوسسف يقـول: سمعت أبـا سنان يقول: وكان رجلاً هاتلاً يدور في حبال بيت المقـدس قـال: نزلـت علـى رجـل فقـال: امض بنا نعزى حاراً لنا مات أخوه، فذهبت معه فإذا رجل حَرِّعٌ لا يقبل العـزاء، فقلنـا له: يا هذا انق الله عز وجل واعلم أن للوت سبيل لا بد منه وهو آت علـى هـذا الخلـق اجمعن.

فقال: قد علمت أن الأمر كما تقولون، ولكن أبكى على ما أمسى وأصبح فيه أخى، فقلنا: سبحان الله! هل أطلمك الله على الغيب.

فقال: إنما أجزع لما رأيت لَمَّا دفته وسويت التراب عليه، إذا صوتٌ من القبر يقول: أوَّاه. فقلت: أخى، والله أخى. فكشفت التراب، فقيل لى: يا عبد الله لا تنبشم، فرددت التراب كما كان، فلما ذهبت أقوم قال: أوَّاه. فقلست: أخى، والله أخى. شم كشفت التراب، فقيل لى: لا تفعل، فرددت التراب كما كان.

فلما ذهبت أقوم إذا هو يقول: أوَّاه. فقلت: والله لا تركت نبشه، فنبشته فبإذا هو مُطوَّق بطوق من نار قد النمع عليه ناراً، فطمعت أن أقطع ذلك الطوق، فضربته بيدى لأقطعه، فنعبت أصابعي. قال: وأخرج إلينا يده فإذا أصابعه الأربع قد ذهبت.

قال: فأتيت الأوزاعي، فحدثه؟ فقلمت: با أبا عمر، وبموت اليهودي والنصرائي والكافر، ولا يرى مثل هذا؟! فقال: نعم أولتك لا شك أنهم في النار، ويريكم الله عز وحل في أهل التوحيد لتعتبروا.

* * *

١٧٢عيان الحكايات

الحكاية الخامسة والخمسون بعد المائة حكاية امرأة رياح الميسى

حدثنا أبو يوسف البزار قال: تزوج رياح العبسى امرأة، فسأبها، فلمما أصبح قـامت إلى عجبنها. فقال: لو نظرت امرأة تكفيك هذا، فقالت: إنما نزوجت رياحاً العبسى، لم أرانى تزوجت جَبَّاراً عنيداً، فلما كان اللبل نام ليحتبرها، فقامت ربع اللبل، ثم نادته: قم با رياح. فقال: أقوم، ولم يقم. فقامت الربع الآخر، ثم نادته: قـم يـا رياح، فقال: أقوم، ولم يقم، فقامت الربع الآخر، ثم نادته قم يا رياح، فقال: أقوم.

فقالت: مضى الليل، وعسكر المحسنون، وأنت نائم، ليت شعرى! مَنْ غَرَّنى بك يــا رياح، وقامت الربع البائق.

* * *

الحكاية السادسة والخمسون بعد المائة التجارة مع الله

عن وهب بن منبه قال: كان في بني إسرايل عابد فليث سبعاً لسم يطعم هو وعياله شيئاً، فقالت له امرأته: لو خرجت فطلبت لنا شيئاً، فتحرج فوقف مع العمال، فاستوجر العمال وصرف الله عنه الرزق، فقال: والله لأعملن السوم مع ربى، فحاء إلى ساحل البحر فاغتسل، وإل^(١) زال راكماً وساجداً حتى إذا أمسى أتى ألها، فقالت له امرأته: ماذا صنعت؟ قال: قد عملت مع أستاذ لى وقد وعدني أن يعطيني، ثم غدا إلى السوق، فوقف مع العمال، فاستوجر العمال، وصرف الله عنه الرزق، ولم يستأجره أحد.

فقال: والله لأعملن مع ربى فحاء إلى ساحل البحر، فاغتسل وإن زال راكعاً وساحداً حتى إذا أسسى أقبل إلى منزله، فقالت له امرأته: ماذا صنعت؟ قال: إن أستاذى قد وعدنى أن يجمع لى أحرتى، فخاصمته امرأته، وبرزت عليه، فلبث ينقلب فلهرًا لبطن وبطناً ظهر، وصبائه يتضاغون حوعاً، ثم غدا إلى السوق فاستؤجر العمال، وصرف الله عنه الرزق ولم يستأجره أحد.

فقال: والله لأعملن اليوم مع ربي، فجاء إلى ساحل البحر، فاغتسل وإن زال راكعاً وساجداً حتى إذا أمسى قال: إلى أين أمضى؟ تركت أقواماً يتصاغون جوعاً، ثـم تحامل على جهد منه، فلما قرب مس بماب داره سمع ضحكاً وسروراً، وشم رائحة قديد وشواء، فأخذ على بصره، وقال: أنا نـائم أم يقظان، تركت أقواماً يتضاغون جوعاً،

⁽۱) إن، عمني: ما.

عيون الحكايات

والشم رائحة شواء، وأسمع ضحكاً وسروراً، ثم دنا من باب داره، فطرق الباب، فخرجت امرأته، وقد حسرت عن ساعديها وهى تضحك فى وجهه، ثم قالت: يا فلان قد جاءنا رسول أستاذك، حاءنا بدنائير ودراهم وكساء وودك ودقيت، وقال: إذا حاء فلان فاقرءوه السلام، وقولوا له: إن أستاذك يقول لك: قد رأيتُ عملك، فرضيت، فإن أنت زدتني فى العمل زدتك فى الأجرة.

* * *

الحكاية السابعة والخمسون بعد المائة

من يشلع لي؟

عن ربيعة بن عثمان النيمي قال: كان رجل على معاصى الله ثم إن الله أراد به خيراً وتوبة، فقال لزوجته: إنى النمس شفيعاً إلى الله، فخرج إلى الصحراء فجمل يصبح: يما سماء اشفعي لى، يا أرض اشفعي لى، يا ملاككة اشفعى لى، فأدركه الجهد فخرَّ مغشياً عليه، فُبِعِثَ إليه مَلَك، فأحلسه، ومسح رأسه، وقال له: أبشر فقد قبل الله توبتك.

فقال: رحمك الله! مَنْ كان شفيعي إلى الله؟ قال: خشيتك شفعت لك إلى الله.

الحكاية الثامنة والخمسون بعد المائة

من وصايا الإمام على

عن ابن عباس قال: قال عمر بن الخطاب: وضع على بن أبى طالب اثنتى عشرة كلمة لو أن الناس عملوا بها لتأدب كل واحد حتى لا يخطئ، منها قوله:

ضع أمر أعيك على أحسنه حتى يأتيك عنه ما تجه، ولا تظن بكلمة خرجت من أحد شراً، وأنت تجد لها في الخير محملاً، وإذا أردت أمرين فخالف أقربهما إلى الهبوى، فإن أكثر ما يكون الحظاً مع اتباع الهبوى، وإذا كانت لك إلى الله حاجة فابداً بالصلاة على النبى في أن الله أكرم من أن يسأل حاجتن، فيقضى إحداهما وعمده الأخرى، ومن أحب الحياة فلوطن نفسه على المصائب، ومن يصن عوضه فليدت على الماء، ومن أحب الرئاسة فليصبر على مضيض السياسة، ولا تسأل عما لم يكن فنى الذى كان لك شفل، ومن الحين المعالجة قبل الإمكان والأناة بعد الفرصة، والتبت نصف الظفر كما أن الهم نصف الهرم، وإذا حذرت أمراً لم تقع فيه فإن حذر وقوعك فيه تنجيك منه.

* * *

١٧١عيون الحكايات

الحكاية التاسعة والخمسون بعد المائة

حكاية في العفاف والقناعة

حدثنا أحمد بن الحسين قال: صمعت أبا عبد الله المحاملي: يقول صلبت صلاة العبد
يوم نظر في حامع المدينة، فلما انصرفت قلت في نفسى: أدخل على داود بن على
أهنيه، وكان ينزل قطعية الربيع، فجته وقرعت عليه الباب، فأذن في، فدخلت وإذا بين
يديه طبق فيه أوراق هندباء وغضارة فيها نخالة، وهو يأكل فهنيته، وتعجب من حاله،
فرأيت أن جميع ما نحن فيه من الدنيا ليس بنسىء، فخرجت من عنده، ودخلت على
رجل يعرف بالجرجاني، فلما علم بحيتي إليه خرج حاسر الرأس حافي القدمين، وقال
في: ما عنى القاضى أيده الله؟ فقلت: مُهمّ، قال: ما همو؟ فلت: في جوارك داود بن
على ومكانه من العلم معلوم، وأنت فكير الرغبة في اخير تغفل عنه، وحدثه بما رأيت
منه، فقال لى: داود شرس الخلّق، اعلم القاضى أني وَحَيْثُ إليه البارحة ألف درهم مع
غلامى ليستعين بها في بعض أموره، فرَدّها، وقال للقلام: قُلُ له: بأي عين رأيتني، ومنا
الذي بلغك في حاجتي حتى وجّهت إلى بهذا؟

قال: فتعجبت من ذلك، وقلت له: الدراهم فإنى أحملها إليه أنا، فدعسى بهما ودفعهما إلَّ، ثم قال: يا غلام ناولنى الكيس الآخر، فحاءه بكيس، فوزن ألفًا أخرى، وقال: تلك له وهذه لمرضع القاضى وعنائه.

قال: فأخذت الألفين، وجئت إليه، فقرعت بابه، فخرج، وكُلْمَيْني مسن وراء البـاب، وقال: ما رَدَّ القاضيُّ قلت: حاجة أكلمك فيها، فدخلت وجلست ساعة، ثم أخرجت المراهم، وجعلتها بين بديه، فقال: هذا جزاء من التمنـك على سِرَّه، إنما أدخلنـك إلَّى بأمانة العلم، ارجع فلا حاجة لى فيما معك.

قال المحاملي: فرجعت وقـد صفـرت الدنيا فـى عينـى، ودخلـت علـى الجرجـانى، فأخبرته. بما كان، فقال: أما أنا فقد أخرجت هذه الدراهم لله عز وحــل، فــلا ترجـع إلى مالى، فليتول القاضى إخراجها علـى أهل الـــير والعفاف على ما يراه.

* * *

الحكاية السئون بعد المائة

نصيحة من رجل في الصحراء

حدثنا أبا صالح الدمشقى قال: كنت أدور في جبل اللكام أطلب الزهـاد والعبـاد، فرأيت رجلاً علِه مرقعة حالمًا على حجر مطرقـًا إلى الأرض، فقلت لـه: يـا شيخ مـا تصنع هاهنا؟ قال: أنظر وأرعى. قلت له: ما أرى بين يديك إلا الحجارة فما الذي تنظر

وترعى؟ قال: فنغير لونه، ثم نظر إلَّ مغضباً، وقال: انظر خواطر قلبي، وأرعبي أواسر ربي، وبحق الذي أظهرك عليٌّ إلا جُزْتَ عني.

فقلت له: كَلُّمْني بشيء أنتقع به حتى أمضى؟ فقال: من لزم الباب أثبت في الخدم، ومن أكثر ذكر الذنوب أكثر الندم، ومن استغنى بالله أمن العدم، ثم تركني ومضى.

الحكاية الحادية والستون بعد المائة حكاية جئى صالح

حدثنا عبد الله بن عمد القرشي قال: حُدثني أبي قال: كان على بن أبي طالب كثيرًا ما إذا خطب يوم الجمعة يقول: يا أيها الناس عليكم بالمعروف واذكروا فعل

قال: فقال أبو الأشتر: انطلق بنا إلى أمير المؤمنين حتى نسأله عن هذا الجني ما أمره؟ فقد أكثر فيه. قال: فأتينه أنا والأشتر حتى دخلنا عليه وهـو فـي بيـت المـال، فقـال: مـا راعني بكما في هذه الساعة؟ قلنا: يما أمير المؤمنين سمعناك تقول عليكم بالمعروف واذكروا فعل الجني، فقال: أو ما تدرون ما هو؟ قالوا: لا. قال: فذاك كان فيكم. قالوا: من؟ قال: مالك بن خزيم الهمذاني خرج حاجاً في رهطٍ من أصحابه حتى إذا كانوا في بعض الطريق قال لهم: اسندوا، فقد قدرتم على الماء. قال: فأسندوا فرقدوا فبينا هم كذلك طلع القمر من آخر الليل فانساب عليهم شجاع (١١) من الجبل، فأطاف بالقوم وبصر به فتى منهم فأدنى منه العصا، وأطاف بالقوم فلما انتهى إلى الشيخ أهـوى الفتـي بالعصا وخشى أن يسبقه إلى الشيخ، فيلسعه فضربه فأخطأه، ففرع الشيخ فقال: مه؟ قال: الشجاع من حيث بدا. فقال: ارقدوا، فقد قدرتم على الماء، فما استيقظوا إلا

فقاموا، فأحدُ كل إنسان بخطام رحالته يطلبون الماء فإذا هم على ضَلَّل، فلما رأى ذلك الشجاع ناداهم من الجبل فقال:

حتى تسوسوا المطايا يومها الدابسا يا أبها القسوم لا ماء أمامكم عين رواء ومساء يذهب اللعيسا ثم استدوا منه فالماء عسن كثب قال: فأسندوا فإذا عين راكدة،فشربوا واستقوا وسقوا إبلهم وصدروا.

⁽۱) ثعبان.

١٧٦عون الحكايات

فلما رجعوا، وكانوا بأدنى الجبل قالوا: يا أبنا حزيم لنو استعدتنا من ذلك للماء، فأسندوا إلى الجبل، فطلبوا الماء، فإذا هم على ضلل، فلما رأى ذلك الشجاع ناداهم من الجبل:

يا مسال عنى جزاك الله صالحة هذا وداع لكم منى وتسليم لا يزهدن فى اصطناع العرف من أحد إن الدذى يحرم المعدوم حسروم أنا الشجاع الذى أغيت من ركبق مسكرت ذلك أن الشكر مقسوم من يفعل الخبر لا يعدم مغيث منا عماش والشر منه الغب مذسوم المدار المسلم المسلم المسلم المدار المسلم ال

المكاية الثانية والستون بعد المائة

بين شيبان وهارون الرشيد

حدثنا زيد بن العباس قال: لما حج هارون الرشيد قيل له: يا أمير المؤمنين قد حج شيان العام قال: اطلبره لى فطلبره فأتوه به فقال: له يا شبيان عظنى فقال: يا أمير المؤمنين أنا رجل الكن لا أنضح بالعربية فجتنى بمن يفهم كلامى فأتى برجل يفهم كلامه فقال: له بالبيطية قل له: يا أمير المؤمنين إن الذى يخوفك قبل أن تبلغ المأمن أنصح للك من الذى يؤمنك قبل أن تبلغ المأمن أنصح الذى يؤمنك قبل أن تبلغ الحؤوف فقال له: أى شىء تفسير هذا؟ قال: قبل له: الذى يقول لك انتفا المؤمنين بالمؤمنين الله فاتلك وأمني من هذه الأمة استرعاك الله عليها وقلدك أمورها وأن معنول عنها فاعدل فى الرعية واقسم بالسوية وانفر فى السرية وانق الله فى نفسك، هذا الذى يخوفك فإذا بلغت المأمن أمنت هو أنصح لك ممن يقول: أنتم من أهل بيت منفور لكم وأنتم قرابة نبيكم وفى شفاعته فلا يزال يؤمنك حتى إذا بلغت الحنوف

قال: فبكى هارون حتى رحمه من حوله، ثم قال: زدني. قال: حسبك، ثم خرج.

الحكاية الثالثة والستون بعد المائة عاقعة الملك الذي هدم كوخ المجوز الفقيرة

حدثنا عبد المنعم عن أبيه عن وهب قال: بنى حبار قصراً فى أرضه فشيده، فحاءت عجوز مسلمة فبنت إلى ظهر قصره كوخاً تعبد الله فيه فركب الجبار يوماً وطاف بفناء القصر فراى الكوخ فقال: ما هذا؟ فقيل له: امرأة هاهنا ثاوية فأمر به فهدم ولم تكن المرأة حاضرة فجاءت فرأته قد هُدِمَ فقالت: من هدم هذا؟ فقيل لها: إن الملك ركب فرآه فأمر بهدمه فرفعت طرفها إلى السماء وقالت: يا رب أنا لم أكن، فأنت أين كنت؟

الحكاية الرابعة والستون بعد المائة

من مواعظ أبى حازم

حدثنا غياث بن يزيد عن الزهرى قال: لما ولى إبراهيم بن هشام كنت معه وكنت مؤدباً له ومشيراً عليه فقال لى يوماً: ها هنا أحد ممن لقى السلف يحدثنا؟ فقلت: نعم هاهنا أبو حازم الأعرج صاحب أبى هربرة فأرسل إليه فجاء فسلم فقال: يا أعرج حدثنا فقال: ما بالأعرج إليكم من حاجة ولولا خوفكم ما أتاكم.

فقال له: فما النجاء مما نحن فيه؟ قال: أن تؤثروا الله على خلقــه وتـأخذوا المــال مـن حـلة فتضعوه فى حقه. قال: ومن يطيق ذلك؟ قال: إن كنت تريد من الدنيا ما نكتفى به فإن أدنى ما فيها يجزئك وإن لم يكن فيها شىء يجزئك فليس فيها شىء يغنبك.

قال: فما لنا نكره الموت؟ قال: لأنــك جعلـت متـاعك نصـب عيــك، فـأنـت تكـره فراقه، ولو قدمته أمامك لأحبيت اللحوق به.

فقال الزهرى: بالله أبها الأمير ما سمعت كلاماً قط أحسـن مـن هـذا ولا أصـوب! وإنه لجارى مدة كذا وكذا ما عرفته!.

قال: أجل يابن شهاب لو كنت من الأغياء لجالستى وعرفتى، فقال: غمزتنى يا أبا حازم؟! قال: نعم وما هو أشد من ذلك كان الرجل إذا علم استغنى بعلمه عما سواه وكانت الأمراء تغشى العلماء وتقبس منها فكان فى ذلك صلاح للفريقين للولاة والرعية، فلما أن غشيتموهم تركوا الاقتباس منكم، وقالوا: لولا أنهم علمسوا أن ما فى الدنيا أفضل منا لما أتونا ولا عظمونا، فكان فى ذاك هلاك الغريقين للولاة والرعية.

فقال له إبراهيم: يا أبا حازم ارفع إلى حواتحك. فقال: هيهات هيهات! قمد رفعت حواتحى إلى مَنْ بملك المسماوات والأرض، فمما أعطانى منها قبلتُ وما زوى عنى رضيت، ولى مالان لا أيضى بهما بدلاً: الرضا عن الله، والزهادة.

قال: يا أبا حازم اتتنا، فإنك إن لم تأتنا أتيناك. قال: دعنى ومنزلى فيان لى فيـه مسمة واعمل لنفسك لعلك أن تنحو.

قلت: وهـذه الحكاية قـد ذكـرت على وجـه أحـر، وقـد ذكرتهـا بعـد الخمـــين والخمـــماثة، ولأبى حازم حكاية طويلة مع سليمان بن عبد الملك ستأتى إن شاء الله.

* * *

١٧٨عيون الحكايات

الحكاية الخامسة والستون بعد المائة المسىء يكليك مساوته

حدثنا حميد عن بكر بن عبد الله المؤتى أن رجالاً كان يغشى بعض اللموك فيقف على المحلق المحلق المحلق وسلم على ذلك الكلام والمقام فسمى به إلى الملك، فقال: إن هذا الذي يقوم بحذاتك ويقول على ذلك الكلام والمقام فسمى به إلى الملك، فقال: إن هذا الذي يقوم بحذاتك ويقول ما يقول زعم أن الملك أبخر أن مقال له الملك: وكيف يصح ذلك عندى؟ قال: تدعو به إلى فإنه إذا وني منك وضع يده على أنفه لتلا يشم ربح البحر! فقال له: انصرف حتى أنفر فخرج من عند الملك فضى الرجل إلى منزله، فأطعمه طعاماً فيه ثوم، فخرج الرجل من عنده فجاء إلى الملك، فقام بحذاته فقال: أحسن إلى المحسن بإحسانه والمسىء يكفيه مساوله. فقال له الملك نا منى، فدنى منه فوضع يده على فيه مخافة أن يشم الملك منه بخطه إلا جائزة أو صلة أو معروف فكب له كتاباً بخطه إلى عامل من عماله: إذا أتناك صاحب كتابى هذا فاذبحه واسلحه وأحش جلمه تبناً وابعت به إلى، فأخذ الكتاب، ومضى وخرج فلقيه الرجل الذي سعى به، فقال: أي هذا الكتاب. قال: فاحذ الكتاب، ومضى إلى عامل من عماله: فقال: أي هذا الكتاب، قال: فأحذ الكتاب، ومضى إلى العامل، فقال: فعالم: والعامل، فقال: فاحذ الكتاب، ومضى إلى العامل، فقرأه العامل، فقال: نعرى ما في كتابك؟ قال: خط الملك بالجائزة والصلة.

قال: إن الكتاب ليس هو لى، الله الله فئ، راجع الملك. قبال: ليس لكتاب الملك مراجعة، فذبحه وسلحه وحشا جلده تبنًا، وبعث به إلى الملك. قال: وجماء الرجل كمما كان يجيء، فقال: أحسن إلى المحسن بإحسانه والمسىء سيكفيه مساوئه.

قال: إن في كتابك يأمرني أن أذبحك وأسلحك وأحشو جلدك تبناً وأبعث بك إليه.

قال: صدقت، اذهب فقم ذلك المقام، وقل: ما كنت تقول !.

* * *

⁽١) البخر: النتن والرائحة الكربية في الفم.

عيون الحكايات

الحكاية السادسة والستون بعد المائة

رؤيا رجل صالع

حدثنا عبد الله الصنعانى قال: سمعت حوثرة بن محمد المقرئ يقول: رأيت يزيد بـن هارون الواسطى فى المنام بعد موته بأربع ليال، فقلتُ: ما فعل الله بك؟ قال: تقبل منــى الحسنات وتجاوز عنى السيفات ووهب لى التبعات.

قلت: وما كانَّ بعد ذلك؟ قال: وهل يكـون من الكريـم إلا الكـرم غفـر لى ذنوبـى وأدخلنى الجنة. قلت: بما تلت الذى نلت؟ قال: بمجالس الذكر وقول الحق وصدقى فـى الحديث وطول قبامى فى الصلاة وصبرى على الفقر.

فقلت: منكر ونكير حق؟ قال: أى والله، أى والله الذى لا إله إلا هو، لقد أقعدانسى وسألانى: مَنْ ربك، وما دينك، ومَنْ نبيك؟ فجعلت أنفض لحيتى البيضاء من النراب، وقلت: منلى يسأل⁽¹⁾، أنا يزيد بن هارون الواسطى، كنت فى دار الدنيا ستين سنة أعَلَّمُ الناس، قال أحدهما: صدق هو يزيد بن هارون، نَمْ نومة العروس فلا روعة عليك بعد اليوم.

- قال أحدهما: أكبت عن جرير بن عثمان؟ قال: نعم، وكان ثقة في الحديث. قال: ثقة ولكنه كان يفض علياً أبغضه الله -، وقد روى كا في هذه الحكاية ما هو أعجب بما ذكرنا، حدثنا سعيد بن سافرى الواسطى: قال: كنست في بحلس أحمد بن حبل فقال له رجل: يا أبا عبد الله رأيت يزيد بن هارون في النوم، فقلت له: ما فعل الله بك؟ قال: غقر لى ورحمتى وعاتبتى، قلت: غقر لك ورحمت وعاتبتك؟ قال: نعم، قال لى: يا يزيد بن هارون كبت عن جرير بن عثمان؟ قلت: يرب العزة ما علمت إلا خيراً، قال: إنه كان ينغض أبا الحست على بن أبي طالب.

* * *

الحكاية السابعة والسنون بعد المائة حكاية أبى تراب والنسر والظبى

حدثنا إبراهيم الخواص تسال: صمعت حسناً أحما سنانً يقول: صمعت أبها تراب النخشي يقول: كنت أنا وجماعة من أصحابي قد خرجنا إلى مكة، فمضبت على طريسق ومضوا على طريق، وكان قد أصابنا جموع شديد، فلما افترفننا صاد أصحابي ظبياً، فلنجوه وشووه وجلسوا ليأكلوا إذا نسر قد انقض عليهم فاحتمل ربع الظبي. قالوا:

⁽١) هذا من مبالفات القصاص والمتصوفة.

قال أبو تراب: فلما اجتمعنا بمكمة قبال لهمه: أى شيء كمان خبركم،، فأخبروني خبرهم، وما كان من قصة الفلبي، فقلت لهم: إنى كنت سائراً، فإذا بنصر قمد القبي إلىّ ربع ظبي مشوى، وكان أكلنا في وقت واحد.

* * *

الحكاية الثامنة والستون بعد المائة

حكاية مريد صالع عند وفاته

حدثنا أحمد بن منصور قال: سمعت أستاذى أبها يعقوب السوسى يقول: جاءنى مريد بمكة فقال لى: يا أستاذ أنا غداً الظهر أموت!، فحلًّ هذا النصف ديبار فاحفر بربسع ديبار حنوط، وادفنى فى هذا الذى على فإنى قد طهرته، فحملت هذا الكلام منه على أنه قد لحقه حفه من قلة الغذاء، ثم بقيت أراعيه إلى الظهر إلى الفد، فلما صلى تُوجَّة غو الكعبة، واضطحع، فحركته بعمد ساعة، فإذا هو مبت، فقلت: سبحان من له أسرار لا يعلمها إلا هو! من أبلاها إليه، أنا أستاذه، وليس لى من هذا الشيء، فجعلته على المفتسل، فلما وضأته فتح عيبه فى وجهى، فقلت: يها بنى أحياةً بعد الموت؟ فقال بلسان فصيح: أنا حى، وكل عب لله حى(1).

* * *

الحكاية التاسعة والستون بعد المائة أُحْسِنُ خيرًا من الفناء

حدثنا الحسن بن حضر تال: أحبرني رجل من أهل بفناد عن أبي هاشم المذكر قال: أردت البصرة فحت إلى سفينة أكريها، وفيها رجل ومعه جارية، فقال الرجل: لبس ها هنا موضع، فسألته الجارية أن يحملني، فحملني، فلما سرنا دعا الرجل بالغناء، فوضع فقالوا: أنزلوا ذلك المسكين ليتغذي، فأنزلت على إن مسكين، فلما تغذينا قال: يا جارية، هاتي شرابك، فشرب، وأمرها أن تسقيني، فقلت: رحمك الله! إن للضيف حقاً. فتركني فلما دب فيه النيذ قال: يا جارية، هاتي العود، وهاتي ما عندك، فأخذت العود، وخنت:

فكا كفصنى بانة ليس واحد يزول على الحالات عن رأى واحد تبدل لى خدالا فحدالك غيره وخليسه لما أراد تباعدى

⁽١) يدر برضوح الرضع على هذه الحكاية.

فحعل يبكى فلما انتهيت إلى قول.ه: ﴿وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتُ۞ (٣) قبال: يها جارية، اذهبي فأنت حرة لوجه الله تعالى، وألقى ما معه من الشراب فى الماء، وكسر العمود شم دنا إلى، فاعتقى، وقال: يا أخى أثرى الله يقبل توبتى؟

فقلت: إن الله يحب النوابين ويحب المتطهرين. قــال: فآخيتـه بعــد ذلـك أربعـبن صــنة حتى مات قبـلى، فرأيته فى المنام، فقلت له: إلامَ صرت بعدى؟ فقال: إلى الجنة. فقلـــت: يا أخى بِمَ صرت إلى الجنة؟ قال: بقراءتك على ﴿وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتُ﴾.

الحكاية السبعون بعد المائة

حكاية نتاة عابدة

حدثنا عفان بن مسلم قال: قال لى حماد بن سلمة: ألحَّ علينا المطرسة من السنين، وفي حوارى امرأة متعبدة لها بنات أيتام، فوكف السقف عليهم، فسمعها وهى تقول:
يا رفيق ارفق بى، فسكن المطر، فأخذت صرة فيها عشرة دنائير، وقرعت بابها، فقالت:
اللهم اجعله حماد بن سلمة، فقال: أنا حماد، سمعتك وقد ناديت بالمطر، فقلت: يا رفيق
ارفق بى، فما بلغ من رفقه بك؟ قالت: سَكَنَّ المطر، وأَذْفًا الصبيان، وحفَّف البيت،
فأخرجت الدنائير، وقلت: انتفعى بهذه، فإذا صبية عليها مدوعة من صوف تسبين
غرقها قد خرجت على وقالت: ألا تسكت يا حماد تعرض بيننا وبين ربنا، ثم قالت:
يا أماه، قد علمنا لما شكونا مولانا إنه سيعث إليا بالدنيا ليطردنا عن بابه، ثم الصقت
خده على الراب، وقالت: أما أنا وعزتك لا زايلت بابك، وإن طردتى، ثم قالت: يا
حماد، رُدَّ حافاك الله - دنائيرك إلى الموضع الذى أخرجتها منه، فإنا رفعنا حوالحنا إلى
مَنْ لا يَنْفى العالمين.

⁽١) سورة التكوير: الآيات رقم: ١-٣.

⁽٣) سورة النكوير، الآية رقم: ١٠.

١٨١

الحكاية الحادية والسبعون بعد المائة ابن أدهم مع رنقة من أصحابه

حدثنا أبو إبراهيم اليماني قال: حرجنا نسير على شاطئ البحر مع إبراهيم بــن أدهــم فأتينا جبلاً بقسال له كفرفير، وأمسينا على الحسن فمررنا بفيضة فيهما حطب يــابس وضجر كثير، فقلنا: يا أبا إسحاق، لو بتنا الليلة بشاطئ البحر، وأوقدنا من هذا الحطب.

قال: افعلوا فوجهنا رحلاً إلى الحيصن، فأنى بنار، وجمعنا الحطب، وأوقدنا، وأخرجنا خبراً كان معنا لناكله، فقال بعض أصحابنا: ما أحسس هـ لما الجمس لمو كنان لننا لحم شويناه عليه، فقال إبراهيم بن أدهم: إن الله لقادر أن يطعمكم.

قال: فإذا بأسد يطرد.أيل^{و(ز)}، فلما دنا منا وقع فاندق عنقه، فقام إليه إبراهيم، وقال: بعث إلينا، فذبحناه وبتنا نشوى من لحمه، والأسد واقف ينظر إلينا.

* * *

الحكاية الثانية والسبعون بعد المائة دعاء وانتهال ومناحاة

حدثنا محمد بن محمود السعرقندى قال: سمعت يجيى بن معاذ السرازى يقـول: إلهى أدعوك بلسان نعمتك، فأجبى بلسان كرمك، يا من ربَّتنى فى الطريق بنعمه، وأشــار لى فى الورود إلى كرمه، معرفتى بك دليلى عليك، وحبى لك شفيعى إليك، يا مــن أعطانا خير ما فى خزاته وهو الإيمان به قبل الســوال لا تحنتا عفوك مع الســوال، إلهى إن إبليس لك عدو وهو لنا عدو وإنك لا تغيظه بشىء هو أنكى له من عفوك، فاعف عنا.

قال: وسمعته يقول: لولا أن العفو من صفته ما عصى أهل معرفته، إذا كمان توحيد ساعة واحدة هدم كفر خمسين سنة، فتوحيد خمسين سنة ما يصنع بالذنوب؟! إنى لأرجو أن يكون توحيد لم يعجز عن هدم ما قبله من كفرٍ لا يعجز عن محو ما بعده من ذنب.

وسمعته يقول: با من يغضب على من لا يسأله لا تمنع من قد سألك، إلهى لا تنس لى دلالتى عليك، وإشارتى بالربوبية إليك، وانظر إلى مقامى فى فنائك، رفعت إليك يمداً بالذنوب مغلولة، وعيناً بالرجاء مكحولة، فاقبلنى لأنك مُلِكٌ لطيف، وارحمنى لأنى عبد ضعيف، هذا سرورى بك خاتفاً، فكيسف سرورى بك أمناً؟ هذا سرورى بك فى المحابس، فكيف سرورى بك فى تلك المجالس؟ هذا سرورى بك فى قراطق الحدمة،

⁽١) غزالاً.

يكاد رجائي لك مع الذنوب يغلب رجائي لك مع الأعمال ؛ لأني أحدني أعتمد في الأعمال على الإخلاص، فكيف لا أحذرها، وأنا بالآفات معروف، وأحدني أعتمد في الذنوب على عفوك، فكيف لا تغفرها، وأنت بالجود موصوف، لا تخرجني من الدنيا حتى تشوقني إليك، إلهي ليس لي لسان ناطق ولا عمل صادق أدل به عليك، وأنقرب به إليك، أخرست المعاصي لساني، وطمست عيوب بياني، فما لي وسيلة من عملي، ولا شفيع من أملي إلا ما أرجع إليه مسن إحسانك إلى، وجميل بلائك لـدي، فأتوسل بلسان نعمك إلى مأمول كرمك، إلهي أجبني إنك إن أجبتني غفرت لي سيئاتي، وإن لم تجنى لم تقبل منى حسناتي، يا من الزمني طاعة لا حاجة به إليها لا تمنعني مغفرة لا غنى بي عنها، أنت تحب أن أحبك مع الغني منك عني، وأنت إله فكيف لا أحب أن أحبك مع الحاحة مني إليك، وأنا عبد رميت إليك بنفس لم يتولّ معها غيرك، إلهي كيف لا أرجوك تغفر لى ذنبا رجاؤك ألقاني فيه، أرجو الذي أحيا اليوم بنعمة آمالنا أن يُصلح غداً بكرمه أحوالنا، والذي أظهر اليوم منا الحسنات وستر علينا السيات أن تقبل غداً منا الحسنات وتغفر لنا السّيئات، فمن شأن المحسن إتمام إحسانه، ومِنْ سَـتر الذنب اتباعه بغفرانه، أنا أعلم أن من حبسته الأمال عليك أوصلته القربة إليك، ومن أوصلته القربة إليك نال مأموله لديك، وسيلتي إليك نعمتك عليَّ، وشفيعي لديك إحسانك إلى، كيف أفرح وقد عصيتك، وكيف أحزن وقد عرفتك، وكيف أدعوك وأنا عاص، وكيف لا أدعوك وانت كريم، احب نفسي وقد عصتك، وكيف لا أحبها وقدُ عَرَفَتُك؟ كيف أمننع بالذنب من الدعاء، ولا أراك تمنع المذنب من العطاء، إن عفوت فحبر راحم، وإن عذَّبت فغير ظالم، إلهي ضيَّعت بالذَّنب نفسي، فارددها بالعفو عليٌّ. إلهي أسألك تذللًا، فأعطني تفضلًا، هذا طيب السؤال، فكيف بطيب النوال؟ إلهي أخافك لأنى عبد خاطئ، وأرجوك لأنك إله كريم، فاقبلني لأنك لطيف، وارحمني لأني ضعيف، إلهي ارحمني لقدرتك عليَّ -أو لحاجتي إليك-، إلهي! إلهي! حاجتي! حاجتي! سبحانك! سبحانك! ما أقدرك عليها! وما أحوجني إليها! ذنوب مزدحمة على عاقبة مبهمة، إلهي سلامة إن لم يكن كراسة، كيف أعتمد فيك على المعذرة؟ وإنما خلاصى لديك بالمغفرة. ١٨١عون الحكايات

الحكاية الثالثة والسبعون بعد المائة

حكاية سلمان القارسى

عن عبد الله بن عباس قال: حدثنى سلمان الفارسى قال: كنت رحلاً فارسباً من أهل أصبهان من قرية لها حى، وكان أبى دهقان قريته، وكنت أحب خلق الله إليه فلم يزل لى حبه إياى حتى جسنى فى بيته كما تحبس الجواد الجارية، واحتهدت فى المحوسة حتى كنت قطن النار الذى يوقدها لا أثر كها تخبو ساعةً، وكانت لأبى ضيعة عظيمة، فشغل فى بنيان له يوماً، فقال إن يا بنى قد شغلت هذا اليوم عن ضيعتى، فاذهب فاطلعها وأمرنى فيها بعض ما تريد، فعرجت أريد ضيعته، فمررت بكيسة من كنائس النصارى، فسمعت أصواتهم فيها وهم يصلون، وكنت لا أدرى ما أمر الناس خلبس أبى إياى، فلما مررت بهم دخلت أنظر ما يصنعون، فلما رأيتهم أعجبتنى صلاتهم ،ورغبت فى أمرهم، وقلت: هذا والله خير من الذى نحن عليه، فوالله ما تركتهم عتى غربت الشمس، وتركت ضيعة أبى، فلم أتها، فقلت لهم: أبن أصل هذا الدن؟ قالوا: بالشام، ثم رحعت إلى أبى، وقد بعث فى طلبى، وشغلته عن عمله كله، فلما حته قال: أى بنى، أين كنت؟ فقلت: مررت بنام يصلون، فأعجبنى ما رأبت من فلما حته قما زلت عندهم حتى غربت الشمس.

قال: أى بنى، ليس فى ذلك خير، دينك ودين آبائك خير منه. قلت: كلا واللــه إنــه لخير من ديننا.

قال: فخاضى، فحعل فى رحلى قيداً، ثم حبسى فى يته. قال: وبعت إلى النصارى، فقلم وفقت لهم: إذا قدم عليكم ركب من الشام تجار من النصارى، فأخبرونى بهم، فقدم عليهم ركب من الشام، فأخبرونى بهم، فقلت: إذا قضوا حواتجهم، وأوادوا الرجعة إلى بلادهم، فأذنونى بهم، فلما أوادوا الرجعة ألتيت الحديد من رجلى، ثم خرجت معهم حتى قدمت الشام، فقلت: من أفضل أهل هذا الدين؟ قالوا: الأسقف فى الكيسة، فحت فقت: إنى قد رغبت فى هذا الدين، وأحببت أن أكون معك أحدمك فى كيستك، أخدمك وأتعلم منك.

قال: فادخل، فدخلت معه، فكان رجل سوء، يأمرهم بالصدقة، فإذا جمعوا إليه منها شيئًا اكتزه لنفسه، ولم يعطه المساكين حتى جمع سبع قلال من ذهب، وأبغضته بغضًا شديداً لما رأيته يصنع، ثم ممات، فاجتمعت إليه النصارى ليدفنوه، فأخبرتهم بفعله، وأربيهم موضع كتزه، فلما استخرجوا القلال قالوا: والله لا ندفنه أبداً، فصلبوه، ثم رجموه بالحجارة، ثم جاءوا برجل آخر، فجعلوه مكانه، فعا رأيت رجلاً أرى أنه أزهد

قال: أى بنى والله ما أعلم أحداً اليوم على ما كنـت عليـه إلا رجـلاً بـالموصـل وهــو فلان، فالحق به، فلحقت به، فوجدته خير رجل، فلما حضرته الوفاة قلت: يــا فــلان مــا تأمرنى؟ قال: يا بنى والله ما أعلم رجلاً علـى مــا كنــت عليــه إلا رجــلاً بنصبــين وهــو فلان، فالحق به، فلحقت به، فأقــت معه خير رجل فلما حُضِرَ قلت: ما تأمرنى.

قال: والله ما أعلم أحداً بقى على أمرنا إلا رحادً بعمورية، فلحقت به، فأقست عسد رجل على هدى أصحابه، واكتسبت حتى كانت لى بقرات وغنيمة، ثم نزل به أمر اللم عز وجل، فقلت: ما تأمرني؟

قال: أى بنى والله ما أعلمه أصبح على ما كنا عليه أحد من الناس، ولكنه قد أظلك زمان نبى مبعوث بدين إبراهيم، يخرج بأرض العرب مهاجراً إلى أرض بين حَرَّيَّن، بـه علامات لا تخفى، يأكل الهدية، ولا يأكل الصدقة، بين كفيه خاتم النبوة، فإن استطعت أن تلحق بتلك البلاد، فافعل.

فلما مات مكت بعمورية ما شاء الله، ثم مر بي نفر من كلب تجماراً، فقلت لهم: تحملوني إلى أرض العرب، وأعطيكم بقراتي هذه وغنيمتي؟

قالوا: نعم، فأعطيتهموها وحملوني حتى قدموا بي وادى القرى ظلمونى، فباعونى من رجل من يهود، فكنت عنده، ورأيت النحل، ورجوت أن يكون البلد الذى وصف لل صاحبي، فبينا أنا عنه قدم عليه ابن عم له من المدينة من بنى قريظة، فابتاعنى منه، فاحتملني إلى المدينة، فوالله ما هو إلا أن رأيتها فعرفتها بصفة صاحبي، فأقمت بها، وبعث الله رسول الله يُلِيِّ، فأقام بمكة ما أقام لا أصمع له بذكر مع ما أنا فيه من شغل الرق، ثم هاجر إلى المدينة، فوالله إنى لفي رأس عذق أعمل فيه بعسض العمل، وسيدى جالس إذ أقبل ابن عم له حتى وقف عليه، فقال: فلان، قاتل الله بنى قيلة، والله إلهم الأن لمجتمعون بقباء على رحل قدم عليهم من مكة اليوم يزعم أنه نبى، فلما سمعتها أعدتني رعدة حتى فلنت أني ساقط على سيدى، ونزلت عن النخلة، فعملت أقبول لابن عمه ذلك: ماذا تقول؟ ماذا تقول؟ فغضب سيدى، فلكمني لكمة شديدة، ثم قال:

قال: قلت: لا شيء، إنما أردت أستبثه عما قال: وكان عندى شيء قد جمعتــه، فلمــا أســِت أخذته، ثم ذهبت به إلى رسول الله 雅 وهر بقباء، فلخلت عليه، فقلت له: إنــه ١٨٦ عيون الحكايات

قال: ثم قال لى رسول الله ﷺ: كَاتِبْ يا سلمان، فكاتبت صاحبى على ثلاثماتة غلة أحيتها له، وأربعين أوقية، فقال رسول الله: وأعينوا أخاكم، فأعانوني بالنخل الرجل بثلاثين وَدَيَّة، والرجل بعشرين، والرجل بخسس عشرة، والرجل بعشرة، حتى احتمت لى ثلاثماتة وَدَيَّة، فقال لى رسول الله ﷺ: واذهب يا سلمان، ففقر لها، فإذا فرغت، أنا أكون أضعها بيدى، ففقرت لها حتى إذا فرغت جته، فأحبرته، فخرج معى إليها، فجعلنا نقرب إليه الودى، ويضعه رسول الله ﷺ بيده، فوالذى نفى سلمان بيده ما ماتت منها ودية، فأديت النخل، وبقى على المال، فأين رسول الله ﷺ بمن بيضة المحاجة من ذهب من بعض المعادن، فقال: وما فعل الفارسي المكاتب؟، فدعيت له، فقال: وحُدُّ هذه، فأذ بها ما عليك، قلت: وأين تقع هذه مما عليًّ؟ قال: وحُدُّهَا، فإن الله عز وجل سودى بها عنك، فأخذتها، فوزت لهم منها – والذى نفى سلمان له يغنى معه مشهد (١).

الحكاية الرابعة والسيعون بعد المائة

حكاية لإبراهيم الخواص مع نصراني دخل في الإسلام

حدثنا حامد الأمود صاحب إبراهيم الخواص قبال: كبان إبراهيم إذا أراد سفراً لم

 ⁽١) قصة إسلام سلمان الفارسى رضى الله عنه أوردها الإمام أحمد في مسينده، فى مسيند الأنصيار رضي الله عنهم، حديث سلمان الفارسي رضي الله عنه.

يحدُّث به أحداً، ولم يذكره وإنما يأخذ رَكُونَه ويمشى، فينا نحن معه فى مستحده تناول ركونه ومشى، فاتبعت، فلم يكلمنى حتى وافينا الكوفة، فأقام بها يومه وليلته، ثم خسرج نحو القادسية، فلما وافاها قال لى: يا حامد إلى أين؟ قلت: يا سيدى خرجت بخروجك.

قال: أنا أريد مكة إن شاء الله. قلت: وأننا إن شاء الله أريد مكة، فمنسبا يومنا وليلتنا، فلما كان بعد أيام إذا شاب قد انضم إلينا في بعض الطريق، فعشى معى يومنا وليلتنا، فلما كان بعد أيام إذا شاب قد انضم إلينا في بعض الطريق، فعشان لا يصلى، فحلس وقال له: يا غلام، ما لك لا تصلى، والصلاة أوجب عليك من الحج؟ فقال: يا قبح ما على من صلاةا قال: ألست برجل مسلم؟ فقال: لا. قال: فأى شىء أنت؟ قال: نصراني، ولكن إشارتي في النصرانية إلى التوكل، وادَّعت نفسي أنها قد أحكمت حال التوكل، فلم أصدانيها فيها ادعت حتى أحرجتها إلى همنه الفقالاة التي ليس فيها موجود غير المعبود، أثير ساكني، وامتحن خاطرى، فقام إبراهيم، وصشى وقال: دَعْه يكون معك، فلم يزل ساترًا إلى أن وافينا بطن مُرَّ، فقام إبراهيم، ونزع خلقانه، يكون معك، نلم حلى وقال له ما اسمك؟ قال: عبد المسجد.

فقال: يا عبد المسيح، هذا دهليز مكة، وقد حُرَّم الله تعالى على أمثالك الدخول إليــه وقراً: ﴿إِنْمَنَا الْمُعْشِرُكُونَ نَحَسَّ فَلاَ يَقْرَبُوا الْمُسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَــذَاكُهُ^(۱) والـذى أردت أن تستكشف من نفسك، فقد بان لك، فأحذر أن تدخل مكّة، فإن رأيناك بمكة أنكرنا عليك.

قال حامد: فتركناه، ودخلنا مكة، وخرجنا إلى الموقف، فينا نحن حلوس بعرفات إذا هو قد أقبل وعليه ثوبان، وهو مُحرِّم يتصفح الوجـــوه حتى وقـف علينا، فــاكب علـى إبراهيم يُقبِّل رأسه، فقال: ما وراءك يا عبد المحيح؟

فقال: هيهات أنا اليوم عبد من السيح عبده. فقال له: إبراهيم حدثمي بحديثك؟ فقال: حلست مكاني حتى أقبلت قافلة الحاج، فقست، وتذكرت في زى المسلمين كأني مُحرِّم، فساعة وقعمت عينى على الكهبة اضمحل عندى كل دين سوى الإسلام، فأسلمت، واغتسلت، وأحرمت، وها أنا أطلبك يومي، فالنفت إلينا إبراهيم، وقال: يا حامد، انظر إلى بركة الصدق في النصرانية، كيف هداه إلى الإسلام، وصحبنا حتى مات بن الفقراء.

* * *

⁽١) سورة النوبة، الآية رقم: ٣٨.

١٨٨ عيون الحكايات

الحكاية الخامسة والسبعون بعد المائة

سرى وكوز الماء البارد

حدثنا الخلدی قال: صمعت جنیداً یقول: دخلـت علی سری، وهـو جـالس یبکـی وین بدیه کوز مکمور، فجلست حتی سکت، وقلت له: ما یبکیك؟

فقال: كنت صائماً، فحاءت ابنى بكوز فيه ماء، فعاقت هناك، فقالت: يبرد لك لنفطر عليه، فحملتنى عبنى، فرأيت كأن جارية قد دخلت على من هذا الباب عليها قميص فضة، وفي رجليها نعلان لم أرقط قدمًا في نصل أحسن منها! قلت لها: لمن أنت؟ قالت: لمن لا يبرد الماء في الكيزان الخضر،، وضربت بكمها الكوز، فرست به، وهو هذا، ثم انتبهت.

قال حبته: فمكنت اختلف إليه مدة طويلة أرى الكوز بين يديه مكســوراً، قــد كــثر عليه التراب وهو لا يرفعه.

* * *

الحكاية السادسة والسبعون بعد المائة بكاء نقح الوصلى

حدثنا إسماعيل بن هشام عن بعض أصحاب فنح الموصلي قال: دخلت عليه يوماً، وقد مد كفيه ييكي حتى رأيت الدموع من بين أصابعه تنحدر، فدنوت منه لأنظر إليه، فإذا دموعه قد خالطها صفرة، فقلت: باللـه يـا فتـح، بكيـت الـدم؟! فقـال: لـولا أنــك حلّفتني بالله عز وجل ما أخبرتك، بكيت دماً.

فقلت: على ماذا بكيت الدموع؟ وعلى ماذا بكيت الدم؟

فقال: بكيت الدموع على تخلفي عن واجب حن الله، وبكيت الـدم على الدموع عوفاً أن يكون ما صحت لى الدموع؟ قال الرجل: فرأيت فتحاً بعـد موتـه فـى المنـام، فقلت: ما صنع الله بك؟ فقال: غفر لى.

فقلت: ما صنع فی دموعك؟ فقال: قربنی ربی عز وجل، وقال لی: یــا فتـــع الدمــع علی ماذا؟ قلت: یا رب علی تخلفی عن واجب حقك. قال: فالدم لم بكیت؟ قلت: یـــا رب علی دموعی خوفاً آن لا تصح لی.

قال لى: يا نتح ما أردت بهذا كله، وعزتى لقد صعد إلى حافظاك أربعين سنة بصحيفتك ما فيها خطيئة. عيون الحكايات

الحكاية السابعة والسبعون بعد الماثة مكام أحد العُبَّاد

حدثنا ابن مسروق قال: صمعت سريًا يقول: بينا نحن نسير في بلاد النسام ملنا عمن الطريق ناحية جبل عليه عابد، فقال رحل من القوم: إنا قند ملنا عن الطريق، وهاهنا عابد، فميلوا بنا إليه نسأله لعل الله عز وحل أن يُوفَقُه أن يكلمنا، فعلنا إليه، فوجدناه سك

قال سرى: فقلت له: ما أبكى العابد؟ قال: ما لم لا أبكى وقد توعرت الطرق، وقُلُّ السائكون فيها، وهُرَّ الخيق، ودرس هذا الأسر، السائكون فيها، وقُلَّ الخيار، ودرس هذا الأسر، فلا أراه إلا في لسان كل بطال ينطق بالحكمة ويضارق الأعصال، قد افترش الرخصة وعهد التأويل، واعتل بذلل العاصين، ثم صاح صبحة، وقال: كيف سكنت قلوبههم إلى روح الدنيا، فانقطمت عن روح ملكوت السماء، ثم ولى صارحاً، وهو يقول: وا عَمَّاه من فتنة العلماء! وا كرباه من حَيَّرة الأدلاء، وخال حوله، ثم قال: أين الأبرار من الماهاء، أين الأجار من الزهاد، ثم يكي وقال: شقلهم والله ذكر طبول الوقوف وهَمُّ الجواب عن ذكر الجنة والنار والاواب، ثم قال: أنا استغفر الله من شهوة الكلام، تنحوا عنى، فخليناه يكي، وقد ملتنا مه عمًا وهمًا.

* * *

الحكاية الثامنة والسبعون بعد المائة

حكاية الشبلي مع راهب

حدثنا على بن أحمد البغدادي قال: سمعت أبا بكر الشبلي يقــول: وردت إلى الشــام من مكة فرأيت راهباً في صومعة، فقلــت: يـا راهـب، لمـاذا حبست نفســك فـى هــذه الصومعة؟ قال: ليتوفر عملي. فقلت: يا راهب ولمن تعمل؟ قال: لعيسي بن مريم!

قلت: بأى شيء استحق عيسى هذه العبادة منك دون الله؟ قال: لأنه مكث أربعين يوماً لم يطعم ولم يشرب؟ قلت له: ومن يعمل ذلك يستحق العبادة؟ فقال: نعم.

قال الشبلى: فقلت للراهب: فاستوفها منى، فمكت تحت صومعته أربعين يوماً لا آكل ولا أشرب (١٠) فقال لى: ما دينك؟ فقلت: محمدى، فنزل وأسلم على يدى وحملته إلى دمشق، وقلت: اجمعوا له شيئاً ؛ فإنه قريب العهد بالإسلام، وانصرفت وتركته مع الصوفية.

* * *

⁽١) هذا كلام يتناقض مع العقل، ولا يصح.

الحكاية التاسعة والسبعون بعد الماثة بين حاتم الأصم وراهب دخل في الإسلام

عن حاتم الأصم قال: مررت براهب فقلت له: يا راهب بحق معبودك ألا سألت معبودك أن يظهر لنا آية؟ فقال لى: وأى آية تريد؟ فقلت: نخلة عليها رطب. فأدخل الراهب رأسه إلى صومته، ثم أخرجه، فقال: النفت وراءك.

قال: فإذا نخلة عليها رطب، ثم قال: يا حنيفي سألنك بمعبودك ألا سألت معبودك أن يظهر لنا آية، فقلت: وأى شيء تريد، قال: زرع حول النخلة. فخررت ساجداً، وقلت في سجودى: اللهم إن كنت تعلم أنى إنما أدعوك غيرةً لدينك، فأظهر لنا هذه الآية، فرفعت رأسي، فإذا بزرع حول النخلة، فقلت له: يا راهب، بحق معبودك بمّ دعوت؟

قال: يا هذا إنه وقع في قلبي الإسلام قبل أن تــأتيني، فـرددت رأســـي إلى صومعـــي، وخررت ساجداً إلى فبلتكم، وقلت: اللهم إن كان ما ألقيت في قلبـــي حقــاً، فــأظهر لى هذه الآبة.

قال حاتم: أرى الشيئين في موضع واحد، فأسلم الراهب.

الحكاية الثمانون بعد المائة

حكاية للحسن اليصرى مع شاب في مفارة

قال الحسن بن أبي الحسن البصرى: كست في مقاير البصرة وقد دفعا رحلاً من الزهاد، فأصحرت، فإذا بمغارة، فقلت: لعلها لبعض الفساق فاطلعت فيها، وإذا بإنسان حُسن الوجه عليه مدرعة من شعر قائم يصلى فسلمت وجلست فركح وسلم وأقبل على، وقال: عليكم السلام ورحمة الله وبركاته، فقلت: حبيى من أي بلد أنست؟ قال: من بلاد الشام. قلت: فَيْهَ قصدت إلى هاهنا؟ قال: سمعت بالبصرة ومن فيها من الزاهدين والعابدين، فقصدت الأقبس من علمهم وزهدهم، قال الحسن: فقلت: من أين طعامك و شرابك؟ قال: من أوراق الشحر وماء الغدران، قلت: حبيى آتبك بقرصين من طعام تستعين بها على عبادة الله، قال: إليك عنى، فعالى عهد بالطعام منذ ستين. قلت؛ بشرصين من الشعير وملح وملح بويش.

قال الحسن: فولّيت راجعاً إلى منزلى، فاختِزت قرصين، وأخذت عليهما مِلْحًا جريشاً، وإذا بسبع رابض يباب المفارة، فقلت في نفسي: إنـا لله، لا يكـون السبع قـد عبون الحكايات

افترس الشاب، فوقفت ناحية، ونظرت إليه، فإذا هو على الهبئة الني تركبه عليها قائم يصلى، فصحت به: يا فتى أمصاب عقلك أم ضغفك حب الله، قانت غافل؟ فانفغل من صلابه، وهو يقول: ما الذي ترى؟ قلت: سبعاً رابضاً بياب المغارة. فقال: لو كنت تحاف من خلق السبع، فقال: أيها السبع إنما أنت كان من كلاب الله، فإن كان قد أذن لك في شيء، فما أقدر أن أمنعك رزقك، وإن كان الله تعالى لم يأذن لك في شيء فما لى ولك، حجزت بني وبين زوارى؟ فلما قال عذا رأيت السبع يزار ويضرب بذنبه، ثم ولى هارباً كان الأسنة تطليه.

فاتيت الشاب، وقلت: حييى قد أتيتك بالذى طلبت، فأخذ القرصين فأبصرهما ملياً، ثم يكى بكاءاً شديداً، ثم وضعهما من يده، ورمى بطرفه نحو السماء، ونادى: أسألك بمعاقد العز من عرشك إن كان لى عندك خير فاقيضى إليك، فما استم الكلمة حتى فارق الدنيا، فوليت، فحممت أصحابنا من الزهاد والصالحين لناخذ في جهازه، فلما رجعنا إلى المغارة لم ترفيها أحداً، وإذا هاتف يهتف بي أسمع الصوت ولا أرى الشخص: بأ أبا سعيد، ردَّ الناس ؛ فإن الشاب قد حُيلٍ.

* * *

الحكاية الحادية والثمانون بعد المائة السندة عائشة عند موتما

حدثنا عبد الله بن أبى مليكة أنه حدثه ذكوان حاجب عائشة أنه حاء عبد الله ابن عباس يستأذن على عائشة قال: فجئت وعند رأسها ابن أخيها عبد الله بن عبد الرحمن، فقلت: هذا ابن عباس يستأذن، فأكب عليها ابن أخيها، فقال: هذا عبد الله بن عباس. فقالت، وهى تموت: دعنى من ابن عباس، فقال: ينا أمتاه، إن ابن عباس من صالحي بنيك، يُسلَّم عليك، وبُورِدَّعُك. فقالت: اتذن له إن شنت.

فادخلته، فلما جلس قال: أبشرى! فقالت: أيها، فقال: ما بينك وبين أن تلقى محمداً
على أراضه إلا أن تخرج الروح من الجسد، كنت أحب نساء رسول الله قلل إلى رسول
الله، ولم يكن رسول الله تلك يحب إلا طبياً، وسقطت قلادتمك ليله الأبواء، فأصبح
رسول الله تلك حتى تصبح فى المنزل، وأصبح الناس وليس معهم ماء، فأنزل الله عز
وحل أن: ﴿ نَبْمُنُوا صَعِيدًا طَيَّا ﴾ (١) فكان ذلك فى سبك، وأنزل الله براءتك من فوق
صبع سماوات، جاء بذلك الروح الأمين، فأصبح ليس مسجد من مساجد الله يُذْكِرُ فيه
الله إلا يتلى فيه أناء المليل و أناءالنهار.

⁽١) حزء من الآية، ٤٣ من سورة النساء، وتبدأ الجملة بحرف الفاء.

۱۹۷ فقالت: دعنی منك پایر: عبامی، والذی نفسی بیده لو ددت أنی كنت نسباً منسباً.

الحكاية الثانية والثمانون بعد المائة

الحكاية الثانية والثمانون بعد المائة الأمدر في قائمة اللقراء

حدثنا مالك بن دينار قال: لما أنى عمر رضى الله عنه الشام طاف بكورهـــا^(۱) فـنزل بحضرة حمص، فأمر أن يكبوا له فقراءهم فرفع إليه الكتاب فإذا فيه سعيد بــن عــامر بـن حليمة أميرها. فقال: مَنْ سعيد بن عامر؟ فقالوا: أميرنا.

قال: أميركم؟ قالوا: نعم، فنعجب عمر، ثم قال: كيف يكون أميركم فقيراً! أين عطاؤه؟ أين رزقه؟ فقالوا: يا أمير المؤمنين، لا بمسك شيئاً، فبكى عمر ثم عمد إلى ألسف دينار فصرها ثم بعث بها إليه، وقال: أقرؤه منى السلام، وقولوا له: بعث بهذه إليك أمير المومنين تستمين بها على حاجتك.

قال: فجاء بها الرسول إليه، فنظر فإذا هي دنانير، فجعل يسترجع، فقالت له امرأت. ما شأنك يا فلان؟ أمات أمير المومنين؟ قال: بل أعظم من ذلك! قالت: فظهرا به، قـال: بل أعظم من ذلك؟ قالت: فأمر من أمر الساعة؟ قال: بل أعظم من ذلـك. قـالت: فعـا شأنك؟ قال: الدنيا آتتي، الفتة دخلت عليَّ.

قالت: فاصنع بها ما شت. قال: عندك عُون؟ قالت: نعم، فأخذ دريعة (الله فصر الدنانير فيها صرراً ثم جعلها في خلاة، ثم اعترض جيشاً من جيوش المسلمين، فأمضاها كلها، فقال له المرأته: رحمك الله لو كت حبست منها شيئاً نستعين به ا فقال لها: إنى سمعت رسول الله ﷺ يقول: هلو اطلعت امرأة من نساء أهل الجنة إلى أهسل الأرض لملأت الأرض ربح مسك؟ " وإنى والله ما كنت لأختارك عليهن فسكت.

⁽١) جمع كُوْرة، وهي المدينة.

⁽٢) تضغير درع، ويعنى به قطعة صغيرة من القماش.

⁽٣) أهرج أحمد والبعاري عن أنس. أن رسول الله كل قال: وغدوة في سبيل الله أو روحة عمير من الدنيا وما فيها، ولقو أن اسرأة من نساه الدنيا وما فيها، ولقو أن اسرأة من نساه أهل إلحنة أعبر من الدنيا وما فيها، ولقوت إلى أراسها أهل إلحنة أعبر من الدنيا وما فيها، وأخرج الطبراني في الأوسط بإساد حيمه عن أنس ابن مالك قال: قال رسول الله كل: ولو اطلعت امرأة من نساء أهل الجنمة بل الأرض لملأت ما بنهما ربحاً، ولأضاءت ما ينهما، ولتاحها على رأسها حير من الدنيا وما فيها،. وأخرج أحمد في الزهد عن عمر بن المتطاب. سمعت رسول الله كل يقول: ولمو اطلعت امرأة من نساء أهل-

عيون الحكايات

الحكاية الثالثة والثمانون بعد المائة من أتوال يحيى بن معاذ

حدثنا محمد بن محمود السمرتندى قال: سمعت يحيى بن معاذ الرازى يقسول: الغربة ديار الزاهدين، ولا يرتفع للمؤمن إلا حسنة أو سبية، فأسا الحسنة فهى حسنة، وأسا السيئة فمعها حسنات؛ لأنه لا يأتي سية إلا وهو يخاف أن يؤخذ بها والخوف حسنة، ويرجو أن يعفى عنها، والرجاء حسنة، فإذا ذنب المؤمن ثملب بين أسدين.

قال: وسمعته يقول في صفة الأولياء: هـم من الحكمة في بحالس قـلس وأطـايب. غرس وفوائد أنس.

قال: وسمعته يقول: أبيت على اية، فكاني لم اثراهما، ولا سمعت بهما قولمه تعالى لنيه ﷺ: ﴿وَاسْتُغْفِرُ لِنَذْبِكُ وَلَلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ (١) أفتراه امر فلم يفعل أو فعل فلم يجيه، فكيف يكون حال عبد قد وقع بين كرم الله تعالى وشفاعة الرسول.

وسمعته يقول: وسبيل أرنا عارفاً، قال: فاين أنتم فأريكم؟

وقال: عجباً لقوم عموا عن العرفاء يطلبون الخلفاء.

وسمعنه يقول: المحنة تأتيهم بحقائق المحبة.

وسمعته يقول: من لم تزل نعمته عنه في حياته زال عن نعمته بوفاته.

وقال: ترك الدنيا مهر الآخرة ومن قوة اليقين ترك ما يرى لما لا يرى، أيها المريسدون، إن اضطررتم إلى طلب الدنيا فاطلبوها ولا تحبوها، اشغلوا بهــا أبدانكــم وعلقــوا بغيرهــا قلوبكم، فإنها دار ممر، وليست بدار مقر، الزاد منها والمقيل فى غيرها.

وقال: في الموت ما هو أشد من الموت، خوف الفوت أشد من هول الموت، ولست أبكى على نفسى إن ماتت، إتما أبكى على حاجتى إن فاتت. يا بن آدم مـــا لــك تأســف على مفقود لا يرده عليك الفوت، وتفرح بموجود لا يتركه في يدك الموت.

وسمعته يقول: التوحيد كله في كلمة واحدة، ما تصور في الأوهام فهو بخلافه.

⁻الحنة إلى الأرض لملأت الأرض ويح مسك. وأعرج ابن أبي الدنيا في صفة الجنة عن ابن عباس. لو أن امرأة من نساء أهل الجنة بصقت في سبعة أبحر كانت تلك الأبحر أحلى من العسل. وأحرج ابن أبي شية وهناد بن السري عن كعب قال: لو أن امرأة من أهل الجنة اطلعت كفها لأضاء ما يين السماء والأرض.

⁽١) سورة محمد، الآية رقم: ١٩.

ومستفته يقون. وو عن معمو من صفحه في نصبه العرفهم به فانتهم إليه، ثم عف عنه معتبه يوم مستمى نفسه العفو المغفور، ألقاهم في الذنب ليعرفهم به فانتهم إليه، ثم عف عنه معتبه ليعرفهم بالعفو كرامتهم عليه ، وذنب أنتقر به إليه أحب إلى من عمل أولُّ به عليه.

وقال: مسكين من علمه حجيجه ولسانه خصمه وفهمه القاطع لعذره.

وستل: ما العبادة؟ فقال: حرفة حانوتها الخلوة، وربحها الجنة.

وقال: إن الحكيم يشبع من ثمار فِيهِ.

* * *

الحكاية الرابعة والثمانون بعد المائة حكاية للحنيد

حدثنا الجنيد قال: أرثت ليلة فرمت السكون، فما وجدته، ئسم اجتهدت فى قضاء ورد لى فلم أقدر، ثم حرصت على دراسة شىء من القرآن فلم أقدر، ووقع بمى انزعـاج شديد، فاحذت ثوبى على كتفى، وخرجت، وذاك آخر اللبـل، فلمـا توسـطت الـدرب عثرت بإنسان ملتف فى عباءة، فوفع رأسه وقال: إلى الساعة؟

فقلت: ميدى عن موعد تقدم؟ قال: لا، ولكنى سألت محرك القلوب أن يُحرِّكُ قلبك، فقلت: قد فعل، حاجة؟ قال: نعم. قلت: ما هى؟ قال: يا أبا القاسم منى يكون الداء دواء؟ فقلت: إذا حالفت النفس هواها صار داؤها دواؤها. قال: فتفس، وقال: قد أجبتها بهذا الجواب الليلة سبع موات، فقالت: لا، أو أسمعه من جنيدها، قد سمعت منه، ثم مضى، فما رأيته بعد ذلك.

الحكاية الخامسة والثمانون يعد إلمائة

حكاية لحائم الأسم

عن على بن الموفق قال: سمعت حاتم كر - وهو الأصم- يقول: لقينا الترك، وكان بينا حولة، فرمانى تركى بوهستو⁽¹⁾ فقلنى عن فرسى، ونزل عن دابته، فقعد على صدرى، وأخذ بلحتى هذه الوافرة، وأخرج من خُلَّه سكيناً ليذيحنى، فوحق سيدى ما كان قلبى عنده ولا عند سِكِّنه، إنما كان قلبى عند سِدى أنظر ماذا يُـنْزِل بى القضاء

⁽١) وهن: الوهن – بالتحريك وقد يسكن –: هو حبل كالطول تشد به الابل والخبل لئلا تند.

نقلت: سيدى قضيت عليَّ أن يذبحني هذا، فعلى الرئس والعين، إنما أنا لك و ملكك، فينما أنا أخاطب سيدى، وهو قاعد على صدرى آخذ بلعيتي ليذبحني رماه بعض المملمين بسهم، فما أخطأ حُلَّقَه، فسقط عنى، فقمت أنما إليه، وأخذت السكين من بده، فذبحته.

فما هو إلا أن تكون قلوبكم عند السيد حتى ترون من عجائب لطفه ما لم تروا مسن الآباء والأمهات.

الحكاية السادسة والثمانون بعد المائة من حكامات مشر من الحارث

حدثنا عبد الله بن محمد الرشيدى قال: قال لى أيوب العطار: كنت خارجاً من بــاب حرب، فلقينى بشر بن الحارث فقال: يا أيوب، انظر إلى جميل ما ينشر وقبـــح مــا يســـر كنت البوم خارجاً من باب حرب، فلقينى رحلان، فقال أحدهمــا لصاحبة: هــذا بشر الذى يُصلِّى كل يوم ألف ركعة، ويواصل كل ثلاثة أيام، والله يا أيوب ما صليت ألــف ركعة مكاناً واحداً ولا واصلت ثلاثاً قط إلا إنى أحدثك عن بدء أمرى؟ فقلت: نعم.

قال: بينا أنا أمشى رأيت قرطاساً على وجه الأرض فيه اسم الله عمز وجمل، فنزلت إلى النهر، فغسلته وكنت لا أطملك من الدنيا إلا درهماً فيه خمسة دوانتى، فاضتريت بأربعة دوانيق مسكاً وبدانق ماء ورد، وجعلت أتبع اسسم الله عمز وجمل، وأُطَيِّه، شم رجعت إلى منزلى، فأنانى آتٍ في منامى، فقال: يا يشر كما طبيت اسمى لأطبين ذكرك كما طهرته لأطهرن قلبك.

الحكاية السابعة والثمانون بعد المائة الحسن البصرى وآية شنعه من الطماع

حدثنا صالح عن خليد بن حسان قبال: أمسى الحسن صائماً، فحنناه بطعام عند إفطاره، فلما قرب إليه عرضت له هذه الآية: ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالاً وَمَجِيمًا. وَطَعَامًا ذَا غُمَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا﴾ (١٠ قال: نقلصت يده عنه، فقال: ارفعوه، فرفعنه، فأصبح صائماً، فلما أراد أن يفطر ذكر الآية، فقعل ذلك أيضاً.

فلما كان البوم الثالث انطلق ابنه إلى ثابت البناني ويحيى البكاء وأناس من أصحاب

⁽١) سورة المزمل، الآيتان رقم: ١٣،١٢.

.. عدن الحكامات الحسن، فقال: أَدْرِكُوا أبي، فإنه لم يذق طعاماً منذ ثلاثة أيام كُلَّمًا، قرَّبنا إليه الطعام ذكر هذه الآية: ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا وَحَجِيمًا﴾ فتركه، قـال: فـأتوه، فلـم يزالـوا بـه حتـى سَفُّوه شربة من سويق.

الحكاية الثامنة والثمانون بعد المائة هكذا حال الدنيا

حدثنا عبد الله بن محمد القرشي قال: كان رجل من أهل النعمة واليسار لـ حارية، وكان مشغوفاً بحبها، وكان يتمنى الولد منها، فمكتت عنده سنين ثم إلها اشتلمت على حمل، فاشتذ سروره بذلك، وطالت عليه الأيمام لشوقه إلى ولدهما حتى إذا استكملت شهورها، وضربها الطلق عرضت له علة فمرض أياماً يسيرة، وهمي في طُلَّقِها، ثم إن الموت نزل به، وولدت الجارية غلاماً في الليلة التي مات فيها، فقال رحل من قريسش -يعتبر بذلك - شعرًا:

وفيي الليسالي وفسي الأيسام مزدحسر إذ صار في القبر لا عين و لا أثر لكان فيه له وعظ ومدكر من مسنة زائهنا منع دلهنا خفير ومحد عنيسه للمولج دينظير والصفو لا بد مقرون به الكدر وتلك في الطُّلِّن قد حلت بها الغيب واتبع الموت مولسود لسه ذكسر أضحى يتيماً ولم يقطع له السرر لا يعرف الأب إن ألفي له عمير وللصفير المذي لمم ينجمه الصغمر فالصير أفضيل شيء ناله بشير

في من مضى لـك إن فكُّوت معتبر بينا الفتني بلذيذ العيش مغتبط لو لم ينز المرء إلا مما يعاينه أما رأيست ابن حفص يرتجي ذُكَراً لما دنيا ذاك منهما وامتلين فرحما إذا النبة قد وافته من كثب فهو يعالج كرب المموت مشتغلا لم يلبث المرء حتى منج مهجت يا يُنب قيل أخيذ القيابلات ليه من ذا يُهَنَّا به؟ من ذا يسبر به؟ يا لهنتي للذي ولسي بحسرته هـــذا قضاء إله النام فاصطبيري قال ابن أبي الدنيا: هذه الحكاية كانت لنا، ثم صارت لغيرنا.

الحكاية التاسعة والثمانون بعد المائة

منصور بن المعتمر لا يتولى القضاء

عن زائدة بن قدامة قال: صام منصور بن المعتمد أربعين سنة قام ليلها وصام انهارها،

و فان الطبق يباطئ، تصوره عامداً يا بهني عنت تسيره مجموعة المساعدة المستخدمة المستخدمة

قال: فدخلت عليه، وقد حيء بالقيد ليقيد. قال: فجاءه خصمان فقعدا بين بديه فلم يسألهما ولم يكلمهما، وقبل ليوسف بن عمر: إنك لو نثرت لحمه لـم يَـلِ لـك قضاء، فخلّى عنه.

الحكاية التسعون بعد المائة حكاية الإخوة الثلاثة مع ملك الروم

حدثنا علی بن الیزبدی بطرسوس قال: حدثنی أبی وکان أول من سکن طرسوس حین بناها أبو مسلم، وکان حج شیخاً قدیماً.

قال: كان يغازينا من الشام ثلاثة إخوة فرسان شجعان، وكاتوا لا يخالطون العسكر كانوا يسيرون وحدانا، وينزلون كذلك، فإذا رأوا العدو لم يقاتلوا ما كُفُوا، فغزوا مرة، فلقيهم الطاغبة في جمع كثير من البطارقة، فسالتقوا، فقاتلوا المسلمين، فقتلوا وأُسَرُّوا، فقال بعضهم لبعض: قد ترون ما قد نزل بالمسلمين، وقد وحب علينا أن نبـذل أنفسنا ونقاتل، فتقدموا وقالوا لمن بقي من المسلمين: كونــوا وراه ظهورنــا، وخلــوا بينـــا وبــين القتال نكفيكم إن شاء الله، فقاتلوا وأنكوا وقهروا الروم، فقال ملك الروم لمن معــه مــن البطارقة: من حاءني برحل من هـؤلاء قدمته وبطرقته، فـألقت الروم أنفسها عليهم، فأحلوهم أسرى لم يصب رجل منهم كُلُّمٌ بـه، فقال ملك الروم: لا غيمة ولا فتح أعظم من أحد هؤلاء، فرحل حتى أتى بهم القسطنطينية، فعرض عليهم النصرانية، وقال: إني أجعل فيكم الملك، وأزوحكم بناتي، فأبوا عليمه، ونـادوا: يـا محمـداه! فقـال الملك: ما يقولون؟ قالوا: يدعون نبيهم. فقال لهم الملك: إن أنتم أجتموني، وإلا أغليت قدوراً ثلاثاً فيها الزيت حتى إذا بلفت إناها^(١) القيت كل واحد منكم في قِـدُر، فـأمر بثلاث قدور، فنصبت، ثم صب فيها الزيت، ثم أمر أن يوقد تحتها ثلاثة أيام يُعْرَضُون في كل يوم على تلك القدور ويدعونهم إلى النصرانية وإلى أن يزوجهم بناته، ويجعل الْمُلْك فيهم، فيأبون أن يجيبوه، فأقاموا على الإسلام، فنادى الأكبر ودعاه إلى دينه، فسأبي وناشده، وقال: إني ملقيك في هذه القدر فأبي، فألقناه في قندر منها، فمنا هـ و إلا أن سقط فيها حتى ارتفعت عظامه تلوح، ثم فعل بالثاني مثل ذلك، فلما رأى صبرهم على

⁽۱) شدة حرها.

.. عون الحكايات ما فعل بهم وحفظهم لدينهم ندم الملك، وقال: فعلت هـذا بقـوم لـم أرَّ أشـجع منهـم، أعلاجه، فقال: أيها الملك، ما تجعل لى إن فتته؟ قال: أبطرقك. قال: قد رضيت. قال:

فأمر بالصفير، فأُذْنِيَ منه، فحمل يفته عن دينه بكل أمر، فأبي، فقام إليه عِلج من يماذا تفتنه؟ قال: قد علم الملك أن العرب أسرع شيء إلى النساء، وقد علمـــت الـروم أن لِس فيهم امرأة أجمل من ابنتي فلاتة، فادفعه إلىَّ حتى أُخلِّبه معها فإنها سنفته. قال: فضرب الْملك بينه وبين العلج أحلاً أربعين يوماً، ودفعه إليه، فجاء به، فأدخله مع ابنته، وأخبرها بالذي قارق عليه الملك وبالأجل الذي ضربه بينه وبينه، فقالت لـه: دعـه، فقـد كفيتك أمره، فأقام معها نهاره صائمًا وليله قائمًا لا يفتر من العمل حتى مضى أكثر الأحل، فسأل الملكُ العلجُ: ما حال الرحل؟ فرجع إلى ابنته، فقال لها: ما صنعتر؟ قالت: ما صنعت شيئًا! هَذَا رجل فقد أخويه في هذه البلدة، فأخاف أن يكسون استاعمه من أجل أخويه كلما رأى آثارهما، ولكن استزد من الملك في الأجل، وانقلني وإباه إلى بلد غير هذا البلد الذي قتل فيه أخواه. فسأل العلج الملك فزاده في الأحل أياماً، وأذن له في خروجهما فأخرجهما إلى قرية أخرى، فمكث على ذلك أياماً صائم النهار قائم الليل حتى إذا بقى من الأحل ثلاثة أيام قالت له الجارية ليلة من الليالي: يا هذا، إني أراك تقلس ربًّا عظيماً، وإني دَخَلْتُ معك في دينك، وتركت دين آبائي، فلم يشق بذلك منها حتى أعادت عليه مراراً، فقال لها: فكيف الحيلة في الهرب والنحاة مما نحن فيه؟ فقالت: أنا أحنال لك، وجاءته بدواب، فقالت له: قم بنا نهرب إلى بـلادك، فركبـا وكانا يسيران ذات ليلة سمعا وقع حيل، فقالت له الجارية: أيها الرجل، ادع ربك الذي صدقته وآمنت به أن يخلصنا من عدونا، فإذا هــو بأخويـه ومعهمـا ملاتكـة رسـل إليـه، فسلُّم عليهما، ثم سألهما عن حالهما، فقالا: ما كانت إلا الفطسة التي رأيت حتى خرحنا في الفردوس، وإن الله أرسلنا إليك لنشهد تزويجك بهذه الفناة، فزُوَّجُـوه إياهـا، ورجعوا وخرج إلى بلاد الشام، فأقام معها، وكانوا مشهورين بذلك، معروفين بالشام في الزمن الأول، وقد قيل فيهما من الشعر ما أنسيته غير هذا البيت:

سيعطى الصادتين بفضل صـــدق فلحاة في الحياة وفي الممــات(١)

الحكاية الحادية والتسعون بعد المائة

من حكايات معروف الكرخي

حدثنا الفضل بن محمد الرقاشي قال: رأيت يوماً من الأينام معروفًا الكرخي يكي.

⁽١) بالطبع هذه من القصص المؤلفة، ولا يُخفى ذلك على فطنة القارئ.

يون الحكايات

نقلت: ما يكيك؟ قال: ذهب الأخوان، وشع الناس على الدنيا، وتركوا الدين، ونسوا الآخرة، ثم قام، ومشى، ومشبت معه إلى دكان أخيه، فسلّم علمى أخيه، وقعد وكان أخوه دقاقاً، فقال له أخوه: الحلس ساعة فإن لى شغلاً، ثم قام الانج، وذهب فى حاجته، فرأى معروف الأرامل والضعفاء حلوساً، فأخذ يفرق عليهم الدنيق بالاشى، إلى أن نظف الدكان، فحاء أخوه، فقال: أفقرتسى، فقام معروف ورجع إلى مسحده، ففتح صاحب الدكان الصندوق وإذا المجري مملوء دراهم، فوزنها فإذا به قد ربع لكل درهم سبعين، فلما كان بعد ساعة إذا هو يعدو إلى معروف، ويقول: غماً تجمىء إلى دكانى سبعين، فلما كان بعد ساعة إذا هو يعدو إلى معروف، ويقول: غماً تجمىء إلى دكانى ساعة، فقال على النحرية؛ لا يجيء هذا ولا كرامة. ثم قال: سبحانه! مِنْ مَلِك يعطى من يشاء كما يشاء، ولو سألناه الدنيا بها فيها لم يمنا ذلك، ولكن سألناه أن يحمينا عنها، فقعل ذلك.

* * *

الحكاية الثانية والتسعون بعد المائة ثمن الجلسة في بيت الله الحرام

حدثنا على بن محمد الشيرازى قال: سمعت إبراهيم بن أحمد الخواص يقسول: رأيت شاباً في الطواف مُتَّرِرًا بعباءة، متشحاً بأخرى، كثير الطواف والصلاة، فوقعت في قلبي مجبته، ففَيَحَ عليَّ بأربعماية درهم، فحتت بها إليه، وهو حالس خلف المقام، فوضعتها على طرف عباءته، وقلت له: يا أخي، اصرف هذه القطيعات في بعض حوائجك، فقام وبدَّدها في الحصى، وقال: يا إبراهيم، اشتريت من الله هذه الجلسة بسبعين ألف دينار، وتريد أن تخدعني عن الله عز وجل بهذا الوسخ؟!

قال إبراهيم: فما رأيت أذل من نفسي، وأنا أجمعها من بين الحصي، وما رأيست أعز منه، وهو ينظر إلى.ً

وقد حدثنا بهذه الحكاية من طريق آخر عمن الخواص، وفيه: فنبذها، وقبال لى: يا هذا، اشتريت هذه الجلسة بروحي وبمائة ألف دينار تريد أن تفسدها عليَّ بهذا.

* * *

الحكاية الثالثة والتسعون بعد المائة

حكاية رجل ضعيف يرعاه الله

٠ ٢٠عيون الحكايات

نقال: وعليك السلام يا إبراهيم. فقلت له: بمَ عرفتنى، ولم ترنى قبلها؟ فقال: الذى حاء بك عرَّف بينى وبينك. فقلت: صدقت، إلَى أين تريد؟ فقال: إلى مكة. قلت: ومسن أين أنت؟ قال: أنا من بخارى.

فيقيت متعجباً أنظر إليه، فنظر إلى شزراً، وقال: يا إبراهيــم تعجب من قَــرِى يحمــل ضعيفاً، ويرفق به، ثم دمعت عيناه، فقلت: لا يا حبيــى، فتركتــه علــى حالــه ومضيـت، فلما دخلت مكة رأيته في الطواف، وهو يزحف زحفاً.

* * *

الحكاية الرابعة والتسعون بعد المائة حكاية العابد والمرأة التي أرادت فتنته

عن عبد الله بن وهب قال إبراهيم -لا أراه إلاّ عن أيه -: إن عسابداً من عباد بسى إسرايل كان يتمبد فى صومعة، فجاء نفر من الغواة إلى اسراة يَفِى، فقالوا لهما: لعلمك تُركِّه، فجاءته فى ليلة مطيرة مظلمة، فنادته فأشرف عليها، فقالت له: يا عبد الله، آونى إليك، فتركها، وأقبل على صلاته ومصباحه ثاقب، فقالت: يا عبد الله، آونى إليك، أسا ترى الظلمة والمطر؟

فلم تزل به حتى آواها إليه، فاضطحعت قريباً منه، فجعلت تُربِه عاسن خُلْقِها حتى دعته نفسه إليها، فقال: لا والله، حتى أنظر: كيف صبرك على النار؟ فنقدم إلى المصباح، فوضع إصبعاً من أصابعه فيه حتى احترقت، ثم عاد إلى صلاته، فدعته نفسه أيضاً، وعاود المصباح فوضع إصبعه الأعرى حتى احترقت. فلم تزل نفسه تدعوه، وهو بعود إلى المصباح حتى احترقت أصابعه جميعها، وهي تنظر، فصعقت، وماتت.

* * *

الحكاية الخامسة والتسعون بعد الماثة شيخ صالح ينزعج من تحقيق خاطره

عن أبى عثمان النيسابورى قال: خَرَجا جَاعَة مع أَستاذنا أبى حقص النيسابورى إلى خاص النيسابورى إلى خارج نيسابور، فجلسنا، فتكلم الشيخ علينا، فطابت أنفسنا، ثم بصرنا بأيل^(١) قد نسزل من الجيل حتى برك بين يدى الشيخ، فأبكاه ذلك بكاة شديداً فلما هذا سألناه فقلت له: يا أستاذ تكلمت علينا، وطابت أوقائنا، فلما حاء هذا الوحش، وبرك بين يديك أزعجك، وأبكاك، فنحب أن نعرف فقه ذلك؟

(١) ظبي.

عبون الحكايات

فقال: نعم، رأيت احتماعكم حولى، وقد طابت قلوبكم، فوقع فى قلمى: لو أن شاةً ذبحنها، ودعوتهم عليها، فما تَحَكَمُ هذا الخاطر حتى جاء هذا الوحش، فنزل بين يدى، فخيًّل لى أنى مثل فرعون الذى سأل ربه أن يجرى له النيل، فأجراه له، وقلت: ما يؤمشى أن يكون الله تعالى يعطينى كل حفل لى فى الدنيا، وأبقى فى الآخرة فقيراً لا شسىء لى، فهذا الذى أزعجنى.

الحكاية السادسة والتسعون بعد المائة

حكاية إبراهيم الخواص مع الشيطان

أخبرنا محمد بن زياد المقيم بكلواذا، وكان قد بكى حتى ذهبت عيناه، قال: سألت إبراهيم الخواص عن أعجب ما رأيت فى البادية، قال: كنت ليلة من الليالى فسى البادية، فنمت على حجر، فإذا أنا بشيطان قد جاء، وقال: قُمْ من هاهنا! فقلت: اذهب. فقال: إنى أرفسك، فنهلك، فقلت: افعل ما شت، فرفستى، فوقعت رجله على كأنها حرقة! فقال: أنت ولَّى الله، من أنت؟ قلت: أنا إبراهيم الخواص. قال: صدقت، ثم قال: يا إبراهيم معى حلال وحرام، فأما الحلال فرُصًان من الجبل المباح، وأما الحرام فحيتان مررت على صبًّاديُّن وهما يصطادان، فتحاونا، فأخذت الخيانة، فكُلُّ أنت الحلال ودع الحرام.

الحكاية السايعة والتسعون بعد المائة

من حكايات المتصرنة

حدثنا أبو بكر محمد بن عبد الله بن شماذان الرازى قبال: سمعت أبها بكر الحمرى يقول: سمعت سَرِيًّا السقطى يقول: مكت عشرين سنة أطرف بالساحل أطلب صادقاً، فدخلت يوماً إلى مُعاذ، فإذا أنا بزمنى^(١) وعميان ويُحَدِّمين قعود.

فقلت: ما تصنعون ها هنا؟ قالوا: نتنظر شبخاً بمد يده علينا، فنعانى، فقلت: إن كان يرينى صادقًا فاليوم، فجلست، فخرج كهل، وعليه مدرعة من شئر، فسلم وجلس، شم أمر يده على عشي هذا فأبصر، وأمر يده على زمانه هذا فصح، وأمر يده على حذام هذا فبرأ، ثم قام مولياً فضربت يدى إليه، فقال لى: يا سَرِئٌ، حُلَّ عنى فإنه غيور، لا يَعلِّبكُ على سِرَّك، فيراك قد سكنت إلى غيره ؛ فتسقط من عينه.

وقد أخبرنا بهذه الحكاية من طريق آخر، وفيه مكتت أربعين سنة أسأل الله أن بريني

الحكاية الثامنة والتسعون بعد المائة حكاية في الأمانة

حداثنا عمد بن صهل بن عسكر البخارى قال: كنت أمشى في طريق مكة إذ رأيست رحلاً مغرباً على بغل وبن يديه مناد ينادى من أصاب همياناً (الله فيه الله دينار. قال: وإذا إنسان أعرج عليه أطمار رشة يقول للمغربي: أيش علامة الهميان؟ فقال: كذا وكذا، وفيه بضائع القوم، وأنا أعطى من مالى الف دينار، فقال الفقير: من يقرأ الكابة؟ قال ابن عسكر: فقلت: أنا أقرأ. قال: اعللوا بنا ناحية من الطريق، فعدلنا، فأخرج الهميان، فجعل المغربي يقول: حينان لفلاتة ابنة فلان بخمسمائة، وحية لفلان بمائة، وحية لفلان بمائة، وحجل بعد، فإذا هو كما قال. فقال: خذ ألف دينار التي وعدت على وحادة الهميان. فقال الأعرج: لو كانت قيمة الهميان عندى بعرتين ما كنت تراه؟ فكيف آخذ منك ألف دينار على ما هذا قيمته، وقام ومضى ولم يأخذ منه شيئاً.

الحكاية التاسعة والتسعون بعد المائة من حكايات أبى عبد الله المغربي

حدثنا إبراهيم بن شيبان قال: سمعت أبا عبد الله المغربي يقول: ما رأيت ظلمة منذ سين كثيرة! قال إبراهيم: وذلك أنه كان يقدمنا بالليل المظلم ونحن نتبعه وهو حاف حاسر، فكان إذا عثر أحدنا يقول: كيناً شمالاً، ونحن لا ندرى ما بين أيدينا، فإذا أصبحنا نظرنا إلى رجله كأنها رجل عروس خرجت من خدرها، وكان يقعد الأصحابه يتكلم عليهم فما رأيته انزعج إلا يوماً واحداً كنا على الطور وهو قعد استند إلى شحرة خرنوب، وهو يتكلم عليا، فقال في كلامه: لا ينال العيد مراده حتى ينفرد فرداً بفرد، فانزعج واضطرب، ورأيت الصخور قد تدكدكت، وبقى فى ذلك ساعات، فأفاق،

⁽١) الهمبانُ: كِيسُ للنَّفَقَةِ يُشَدُّ فِي الرَّسَطِ.

عيون الحكايات

الحكاية المائتان

حكانة رحل صالح مع الثعنان

عن إبراهيم الهروى قال: بينما رسل في معير له في يوم صائف عدل إلى شعب، فأصاب فيه مفارة. قال: فد علت فيها، فصا لبشت أن دخل على نبيان كأنه النحلة، فنطوق في شق المفارة، فجعل ينظر إلى فقلت في ننسي: لعلى رزق له، ولم يهبلني أمره، فعا لبث أن خرج من المفارة، ثم أقبل إلى وفي فيه رغيف حوارى قد ذهبت منه غطة، فوضعه عند رأسي، ورجع إلى موضعه، فتطرق فيه، فقمت، فأكلت الرغيف، فلما برد النهار خرجت، فسرت، فلقيني رفقة، فقالوا: مِن أين جعت؟ فقلت: بين هذا المنعب؟ قالوا: هل رأيت ما رأيا؟ قلت: وما هو؟ قالوا: اعترض عليا في الرفقة نميان، وقام على ذنبه ونفخ، وكان معنا إنسان ظريف فيه أدب، فقال: أظن هذا جائماً، فرمي إليه رغيف، ومطيت.

الحكاية الأولى بعد المائتين

حكاية قارئ الترآن عند متبرة ابن طولون

حدثنا محمد بن على المراداني قال: كنت أحتاز بتربة أحمد بن طولون، فأرى شيخاً عند قبر طولون، فأرى شيخاً عند قبره يقرأ ملازما للقبر، ثم إنى لم أره مدة، ثم رأيته بعد ذلك فقلت: ألسبت الذي كنت أراك عند قبر أحمد بن طولون، وأنت تقرأ عليه، فقال: بلى، قد كان ولينا رئاسة في هذا البلد، وكان له علينا بعض العدل إن لم يكن الكل ؛ فأحببت أن أقرأ عنده وأصله بالقرآن.

قلت: إِمَّ انقطعت عنه؟ فقال له: رأيته فى النموم، وهمو يقمول لى: أحب أن لا تقرأ عندى! فكانى أقول له: لأى سبب؟ فقال: ما تمر بى آية إلا قرعت بها، وقيل لى: ما صمعت هذه.

الحكاية الثانية بعد المائتين

من مواعظ بشر الحافي

حدثنا عمد وهو ابن نعيم بن الهيضم قال: دخلت على بشر فى علته فقلت: عظنى. قال: إن فى هذه الدار ثملة تجمع الحب فى الصيف لتأكله فى الشتاء، فلما كمان يوم أحذت حبة فى فمها، فجاء عصفور فأخذها والحبة، فلا ما جمعت أكلت ولا ما ملكت ناك. ۲۰۶عيون الحكايات

قلت: زدني. قال: ما تقول فيمن القير مسكنه، والصراط جوازه، والقيامة موقفه، والله مسائله، ولا يعلم إلى حتة يصير فَيُهنَّى، أو إلى نار نُيَمَـزَّى، فـوا طـول حزنــاه! ووا عِظَم مصينـاه! زاد البكاء فلا عزاء واشتد الخوف فلا أمن.

قال: وقال لى بشر مراراً كثيرة: انظىر خبرك من أين هـو؟ وانظر مسكنك الـذى تتقلب فيه كيف هو؟ وأقل من معرقة الناس، ولا تحب أن نحمد، ولا تحب الثناء.

* * *

الحكاية الثالثة بعد المائتين

حكاية رجل يحلظ مال البتبع

حدثنا أبو القاسم عبيد الله بن سليمان قال: كنت أكتب لموسى بن بُغا، وكنا بنالرى وقاضيها إذ ذاك أحمد بن بذيل الكوفى، فاحتاج موسى أن يجمسع ضيعة هناك كان له فيها سبهام ويعمرها، فكان له فيها سبهم ليتهم، فصرت إلى أحمد بن بذيل - أو فاستحضرت أحمد بن بذيل - وخاطبته أن يبع علينا حصة اليته، ويأخذ النمن، فامتنع، وقال: ما باليتم حاجة إلى البيع، ولا آمن أن أبيع مالله وهو مُستفن عنه، فيحدث على المال حادثة، فأكون قد ضيَّتُه عليه، فقلت: إنا نعطيك في ثمن حصته ضعف فيعتها.

فقال: ما هذا إلىَّ بعذر في البيع! والصورة في المال إذا كثر مثله إذا قُلُّ.

قال: فأدرته بكل لون وهو يمتع، فأضحرني، فقلت له: أيها القاضي لا تفصل ؛ فإنــه موسى بن بغا، فقال لم: أعَرَّاكَ الله، إنه الله تبارك وتعالى.

قال: فاستحيت من الله أن أعارده بعد ذلك، وفارقته، فدخلت على موسى، فقال: ما عملت فى الضيعة، فقصصيت عليه الحديث، فلما سمع إنه الله بكى، وما زال يكررها، ثم قال: لا تتعرض لهذه الضيعة، وأبصر فى أمر هذا الشيخ الصالح، فإن كانت له حاجة فاقضها.

قال: فأحضرته، وقلت له: إن الأمير قد أعقال من أمر هذه الضيعة، وذلك أنى شرحت له ما جرى بينا، وهو يستعرض حوائحك.

قال: فدعا له، وقال: هذا الفعل أحفظ لنصته، وما لى حاجــة إلى إدرار رزقى، فقــد تأخر منذ شهر، وأضر بى ذلك! قال: فأطلقت له جارية. عيون الحكايات

الحكاية الرابعة بعد المائتين

بین ابن عیاد ومنصور بن عمار

فقلت: ما أحوجنى إلى ذلك! فسانطلق بنها إليه، فانطلقنها حتى أتبنها بعاب حجرته، فقرعنا الباب، فأذن، فدخلنا، فإذا أنا برجل متخلع القلب متوحش مسن النماس قمد أنس بوحدته فإذا رأيته علمت أنه مذعور قممد هيجت وجهه عبادته وأخلق ظمأ الهواجر وسهر الليالى حدته، وعليه أزار خيش إلى نصف ساقه وفوق سرته.

فلما نظرت إليه أسكتنى هيبته وخشعت حتى كأنى لم أر مهيباً غيره وجبنت من موعظته، فلما صرت إلى مجاورته قال لمه الرجعل: همذا منصور بعن عمار الـذى كنت تشتاق إليه، فصافحنى وأخذ يدى اليمنى، وقال: مرجاً حيَّاك الله بالسلام ونعمنا وإياك فى الدنيا بالأحزان، ثم أدخلنى يتأ قد احتفر فيه قبراً، ثم أقبل علىَّ وقال: إن نفسى لم تزل مشتاقة إليك، تحب أن تعرض قسوة قلبها عليك، أعبرك أن لى جرحاً فديماً قد أعبا للعالجين، فتلافه برنقك، وضع عليه ما تعلم أنه يلائمه من مراهمك، فقلت لمه: كيف يعالج مثلى مرحرى أنقل من جرحك!

قال: وإن كان كذلك فإنى مشتاق إليه، فقلت له: لن كنت تمسكت باحنفار قبرك في منزلك ومَقَتُ نفسك بما أربتها من وصيتك ومن كفن تشتريه قبل موتسك، فإن لله عباداً اقتطعتهم الحرمة عن النظر إلى قبورهم أولتك الذين لم تسر عينيك أرعى لحرمات الله ولا أصرف قلوباً عما كره الله منهم إذ علموا أن لله يوماً يُخسر فيه المطلون، فصاح صيحة النفضت لها فرقاً، وخرَّ على وجهه في قبره صَوِقاً، وجعل يركض برجليه، ويخور، فنخفت إن مات أن أكون قد شرعت في قله، فاسترجعت، وندمت على عظنى الذي فنحرجت إلى طَحَّان قريب من منزله، فقصصت عليه وأحَلَّتُ الذنب على اللذى ساقتى إليه، وأعلمته أنى تركته يرتكض كالذيحة في حفرته، ولامنى الطحان وقال: ادخل لعبنى عليه، فدخلتا، فعالجناه حتى اخرجناه من الحقرة، فإذا به قد تَسَلُخ بعض جسده، فالنفة إلى الطحان مفضباً، فنحرجت وتركته صريعاً، ثم عاودته عند الظهر، حياة هو على حاله، ثم رجعت عند الظهر، وإذا به لم يقق من غشيته، فيت بليلة لم يمو

الحكاية الخامسة بعد المائتين

سلبان الثوري يزور إبراهيم بن أدهم

عن شعيب بن حرب قال: خرجت مع سفيان بن سعيد الدورى من الكوفة يريد زبارة إبراهيم بن أدهم بالمصيصة، قال: فدخانا المصيصة، ولم يطعم قبل ذلك ثلاثة أبام، فسألنا عن إبراهيم بن أدهم، فدلونا عليه، فإذا به نبائم فى الشمس فى وسط جامع المصيصة رأسه فى درمايقته، فجئت إليه فحركته وقلت له: صديقك سفيان الدورى، فوقب إليه وعانقه وجلسا يتذكران، فقال سفيان: يا أبا إسحاق أى شمى، نعمل؟ قال: نخرج إلى الحصياد، فخرجنا، فأكرينا أنفسنا بدرهمين، وحصدنا، فلما فرغنا فرح صاحب الزرع، وقال: تعالوا كل يوم.

قال شعب: فقال في سفيان: اشفي واشتر انه ما يصلح، فاشتريت لهم طعاماً، وحنت به، فوضعته بين أبديهم، فقال سفيان لإبراهيم: كُلِّ. فقال إبراهيم لسفيان: أنت أكر وأعلم، كُلُّ أنت، فلم يزالا يتماريان حتى قال سفيان لإبراهيم: دعنى من هذا، تضمن لى أنا نصحنا في العمل، وأن هذا الطعام لا يشوبه شبهة حتى آكل؟! فقال إبراهيم: لا.

قال سفيان: فليس لي إليه حاجة! فقـال إبراهيـم: ولا لي رغبـة فيمـا زهـدت فيـه، فانصرفنا، وتركنا الطعام بحاله.

الحكاية السادسة بعد المائتين

حكاية أبو سعيد الخراز مع رجل صالح

حدثنا أبو سعيد الخراز قال: كنت يمكة ومعى رفيق لى من الورعين، فأقمنا ثلاثة أيام لا نأكل شيئاً، وكان بحذائنا فقير معه كويرة وركوة مغطاة بقطعة خيش، وربما كنت أراه يأكل خبراً حوارى، فقلت فى نفسى: والله لأقولن لهذا نحمن اللبلة فى ضيافتك، فقلت له، فقال لى: نعم وكرامة، فلما جاء وقت العشاء جعلت أراعيه، ولم أر معه شيئاً، فمسع يده على شاربه، فوقع على يده شيء، فناولني فإذا درهمان لا تشبه عيون الحكايات

الدُراهم، فَاشترينا خبراً وإداماً، فلما مضى لذلك مدة جنت إليه، فسَلَمْت عليه، وقلت: إنى ما زلت أراعيك تلك الليلة، وأنا أحب أن تعرضى بما وصلت إلى ذلك، فبإن كان يبلغ بعمل حدثنى. فقال: يا أبا سعيد صا هو إلا حرف واحد. قلت: ما هو؟ قال: تُعْرج قَلْرً اخْلُق من قلبك تصل إلى حاجتك.

* * *

الحكاية السابعة بعد المائتين أحمد بن نصر بترأ الترآن بعد وفاته

حداثنا إبراهيم بن إسماعيل بن حدلف قال: كان أحمد بن نصر حبلي، فلما قدل في المحدة وصلب أخبرت أن الرأس يقرأ القرآن، فمضيت فيت بقرب من الرأس مشرقا عليه، وكان عنده رجاله وفرسان يحفظونه فلما هدأت العيون سمعت الرأس يقرأ: ﴿ وَأَلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ أَنَّ يُرَّكُوا أَنْ يُقُولُوا آمَّنا وَهُمْ لاَ يُتَدَّونَ اللَّهُ أَنْ يُتَرَكُوا أَنْ يُقُولُوا آمَّنا وَهُمْ لاَ يُتَدَّونَ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى الله تلك، فقلت له يما أخيى ما فعل الله بلك، فقال: فقدل أو أدخلني الجنة، إلا أني كنت مفهرماً ثلاثة أيام. قلت: ولم الله بلك، فقال: غقر لى وأدخلني الجنة، إلا أني كنت مفهرماً ثلاثة أيام. قلت: يا رسول الله يُؤلِّد مَّ بي، فلما بلغ خشيتي حوَّل وجهه عنى! فقلت له: يا رسول الله، يُؤلِّتُ على الحق أو على الباطل؟ فقال: وأنت على الحق، ولكن تقلك رحل من أهل يتي (⁷¹)، فإذا بلغت إليك أستحيى مثل،

قلت: أحمد بن نصر كان كبير القدر عزيز العلم آمراً بالمعروف سمع مسن سالك بـن أنس وحماد بن زيد وهشيم، ثنله الواثق بيده لامتناعه من القول بخلق القرآن، وكان تتلـه بـُسُوَّمَنْ رَّأَى، وأمر بحمل رأسه إلى بغداد، فنصبت فى الجانب الشرقى أياماً وفى الجسانب الغربى أياماً، وصلب بدنه بسُوَّمَنْ رَّأَى.

قال أحمد بن على بن ثابت: لم يزل رأسه مصلوباً بيضداد وحسده مصلوبا بسُرمَّنْ رَأى ست سنين إلى أن حط وجمع رأسه وبدنه، ودفن بالجانب الشرقى فى المقبرة المدوفة بالمالكية، وحمه الله.

* * *

⁽١) صورة العنكبوت، الآيتان رقم: ٢٠١.

 ⁽٢) يعنى بذلك الخليفة العباسى الوائن بالله، وانظر: تطبق ابن الجوزى على هذة القصة عقبها،
 ومعلوم أن هذه القصة، وما ورد فيها من حديث من المنامات التي لا يُقوَّل عليها .

عه ن الحكايات

الحكاية الثامنة بعد المائتين

حكاية إبراهيم الخواص والقفاف التي كان يصنعها للأبتام

حدثنا معمر بن أحمد بن عمد الأصبهاتي قال: سمعت أبا مسلم السنّاء يقول: سمعت بعض أصحابنا يمكي عن إبراهيم الخواص أنه قال: كان لى وقست فترة، فكست أحرج كل يوم إلى شط نهر كبر وكان حواليه خوص، فكست أقطع شيئاً من ذلك وأشقه قفافاً، فأطرحه في ذلك النهر، وأتسلى بذلك، وكأنى كنت مطالباً به، فحرى وقى على ذلك أياماً كيرة، ففكرت يوماً، وقلت: أمضى خلف ما أطرحه في الماء من الثقاف، لأنظر أبن يذهب، فمشيت على شط النهر ساعات، ولم أعمل ذلك اليوم حتى أثبت في الشط موضعاً وإذا عجوز قاعدة على شط النهر تبكى، فقلت لها: ما لمل تبكين؟ فقالت: اعلم أن لى خمسة من الأينام مات أبوهم، فأصابنى الفقر والشدة، فأتيت هذا المرضم، فحات على رأس الماء قفاف من الخوص، فأحديا وبعنها وأنفقها عليهم وأتبت اليوم الثانى والثالث، والقفاف تجىء على رأس لماء، وكنت أخذها وأبيعها حتى اليوم، فحنت اليوم في الوقت وأنا منتظرة، وما جاءت!

قال إبراهيم الخواص: فرفعت يدى إلى السماء، وقلت: اللهم لو علمت أن لى خمسة من العيال لزدت في العمل، وقلت: للعجوز لا تفتمي قرإني الذي كنت أعمل ذلك، فمضيت معها ورأيت موضعها، وكانت فقيرة، فقمست بأمرها وأسر عبالها سنين، أو كما قال.

الحكاية التاسعة بعد المائتين زهد وتناعة

حدثنا حالد بن هامان قال: سمعت إبراهيم بن إسحاق وهو الحربي يقول: أجمع عقلاء كل آمة أنه من لم يجر مع القدر لم يتهنى بمعيشة ؟ كأن يكون قعيصى أنظف قعيص وإزارى أوسخ إزار ما حدثت نفسى أنهما يستويان قط وما شكوت إلى أمى ولا إلى اختى ولا إلى ابناتي الحُمَّى قط، والرحل هو الدي يدخل غَمَّه على نفسه، ولا يفم عياله، كانت لى شقيقة (١٠ أربعين سنة سا أخبرت بهما أحداً قط، ولى عشر سنين أبصر بفرد هين ما أخبى أحلياً، واقَتَّتُ ثلاثين سنة برغيفين - يعنى كل يوم ان حابتى بهما أمى أو أخنى أكلست، وإلا بقيت حائماً عطسان إلى اللبلة الثانية، وأنبت ثلاثين سنة من عمرى برغيف وأربع عشرة تمرة، إن كان برنياً أو سقماً أن

⁽١) الشقيقة: رحع في أحد شقى الرأس، أو ما يسمى بالصداع النصفي.

عيون الحكايات

عشرين إن كان دقلاً، ومرضت ابتسى، فمضت امرأتى، فأقىامت عندهما شهراً، فقىام إفطارى في هذا الشهر بدوهم ودانقين ونصف، ودخلت الحمام، واشتربت لهم صابونـاً بدانقين، فقامت نفقة شهر ومضان كله بدرهم وأربعة دوانيق ونصف.

* * *

الحكاية العاشرة بعد المائتين

حكاية في صبر العلماء على الفقر والحاجة

حدثنا أبا الحسين بن شمعون قال: قال لى أحمد بن سليمان القطيمي: أضقت إضافة ا فمضيت إلى إبراهيم الحربي لأبثه ما أنا فيه، فقال لى: لا يضق صدرك فإن الله من وراء للمونة، وإني أصفت مرة حتى انهى أمرى في الإضافة إلى أن عدم عبالي قونهم، فقالت على الزوجة: هب أني وإياك نصبر، فكيف نصنع بهاتين الصبيتين، فهات شيئًا من كبك حتى نبعه أو زهنه فصبت بذلك، وقلت: أقترضي لهما شيئًا، وانظريني بقية اليوم والليلة، وكان لى بيت في دهليز دارى فيه كتى، فكنت أحلس به للنَّمْ وللنظر، فلما كان في تلك الليلة إذا داق يدق الباب فقلت: من هذا؟ فقال: رجل من الجيران. ادخل، فدخل وترك إلى حاني شيئًا وانصرف، فكنفت السراج، ونظرت وإذا منديل له قيمة، وفيه أنواع الطعام، وكاعد فيه خميمائة درهم فلاعوت الزوجة، وقلت: أنهى المسيان حتى يأكلوه، ولما كان من الخد قضيا ذيًّا كان علينا من تلك الدراهم، وكان جماين عليهما حملان ورقاً، وهو يسأل عن منزل إبراهيم الحربي، فانتهى إلى، فقلت: أنا إبراهيم الحربي، فحط الجملين، وقال: هذان الجملان أنفذهما لك رجل من أهل عراسان، نقلت: من هو؟ فقال: قد استحلفي أن لا أقول من هو.

الحكاية الحادية عشرة بعد المائتين

بين إبراهيم الحربي وابنته

حدثنا أبو القاسم بن الجلى قال: اغتَّلَ إبراهيم الحربي عِلَّة حتى أشرف علمى الموت، فدخلت إليه يوماً فقال لى: يا أبا القاسم أنا فى أمر عظيم مع ابتى ثم قال: لها قومى، فاخرجى إلى عمك، فخرجت فألقت على وجههما حماراً، فقال إبراهيم: هـذا عمـك كُلِّهِه، فقالت: لى يا عم، نحن فى أمر عظيم لا فى الدنيا ولا فى الآخرة، الشهر والدهر ما كنا طعام إلا كِسَر يابسة وملح، ورمًا عدمنا الملح، وبالأمس قد وَجَّه إليه المعتضد ألف عون الحكامات

دينار مع بدر فلم يأخذها، ووجَّه إليه فلان وفلان، فلم يأخذ وهو عليل، فالتفت الحربي إليها، وتُبَسُّم، فقال: يا بنية إنما خفتِ الفقر؟ قالت: نعم. قال: انظرى في تلك الزاويــة، فنظرت وإذا كتب فقال: لي هناك اثنا عشر ألف حزء لفة وعربية، كبتها بخطي إذا مت فوجهي كل يوم بحزء بيعه بدرهم، فمن كان عنده اثنا عشر ألف درهم فليس فقير.

الحكاية الثانية عشرة بعد المائتين

إبراهيم الحربى وموت ولنه النجيب

حدثنا محمد بن خلف وكيم قال: كان لإبراهيم الحربي ابن وكان لــه إحــدي عشــرة منة قد حفظ القرآن ولقنه من الفقه شيئاً كثيراً قال: فمات فحست أعَزُّهه. قال لي: كنت أشتهي موت هذاا

قال: قلت: يا إسحاق أنت عالم الدنيا تقول مشل هذا في صبى قد أنحب ولقنته الحديث والفقه؟ قال: نعم رأيت في النوم كأن القيامة قد قامت وكأن صياناً بأيديهم قلال فيها ما يستقبلون الناس يسقونهم، وكان اليوم يوماً حاراً شديداً حَرُّه. قال: فقلت لأحدهم: اسقني من هذا الماء؟ قال: فنظر إلى، وقال: ليس أنت أبي! فقلت: فأيش أنتم؟ فقال: نحن الصبيان الذين متنا في دار الدنيا وخلفنا أبانا، فنستقبلهم، فنسقيهم الماء. قال: فلهذا تمنيت موته.

الحكاية الثالثة عشرة بعد المائتين معى مؤنسى وزادى ورفيقى

حدثنا محمد بن عيسي القرشي قال: حتني إبراهيم بن المهلب أبو الأشبهب السايح قال: رأيت بين النعامة والخزيمية غلاماً قائماً يصلى عند بعض الأميال قد انقطع عن الناس، فانتظرته حتى قطع صلاته ثم قلت له: ما معك مؤنس؟ قال: بلسي. قلت: وأين هو؟ قال: أمامي وخلفي وعن يميني وعن شمالي وفوقي.

فعلمت أن عنده معرفة فقلت: أما معك زاد؟ قال: بلي. قلت: أين هو؟ قال: الإخلاص لله عز وحل والتوحيد له والإقرار بنبيه 紫 وإيمان صادق وتوكل واثنق.

قلت: هل لك في مرافقتي؟ قال: الرفيق يشغل عن الله ولا أحب أن أرافق أحداً فاشتفل عنه طرفة عين فيقطعني عن بعض ما أنا فيه.

قلت: أما تستوحش في البُرِّيَّة وحدك؟ فقال: إن الأنس بالله قطع عنسي كـل وحشــة حتى لو كنت بين السباع ما خفتها ولا استوحشت منها. عيون الحكايات

قلت: فمن أبن تأكل؟ فقال: الذى غذّانى فى ظُلَم الأحشاء صغيراً قد تكشّل برزقى كبيراً. قلت: ففى أى وقت تجيسك الأسباب؟ قبال: لى حد معلوم ورقت مفهوم إذا احتحت إلى الطعام أصبته فى أى موضع كنت، وقد علم ما يصلحنى، وهمو غير غافل عنى.

قلت: ألك حاجة؟ قال: نهم. قلت: وما هي؟ قال: إن رأيتني فلا تكلمنسي ولا تُعلِّم أَحداً أنك تعرفني! قلت: وما هي؟ قال: نعم. قلت: وما هي؟ قال: أحداً أنك تعرفني! قلت: وما هي؟ قال: إن استطعت أن لا تنساني في دعائك وعند الشدائد إذا نزلت بك فافعل. قلت: كيف يدعو مثلي لمثلك وأنت أفضل مني خوفاً وتوكلاً؟! قال: لا تقل هذا، إنسك قد صليت لله عز وجل وصمت قبلي ولك حق الإسلام معوفة الإيمان. قلت: فإن لي أيضاً حاجة. قال: وما هي؟ قلت: ادع الله لي. قال: حجب الله طرفك عن كل معصبة وألهم قلبلك الفكر فيما يرضيه حتى لا يكون لك هم إلا هو.

قلت: حبيسى متى ألقاك، وأين أطلبك، فقال: أما الدنيما ضلا تحدث نفسك بلتمائى فيها، وأما الآخرة فإنها بحمع المتفين، وإياك أن تخالف الله فيما أسرك وندبمك إليه، وإن كنت تبغى لقائى فاطلبنى مع الناظرين إلى الله تبارك وتعالى فى زمرتهم.

قلت: وكيف علمت ذاك؟ قال: بغض طرفى له عن كمل محرم، واحتنابى فيه كمل منكر ومأثم، وقد سألته أن يجعل جنتى النظر إليه، ثم صاح، وأقبل يسعى حتى غاب عن بصرى.

الحكاية الرابعة عشرة بعد المائتين حكاية رجلين تآخا في الله

حدثنا محمد بن داود قال: سمعت أبا بكر الفوطى وأبا عصرو بن الأدمى يقولان: كنا متآخيان فى الله عز وجل، عرجنا من بغداد نريد الكوفة، فلما صرنا فى بعض الطريق إذا نحن بسُمِّشُن وابضين على الطريق، فقال أبو بكر لأبى عمرو: أنا أكبر منك سناً فدعنى أتقدمك فإن كانت حادثة اشتغلا بى عنك وجزت أنت. فقال له أبو عمرو: نفسى ما تساعنى بهذا ولكن نكون جيعاً فى مكان واحد فإن كانت حادثة كنا جيعاً، فحازا جيعاً بين السبعين فلم يتحركا ومراً سالين.

زاد جعفر: قال ابن جهضم: هذا ميراث الموافقة في المحبة.

* * *

٣١٣عون الحكايات

الحكاية الخامسة عشرة بعد المائتين توبة اللضيل بن عياض

حدثنا على بن حشرم قال: أخبرنى رجل من جيران الفضيل بسن عباض قال: كان الفضيل يقطع الطريق وحده، فخرج ذات ليلة ليقطع الطريق فإذا هو بقافلة قد انتهت إليه ليلاً، فقال بعضهم لبعض: اعدلوا بنا إلى هذه القرية فإن أمامنا رجل يقطع الطريق يقال له الفضيل.

قال: فسمع الفضيل، فأرعد فقال: يا قوم أنا الفضيـل جـوزوا واللــه لأجتهـدن أن لا أعصى الله أبدأ، فرجع فترك ما كان عليه.

وقد بلغنا من طوبق آخر أنه ضافهم تلك الليلة وقال: أنتم آمنون من الفضيل وخسرج يرتاد لهم علفًا، ثم رجع فسمع قارئًا يقرأ: ﴿إَلَسَمْ يَـأَنْ لِلَّذِينَ آمَنُـوا أَنْ تُمَخَّسَعُ قُلُوبُهُـمُّ لِذِكُر اللّهَ﴾(١) فصاح ومزَّق ثيابه وقال: بلى والله قد آن قد آن، فكان مبتدأ توبته.

الحكاية السادسة عشرة بعد المائتين الغنيّة بالقلب

حدثنا أحمد بن عمد الطوسى قال: سمعت إبراهيم الآجرى، وكان من أفاضل أمة محمد ﷺ قال: سمعت أستاذنا إبراهيم الآجرى الكير يقول: كنت بوماً قاعداً على باب المسجد في يوم شمات إذ مَرَّ بي رجل عليه خوتسان، فظنست أنه من هؤلاء الذين يسألون، فقلت في نفسي لو عمل هذا يده لكان خيراً لها.

قال: ومضى الرجسل، فلمما كمان بىالليل أتمانى مَلَكَمَان، فَأَخَذَا بِضِعِى، فَأَدَخَلانى المسجد الذي كنت على بابه قاعداً، فإذا رجل نائم عليه خرقتان فكشف عن وجهه فإذا هو الذي مَرَّ بي فقالا لى: كُلُّ لحمه.

فقلت: ما أغبته قالا: بلى، حدثتك نفسك بغيشه وطلك لا يرضى منه بمشل هذا فانتبهت فزعاً فمكنت ثلاثين يوماً أقعد على باب المسجد لا أقوم منه إلا لفرض أنتظر أن يمر بى، فأستحله، فلما كان يوم الثلاثين مرَّ بى على حاله واخرقتان عليه، فوثبت إليه، ففمز وغمزت خلفه، فلما خفت أن يفوتنى قلت: يا هذا أكلمك، فبالتفت إلى شم قال: يا إبراهيم، وأنت أيضاً ممن يغتاب الموضين بقلبه؟ قال: فسقطت مغشياً علىً، وأفقت وهو عند رأسى، فقال: أتعود؟ قلت: لا، ثم غاب عنى، فلم أره بعد ذلك!.

⁽١) سورة الحديد، الآية رقم: ١٦.

عيون الحكايات

الحكاية السابعة عشرة بعد المائتين

من حكايات المتصوفة

عن إبراهيم الآجرى أن يهودياً جاء يقتضيه شيئاً من ثمن قصب، فكلّم م، فقال له: أرنى شيئاً أعرف به شرف الإسلام وفضله على دينى حتى أسلم، فقال: أو نفعل؟ قال: نعم. قال: هات رداءك فأخذه فبعمله في رداء نفسه، ولف رداءه عليه ورمى به في النار، نار أتون الأجر، ودخل في أثره، وأخذ الرداء وخرج من النار، فقتح رداء نفسه، فإذا هر صحيح، وأخسرج رداء اليهودى حراقاً أسود من جوف رداء نفسه، فأسلم المهودى.

قلت: إبراهيم الآجرى هـذا هـو الصفير، وهـو الـذى حكـى عـن إبراهيــم الآجــرى الحكاية التي ذكرتاها قبل هـذه، كالاهما من الزهاد.

* * *

الحكاية الثامنة عشرة بعد المائتين

ابن علية يترك القضاء من أجل ابن المبارك

حدثنا حماد بن سلمة وحماد بن زيد أن عبد الله بن المبارك كان يتحر فى البُرّ، وكان يقول: لولا خمسة ما أتجرت، فقيل له: يا أبا محمد من الخمسـة؟ فقـال: سـفـيان الـــورى وسفيان بن عيـنة والفضيل بن عياض ومحمد بن السـماك وابن علية.

قال: وكان يخرج، فيتجر إلى خراصان، فما ربح من شىء أخذ القوت للعبال ونفقة الحج، والباقى يصل به إخوانه الخمسة، فقدم سنة فقيل له: قد وألى ابن علية القضاء، فلم يأته ولم يصله بالصرة التى كان يصله بها في كل سنة، فيلغ ابن علية أن ابن البارك قد قدم، فركب إليه، فلم يرفع به عند الله رأسا، ولم يكلمه، فانصرف، فلما كان من الغد كتب إليه رقعة فيها: بسم الله الرحمن الرحيسم، أسعدك الله بطاعته، وتولاك بحفظه، وحاطك بحياطته قد، كنت منتظرا لمرك وصلتك... بها، وحنتك أسس، فلم تكلمني، ورائيك واحداً على، فاى شيء رأيت منى حتى أعتذر إليك منه.

فلما وردت الرقعة على عبد الله، فدعا بالدواة والقرطاس، وقال: يأتى هــذا الرجـل، وإلا تقشر له العظائم، ثم كتب إليه: بـــم الله الرحمن الرحيم:

يا حاعل الديسن له بازيًا يصطداد أموال المساكين احتاص الديسا ولذاتنا بحياسة تذهسب بسالدين فصرت بحنوناً بها بعد صا كنسست دواء للمحسانين

أيسن روايسك فسى سسردها عسن ابسن عسون وابسن سيرين أيسن روايساتك فسى سسردها لسترك أبسسواب المسلاطين إن قلست: أكُرهَتُ فسفا باطل ذل حمسار العلم فسسى الطين

فلما وقف ابن عليـة على هـذه الأبيـات قـام مـن بحلـس القضاء، [ودخـل] على هارون، وقال: يا أمير المؤمنين، اللها الله! أرحـم شـيـتى، فـإنى لا أصبر على القضاء. فقال له هارون: لعل هذا المحنون أغرى بقلبك.

فقال: الله! الله! أنقذني أنقذني أنقذن الله؛ فأعفاه من القضاء، فلما اتصل ذلك بعبد الله بن المبارك وحمَّة إليه بالصرة.

قلت: ابن علية اسمه إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم أبو بشر الأسدى من أهل البصرة وأصله من الكوفة روى عن أيوب وابن عون وغيرهما.

وفي رواية أخرى: يا حاعل العلم له بازياً...، وفيها زيادة أبيات منها:

* * *

الحكاية التاسعة عشر بعد المائتين حكاية شاب أسرف على نفسه

حدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم الفهرى عن أبيه أن نمى كان على عهد الحسن، وكان ملى مفرطاً في حق الله، فبينا هو كذلك في تفريطه أخذه الله بسالمرض أخدة شديدة، فلمسالمه أله بسالمرض أخدة شديدة، فلمسالمه الله بمنصر عزون: إلهي وسيدى أقلني عثرتى وأقمني من صرعتمي فأنى لا أعود ؛ فأقامه الله من صرعته فرجع في أشد مما كان من الخطأ فبينا هو كذلسك أخذه الله أخذة ثانية فقال: إلهي وسيدى اقمني المرة من صرعتم لا أعود، فأقامه الله من صرعته فرجع إلى أشد ما كان من الخطأ، فينا هو كذلسك وقد غلب الجهل عليه أخذه الله أخذة ثالثة فبينا هو وقد اشتدت عليه قال بصوت ضعيف: إلهي وسيدى أقلني

عيون الحكايات

عترتى وارحمنى من صرعتى فإنى لا أعود أبداً فأقامه الله من صرعته، فرجع شراً بما كان فبينا هو مارا فى بعض أيامه، وكان الحسن وأيوب السختيانى ومالك بن ديسار وصـالح المرى قد خرجوا يستقون، فنظر إليه الحسن وهـو يضـرب بأردانه وينظر إلى أعطافه، فقال: يا فتى، خَفَو الله كانك تراه، فإن لم تكن تراه فهو يراك. فقال: إليك عنى يا أبــا سعيد، فأنا أحداث نريد أن ندق الدنيا دقًا.

فقال الحسن: كأنكم والله بالموت قد نزل بساحة هذا النساب، فيُرُعَثُ وَضًا، فينا الحسن في مجلسه أقبل أخو الفتى إليه، فقال: يا أبا سعيد، إن الفتى الذي كنت تَعِلُهُ هو أخى، وقد وقع في سكرات الموت وغُصَصِه، فقال الحسن لأصحابه: قوصوا بنا حتى ننظر ما فعل الله به، فلما أقبل الحسن قرع الباب، فقالت أمه: مَنْ بالباب؟ فقال: الحسن.

فقالت: يا أبا سعيد مثلث أى شيء تعمل على باب ولدى، وولدى لم يترك ذبـاً إلا ركبه ولا عرماً إلا انتهكه، فقال: استأذنى لنا عليه فإن ربسا عز وجل يقبل العشرات، فرَّلَت إليه، فقالت: يا بنى، الحسن بالباب فقال: يا أماه أتـرى الحسن جماءنى عائداً أو مُوتَّبِكًا، افتحى له الباب، فقتحت، فلخل الحسن، فلما نظر إليه يصالح سكرات الموت قال له: يا فنى استقل الله يقلك.

قال: يا أبا سعيد، إنه لا يفعل قال: وتصف الله بالبخل، وهو الجواد الكريسم. قبال: يا أبا سعيد إنى عصيته فأمرضنى فاستقلته فأقالنى، وعوفيت فعصيته فأمرضنى، فاستقلته فأقالنى، وهذه الخامسة، فلما استقلته نادانى منادٍ من زاوية البيت أسمع الصوت ولا أرى الشخص: لا لبيك ولا سعديك قد جَرَّبَاك مِرَّاراً فوجدناك كُذَّاباً.

فقال الحسن لأصحابه: قوموا بنا، فلما أن خرج الحسن قال الذي لأمه: هذا الحسن فقد يسنى من سيدى، وسيدى يقبل التوبة عن عباده ويعقو عن السيئات، يا أساه إذا وأيني وقد تحوَّل السواد ياضاً، ورشع للموت جيني، وغارت العبنان واصغر البنان وانقطع البنان، فحدى الملاعقة من تحت رأسى، وضعى خدى على السرى، واستوهبنى من سيدى، فإن سيدى يقبل التوبة ويعقو، فلما نظرت إليه يعالج سكرات الموت أخذت الملاحقة من تحت رأسه ووضعت خده على السراب، وشدت وسطها بحبل من ليف، النورة من تحت رأسه ورفعت يديها نحو السماء، ثم نادت: إلهى وسبدى، أسألك بالرحمة التى رحمت بها يعقوب، فحمعت بينه وين ولده، وأسألك بالرحمة التى رحمت بها يعقوب، فحمعت بينه وين ولده، وأسألك بالرحمة التى رحمت بها أبرب، فكشفت عنه البلاء إلا رحمت ولدى، ووهبت له ذنبه، فلما مات الفتى سميعت أبوب، ويقول: أيتها لمراة إن الله رحم ولدك، ووهب له ذنبه، وسمع الحسن

الحكاية العشرون بعد المائتين بنن سلعمان بن حرب ويشر الحائى

عن سليمان بن حرب قال: مكتت شهراً أشتهى أن أرى بشر بن الحارث اللسم يقدر أو كما قال. قال: فخرجت يوماً من منزل إلى المسجد فإذا أنا برجل -أوقال: بشيخ - كير الشعر طويل الشارب عليه أطمار حسنة -قال: مرقعة -معه جراب وجهه إلى الحائظ فهو يدخل يده في الجراب، فيخرج منه كيراً فيأكل فقلت له: أنت من الجنيد؟ قال: لا. قلت: فأنت خراساني؟ قال: أنا أوى يغداد. قلت: فما حاء بك إلى هاهنا؟ قال: جنت إليك لأسمع منك خديثاً في الوقت. قلت: الاسم؟ قال: وما تصنع باسمى، قلت: الاسم؟ قال: وما تصنع باسمى، قلت: النهي أعرف اسمك. فقال: أنا أبو نصر. قلت: الاسم أريد؟ قال: ليسم أخبرك فاسمى، وأن أخبرت باسمك وإن شنت فلا تشمع، وإن شنت فلا تسمع. قال: أنا بشر بن الحارث. قلت: الحمد لله الذي لم يمنى فاصمه، وإن شنت فلا تسمى، أو أن أنا بشر بن الحارث. قلت: الحمد لله الذي لم يمنى ماعة، ثم قلت له: يا أبا نصر، أردت أن تدخل بله أنا فيه، فالا تنزل عندى؟ فقال: ليس لى مقام إنما كنت بعبادان. فقلت: يا أبا نصر كبي كلها بين يديك. قال: السلام عليك، وبكيت، ومضى.

الحكاية الحادية والعشرون بعد المائتين حكاية أحمد بن عيسى مع كلاب الصيد

حدثنا يحيى بن المومل عن أستاذه أبى بكر الدقاق قال: صمعت أحمد بن عبسى الخراز يقول: كنت يوماً أمشى في الصحراء، فإذا قريب من عشر كالاب من كالاب الرعاق قد شدوا على، فلما قربوا مني حملت أستمعل المراقبة، فإذا كلب أبيض قد خرج من بينهم، وحمل على الكلاب، فطردهم عنى، ولم يفارقني حتى تباعدت عن الكلاب، ثم النفت فلم من ينهم، وحمل على الكلاب، عند المكلاب، عالم يعتلف إلى يعلمنى الخوف، فقال لى يوماً: إنى معلمك خوفًا يجمع لك كل شيء. قلت: ما هو؟ قال: مراقبة الله.

عيون الحكايات

الحكاية الثانية والعشرون بعد المانتين أبو سليمان الهاشمي يخطب رابعة العدوية

حدثنا النقاش قال: سمعت أبا خليفة يقول: كان أبو سليمان الهاسمى له بالبصرة كل يوم غلة ثمانين ألف درهم، فبعث إلى علماء البصرة يستشيرهم في امرأة يزوجها، فأجمعوا على رابعة، فكب إليها: بسم الله الرحمن الرحيم أما بعد، فإن ملكى من غلة الدنيا كل يوم ثمانين ألف درهم وليس يحشى إلا قليل حتى ألمها مائة ألف إن شاء الله، وأنا أعطيك نفسك، وقد بذلت لك من الصداق مائة ألف، وأنا مُصَيِّر إليك من بعد أمثالها، فأحييني، فكبت إليه: بسم الله الرحمن الرحيم، أما بعد، فإن الزهد في الدنيا راحة القلب والبدن، والرقبة فيها تورث الهم والحزن، فإذا أثاك كابى هذا فيتى وادك، وقدم لمعادك، وكن وصيً نفسك، ولا تجمل وصيك غيرك، وصُمَّ دهرك، واجعل الموت غيل والسلام.

الحكاية الثالثة والعشرون بعد المائتين لتمة طتمة

حدثنا سلام يعنى ابن مسكين قال: حدثنا ثابت أن امرأة كانت تأكل طعاماً، فأناها سائل سأل، ولم يبق من طعامها غير لقمة، فلما رفعتها إلى فيها، فأدخلت بعضها فاها، فجاهنا السائل، فأخرجت اللقمة من فيها، فأطعمتها السائل، فأتاها الأسد، وأخذ مياً لها فذهب به، فإذا هى برجل قد أقبل إلى الأسد، فأخذ بلحيه، ففلقهما حتى استخرج الصبى من فيه، فسلّمه إلى أمه فقال لها: لقمة بلقمة.

وقد روى هذه الحكاية أحمد بهن مروان المالكي في كتباب المحالسة مرفوعة من حديث عكرمة عن ابن عبساس عن النبي يَثَلِث قال: وأنني سائل امرأة في فمها لقمة فأخرجت اللقمة فناولتها السائل، فلم تلبث أن ولدت غلاماً فلما ترعسرع، حاء ذئب، فاحتمله فخرجت تعدو في أثر الذتب، تقول: ابني ابني، فأمر الله مَلِكًا: الحيق الذئب، فعذ الصبي منه، وقل لأمه: إن الله يقرئك السلام، ويقول: هذه لقمة بلقمة، (1.).

^{* * *}

⁽١) الحديث ذكره السيوطي في الجامع الصفير، وعزاه إلى ابن صصري في أماليه عن ابن عباس.

۲۱۸ عيون الحكايات

الحكاية الرابعة والعشرون بعد المائنين حكاية جعلر بن يحيى مع رجل وجاريته

حدثنا على بن زيد كاتب العباس بن المأمون قبال: حدثمى إسحاق بن إبراهيم الموصلى قال: حدثمى إسحاق بن إبراهيم الموصلى قال: حدثمى أبى قال: حج الرشيد ومعه جعفر بن يجبى البرمكى وكنت معهم فلما صرنا إلى مدينة الرسول قال لى جعفر بن يجبى: أحب أن تنظر لى جارية ولا تبقى غاية في حذاقتها بالفناء والكمال وبالظروف والأدب قال: فأرثيث إلى حارية لرحسل، فدخلت عليه، فرأيت رسوم العمة، وأخرجها إلى، فلم أر أجمل منهما، ولا أصبح منها،

قال: أقول لك قولاً لا أنقص منه. قلت: قل. قــال: أربعين ألـف ديسار. قلمت: قــد أعذتها وأشرط عليك نظرةً. قال: ذلك لك، فأتيت جعفر بن يحيى. فقلت: قــد أصبــت حاجتك على غاية الكمال والظروف والأدب والجمال ونقاء اللون وحــوده الفنـاء وقــد اشترطت نظرة، فاحمل المال، وسرر بنا.

قال: فحملنا المال على حمالين، وجاء جعفر مستخفياً، فدخل على الرجل فاعرجها، فلما رآها جعفر أعجب بها، وعرف أن قد صلقته، ثم غَنْتٌ، فمازداد عجباً، فقال لى: اقطم أمرها.

فقلت لمولاها: هذا المال قد وزناه ونفذناه، فإن قنعت وإلا فتوجّه إلى من شفت لينقده، فقال: لا، أتنع بما قلتم. فقالت الجارية: يا مولاى في أى شيء أنت؟ فقال: قـد عرفت ما كنا فيه من النعمة، وما كنتُ فيه من انبساط البد، وقـد انقبضت عـن ذلك لنغير الزمان علينا، فقدرت أن تصيرى إلى هذا الملك، فتبسطى في شهواتك وإرادتك.

فقالت الجارية: والله يا مولاى لو ملكت منك ما ملكت منى ما بعتــك بالدنيــا ومــا فيها، وبعد، فاذكر العهد، وقد كان حلف لها أن لا يأكل لها ثمناً.

قال: فتغرغرت عين المولى وقال: اشهدوا أنها حـرة لوجـه اللـه، وإنـى قـد تزوجتهـا وأمهرتها دارى. فقال لى جعفر: انهض ينا.

قال: فدعوت الحمالين ليحملوا المال، فقال جعفر: لا والله لا يصحبنا منه درهم، ثم أقبل على مولاها، فقال: هو لك مباركاً لك فيه، أَنْقِفُ عليها وعليك. قال: وقمنا، فخرجنا.

* * *

عيون الحكايات

الحكاية الخامسة والعشرون بعد المائتين حكاية حبيب العجمى مع الرجل الخراساني

حدثنا السرى بن يجى قال: قدم البصرة رحل من أهل خراسان، وهم أن يسكن البصرة ومعه عشرة آلاف درهم، ثم هم بالخروج إلى الحج هو وامرأته فسأل لمن بودع العشرة آلاف درهم أقبال: جيب أبر محمد العجمى فأتى إليه فقال: إنى حاج وامرأتى، هذه العشرة ألف درهم أربد أن تشترى بها داراً بالبصرة، فشاور حبيب أصحابه أن يشترى بالعشرة ألف درهم دقيقاً ويتصدق بها فقالوا: إنما وضعها عندك لتشترى بها منزلاً، فقال: أنصدق بها وأشترى له من ربه منزلاً في الجنة (ا) فوان وضى، وإلا دفعنا إليه دراهمه، فاشترى دقيقاً وحزاً، وتصدق به، فلما أن قدم الخراساني من مكة أتى حبياً، فقال: يا أبا عمد أنا صاحب العشرة آلاف درهم، فلا أدرى اشتريت لنا بها منزلاً، أو تردها على فاشترى بها.

فقال: اشتريت لك متزلاً فيه قصور وأشجار وأشمار وأنهار، فانصرف الخراساني إلى الراحو الراحة فقال: إن حبيباً إنما اشترى لنا من ربه المنزل في الجنة، فقالت له: يا فبلان، أرجو أن يكون الله قد وقّق حبيباً وما قدَّر لبشا في الدنيا، فارجع إليه، فليكب لنا كتاباً بمهدة المنزل، فأتى الرجل إلى حبيب فقال له: يا أبا مجمد قد قبلنا ما اشتريت لنسا، فاكب لنا كتاب عمده.

فقال: نعم، فدعى من يكتب، فكتب: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما اشترى حبيب أبو محمد من ربه عز وحل لفلان الخزاساني، اشترى له منزلاً ضى الجنة بقصوره وأنهاره وأشهاره ووصائفه بعشرة آلاف درهم، فعلى ربه سبحاته أن يدفع هذا المنزل إلى فلان الخراساني، ويبرئ حبياً من عهدته، فأخذ الخراساني الكتاب، وانطلق به إلى امرأته، فأقام الخراساني نحواً من أربعين يوماً، ثم حضرته الوفاة، فأوصى امرأته: إذا غسلوني وكفنوني، فادفعي هذا الكتاب إليهم يجعلوه في أكفاني، ففعلوه ودفن الرحل، فوجدوا على ظهر قبره وقًا فيه مكتوب كتاب أسود في صورة الرق براءة لحبيب المحمى أبي محمد من المنزل الذي اشتراه لفلان، وقد دفع الله إلى الخراساني ما شرط له حيب، فاتي حبيب بالكتاب، فمعل يقرأه ويُعبَّله، ويبكى، وعشى إلى أصحابه، ويقول:

قلت: ومن المحتمل أن يكون هذا المودع قد قال لحبيب: تُصَرُّفُ في المال كيف

 ⁽١) هذا الكلام بخالف الشرع والدين، وفي فعله هذا تضيع للأمانة، والشرع يلزمه برد الملغ الذى
 ائتمن عليه.

* * *

الحكاية السادسة والعشرون بعد المائتين حكاية مالك بن دينار مع شاب يبني تصرًا

حدثنا جعفر بن سليمان قال: مررت أنا ومالك بن ديناًر بالبصرة فيينا نحن ندور فيها مررنا بقصر يُقمَّر، وإذا شاب جالس ما رأيت أحسسن وجهاً منه، وإذا هـو يـامر بينـاء القصر، ويقول: افعلوا وامنعوا، فقال لى مالك: ما ترى هذا الشاب؟ وإلى حسن وجهــه وحرصه على هذا البناء! ما أحوجنى إلى أن أسأل ربى يُخلِّصُه، فلعله يجعلـه فـى شـباب الجنة.

يا جعفر ادخل إليه. قال جعفر: فلحلنا، فسلمنا، فبرد السلام، ولم يعرف مالكاً، فلما عرَّفوه إلياه قام إليه، فقال: حاجة؟ قال: كم نويت أن تنفق على هذا القصر؟ قال: مائة ألف درهم. قال: آلا تعطيني هذا المال، فأضعه في حقه، وأضمن لك على الله تبارك وتعالى! قصراً خيراً من هذا القصر بولدانه وخدمه وقبابه وخيمه من ياقوتة حمراء مرصع بالجواهر ترابه الزعفران وبلاطه المسك أفيح من قصرك هذا، لا يخرب لم يمسه بدان، ولم ينه بناء، قال له الجليل: كنَّ، فكان،

قال: أجلى الللة، وبكر على غلاً. قال جعفر: فيات مالك وهو يفكر ضى الشاب، فلما كان فى وقت السحر دعا وأكثر من الدعاء، فلما أصبحنا غلونا، فإذا بالشاب خالس، فلما عاين مالكاً هش إليه، ثم قال: ما تقول فيما قلت بالأمس؟ قال: نعم، فأحضر البدر ودعا بدراة وقرطلى، ثم كتب: بسم الله الرحمن الرحيم، همله ما ضمين مالك بن دينار الفلان بن فلان، إنى ضنت لك على الله قصراً بدل قصرك بعضة كما فطيل بقرب العزيز الجليل، ثم طوى الكتاب، ودفعه إلى الشاب، وحملنا المال، فما أصمى مالك، وقد بقى عنده مقدار قوت ليلة، فما أنى على الشاب أربعين يوماً حتى صلى مالك، وقد بقى عنده مقدار قوت ليلة، فما أنى على المساب أربعين يوماً حتى صلى مالك ذات يوم الفتاة، فلما افتل، فإذا بالباب فى المحراب موضوع، فاعذه مالك، ونشره، فإذا في ظهره مكوب بلا مداد: هذه براءة من الله العزيز الحكيم لمالك بن ونيا الشاب القصر الذى ضمنت له وزيادة مئه سبعين ضعفاً.

قال: فبقى مالك متمجاً، وأحد الكتاب، فقمنا، فذهبنا إلى منزل الشاب، فأقبلنا فإذا الباب مُسَــوُد، والبكاء في الدار، فقلنا: ما فعل الشاب؟ قالوا: مات بالأمس، فأحضرت عبون الحكايات

الناسل، فقانا: أنت غسلته؟ قال: نعم. قال مالك: فحدثنا كيف صنعت؟ قسال: قسال لى قبل الموت: إذا أنا مت وكفتنى فاجعل هذا الكساب بين بدنى وكفتى، فإنى أطالب مالك غداً بما ضمن لى بين يد ربى، فجعلست الكساب بين كفته وبدنه، ودفته معه، فأخرج مالك الكتاب. فقال الفاصل: هذا الكتاب بعيثه، والذى قبضه، لقد جعلته بين كفته وبدنه بيدى! قال: فكتر البكاء، فقام شاب، فقال: يا مالك خذ منى مائتى ألف درهم، واضمن لى مثل هذا، فقال: هيهات! قد كان ما كان، وفعات ما فعات، والله يمكم ما يريد في خلقه، فكلما ذكر مالك الشاب يكى، ويدعو له.

* * *

الحكاية السابعة والعشرون بعد المائتين حكانة شاب صالح

حدثنا عمد بن داود قال: سمعت أبا عبد الله أحمد بن يحى الجلاء قال: سمعت أبى يقول: كنت عند معروف فى بجلسه، فلدخل عليه رجل فقال: يا أبا محفوظ رأيت فى هذه الليلة. قال: وما رأيت رحمك الله؟ قبال: اشتهى على الملى سمكا، فذهبت إلى السوق، فاشتريت لهم سمكة، وحملتها مع حَمَّال، فمشى معى، فلما سمعنا أذان الظهر قال الحمال: يا عمَّ على لك أن نصلى، فكأنه أيقظنى من غفلة. فقلت: نعم، نصلى، فوضع الطبق والسمكة على مستراح، ودخل إلى المسجد، فقلت فى نفسى: الفلام قد حاد بالطبق، أحود أنا بالسمكة. فلم يزل يركع إلى أن أقيمت الصلاة، فصلينا جماعة، أهلى بهذا، فقالوا لى: قُلْ له: يأكل معنا من هذا السمك؛ قلت له: تأكل معنا من هذا

فقلت له: فأفطر عندنا. فقال: نعم، أرونى طريق المسحد، فأريته، فدحل المسحد، وجلس إلى أن صلينا المفرب، فحتت إليه، فقلت له: تقوم رحمك الله! فقال: أو نصلى عشاء الآخرة، فقلت في نفسى: هذه ثانة - يريد أن فيه خيرًا- فلما صلينا حتت به إلى منزلى، ولنا ثلاثة أبيات: بيت فيه أنا وأهلى، وبيت فيه صبية مقعدة ولللذت كذلك لها فوق العشرين سنة، وبيت كان فيه ضيفنا.

فينا أنا مع أهلى إذ دق داق الباب فى آحر الليل، فقلت: مَنْ بدق؟ فقالت: أنا فلانة؟ فقلت: فلانة قطعة لحسم مطروحة فى البيت، كيف تمشى؟ فقالت: أنا هى، افتحوا، فقنحنا لها، فإذا هى.

فقلت: أيش الخبر؟ فقالت: سمعتكم تذكرون ضيفنا هذا بخير، فوقسع في نفسي أن

۳۲۲ عیون الحکایات آمار با بالادم المار تا در الادم در در دار در در در (۱) بادکایات

أتوسل إلى الله عز وجل به، وقلت: اللهم بحق ضيفنا هذا وبحاهم عندلد^(۱) إلا أطلقت أسرى، فاستويت وقمت في عافية، كما ترون، فقمت إليه أطلبه في البيت، فبإذا البيت خال ليس فيه أحد، فجئت إلى الباب، فوجدته مفلقاً بحاله، فقال لي معروف: نعم، فيهم صفارُ وكبار -يعني الأولياء-.

* * *

الحكاية الثامنة والعشرون بعد المائتين عاتبة نظرة حرام

حدثنا أبو عمرو بن علوان قال: خرجت يوماً إلى سوق الرحبة فى حاجة، فرأيت جنازة، فتبعتها لأصلى عليها، ووقفت فى جملة الناس حتى يدفين المبت، فوقعت عينى على امرأة مسفرة عن غير تعمد، فلححت بالنظر، واسترجعت واستغفرت الله، وعدت إلى منزلى، فقالت لى عجوز لى: يا سيدى ما لى أرى وجهك أسود؟ فأعذت المرأة، فإذا وجهى أسود، فرجعت إلى سرِّى أنظر مِنْ أين ذهبت؟ فذكرت النظرة، فانفردت فى موضع أستغفر الله، وأسأله الإقالة أربعين يوماً، فخطر فى قلى: أن رُرُّ شيخك الجنيد، فانحدرت إلى بغداد، فلما حت الحجرة التى هو فيها، طرقت الباب فقال لى: ادخل يا أبا عمرو، تذنب بالرحبة، ونستغفر لك يغداد!.

* * *

الحكاية التاسعة والعشرون بعد المائتين حكاية أبيات شعر لأبى نواس

عن محمد بن نافع قال: كان أبو نواس لى صديقاً، فوقعت بينى وبينه هجرة فى آخر عمره، ثم بلغتنى وفاته، فتضاعف على الحزن، فيها أنا بين النائم واليقظان إذا أنا به، فقلت: أبو نواس؟ قال: لات حين كُيّة. قلت: الحسن بن هانى؟ قال: نعم. قلت: ما فعل الله بك؟ قال: غفر لى بأبيات قلتها تحت بنى الوسادة، فأتيت أهله، فلما أحسوا بى، اجشهوا بالبكاء، فقلت لهم: هل قال أخى شعراً قبل موته؟ قالوا: لا نعلم إلا أنه دعا بدواة وقرطاس، وكتب شياً لا ندرى ما هو، قلت: الذنوا لى، فدخلت إلى مرقده، فإذا بيابه لم يحرك بعد، فرفعت وسادة، فلم أر شيئاً، ثم وفعت أخرى، فإذا أنا برقعة فيها مكتوب:

⁽١) هذا الكلام غنالف للعقيدة الصحيحة، ولا يجوز التوسل بحق أو حاه أشخاص من التاس – مهمما كانوا-، وأذكر القارئ بأن كثيرًا من هذه الحكايات المحالفة للشرع لم تحدث، وإنما ألفها جماعة من القصاص والصوفية، بغرض الترويج ليضاعتهم.

عيون الحكايات

يا رب إن عظمت ذنوبي كثرة ظقد علمت بأن عفوك أعظم إن كان لا يرحوك إلا محسن فمن الذي يدعو ويرحو المحرم أدعوك رب كما أمرت تضرعاً فإذا رددت يدى فمن ذا يرحم ما لى إليك وميلة إلا الرحا وجميل عفوك ثم إني مسلم

الحكاية الثلاثون بعد المائتين

وكبع وابن إدريس يرفضان منصب القضاء

حدثنا حماد بن المؤمل أبو حمقر الضرير الكلبى قال: حدثنى شيخ على بهاب بعض المحدثين قال: سألت وكيماً عن مقدمه هو وابن إدريس وحفص على الرشيد، فقال لى: ما سألنى عن هذا أحد قبلك، قدمنا على هارون أنا وعبد الله بن إدريس وحفس بن غياث فأقعدنا بين السريرين، وكان أول من دُعي أنا، فقال لى هارون: يا وكيم، فقلت: ليك يا أمير المؤمنين، فقال: إن أهل بلدك طلبوا منى قاضياً، وسمول لى فيمن سموا، وقد رأيت أن المركك في أماتني وصالح ما أدخل فيه من أمر هذه الأمة، فتُخذُ عهدك، وامضي.

فقلت: يا أمير المؤمنين، آتا شيخ كبير، وإحدى عينى ذاهبة، والأخرى ضعيفة، فقال هارون: اللهم عفواً! خُدِّ عهدك أيها الرجل والشي، فقلت: يا أمير المؤمنين، والله لتن كستُ صادفاً إنه لينهى أن تقبل منى، ولتن كستُ كاذباً فما ينبقى أن تولى القضاء كذَّباً، فقال: اخرج، فحرجت، ودخل ابن إدريس، وكان هارون قد رُسِمَ له من ابن إدريس وسم - يعنى خشونة جانبه - فدخل، فسمعنا صوت ركبتيه على الأرض حين برك، وما سمعناه يُسلّمُ إلا سلاماً خفياً، فقال له هارون: أندرى لِمْ دعوتك؟ قال: لا.

قال: إن أهل بلدك طلبوا منى قاضياً، وإنهم ستُوك لى فيسن ستُوا، فقد رايت أن أشركك فى أمانتى، وأَدُّعِلُك فى صالح ما أدعل فيه من أمر هذه الأمة، فخسدٌ عهدك، وامُض.

فقال له ابن إدريس: ليس أصّلُح للقضاء، فنكث هارون بإصبعه، وقـــال: إنـــى وددت أنى لم أكن رأيتك. قال له ابن إدريس: وأنا ووددت أنى لم أكن رأيتك، فخرج.

ثم دخل حفص بن غياث، فقال له كما قال لنا، فقَبِلَ عهده وخرج، فأتانــا خــادم معه ثلاثة أكياس: في كل كيس خمسة ألاف، فقال: إنّ أمير المومنــين يقرئكــم المسلام، ويقول: قد لزمتكم في شخوصكم مؤنة، فاستمينوا بهذه في سفركم. ٢٧٤عيون الحكايات

قال وكيم: فقلت له: أقرأ أمير المومنين السلام، وقل له: قد وقعت منى بحبب يحبب أمير المؤمنين، وأنا عنها مُستغن وفي رَعِيَّة أمير المؤمنين من هـو أحـوج إليهـا منى، فإن رأى أمير المؤمنين أن يصرفها إلى من أحب، وأما ابن إدريس، فصاح به، وقال: مُسرّ مِنْ هاهنا، وقبلَهَا حفص، فخرحت الرقعة إلى ابن إدريس من بيننا: عافانا الله وإياك، سألناك أن تدخل في أعمالنا، فلم تفعل، ووصلنـاك من أموالنـا، فلم تقبل، فإذا حـاءك ابنى المأمون، فحَدِّثُهُ إنْ شاء الله.

نقال للرسول: إذا حاءنا مع الجماعة حَدُّنَاه إن شاء الله، ثم مضينا، فلما صرنا إلى الباسرية حضرت الصلاة، فنزلنا نتوضاً، قال وكيع: فنظرت إلى شُرْطى محموم نائم عليه سواد، فطرحت كسائى عليه، وقلت: يُدُنَّا إلى أن أنوضاً، فجاء ابن إدريس، فاستله، ثم قال لى: رحمته لا رحمة الله!، في الدنيا أحد يرحم مثل هذا؟ ثم الفت إلى حفص، وقال له: با حفص، قد علمت حين حضبت لجينك، ودخلت الحمام إنك سلى القضاء، والله لا كَلْمُنْك حتى قوت، فما كَلْمَة حتى مات.

* * *

الحكاية الحادية والثلاثون بعد المائتين بين القاضى وزوجة الخليلة

حدثنا يحيى بن اللبت قال: ياع رجل من أهل خواسان جمالاً بتلاين ألف درهـــم من مرزبان المحوسى وكيل أم جعفر، فعاطله بشمنهــا، وحبســه، فطــال ذلــك علــى الرحــل، وأتى مرزبان، فأعطاه ألف درهـم، فرجم إلى الرحل، فأخبره، فقال: عُدُّ إليــه، فقــل لــه: إذا ركبتَ عَداً فطريقك على القاضى تحضر، وأوكّل رحلاً يقبض المــال، وأحرج، فإذا حلس الفاضى، فاذّع عليه تما يقى لك من المال، فإذا أقرَّ حبســه حفص، وأحذت مالك.

فرجع إلى مرزبان، فسأله فقال: انتظر في باب القاضي، فلما ركب من الفند وتب إليه الرجل، فقال: إن رأيت أن تنزل إلى القاضى حتى أو كل بقيض المال وأخرج، فنزل مرزبان، فقدما إلى حفص بن غياث، فقال الرجل: أصلح الله القاضى، لى على هذا الرجل تسعة وعشرون ألف درهم. فقال حفص: ما تقول يا بجوسى. قال: صَدَق أصلح الله القاضى. قال: ما تقول يا رجل فقد أقرَّ لك. قال: يعطينى ما لى، أصلح الله القاضى!، فأقبل حفص على المجوسى، فقال: ما تقول؟ قال: هذا المال على السيدة.

قال: أنت أحمق، تُقِرُّ، ثم تقول: على السيدة، ما تقول يــا رجـل؟ قـال: أصلــح اللــه القاضى، إن أعطانى مالى، وإلا حَبــُنَّه. عيون الحكايات

قال حفص: ما تقول يا بحوسى. قال: المال على السيدة. قال حفص: حُدُوا بيده إلى الحبس، فلما حُبسَ بلغ أم جعفر الخبر، فغضبت وبعشت إلى السندى: وجُّهُ بمرزبان، وكانت القضاة تُحبّسُ الغرماء فى الحبس، فعجل السندى، فأخرجه، وبلغ حَفْصًا الخبر، فقال: أُجب أنه ويُعرِّج السندى، لأجلست بحلسى هذا أو يُرد مرزبان إلى الجبس، فعادا السندى إلى أم جعفر، فقال: الله الله فيًّا، إنه حفص بن غيات، وأخاف من أمير المؤمنين أن يقول لى: يأمر مَن أخرجته، رُدِّيه إلى الجبس، فقالت أم جعفر الهارون: قامنيك هذا الحق، حبس وكيلي، واستخف به، فمُره لا ينظر فى الحكم، وتول أمره إلى يوسف، فأمر لها بالكتاب، وبلغ حفص الخبر، فقال: أحْضِرُ لى شهوداً حتى أسحَل لك على المجوسى، وورد كتاب أمير للومنين مع خادم له، فقال: هذا كتاب أمير المؤمنين.

قال: مكانك، نحن فى شىء حتى نفرغ منه، فقال: كتاب أمير الموسنين. قسال: انظر ما يقال لك. فلما فرغ حفص من السجل أخذ الكتاب من الخادم، فقرأه، فقال له: اقرأ على أمير المؤمنين السلام، وأخبره أن كتابه ورد، وقد أنفذت الحكم.

فقال الخادم: قد والله عرفتَ ما صنعت، أيَّيتَ أنْ تَأَخَذَ كتاب أُسير المومنين. بما فعلت، فقال حفص: قُلُّ له ما أحبيت، فجاء الخنادم، فنأخبر هنارون، فضحتك، وقنال للحاجب: مَنَّ لحقص بن غياث بثلاثين ألف درهم.

فركب يحيى بمن خالد، فاستقبل حفصًا منصرفًا من مجلس القضاء، فقال: أيها الفاضى، قد سررت أمير المومنين اليوم، وأمر لك بثلاثين ألف درهم، فما كان السبب في هذا؟ قال: تَمَّمَّ الله سرور أمير المومنين، وأحسن حفظه وكلاته، ما زدت على ما أفعل كل يوم.

قال: على ذاك؟! قال: ما أعلم إلا أن يكون سحلت على مرزبان المحوسى بمال وجب عليه. فقال يحمى بن حالد: فمن هذا شرَّ أمير المؤمنين. فقال حضص: الحمد للهُ كيراً، فقالت أم حمفر لهارون: لا أنا ولا أنست إلا أن تمزل حفصاً، فابى عليها، شم ألحت عليه، فعزله عن الشرقية، وولاه القضاء على الكوفة، فمكت عليها شلات عشرة سنة، وكان أبو يوسف لمنا رئى حفص قال لأصحابه: تعالوا نكتب نوادر حفص، فلما وردت أحكامه وقضاياه على أبى يوسف قال له أصحابه: أين النوادر التى زعمت تكبها؟ فقال: ويحكم إن حفصاً أراد الله، فوقه.

۲۲٦عون الحكايات

الحكاية الثانية والثلاثون بعد المائتين حكاية الحارث والجنيد

أخبرنا جعفر الخلدى في كتابه قال: سمعت الجنيد بين عمد يقول: كان الحارث كنير الخبرة، واحتاز بي يوما وأنا حالس على بابنا، فرأيت على وجهه زيادة الضر من الحوع، فقلت: يا عم، لو دخلت إليا نلت من شيء عندنا، وعمدت إلى بيت عمي، وكان أوسع من بيتنا لا يخلو من أطعمة فاخرة لا يكون مثلها في بيتنا سريعاً، فحدت بأنواع كثيرة من الطعام، فوضعت بين يديه، فعد يده، فأخذ لقمة، فرفعها إلى فيه، فرأيته يو كه وترج وما كلّنني، فلما كنان الغد لقيته فقلت: يا عمس ربي، ثم ننفصت علم؟ ؟

قال: يا بنى، أما الفاقة فكانت شديدة، وقد احتهدت فى أن أنال مسن الطعام المذى قدَّمته إلىَّ، ولكن بنى وبين الله تعالى علامة إذا لم يكن الطعام مُرْضِباً ارتفع إلى أنفى منه زفورة، ظم تقبله نفسى، فقد رميت بتلك اللقمة فى دهليزكم، وخرجت.

الحكاية الثالثة والثلاثون بعد المائتين حسب بن صهبان وبشهد من القادسية

حدثنا حفص بن غياث عن الأعمش عن حبيب بن صبهان قال: شسهدت القادسية. قال: فانهزموا حتى أنوا المدائن. قال: وتبضاهم. قال: فانتهينا إلى دجلة، وقـد قطعـوا الجسر، وذهبوا بالسفن، فانتهينا إليها، وهى تطفع، فأقحم رجل منا فرسه، وقراً: ﴿وَرَمّا لَهُ عَلَى لَنْفُى أَنْ نَمُوتَ إِلاَّ بِإِذْنِ اللهِ كِنَابًا مُؤَخّلُ (أَنَّ لَنْفُى أَنْ تَمُوتَ إِلاَّ بِإِذْنِ اللهِ كِنَابًا مُؤَخّلُ (أَنَّ لَنَّ مَا نَمَه الناس أجمعون، فبراء هما فقدوا عِقالًا ، مَا خَلا رحل منهم انقطع قَلَـحًا كنان مُعَلَّفًا بسرحه، فرأيته يدور في الماء.

قال: فلما رأونا انهزموا من غير قتسال، فبلغ سنهم الرجمل مننا تسلات عشـرة دابـة، وأصابوا من الجامات الذهب والفضة.

قال: فكان الرجل منا يعرض الصحفة يدلها بصحفة من فضة يعجبه بياضها، فيقول: مَنْ بأخذ صفراء ببيضاء (⁷⁾.

* * *

⁽١) سورة آل عمران، الآية رقم: ١٤٥.

⁽٣) قال ابن الجوزي في نهاية القصة: حبيب بن صهبان شهد فتح المداتن وروى عن عمار بن ياسر.

عيون الحكايات

الحكاية الرابعة والثلاثون بعد المائتين حكاية شاب عليف

أخبرنا أحمد بن سعيد بن العابد عن آييه قال: كأن عندنا بالكوفة شاب يتعبد لازم المسجد الجامع، وكان حسن الوجه حسن الصمت، فنَظَرَتْ إليه اسرأة ذات جمال وعقل، فشغفت به وطال عليها ذلك، فلما كان ذات يوم وقفت له على طريقه، وهر يريد المسجد، فقالت له: يا فئى، اسمع منى كلمات أكلمك بها، ثم أعصل ما شئت، فعضى ولم يكلمها، ثم وقفت له بعد ذلك على طريقه وهو يريد منزله، فقالت له: يا فئى اسمع منى كلمات أكلمك بها، فأطرق مَياً، وقال لها: هذا موقف تهمة، وأنا كر أن أكرن للتهمة موضعاً.

فقالت له: والله ما وقفت موقفى هذا جهالة منى بأمرك، ولكن معاذ الله أن تشـرف الشِّاد إلى مثل هذا منى، والذى حملنى على أن لقيتك فى هذا الأُمــر بنفسى لمعرفسى أن القليل من هذا عند الناس كثير، وأنتم معشر العباد فى مثال القوارير أدنى شـىء يعيبه، وجملة ما أكلمك به أن جوارحى كلها مشغولة بك،، فالله الله فى أمرى وأمرك.

قال: فعضى الشاب إلى منزله، فأراد أن يصلى، فلم يعقل كيف يصلى، وأخذ فرطاساً، وكتب كتابًا، ثم خرج من منزله، فإذا بالمرأة، واتفة في موضعها، فألتى إليها الكتاب، ورجع إلى منزله، وكان في الكتاب: بسم الله الرحمن الرحمن الرحم، عالمم أيتها المرآة أن الله تبارك وتعالى إذا عُصِي حَلَّم، فإذا عاود العبد المعصية ستره، فإذا لبس لها ملابسها غضب الله عز وجل لنفسه غضة تضيق منها السماوات والأرضين والجبال ملابسها غضب الله عز وجل لنفسه قبل كان ما ذكرت باطلاً، فباني أذكرك يوما ما تكون فيها السماء كالمهل، وتصير الجبال كالمهن، وتجنوا الأمم لصولة الجبار العظيم، ما تكون فيها للمماء كالمهل، وتصير الجبال كالمهن وتجنوا الأمم لصولة الجبار العظيم، حقاً، فإنى والله قد ضعفت عن إصلاح فنسى، فكيف بإصلاح غيرى. وإن كان ما ذكرت حقاً، فإنى الله قد ضعفت عن إصلاح فنسى، فكيف بإصلاح غيرى. وإن كان ما ذكرت رب السالمن، فاقصديه على صدق المسالة، فياني منشاغل عناك بقوله عن وحسل: هواً أفراهُم " يَوْم الأَوْفَة إذ المُقْلُوبُ لَدَى المُحْسَاح كَاظِينَ عَلَى الله عَلِي صدق المسالة، فياني منشاغل عناك بقوله عن وحسل: عني المُعْدَى المُعْدَى المُعْدَى المُعْدى الله عَلَى عمل هذه الآية "

⁽١) سورة غافر، الآيتان رقم: ١٩،١٨.

فقال لها الفتى: أوصيك بحفظ نفسك من نفسك، وأذَكَّرُك قوله عز وحمل: ﴿وَهُمُوَّ الَّذِي يَوَفَّاكُمُ بِاللَّيْلِ وَيَطْلَمُ مَا حَرَحُتُمْ بِالنَّهَارِهِ^(١).

قال: فأطرقت، وبكت بكاءً شديداً أشد من بكابها الأول، ثم أفاقت، ثم لزمت يتها، وأخذت في العادة، فكانت إذا جهدها الأمر تدعو بكابه، فنضعه على عينها، فيقال لها: وهل يُغْنِي هذا شيئاً؟ فتقول: وهل لى دواء غيره، وكانت إذا جن الليل قامت إلى عرابها، فلم تزل على ذلك حتى ماتت كمداً.

فكان الغمى يذكرها، ثم يكى عليها، فيقال له: مِشَنُّ بكاؤك؟ وأنت قد أنشبتها؟ فيقول: إنى ربحتُ طمعها منى فى أول أمرها، وجعلت قطعها ذخيرة لى عند الله عنز وحل، وإنى لأستحيى من الله عز وجل أن أسترد ذخيرة ادَّخَرُتها عنده.

قلت: وفي غير هذه الرواية: إن هذه المرأة إنليت ببلية فسى حسمها، فكان الطبيب يقطع من لحمها أرطالاً، فإذا أراد أن يقطع حدَّثها بحديث النّسي، فلا تحمد لقطع لحمها لله، ولا تنازَّه، وإذا سكتَ تأوهت، فلم تزل كذلك حتى مانت!.

* * *

الحكاية الخامسة والثلاثون بعد المائتين

من قصص الإيثار بين الإخوان

حدثنا أبو عيسى محمد بن إبراهيم القرشى، قال: سمعت أبا حعفر محمد بن عبد الرحمن الصيرفى يقول: بعث إلى الحكم بن موسى فى أيام عبد أنه يحتاج إلى نفقة، ولم يك عندى إلا ثلاثة آلاف درهم، فوجهت إليه بها، فلما صارت فى قبضته وجَّه إليه علاد بن أسلم أنه يحتاج إلى نفقة، فوجَّه بها كلها إلى، واحتحث أنا إلى نفقة، فوجَّه بها كلها إلى، فلما وأيتها مصرورة فى خرَّتُهها إلى خلاد: أنى أحتاج إلى نفقة، فوجّه بها كلها إلى، فلما وأيتها مصرورة فى خرَّتُهها وهى الدراهم، بعنها أنكرت ذلك، فحنت إلى خلاد: حدثنى بقصة هذه الدراهم، فأخبرنى أن الحكم منها بألف، ووجَّهت إلى الحكم منها بألف، ووجَّهت إلى الحكم منها بألف، ووجَّهت إلى الحكم منها بألف، ووجَّهت

* * *

⁽١) سورة الأنعام، الآية رقم: ٦.

عيون الحكايات

الحكاية السادسة والثلاثون بعد المائتين من حكايات أبى طالب الصوفى

عن أحمد بن محمد الصوفى قال أبو عبد الله بن خفيف: دخل أبو طالب حزرج بن على سيراز فاعتل علة، فكنت أحدمه، وأقدِّم إليه الطشت فى الليل مراراً، وكنت فى ذلك الوقت فى حال الرياضة، فكنت لا أفطر إلا على الباقلاء اليابس، فسمع أبو طالب كَسْرِى للباقلاء بأسنانى، فقال: ما هذا؟ فعرَّفه حالى، فبكى وقال: الرَّمْ هذا يا أب عبد الله، فإنى كنت كذلك حتى حضرت ليلة مع أصحابنا فى دعوة ببغداد، نقدًم إلينا جمل مشوى، فأمسكت يدى، فقال لى بعض أصحابنا: كُلُّ بلا لبث، فأكلت لقمة، وأنا منذ أربعين سنة إلى خلف.

قال ابن خفیف: ثم تماثل، وخرج إلى بعض النواحى، وجلس فى رباط وسَوَّة داخــل الرباط وخارجه، وقال: هكذا جلوس أهل المصائب، فما خــرج منــه حـــى مــات رحمــه الله.

* * *

الحكاية السابعة والثلاثون بعد المائتين

حكاية عجيبة لخير النساج

أخبرنا جعفر الخلدى فى كتابه قال: سألت خيرًا النساج أكان النسبج حرفتك؟ قال: لا. قلت: فمن أين سُمِّت به؟ قال: كنت عاهدت الله تعالى أن لا آكيل الرطب أبداً، فغلبتى نفسى يوما، فأخذت نصف رطل، فلما أكلت واحدة إذا رجل نظر إلى، وقبال: خبر، يا آبق هربت منى، وكان له غلام هرب اسمه خبر، فوقع على شَهَهُ وصورته، واجتمع الناس، فقالوا: والله غلامك خبر، وبقيتُ متحبراً، وعَلِمْتُ بما أُخِذْت، وعرفت جنابى، فحملنى إلى حانوته الذى ينسج فيه غلمانه، فقالوا: يا عبد السوء تهرب من مولاك، ادخل فاعمل عملك الذى كنت تعمل، وأمرنى بنسج الكرباس، فدليت رحلى على أن أعمل، وأخذت يدى إليه، فكأنى كنت أعمل معه سنين.

فِقِت معه أشهراً أنسج له، نقمت لِلة، فنمسحت، وقمت إلى صلاة الغداة، فسجدت، وقلت في سجودى: إلهي الا أعود إلى ما فعلت، فأصبحت، وإذا الشَّبُّ قد ذهب عنى، وعُدْتُ إلى صورتي التي كنت عليها، فأطُلِقْتُ، نَبَّتَ عليَّ هذا الاسم، فكان سب النسج إيناتي شهوةً عاهدت الله أن لا آكلها، فعاقبي الله بما سمعت.

وكان بقول: لا نسب أشرف من نسب من خلقه الله بيده، فلم يعصمه، ولا علم

الحكاية الثامنة والثلاثون بعد المانتين حكاية أبي بكر المصرى مع رجل في الصحراء

حدثنا محمد بن داود الدينوري قال: سمعت أبا بكر المصري يقول: خرجت من عسوية أريد الرملة، فبينا أنا أمشى إذا أنا بفقير يمشى حانى القدمين حاسر الرأس، وعليه خرقتان متزر بإحداهما مرتد بالأخرى ليس معه زاد و لا ركوة فقلت في نفسي: لو كان مع هذا ركوة وحيل، فإذا ورد الماء توضأ وصلى، أما كان خيراً لـه، فلحقت بـه، وقــد اشتدت الهاجرة، فقلت: يا فتي، لو أن هذه الخرقة التي على كفك جعلتها على رأسك توقى بها الشمس كان خيراً لك، فسكَّت، ومشى، فلما كان بعد ساعة قلت له: أنست حافٍ؛ أي شيء ترى في نعل تلبسها ساعة، والبسها أنا ساعة؛ فقال: أراك شيخاً كثير الفضول، ألم تكب الحديث؟ قلت: بلي. قال: فلم تكب عن النبي ﷺ أن ومن حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه،^(١) فسكت ومشى، فانقطع بي الماء، وعطشـت وأنـا علـي ساحل البحر، فالتفت إلَّ، فقال: أنت عطشان؟ فقلت: لا. فمشى ساعة وقد كظني (٢٠) العطش، ثم النفت إلىَّ، فقال: أنت عطشان؟ فقلت: نعم، مــا تقـدر أن تعمـل في هـذا الموضع، فأخذ الركوة مني، ودخل البحر، وغرف الماء، وجاءني بـه، وقال: اشرب فشربت ماء أعذب من ماء النيل، وأصفى لوناً، وفيه حشيش فقلت في نفسي: هذا ولي لله، ولكني أدَّعُه حتى إذا وفينا المنزل سألته الصحية، فوقف، وقال: أبما أحب إليك تمشى أو أمشى فقلت: إن تقدُّم فاتني، ولكني أتقدم أنا، وأحلس في بعض المواضع، فإذا حاء سألته الصحبة، فقال: يا أبا بكسر، إن شئت فتقدُّم وأجلس، وإن شئت فإنك لا تصحبني، ومضى وتركني، فدخل المنزل، وكان لي بها صديق، وعندهم عليل، فقلت لهم: رشوا عليه من هذا الماء، فرشوا عليه فَبَرئ، وسألتهم عن الشخص، فقـالوا: مـا ر أيناه.

الحكاية التاسمة والثلاثون بِعد المائتين حكاية الأعرابي مع الحجَّاج

حدثنا عبد الوهاب عن سعيد بن أبي عروة قال: حج الحُجَّاج فنزل بعيض المياه بين

⁽۱) رواه الترمذي وابن ماحة عن أبي هريرة.

⁽۲) کربه وحهده.

محة والمدينة ودعا بالغذاء فقال خاجه: انظر من يتفدى معى واساله عـن بعـض الامـر، فنظر نحو الجبل فإذا هو بأعرابى بين شملتين من شعر نائم، فضربه برحلــه، وقــال: الـُـتِ الأمير، فأتاه فقال له، الحجاج: اغـــل يدك وتَفَدَّ معيّ، فقال: إنه قد دعانى من هو خـير صك فأجــه!.

قال: مَنْ هو؟ قال: الله تبارك وتعالى دعاني إلى الصوم فأحبته، فصمت.

فقال: في الحر الشديد؟ قال: نعم، صمت ليوم هو أشد حراً من هبذا اليوم. قبال: فأَنْظِرُ وتصوم غذاً. قال: إن ضعنت لى البقاء إلى غدا قال: ليس ذلك إلى. قال: فكيف تسألني عاجلًا باحلٍ لا تَقْدر عليه.

قال: إنه طعام طيب. قال: لم تطيبه أنت ولا الطباخ، ولكن طيبته العافية.

* * *

الحكاية الأربعون بعد المائتين ابن السماك يرثى داود الطائى

حدثنا أبو الهيثم خالد بن أبي الصقر السدُّوسي قال: قالُ أبي: لما مات داود بن نصر الطائي جاء ابن السماك، فجلس على قبره، ثم قال: أيها الناس، إن أهل الزهد في الدنيا يعجلون الرُّوحَ على أبدانهم مع يسير الحساب غـدا عليهـم، وإن أهـل الرغبـة يعجلـون التعب على أبدانهم مع ثقل الحساب عليهم غـداً، والزهـادة راحـة لصاحبهـا فـي الدنيـا والآخرة، والرغبة تنعب صاحبها في الدنيا والآخرة، رحمك الله يا أبا سليمان! مــا كــان أعجب شأنك! ألزمت نفسك الصبر حتى قومتها عليه، أجعتها وإنما تريد تشبعها، وأظمأتها وإنما تريد ريها، أخشنت المطعم وإنما تريد طيه، وخشنت الملبس وإنما تريـد لينه، يا أبا سليمان ما كنت تشتهي من الطعام طيبه، ومـن المـاء بـارده، ولا مـن اللبـاس لينه، ولكنك أُخَّرْتَ ذلك لما بين يديك، فما أراك إلا قـد ظفـرت بمـا طلبـت ومـا إليـه رغبت، فما أيسر ما صنعت، وأحقر ما فعلت في جنب ما أُمُّلْتَ، فمن ذا سمع بمثلك عزم عزمك أو صبر صبرك؟ آنس ما تكون إذا كنت بالله خالياً، وأوحش ما تكوُّن آنس ما يكون الناس، سمعتُ الحديث، وتركت الناس يحدثون، وتفهمت في دين الله، وتركتهم يفتون، لا تدللك المطامع، ولا ترغب الناس في الصنائع، ولا تحسد الأجياد، ولا تعيب الأسرار، ولا تقبل من السلطان عطية، ولا من الإخوان هدية، سجنت نفسك في بيتك، فلا محدث لك، ولا ستر على بابك، ولا قُلَّة تبرد فيها ماءك، ولا قصعة تبرد فيها عشاءك، فلو رأيت جنازتك وكثرة تابعك علمت أنه قد شَرَّفَكَ وكَرَّمَكَ، وألبسك رداء الزهد في عملك، فلو لم يرغب عبد في الدنيا إلا لمحبة هذا البشر الجميل والتابع

الحكاية الحادية والأربعون بعد المائتين

أبو عبد الله بن موسى الهاشمي وأموال البتيم

حدثنا أبو الحسين أحمد بن الحسين الواعظ قال: أوفرغ أبو عبد اللسه بن أبسى موسسى الهاشمى عشرة آلاف دينار لينيم، فضافت يده، وامتدت إليها، فأنفقها فلما بلمغ الضلام مبلغ الرجال أمر السلطان بفك الحجر عنه وتسليم ماله إليه، وتقدم إلى أبسى موسى بحمل المال ليسلم إلى الغلام.

قال ابن أبي موسى: فلما تقدم إلَّ بذلك ضاقت عليَّ الأرض بما رحبت، وتُحَيِّرُتُ في أمرى، لا أعلم من أي وجهِ أُغَرَّم المال، فبكرت من داري وركبت بغلتي، وقصدت الكرخ، لا أعلم أبن أتوحه، فانتهت بي بغلتي إلى درب السلولي، ووقفت بي على بــاب مسجد دعلج بن أحمد، فتنيت رحلي، ودخلت المسجد، فصليت خلف صلاة الفجر، فلما سلَّم انفتل إلَّ، ورحَّب بي، وقام، وقمت معه، ودخل إلى داره، فلما جلسنا جاءته الجارية بمائدة لطيفة وعليها هريسة، فقال: يأكل الشريف، فأكلت وأنا لا أحصل أمرى، فلما رأى تقصيري قال: أراك منقبضاً، فما الخبر؟ فقصصت إليه القصة، وإنني أنفقت المال، فقال: كُلُّ، فإن حاجتك تُقْضَى، ثم أحضر حُلْوًا، فأكلنا، فلما رُفِعَ الطعام، وغسلنا أيدينا قال: يا حارية، انتحى ذلك الباب، فإذا خزانة مملوءة زُبلًا بحلدة ظفاً خرج إلى بعضها، وفتحها إلى أن أخرج النقد التي كانت الدنانير منه، واستدعى الفلام والتخت والطيار، فوزن عشرة ألف دينار وبدرها، وقال: يأخذ الشريف هـذه، فقلت: يُبتُها الشيخ عليَّ، فقال: أفعل، وقمت، وقد كاد عقلي يطير فرحاً، فركبت بغلتي، وتُركت الكيم على القربوس وغطيته بطيلساني، وعسدت إلى داري، وانحدرت إلى دار السلطان بقلب قوى وجنان ثابت، فقلت: ما أظن إلا أنه قد استشعر فيَّ أني قد أكلبت مال البتيم، واستبددت به، والمال فقد أخرجته، فأحضر قاضي القضاة والشهود والنقباء وولاة العهود، وفَكَّ حجره، وسَلَّمَ المال إليه، وعَظَّم الشكر لي والنناء عليَّ، فلما عـــدت إلى منزلي استدعاني أحد الأمراء من أولاد الخلافة، وكان عظيم الحال، فقال: قد رغبتُ في معاملتك وتضمينك أملاكي مادرونا ونهر الملك، فضمنت ذلك بما تقرر بيسي وبيسه من المال، وجاءت السنة، ووفيته، وحصل في يدى من الربح ما لـه قـدر كثـير، وكـان ضماني لهذه الضباع ثلاث سنين، فلما مضت حسبت حسابي، وقبد تحصل في يـدي عيون الحكايات

للاتون ألف دينار، فعزلت عوض العشرة آلاف دينار التي أخذتها مسن دعلج، وحملتها إليه، وصليت معه القداة، فلما انقتـل من صلاتـه، ورآنـي نهـض معـي إلى داره، وقـدًم المائدة والهريسة، وأكلت بجنان تابت وقلب طيب، فلما قضينا الأكـل وقـال لى: خبرك وحالك، فقلت: بفضل الله وبغُضلك قد أفدت بما فعلته معي ثلاثين ألف دينـار، وهـده عشرة آلاف عوض الدناير أعدتها منك.

فقال: يا سبحان الله! والله ما أخرجت الدنانير عن يدى، ونويت أخذ عُوضها، خُلُّ بها الصبيان. فقلت له: أيها الشيخ، أى شيء أصل هذا المال حتى تهب لى عشيرة آلاف دينار؟ فقال: نشأت، وحفظت القرآن، وسمعت الحديث الكثير، وكنت أثبرز، فواضائي رحل من ثمار البحر، فقال: أنت دعلج بن أحمد، فقلت: نعم. فقال: قد رغبت في تسليم مالى إليك لتحرب، فما سهل الله من فائدة كانت بينا، وصاكان من حاجمة كانت في أصل مالى، وسلم إلى نازيا بجاف بالف ألف درهم، وقال: ابسط يمدك، ولا تعلم موضعاً ينفق هذا المناع إلا حملته إليه، واستبت فيه الكفاة، ولم يزل يتردد إلى سنة بعد سنة يحمل إلى شل هذا، والبضاعة تمي، فلما كان في آخر سنة احتمعنا فيها قال لى: أنا كثير الأسفار في البحر، فإن قضى الله على ما قضاه على خلقه، فهذا المال لك على أن تصدق منه، وتبني المساحد، وتفعل الخير، فأنا مشل هذا، وقد ثمر المال في يدي، فأسألك أن تطوى هذا الحديث أبام حياتي.

* * *

الحكاية الثانية والأربعون بعد المائتين حكاية لذى النون مع امرأة في الطريق!

حدثنا أحمد بن عمد بن مسروق قال: سمعت ذا ألنون المصرى يقبول: بينا أنا فى بعض مسيرى لقيتى امرأة نقالت لى: وبحث المعض مسيرى لقيتى امرأة نقالت لى: وبحث الاومل بوجد مع الله أحزان الغربة، وهو مؤنس الغرباء ومعين الضففاء، فبكيت، نقالت لى: وبحث لى: ما يبكيك؟ قلت: وتع الدواء على داء قد فَرَحَ، فأسرع فى نجاحه. قالت: إن كنست صادقاً فلِمْ بكيت؟ قلت: والصادق لا يبكى؟ قالت: لا. قلت: ولم؟ قالت: لأن البكاء راحة القلب، وملحاً يلجأ إليه، وما كتم القلب، شيئاً أحق من الشهيق والزفير، فإذا أسلت المعمة استراح القلب، فهذا ضعف عند الأولياء يا بطّال (١٠٠).

فبقيت متعجباً من كلامها، فقالت لى: ما لك؟ قلت: تعجباً من هذا الكلام. قالت:

 ⁽١) لكن البكاء من حشية الله له منزلة كبيرة عند الله سيحانه، وقند كمان البي وأصحبه كثيري
 البكاء، وما ورد في هذه القصة من أنه ضعف عند الأولياء، فهذا من حرافات المتصوفة.

قلت: لا، ما أنا بمستغن به عن طلب الزوائد. قالت: صدقت، أُحْبِبُ ربك، فاشتق إليه، فإن له يوماً يتجلى فيه على كرسيِّ لأولياته وأحبابه ؛ فيذيقهم مَـن عبـنه كأساً لا يظمأون بعدها أبداً.

قال: ثم أحذت في البكاء والزفير والشهيق، وهي تقول: سيدى إلى كم تخلفنى فى دارٍ لا أجد فيها أحداً يسعدني على البكاء أيام حياتى، ثم تركتني ومضت.

الحكاية الثالثة والأربعون بعد المائتين حكاية أم من العابدات مع ابنها

حدثنا علان صاحب سرى قال: كان لسرى تلميذة، وكان لها ولد عند المعلم فى الكتاب، فبعث به المعلم إلى سرى، الكتاب، فبعث به المعلم إلى الرحى، فنزل الصيى فى الماء، فنجلس عندها سرى، وتكلم فى فأخبره بذلك، فقال سرى، وتكلم فى علم الصبر إلى حديد ما، ثم تكلم عليها فى علم الرضا، فقالت له: يما أستاذ، وأى شىء تريد بهذا؟

فقال لها: إن ابنك قد غرق، فقالت: ابنى؟ قال لها: نعم. فقالت: إن ربى عز وحل ما فعل هذا، ئم عاد سرى فى كلامه فى الصبر والرضا مثل ذلك، فقالت: قوموا بنا، فقاموا معها، حتى انتهوا إلى النهر، فقالت: أين غرق؟ قالوا: هاهنا فصاحت: ابنى محمدا فأجابها: لببك يا أماه، فنزلت، فأخذت بيده، ومضت به إلى منزلها!.

قال علان: فالتفت سرى إلى جنيد، فقال: أيش هذا؟ فقال جنيد: قُلُ. فقــال سـرى: قُلُ.

قال: إن المرأة مُراعِيَة لما لله عز وجل عليها، وحُكُمْ مَنْ كان مراعباً لما لله عنز وجل عليه أن لا تحدث حادثة حتى يعلم بذلك، فلما لم يكن حادثة، لم تعلمها بذلك، فأنكرت، وقالت: إن ربى عز وجل ما فعل هذا، وكلامه نحو هذا.

* * *

الحكاية الرابعة والأربعون بعد المائنين حكاية عجيبة لفروخ والد الفقيه ربيعة

حدثنا عبد الوهاب بن عطاء الخفاف قال: حدثني مشيخة أهل المدينة أن فروحا أبا

عيون الحكايات

عبد الرحمن أبا ربيعة خرج فى التغور إلى خراسان أيام بنى أمية غازياً وربيعة حَمْل فى بطن أمه، وخلف عند زوجته أم ربيعة ثلاثين ألف دينار فقدم المدينة بعد سبع وعشرين سنة وهو راكب فرس وفى يده رمح، فنزل عن فرسه، ثم دفع الباب برعم، فحرج ربيعة، فقال له: يا عدو الله، أنهجم على منزل؟ فقال: لا. وقال فروخ: يا عدو الله أنت رجل دخلت على حرمتى، فنوائبا، وتلبث كل واحد منهما بصاحب، حتى اجتمع الجيران، فبلغ مالك بن أنس والمشيخة، فأنوا يعتبون ربيعة، فجعل ربيعة يقول: والله لا أفارقك إلا عند السلطان، وحمل فروخ يقول: والله لا أفارقك إلا بالسلطان، وأنت مع امرأني وكثر الضجيح.

فلما بصروا بمالك سكت كلهم، فقال مالك: أيهما الشيخ لك سُمّة فمي غير هذه الدار، فقال الشيخ: هي دارى، وأنا ضروخ صولي بني فلان، فسُبِعَتُ امرأته كلام، فخرجت، فقالت: هذا زوجي، وهذا ابني الذي خُلَقُه وأنا حامل به، فاعتنقا جيعاً، وبكيا.

فدخل فروخ المنزل، وقال: هذا ابنى؟ قـالت: نعـم. قـال: فـأخْرِحِي المـال الــذى لى عنــك، وهـذه معى أربعة آلاف دينار. فقالت: المال قد دفنته، وأنا أخرَجه بعد أيام.

فخرج ربيعة إلى المسجد، وجلس في حلقته، وأناه مالك بن أنس والحسن بن زيد وابن أبي على اللهبي والمساحقي وأشراف أهل المدينة وأحدق الناس به، فقالت امرأته: احرُّج فصلٌ في مسجد الرسول، فخرج، فنظر إلى حلقة وافرة، فأتاه فوقف عليه، فقرُّجوا له قليلاً، ونكس ربيعة رأسه بُوهِمه أنه لم يره.

فقال أبو عبد الرحمن: مَنْ هذا الرحل؟ فقالوا: هذا ربيعة بن عبد الرحمى؛ فقال أبو عبد الرحمن: لقد رفع الله ابنى، فرجع إلى منزله، فقال لوالدته: لقند رأيت ولندك فى حالة ما رأيت أحداً من أهل العلم والفقه عليها!

فقالت أمه: أبما أحب إليك ثلاثون ألف دينار أو هذا الذى هو فيه من الجاه؟ قال: لا والله إلا هذا. قالت: فإنى أنفقت المال كله عليه. قال: فوالله ما ضيعته.

. . .

الحكاية الخامسة والأربعون بعد المائتين حكاية رجل غاز في سبيل الله

عن قاسم بن عثمان الجوعي قال: وأيت فَى الطواف رجلاً لا يزيد على قولــه إلهمي! قضيت حوالج المحتاجين، وحاجتي لــم تقـض، فقلـت لـه: مـا لـك لا تزيـد على هـذا الكلام؟ ۲۳۰ عيون الحكايات

قال: أحدثك، كنا سبعة أنفس من بلدان شتى تواقفنا، وغزونا أرض العسدو واستوسرنا كلنا، فاعترل بنا بطريق إلى موضع ليضرب وقابنا، فبصرت إلى السسماء فإذا سبعة أبواب مفتوحة، عليها سبعة جوار من الحور العين علمى كمل بناب جارية، فشَدَّم رحل منا فضربت عنقه، فرأيت جارية في يعدها منديل قد هبطت إلى الأرض، حتى ضريكت أعناق الستة، وبقيت أنا، وبقى بناب واحد، فلما قُدَّمْتُ لتضرب رقبتى استوهبنى بعض رجاله، فوهبنى له، فسمعتها نقول: أي شيء فاتك يا محروم؟! وأغلقت الباب، فأنا يا أخى متحسر على ما فاتنى.

قال قاسم الجوعى: أراه أفضلهم لأنه رأى ما لم يروا، وتُرِكْ يعمل على الشوق.

الحكاية السادسة والأربعون بعد المائتين بقى باب لم يفلق

حدثنا الحسن بن عبد الرحمن قال: حدثنى آبو محمد النسائي قبال: كمان بالبصرة له آكار، وكانت له امرأة حسناء كثيرة اللحم، فوقعت في نقسه، فركب زبديته إلى قصره، وقال للأكار: القُمْلُ لنا من الرطب، وصَيَّره في الرواحل، ثم قال له: اثت به فلاناً ونلاناً، فذهب به، فلما مضى قال لامرأته: أغلقي باب القصر، فأغلقته، ثم قبال لها: أغلقي كل باب، فغملت.

فقال لها: هل بقى باب لم تفلقيه؟ قالت: نعم باب واحد لم أغلقه. قال: وأى بــاب هو؟ قالت: الباب الذى بيننا وبين الله عز وجل، فبكى ئـــم قــام عَرِفًا، وانصــرف، ولــم يواقع الخطيئة.

الحكاية السابعة والأربعون بعد المائتين

عبد الله بن حذافة في أسر الروم

عن عكرمة عن ابن عباس قال: أُسَرَّت الروم عبد الله بَسن حذافة السهمى صاحب رسول الله ﷺ فقال له الطاغية: تَنصَّرُ وإلا الفينك في الفرة ^(١) النحاس فقال: ما أفعل.

فدعا، بنقرة نحاس، فملت زيتاً، وأغليت، ودعا رجـالاً من المسلمين، فعرض عليـه النصرانية، فأبي، فألقاه في النقرة، فإذا عظامه تلوح.

فقال لعبد الله بن حذافة: تُنَصَّرْ، وإلا ألقيتك.

⁽١) إناء كبير من النحاس.

عيون الحكايات

قال: ما أفعل. فأمر أن يُلقَى فى البقرة، فكفنوه، فبكى، فقالوا: قد حزع وبكى، فقال: ردوه. فقال[عبد الله]: تظنون إنى بكيت حزعـاً، ولكن بكيت إذ لبس لى إلا نفس واحدة، ففُعِلَ بها هذا فى الله عز وحـل، وكنـت أحـب أن يكـون لى مائـة نفـس تُقتَّل، ثم تُسلَّط علىَّ، فيُلغُل بى مثل هذا.

قال: فأخْصِبَ به، وقال: تَنَصَّرُ، وأزوجك ابتى، وأقاسمك ملكى. قبال: ما أفصل. قال: فَيَلْ راسَى، وأطِّلِقُ معك تمانين من المسلمين. قبال: أما هبذا فنعم، فقبَّلَ راسه، فأطلقه وثمانين من المسلمين.

ظما قدموا على عمر بن الخطاب قام إليه عمر، فقَّلُ رأسه، فكان أصحاب رسول الله ﷺ يمازحون عبد الله، فيقولون: قَبَلْتُ رأس علج.

الحكاية الثامنة والأربعون بعد المائتين من حكايات إيراهيم الغواص

حدثنا حامد الأمود قال: سمعت إبراهيم الخواص يقول: كنت في بداية أمرى وخوضى في تجريد التوكل أسير في الصحارى والبرارى، وآنس بذلك، فخرجت بوماً إلى الفَلُوات (1)، فقيت فيها ثلاثة أيام بلياليها، فلما كانت صبيحة اليوم الرابع وحدت في نفسى ضعفاً، وعارضتني البشرية حتى شككت في أمر الرزق، فينا أنا كذلك إذا بأربع حيًّات عظام قد أقبلن إلى، فَصَمَّرانَ وهمهمن، فما سمعت نفسة أشمى من صغيرهن، فحنتني عند ذلك الفيرة (1)، فينا أنا كذلك إذ رفعت واحدة منهن راسها، وتكلمت بكلام فصيح: يا إبراهيم هل شككت في خالتك؟ فقلت: لا، والحمد لله.

قال: فنبهتنى، فقلت: ومن أين وقفتِ على خاطرى؟ فقالت: وُقَّنَبَى عليه مَنْ هو فى كل الأوقات حاضرى، ثم قالت: نحن من بلدان شتى، وقد جمعنا النوكل.

فقلت: لا بد وإن توكلتُهِ مِنْ طعام، وإن كان ذلك أحياناً؟ فقالت: بما إبراهيم لا تحكم على السرائر، فإن لله تعالى عباداً يشيعهم ذِكْرُه ويرويهم، حتى لا يَذْكُونُ شيئاً مما تعيش به الخَلْق، ولا يخطر بقلوبهم ذلك إلا في أوقات الفتور والعقوبات.

 ⁽١) اللَّلاَةُ: التَّقَرُنُ أَو اللَّنَازَةُ لا ماءَ فيها، أو الصَّحْراءُ الواسِعةُ ج: فَللَّ وفَلَـواتٌ وفَلِـيُّ وفِلليُّ. حج:
 أفارة.

⁽٢) الدُّمْعَة.

۲۳۸عيون الحكايات

فقلت في سيرًى: سبحان الله! حيَّة تنطبق بمنا أسمع، وحماءتني الفَيْرَة، لَقَالَت: ينا إبراهيم، الم أنهك أن تحكم على السرائر، وأن تزدرى بأحدٍ مِنْ خلقِت، إن الدّى خلق اباك من تراب أنطقتى، وأعَّجَب من ذلك يا إبراهيم أنا كنا بواهٍ من الأودية بيننا وبينلك مسيرة شهر، فأحضرنا الله بحضورك هذه البقعة، فتعجب، وقلت: كيف تكلمستو أنستر مِنْ مِن هؤلاء؟

فقالت: يا أبا إسحاق إن لله سِتِّا بينه وسبن خلقه، ولهم أُخِلاَّه ووزراه وتلامدة، فهؤلاء مِشَّن سَلَّهُنَ جوارحهن إلى ورضين بمى سغيراً، وإنـك ستبلغ أعلى منازل الصدق، وسير عَلَمًا في التوكل، وأنت وأصحابك على الحق ما سكت المريدون، واستعملوا الأدب مع سفراتهم، فإذا جار السفير عن طريق الحق، وأراد المريدون الرئاسة عوقب، وكان أول عقوبه صوِّلة المريدين عليه، وقلة بُالاتهم به، وإذا رأيت المريد ينطق بين يدى السفير والسفير يحتمل ويسكت، فاعلم أن البركة قد رُقِفَت، ثم غَبِّن عني.

فيقيتُ فى ذلك الوادى أربعين يوماً متعجاً مما رأيت، ولم يخطر بيالى ذكر طعـام ولا شراب ولا حاحة، ولا تعشيت، وصليت الأربعين يوماً بوضوئي^(١) الذى خرجت عليــه من الكوفة.

وكان الوادى فى بادية الكوفة قفراً لا أنيس به، فلما كانت صبيحة الأربعين خَصَرُنُ وسلَّمن على، فردت عليهن السلام، فقالت المتكلمة منهن: يا أبا إسحاق ظنستُ أنـك صَنِبًا فى هذه الأربعين يوماً، فإنى سألت الله تعالى أن يذيقك من بعض غذاء الصادقين، وأنا استودع الله سرك، وكان فى فمها طاقة نرحس، فناولتنيها، وغِبْنَ غنى، وأنا متُحَسِّر على فراقهن، وما زلت فى الأربعين يوماً أحد لـنةً وشِبَعًا، وأحد رائحة طيبة كأنى فى العطارين، قال: والوادى يقوح مسكاً، فهذا أول ما أبداه الله لى ورايته.

* * *

الحكاية التاسعة والأربعون بعد المائتين من كرامات الأولداء

حدثنا المحمد بن على الأهميمي قال: كنا ذات يوم عند ذى النون، وقد ذكر كراسات الله عز وجل لأوليائه، فقال بعض مَنْ حضر: أنت رأيت منهم احداً يا أبا الفيض؟ فقال ذو النون: كان عندى فنى من أهل خواسان أعجمي بقى فى المسجد عندى سبعة أيام لا يطعم الطعام، وكنت أعرض عليه فيأباه، فينا نحن حلوس ذات يوم دخل سائل يطلب شيئًا، فقال له الخراساني: لو قَصَدُتَ الله دون حَلَّقِه أعناك! فقال السسائل: ما لى (١) هذا الكلام من عرافات الصوفية التي لا تصح في الشرع، وتنال مع العقل.

هذا المكان؟ فقال له الحراساني: أى شىء تريد؟ قال: ما سَدُّ فاقتى وستر عورتسى، فقــام الخراساني إلى المحراب، فصلى ركعتين، ثم أتاه بئوب جديد وطبق فيه فاكهـــة، فأعطــاه السائل.

قال ذو النون: فقلت: يا عبد الله، لك هذا الجاه عند الله عز وحل، وأنت منذ سبعة أيام لم تطعم شيئًا? فَحَشَنًا، وقال: يا أبا الفيض كيف تبسط الألسن إلى المسألة والقلوب ممتلة بأنوار الرضا عنه؟!

قال ذو النون: فقلت له: والراضون عن الله لا يسألون شيئًا! فقال: الرضا على مقامات، فمنهم من يتبسط، فيسأل من باب الإدلال، ومنهم مَنْ يتحرر له علم الحق بمعافاته، فيملأه غني به، ومنهم مَنْ يستخرج منه المسألة عطف عنده على غيره، تم أقيمت الصلاة، فمالي معنا العشاء الآخرة، وأخذ ركوته، وخرج من المسجد كأنه يريد الطهارة، فما وأيته بعد ذلك.

* * *

الحكاية الخمسون بعد المائتين

التكبير سبب النصر

حدثنا الخلدى قال: قال لى حيد: قال لى عمد السمين: كنت فى وقت من الأوقات أعمل على الشوق، وكنت أحد من ذلك شيئاً أنا به مُستَقِل، فخرحت إلى الغزو، وهذه الحالة حالى، وغزا النام، وغزوت معهم، فكتر العدو على المسلمين، وتقساربوا والنقوا، ولزم المسلمين من ذلك عوف لكترة الروم.

قال عمد: فرأيت نفسى فى ذلك الموطن وقد لحقها رَوْع، فاضد ذلك على، وجعلت أُوتَعُ نفسى، والومها وازمها، واقول لها: يا كذابة، كنت تدَّعِين الشوق، فلما جاء الموطن الذى يُؤمَّل فى مثله الحروج اضطربت وتقيرت، فأوبخها، إذ وقسم لى: انزل إلى النهر فاغتسل، فخلعت ثيابى، وائتررت، ودخلت النهر، فاغتسلت، وحرجست وقيد اشتدت لى عزيمة لا أدرى ما هى؟ فخرحت بقوة تلك العزيمة، ولبست ثبابى، وأخدلت سلاحى، ودنوت من الصفوف، وحملت بقوة تلك العزيمة حملة، وأنا لا أدرى كيف أنا؟ فغرقت صفوف المسلمين وصفوف الروم حتى صرت من ورائهم من وراء نهر، شم كبرت تكبيرة، فسمع الروم تكبيراً، فظنوا أن كهيناً قد عرج عليهم من ورائهم، فولكوا، كرم عليهم المسلمون، فقبل من الروم بسبب تكبيرتي تلك أربعة آلاف من الروم، وحمل عليهم المسلمون، فقبل من الروم،

* * *

۲٤ عيون الحكايات

الحكاية الحادية والخمسون بعد المائتين أفضل أعمالي حفظ قلب زوجتي

حدثنا عمد بن نعيم قال: سمعت أمي تقول: سمعت مريم امرأة أبي عنمان الحيرى نقول: صادفت من أبي عنمان خُلُوّة، فاغتمتها، فقلت: يا أبا عنمان، أي عمل أرجى عندك؟ فقال: يا مريم، لمّا ترعرعت وأنا بالرى، وكانوا بريدونني على الترويح، فأمنينم، جاءتني امرأة، فقالت: يا أبا عنمان، قد أحيبتك حبَّا، أذهبت بنومي وقرارى، وأنا أسألك مُقلِّب القلوب وأنوسل به إليك أن تُرَوَّج بي، قلتُ: ألكِ والد؟ قالت: نعم، فلان الخياط في موضع كذا وكذا.

فراسلت أباها أن يزوجها منى، ففرح بالمسك، وأحضرتُ الشهود، فتزوجت بها، فلما دخلت بها وجدتها عوراء عرجاء مُشوَّهة الخُلُق، فقلت: اللهم لك الحمد على ما قَشَرُتُه لى، وكان أهل بيتى يلوموننى على ذلك، فأزيدها بـرًّا وإكراساً إلى أن صارت بحب لا تَدَعنى أخرج مِنْ عندها، فتركت حضور المجالس إيشاراً لرضاها وحفظاً لقلبها.

ثم بقيت معها على هذه الحال خمس عشرة سنة، وكأنى فى بعض أوقانى على الجُمْرِ، وأنا لا أبدى لها شيئاً من ذلك إلى أن ماتت، فما شىء أرجى عندى مِنْ حفظى عليها ما كان فى قلبها من حهتى.

* * *

الحكاية الثانية والخمسون بعد المائتين

حكاية في الورع والعقاف

حدثنا مبارك بن سعيد قال: جاء رحل إلى سفيان ببدرة ('') - أو قال: ببدرتين، شك أبو زكريا - وكان أبو ذلك الرحل صديقاً لسفيان حدًا، وكان سفيان يأتيه فيقيل عنده، ويأتيه كثيراً.

قال: فقال: يا أبا عبد الله في نفسك من أبي شسىء، فأثنى عليه وقبال: رحم الله أباك، وذكر من فضله، فقال: له يا أبا عبد الله، قد عرضت كيف صبار إلىَّ هـذا المـال، وأنا أحب أن تقبل هذا الذي جنتك به تستعين به على عيالك.

قال: فقبله منه، فلما خرج الرجل - أوكاد أن يخرج- قبال لي: بما مبمارك الْحَقُّه،

 ⁽١) والبَدْنُ والبَدْزَة: كينَ من الجلد فيه ألف أو غشرَهُ الاف ورقم، أو شبّقهُ الاف ديار، ج: بُدُررٌ
 ريدرٌ

عيون الحكايات

فُرُدُه. قال: فلحقته، فرددته، فقال: يا بن أخى أحب أن تقبل هذا المال، فسإنى قد قبلته منك، ولكن أحب أن تأخذه، فترجع به، فقال: يا أبا عبد الله فى نفسك منه شىء؟ قال: لا، ولكن أحب أن تقبله، فلم يزل به حتى أحفه، فلما خرج جنت، وقسد داخلنى ما لا أملك، فقعدت بين يديه، فقلت: ويمك يا أحمى! أى شىء قلبك هذا؟ حجارة أنت؟ ليس لك عبال؟ أما ترحنى؟ أما ترحم صبيات!؟

قال: فأكثرت عليه من هذا النحو، فقال: يا مبارك، تأكلها أنت هنيناً مريناً، وأسسأل أنا عنها، لا يكون هذا أبداً.

* * *

الحكاية الثالثة والخمسون بعد المائتين من حكامات شريح بن يونس

عن أحمد بن محمد بن الجمعد قال: سمعت شريح بن يونس يقسول: وأيت رب العزة في المنام، فقال لي: يا شريح سلني!

فقلت: يا رب سِرٌ بسِر^{"(۱)}.

⁽١) ينغى التوقف عند هذه الأحبار وعدم قبولها نظرًا لوضعها وعدم صحتها، ثم لما فيها من أحكمام غالفة للشرع، وذلك سدًّا للذرائع، وحتى لا ياتي أحد، فيدُّعي الرؤية، ويكذب على الله بكـلام يخالف الشرع، يقول الشاطبي في الموافقات: ومخالفة الخوارق للشريعة دليل على بطلانها في نفسها وذلك أنها قد تكون في ظواهرها كالكراسات وليست كذلك بل أعمالا من أعمال الشيطان كما حكى عياض عن الفقيه أبي ميسرة المالكي أنبه كبان لبلة بمحرابه بصلى ويدعمو ويتضرع وقد وحد رقة فإذا المحراب قد انشق وحرج منه تور عظيم ثم بدا له وحه كالقمر وقال له مملاً من وحهى يا أبا ميسرة فأنا ربك الأعلى فبصق فيه وقال له اذهب يا لعين علبك لعنة الله. وكما بحكي عن عبد القادر الجيلاتي أنه عطش عطشا شديدا فبإذا سبحابة قبد أقبلت وأمطرت عليه شبه الرذاذ حتى شرب ثم نودي من سحابة يا فلان أنا ربلك وقد أحللت لك المحرسات فقال له اذهب يا لعين فاضمحلت السحابة وقبل له بم عرفت أنه إبليس قسال بقوله قند أحللت لك المحرمات هذا وأشباهه لو لم يكن الشرع حكما فيها لما عسرف أنها شيطانية، ص: ٣٧٥، ٣٧٦. وقد أنكر كثير من علماء الصوفية والمحققين منهم دعوى رؤية اللمه سبحانه في الدنباء ومن هؤلاء سراج الدين الطوسي في كتابه اللمم، ورد كثيرًا من دعاوي هؤلاء المتصوفة، وبين سبب فتشهم، ومما قاله في هذا الصدد: ووالذي قال أهل الحق والإصابة في هذا المعني، وأشاروا إلى رؤية القلوب إنما أشاروا إلى النصديق وللشاهدة بالإيمان وحقيقة اليقين، والذي تُوَسَّـوُسَ فـي هذا المعنى قوم من الصبيحة من أهل البصرة - كما بلغني - وقد رأيت جماعة منهم وذلك أنهم حملوا على أنفسهم في المحاهدة والسهر وتبرك الطعام والشراب والانفراد والخلوة وكثرة-

۲۲۲ عبون الحكايات قال على وقد مصلى المستقبل حدث القاتل عبر المناف المستقبل عبر المستقبل عبر المستقبل عبر المستقبل عبر المستقبل

قال هارون: وسمعت ابن الجمد يقول: حدشى، فقال شريح بن يونس: قال: حـاءني شريع ليلاً، وقد وُلِدَ له مولود، فأعطانى ثلاثة دراهـم، فقـال: أعطنى بدرهـم عـــلاً وبدرهم سعناً وبدرهم سويقاً، ولم يكن عندى، وكنت قد عَزَلَتْ الظـروف⁽¹⁾ لأَبَكّر، فأشرى.

فقلت: ما عندى شيء!، قد عزلت الظروف لأبكر، فاشترى.

فقال لى: انظر قليلاً أى شىء كمان، امسح البراني^(١)، فجئت، فوجمات البرانى والجراب ملآ، فأعطيته شيئاً كثيراً.

فقال لى: ما هذا؟ ألبس قلت: ما عندى شىء؟ قلت: خُذْ واسكت. فقال: مـــا آخـــذ أر تصدقنى، فخبرته القصة. فقال لى: لا تحمدث به أحداً ما دمت حياً.

* * 1

الحكاية الرابعة والخمسون بعد المائتين نصيحة صالح المرى للمهدى

حدثنا صالح المرسى قال: دخلت على المهدى، فلما مثلت بين يديه قلت: يا أمير الموسيحة الموسيحة الموسيحة الموسيحة الموسيحة الموسيحة الموسيحة وجدير مَنْ له قرابة برسول الله تلل أن يرث أخلاقه ويأتم بهديم، وقد ورَّبك الله من فهم العلم وإنارة الحجة ميراناً قطع به عفرك، فمهما ادعيت من حجة أو ركبت من شهمة لم تصح لك برهان من الله حل بك من سخط الله بقدر ما تجاهلته من العلم أو أقدمت عليه من شبهة الباطل.

واعلم أن رسول الله ﷺ خَصْمُ مَنْ حالفه في أمته يبرها أحكامها، ومن كـان محمـد

[&]quot;التوكل، وصحبهم الإعماب مع ذلك بما هم فيه فاصطادهم إيليس - لعنه الله - فخيل إليهم كأنه على عرش أو سرير، وله أنوار تشعشه... وينغى أن بعلم العبد أن كل شيء وأته العبون في دار الدنيا من الأنوار أن ذلك علوق، لمي ينه وين الله تعالى شهة، وليس ذلك صفة من صفاته، بل جميع ذلك خُلُق علوق....؛ ثم يرد السراج على طائفة أحرى: بأن الأنوار كلها علوقة: نور العرش ونور الكرسي ونور الشمس والتمسر والكواكب، وليس لله نور موصوف عدود، والذي وصف الله تعالى به نفسه فليس ذلك بمدرك ولا محدود، ولا يخيط به علمه الخلق، وكل نور تحيط به العلوم والفنون فهو علوق... أ. هد السراج: اللمع، ص: ٤٤ ٥-٤٦ ٥ ٨ ٥٤٠.

⁽٢) جمع بَرْنِيَة، وهي الإناء من الخذف.

⁽٣) تَحَمَّلُ.

عيون الحكايات

ﷺ خصعه كان الله خصمه، فَأَعِدٌ لمخاصمة الله ومخاصمة رسبول الله حججاً تضمن لك النجاة أو استسلم للهلكة.

واعلم أن أبطأ الصرعى نهضة صريع هوى يَدَّعِيه إلى الله قربة، وأن أثبت الناس قدماً يوم القيامة أخذهم بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم، فمثلك لا يكابر بتحريد المعصية، ولكن تمثل له الإساءة إحساناً، تشهد له عليها خونة العلماء، وبهذه الحالة تصيدت الدنيا نظراءك، فأحسن الحمل فقد أحسنتُ إليك الأداء. قمال: فبكى المهدى. قال أبر همام: فأخبرني بعض الكتّاب أنه رأى هذا الكلام مكوباً في دواوين المهدى.

الحكاية الخامسة والخيسون بعد المائتين

من بلاغة الإمام على

عن أوفى بن دلهم عن على بن أبى طالب أنه قال: تعلموا العلم تُعَرِّفوا بـــه، واعملــوا به تكونوا من أهله، فإنه يأتى من بعدكم زمان ينكر فيــه الحـق تســـعة أعـشــاره، وإنــه لا ينجو منه إلا كل نومة^(۱). أولئك أئمة الهدى ومصايح العلم، ليـــوا بالهُحَّل المذاييــــ^(۱) البذر.

ثم قال: إن الدنيا قد ارتحلت مديرة، وإن الآخرة مقيلة، ولكل واحدة منهما بنون، فكونوا من أبناء الآخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا، ألا وإن الزاهديسن في الدنيا اتخذوا الأرض بساطاً والتراب فراشاً والماء طياً، ألا مَنْ اشتاق إلى الجنة سلا عن الشهوات، ومَنْ أشفق مِن النار وجع عن المحرمات؟ ومَنْ زهد في الدنيا هانت عليه المصيات.

آلا إن لله عباداً كمن رأى أهل الجنة فى الجنة غلدين وأهل النار فى السار معذبين، شرورهم مأمونة، وقلوبهم عزونة، وأنفسهم عفيفة، وحوائجهم بحفيفة، صبروا أياماً لعقبى راحة طويلة، أما الليل نصافون أقدامهم تجرى دموعهم على خدودهم، يجارون إلى ربهم: ربنا ربنا، يطلبون فكاك رقابهم، وأما النهار فعلماء حلماء بررة أنقياء كانهم القداح ينظر إليهم الناظر، فيقول: مرضى، وما بالقوم من مرضي، ويقول: قمد خولطوا، ولقد خالط القوم أمر عظيم.

* * *

 ⁽١) إشارة إلى السكون والهدوء، وقد وردت في كنز العمال: كل نومة مُنْبُت، وفي البداية والنهاية:
 كل أواه منيب.

⁽٣) المذابيع: جمع مذياع من أذاع الشيء إذا أفشاه. وقبل: أراد الذين يشيعون الفواحش.

۲٤٤عبون الحكايات

الحكاية السادسة والخمسون بعد المائتين

حكاية بشرمع أخته

حداثنا الفتح بن شخرف قال: قال لى عمران بسن أخمت بشر: سمعت خمالى بشراً يقول: لاَقَى حوفى وجع، وخواصرى تضرب عليٍّ، فقالت له أمسى: يــا أخــى، النـذن لى حتى أصلح قلبل حساء بكف دقيق عندى، فتحسَّاه يُرَمُّ جوفك.

فقال لها: ويمك! أحاف أن يقول لى: بن أين لك هذا الدتيني؟ ضلا أدرى أي شيء أقول له، فبكت أمي، وبكي معها، وبكيت معهم.

ورأت أمى ليلة ما به من شدة الجموع، وجعل يتنفس نَفَساً ضعيفاً، فقالت له: يا أخى ليت أمك لم تلدنى، فقد والله تقطّع كبدى مما أرى بك! فسمعته يقول لها: وأنا فليست أمك لم تلدنى، وإذ ولدننى لم يَدرُّ لها ثدى عليًّ!.

قال عمر: وكانت أمي تبكي عليه الليل والنهار!.

* * *

الحكاية السابعة والخمسون بعد المائتين

صحبة أبي محمد المروزي

حدثنا مصعب بن أحمد قال: قدم أبو تحمد المروزى - وهو عبد اللمه الرباطى - إلى بغداد يريد مكة، وكنت أحب أن أصحبه، فأتيته، واستأذنته، وسألته الصحبة، فلم يأذن لى فى تلك السنة، ثم قدم سنة ثانية وثالثة، فأتيته، فسلمت عليه، وسألته، فقال: أعزم على شرط ؛ يكون أحدنا الأمير لا يخالفه الآخر، فقلت: أنت الأمير.

فقال: يا أبا محمد، لا، بل أنت. فقلت: أنت أسبق وأولى. فقال: نعم، فسلا تعصمى. قلت: لا.

فخرجت معه، فكان إذا حضر الطعام يؤثرنى، فإذا عارضته بشى، قال: ألم اشترط عليك أن لا تخالفنى، فكان هذا دأبنا حتى ندمت على صحبته بدَمَّا يُلْجِئُ نفسه من الضرر، فأصابنا فى بعض الأيام مطر شديد ونحن نسير، فقسال لى: با أبا أحمد، اطلب الميل، فلما رأبنا لميل قال لى: اقعد فى أصله، وحمل يديه على الميل وهسو قائم قد حنا عليه، وعليه كساء قد تخلل به يظللنى من المطر، حتى تمنيت أنى لم أكن خرجت معه ؟ إِمَّا يلحق نفسه من الضرر، ظم يزل هذا دأبه حتى دخلنا مكة.

* * *

عيون الحكايات

الحكاية الثامنة والخمسون بعد المائتين بين القاضى شريك والأمير موسى بن عيسى

بين سير قال: حدثني عمى عن عمر بن الهياج بن سعيد قبال: أنت امرأة يوماً شُرِّيكاً وهو في مجلس الحُكُم، فقالت: أنا بالله ثم بالقاضي، امرأة من ولد جرير بن عبد الله صاحب النبي تلله، ورَدَّدتُ الكلام، فقبال: إيهًا عنىك الآن! مَنْ ظلمىك؟ فقبالت: الأمير موسى بن عيسى، كان لى بستان على شاطئ الفرات، لى فيه نخل ورشه من آبائي، فقاسمت إخوتي، وبنيت بني وبينهم حائطاً، وجعلت فيه فارسياً يحفظ النحل، ويقوم بيستاني، فاشترى الأمير موسى بن عيسى من إخوتي جميعاً، وساومني، وأرغبني،

قال لها: امضٍ إلى بابه حتى يحضر معك، فجاءت المرأة بالطينة، فأخذه الحاجب، ودخل على موسى، فقال: أعدى شُرِيَّك عليك! قال: ادع لى صاحب الشرطة، فدعا به، فقال: امضٍ إلى شُرِيِّك، فقل: يا سبحان الله! ما رأيت أعجب من أمرك، امرأة ادَّعَتْ دعوى لَم تصح، أعديتها عليَّ.

فلم أبغه، فلما كان في هذه الليلة بعث بخمسمائة فاعل، فاقتلعوا الحائط، فـأصبحت لا

أعرف مِنْ نخلي شيئاً، واختلط بنخل إخوتي، فقال: يا غلام، طينه بختم.

قال: يقول صاحب الشرطة: إن رآنى الأمير أن يعفينى فليفعل. فقال: امض ويلك!، فخرج، فأمر غلمانه أن يتقدموا إلى الحيس بفيراش وغيره من آلة الحيس، فلما جاء، فوقف بين يدى شُرِيِّك، فأذَّى الرسالة، قال: خذُّ يده، فضعه في الحيس.

قال: قد - والله - يا أبا عبد الله، عرفت إنك تفعل بي هنا، فقدَّمت ما يصلحنى إلى الحبس، وبلغ موسى بن عبسى الخبر، فرحَّه الحاجب إليه، فقال: هذا من ذاك رسول، أي شيء عليه؟! فلما وقف بين يديه وأذَّى الرسالة. قال: ألْجِفْه بصاحبه، فحبس، فلما صلى العصر بعث إلى إحسحاق بن الصباح الأسعني وجماعة من وجوء الكوفة من أصدقاء شُرِيِّك، فقال: امضوا إليه، فأبلغوه السلام، وأعلموه أنه قد استخف بي، وأني لست كالعامة، فعضوا وهو جالس في مسجده بعد العصر، فدخلوا، وأبلغوه المالة، فلما انقضى كلامهم قال لهم: ما ل لا أراكم جئتم في غيره من النام، فكلتمون، مَنْ هاهنا من فيان الحي، فيأخذ كل واحد منهم بد رجل، فيذهب به إلى الحبس، لا يَمُم والله إلا فيه! قالوا: حَدٌّ أنت؟! قال: حمَّا حتى لا تعودوا برسالة ظالم، فحسهم.

وركب موسى بن عيسى في الليل إلى باب الحبس، فقتح البناب، فأخرجهم جميعاً، فلما كان الغد، وجلس شريك للقضاء جاء السَّجَّان، فأخبره، فدعما بالقمطر، فخصه،

وبلغ موسى بن عيسى الخبر، فركب فى موكبه، ولحقه، فحمل يناشده الله، ويقـول: يا أبا عبد الله، تُنِّتُ، انظر إخوانك تحبـــهم، دع أعوانى!.

قال: نعم، لأنهم مشوا لك في أمر لم يجب عليهم المشى فيه، ولست بنازح أو يُردُوا جَهِعاً إلى الحبس، وإلا مضيت إلى أمير المؤمنين، فأستفيته مما قلدني، فأمر بردهم جميعاً إلى الحبس، وهو والله واضف في مكانه حتى جماءه السَّحَّان، فقال: قد رجعوا إلى الحبس، فقال لأعوانه: حذوا بلجامه، فوجهوه جميعاً بين يدي إلى بحلس الحكّم، فصروا به بين يديه حتى أدْعِلَ المسجد، وجلس بحلس القضاء، ثم قبال: الجويرية المتظلمة بين هذاء ضعاءت، فقال: هذا خصمك قد حضر، وهو جالس معها بين يديه، فقال: أواسك يخرجون من الحبس قبل كل شيء. قال: أما الآن فنعم، اخرجوهم. قال: ما تقول فيما يُمرَّعوه هذه؟ قال: صدّقتْ. قال: قال: أما الآن فنعم، اخرجوهم. قال: ما تقول فيما سريعاً كما هُرةً. وتان حائطها في رقمت واحد سريعاً كما هُرةً. قال: العل. قال: بقي لك شيء.

قال: تقول المرأة: بيت الفارسي ومتاعه؟ قال: يقول: موسى بن عيسى: وتَرُدُ ذلك، بقى شيء تَدَّعِيه؟ قالت: لا، وجزاك الله خيراً.

قال: قومى، ثم وثب من بحلسه، فأخذ يد موسى بن عبسى، فأجلسه في بحلسه، ثم قال: السلام عليك أيها الأمير، يا موسى. قال: أي شيء آمر وضحك!.

الحكاية التاسعة والخمسون بعد المائتين من حكايات المتصوفة

حدثنا الحارث الأولاسي قال: عرجت سنة من السنين من مكة في وسط السنة أريد الشام، فإذا في بعض الطريق ثلاثة نفر يتذاكرون، فتقدمت، وسلَّمت عليهم، وقلت: أمشى معكم. قالوا: ما شت، فمشيت معهم إلى أن تفرقوا، وبقبت أنا وآحر، فقال: أين تريد يا شاب؟ فقلت: بلد الشام. فقال: وأنا أريد اللكام(١٠) وكان الرجل إبراهيم بن صعد العلوى، فمشيت أياماً، وافترقنا، وكانت تأثيني كنيه، فما شسعرت ذات يوم وأنا بالأولاس، وقد حرجت أريد البحر، فإذا برجل صاف قديه يصلى على الماء، فاضطرب

⁽١) حبل بالشام.

عيون الحكايات

قلبى كما رأيته، وغلبتنى الهيبة منه، فلما أحس بى أوجز فى صلاته، ثم النفت إلى، فإذا هو إلى المؤلفة التنبى المراته، ثم التنبى هو إبراهيم بن سعد العلوى، فعرفته، فقال لى: عَيِّبْ شخصك عنى ثلاثة أيام، شم التنبى بعد ذلك، ففعلت ما قال، ثم حته فإذا هو قائم يصلى فى مكانه، فلما أحس بى أوجر فى صلاته، ثم أخذ بيدى، فوقَّتَنِي على البحر، وحرَّك شفتيه، فقلت فى نفسى: إن مضى على الماء مشيت معه.

فما لبشت إلا يسيراً، وإذا قد برزت الحيتان في البحر مد البصر، وأقبلت إلينا رافعة رءوسها من الماء فاتحة أفواهها، فقلت في نفسى: أين ابن بشر الصياد، فلما ذكرت في نفسى، تغرقت فالنفت إلى إبراهيم، وقال: مُرّ، فلست مطلوباً بهذا الأمر، ولكن عليك بالوصال والتخلى في الجبال، ووار نفسك ما أمكنك حتى يشغلك بذكره عن ذكر مَسنُ سواه، وعليك بالتقلل في الدنيا ما أستطعت حتى يأتيك اليقين ومضى.

* * *

الحكاية الستون بعد المائتين إبراهيم الخواص في طريقه إلى الدينة

حدثنا على بن محمد السيروانى قال: سمعت إبراهيم الخواص يقول: عطشت عطشاً شديداً وأنا بقرب الحاجر (11 حتى سقطت من شدة العطش، فيإذا بماء قند سقط على وجهى، فأحسست ببرده على فوادى، ففتحت عينى، فإذا رجل سا رأيت أحسن منه على فرس أشهب، عليه ثباب محضر وعمامة صفراء وبيده قندح، فسقانى منه شربة، وقال لى: ارتدف (11 حلفى، فارتدفت، فلم يبرح حتى قال لى: ما تبرى؟ فلت: المدينة. قال: انزل، وأقرئ على رسول الله كللا، وقل له: رضوان يقرأ على رسول الله كللا، وقل له: رضوان يقرأ على السلام كبيراً (17).

* * *

الحكاية الحادية والستون بعد المائتين

أبو ذر يموت وحيدًا

عن بحاهد عن إبراهيم بن الأشتر عن أبيه عن أم ذر قالت: لمما حضر أبى ذر الوضاة يُكِّبُّهُ، فقال: ما يكبك؟ قالت: وما لى لا أبكى وأنت تموت بفلاةٍ من الأرض، ولا يمد لى تنعشك، وليس معنا ثوب يسعك كفناً، ولا لك؟!

⁽١) الحاحرُ: الأرضُ المرتفعة ووسَّطها منعَفِضٌ، وما يُسْيِكُ الماءَ من شَفَةِ الوادي.

⁽۲) ارکب حلقی.

⁽٣) هذه من حكايات الصوفية المنكرة.

٣٤٨عيون الحكايات

قال: لا تبكى، وأبشرى فإنى سمعت رسول الله ﷺ يقول: ولا يموت بين امرئين مسلمين ولدان أو ثلاثة فيصبران ويحتسبان فيريان النار أبداً، (() وإنى سمعت رسول الله ﷺ يقول لفر أنا فيهمة: وليموتن رجل منكم بفلاةٍ من الأرض يشهده عصابة من المؤمنين، (١) وليس من أولئك الفرآعد إلا وقد مات في قريةٍ وجماعةٍ، وأنا الذي أموت بالفلاة، والله ما كَذَبُّ ولا كُذَبِّ، فأيصرى الطريق.

قال: فقلت: وأنَّى؟ وقد ذهب الحاج!، وتقطعت الطرق؟ فقال: انظىرى، فكنت أشتد إلى الكتيب^(٢)، فأقوم عليه، ثم أرجع إليه، فأُمَرَّضُهُ؟

قالت: فينما أنا كذلك إذا أنا برحال على رواحلهم كأنهم الرَّحْم؛ فألحت بنوبى، فأسرعوا إلى، ووضعوا السياط في نحورها يستبقون إلى، فقالوا: ما للك يا أسة الله؟ فقلت: امرؤ من المسلمين تُكفّونه. قالوا: ومن هو؟ قلت: أبو ذر. قالوا: صاحب رسول الله ﷺ؟ فلت: نعم. قالت: فقير الماتهم وأمهاتهم، وأسرعوا عليه، حتى دخلوا عليه، فرحَب بهم، وقال: أبشروا ؛ فإني سممت رسول الله ﷺ يقول: ولا موت بين امرئين من المسلمين ولكان أو ثلاثة فيصران ويحتسبان، فيربان النار أبداً، وصمعته يقول لنفر أنا فيهم: وليمونن رجل منكم يقلاةٍ من الأرض يشهده عصابة من الموسني، وليس من أولئك النفر أحد إلا وقد هلك في قريةٍ وجاعة غيرى، وإنبي أنا الذي أموت يفلاةٍ من الأرض يشهده عصابة من الله أمون والمي أن الله الله على أو لها، وإنبي أنا الله الله المور ولا عريفاً ولا بريداً أو نقياً. قال: فليم في القرم أحد إلا وقد قارف من ذلك شياً إلا فتى من الأنصار قال: أنا أكفنك في ردائسي هدفا وفي يكنني من عندى من غزل أمي.

قال: فأنت فكفّن، فكفّنه الأنصارى، ودفنه فى النفر الذين هم معه، منهم حجر بمن الأدبر ومالك بن الأشتر فى نفر كلهم يمان، ولم يذكر ابن نـاصر قوله: لا يحوت بين مسلمين ولدان، ولفظ الحديث لعبد الوهاب.

* * *

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده، في مسند الأنصار، حديث أبي ذر الغفاري.

 ⁽٣) انظر: الحديث السابق، وكذلك أعرجه ابن سعد في الطبقات وابن حبان في صحيحه والحاكم
 عن أبى ذر وصححه الذهبي.

⁽٣) الكَثِيب: الرمل المنطيل المحدودب،

عه ن الحكامات

الحكاية الثانية والستون بعد المائتين

حكاية برخ العابد

حدثنا ابن ربيعة الربعي عن كعب قبال: قحطت بنو إسرائيل على عهد موسى، فسألوه أن يستسقى لهم، فقال: اخرجوا معى إلى الجبل، فخرجوا، فلما صعد الجبل قال موسى: لا يتبعني رجل أصاب ذنباً.

قال: فانصرف أكثر من تصفهم، ثم قال الثانية: لا يتبعني مَنْ أصاب ذنباً، قال: فانصرفوا جميعاً إلا رجل أعور يقال له: برخ العابد، فقال له موسى: ألم تسمع ما قلت؟

قال: فَلم تصب ذنباً؟ قال: ما أعلمه إلا شيئاً أذكره، فإن كان ذنبًا رجعت. قال: ما هو؟ قال: مررت في طريق فإذا باب حجرة مفتوح، فلمحت بعيني هذه الذاهبة شخصاً لا أعلم ما هو ، فقلت لعني: أنت مِنْ بين يدى سارعت إلى الخطيئة ، لا تصحبيني بعدها، فأدخلت أصبعي فيها، فقلعتهاا، فإن كان هذا ذنباً رجعت؟ فقال موسى: ليس هذا ذنب، قال له: استسق يا برخ، فقال: قدوس! قدوس! ما عندك لا يفني، وخزائسك لا تفني، وأنت بالبحل لا تُرْمى، فما هذا الذي لا تعرف به، اسقنا الغبث الساعة الساعة. قال: فانصر فا يخوضان الوحل.

الحكامة الثالثة والستون معد المائتين

من مواعظ سهل

حدثنا عمر بن واصل قال: سُيلَ سهلٌ، فقيل له: يها أبها محمد، همل المذي يقولون يكون الرجل بالغداة بالبصرة وبالعشى بمكة؟ فقال: نعم، للـه عبـاد يكونـون نيامـاً على جنب، فيقولون: لا يُحرَّك جنباً إلا بمصر أو أي موضع يريدون، وسكت ساعة.

ثم قال: أليس تسرى الملوك لهم وزراء ووكلاء قبد عرف منهم واحد بالنصيحة والصحة وصدق النبة، فيدفع إليه الملك مفاتيح خزائنه ويقول له: اعمل منا شئت، فهمو يعمل في عملكة صاحبه ما يريد، كذا العبد إذا أطاع الله فيما أمره به وفيما نهاه عنه، واحتهد فيما يُقَرِّبُه إليه من طاعته.

ثم قال: إنكم غافلون، وإن الدنيا راحلة عنكم، وأنتسم منتقلون عنهـا، فتيقظـوا مـن رقدتكم، فإن الأمر قريب ولعل القليل من أمركم إذا...(١).

⁽١) السطر الأخبر من هذه الحكاية مطموس، وكذلك الحكاية الرابعية والستين، والحامسة والستين مطموستين في المخطوط.

٢٥عيون الحكايات

الحكاية السادسة والستون بعد المائتين

من حكامات المتصوفة

حدثنا الخلدى قال: حدثنى أبو بكر الكتابى وجماعة أخر من المشايخ قبالوا: كان لأبي حعفر الدينورى أخ يكون بالشام، وكان لا يقيم فى قرية ولا مدينة أكر من ليلة أو يوم، ثم يخرج، فدخل إلى قرية، فاعتل الما المامة أيام لسم يأكل ولسم يشعرب ولسم يكلمه أحد، فعات، ففاصع القوم فى اليوم النامن، فوجدوه ميناً، ففسًلوه، وحنطوه، وكنوه، وحلوه، المنافزه، فوجدوه ميناً، ففسًلوه، وحناوا: سمعنا وكنوه، وقداوا: سمعنا من كل قرية إلهم، وقدالوا: سمعنا مانعة ولكي من أوليا، الله عز وجل فليحضر قرية كلما وكذا

قال: فصلوا عليه ودفنوه، فلما كان من الغد وجدوا الكفين والحنوط مصروراً في عرابهم، ومعه كتاب فيه مكتوب: لا حاجة انا في كفنكم هذا، يقيم بين أظهركم وكيلً من أولياء عز وجل سبعة أيام لا عُلتُمــوه⁽⁷⁾، ولا عللتمــوه، ولا أطعمتمــوه، ولا سقيتموه، ولا كلمتموه.

قال الخلدي: قال لى الكتاني: أهل تلك القرية جعلوا فيها بِتاً للضيافة.

الحكاية السابعة والستون بعد المائتين

ثنات الجنيد عند ساته

حدثنا أحمد بن عمد بن زياد قال: صمعت أبا بكر العطار بقول: حضرت حنيداً عند الموت أنا وجماعة من أصحابتا، وكان قاعدًا يصلى ويشى رحله إذا أراد أن بركع ويسحد، فلم يزل كذلك حتى خرجت الروح من رجليه، فنقل عليه حركهها، فمد رجله، وكاننا قد تورمنا، فرآه بعض أصدقائه عن حضره، فقال: ما هذا يا أبنا القاسم؟ فقال: هذه يُشَمَّ، الله أكبر.

فلما فرغ من صلاته قال له أبو محمد الحريرى: يا أبا القاسم، لو اضطجعت! فقال: يا أبا محمد، هذا وقت يؤخذ منه، الله أكبر، فلم يزل كذلك حاله حتى خرجت روحه. قلت: وحدثنا من طريق آخر أن الحريرى قال له: اوفق بنفسك، فقال: يسا أبا محمد رأيت أحرج إليه منى فى هذا الوقت، وهو ذا تطوى صحيفتى.

⁽۱) مرض.

⁽۲) زرغوه.

عيون الحكايات

الحكاية الثامنة والستون بعد المائتين بين شتيق البلخي وإبراهيم بن أدهم

حدثنا محمد بن عبد العزيز قبال: قبال حديثة المرطقيي: قبدم شقيق البلخي مكم، وإبراهيم بن أدهم بمكة، فاجتمع الناس، فقالوا: نجمع بينهما، فجمعوا بينهما في المسجد الحرام، فقال إبراهيم بن أدهم لتقيق: يا شقيق، على ما أصَّالَــم أصولكم؟ قبال: أصَّلُنا أصولنا على أنا إذا رزقنا أكلنا، وإذا نُبِّثناً صيرنا.

فقال إبراهيم بن أدهم: هكذا كلاب بليخ إذا رزقت أكلت، وإذا منعت صبرت! فقال شقيق: على ماذا أصَّلَّتُم أصولكم يا أبا إسحاق؟ فقىال: أصلنا أصلنا على أنها إذا رزقنا أثرنا، وإذا نُبِّشًا حمدنا وشكرنا.

قال: فقام شقيق فحلس بين يديه، وقال: يا أبا إسحاق أنت أستاذنا.

* * *

الحكاية التاسعة والستون بعد المائتين حكاية أبى عبد الله بن أبى شبية

عن أحمد بن عمد الصوفى قال: سمعت أستاذى أباً عبد الله بن أبى شبية يقول:
كنت بيت المقدس، وكنت أحب أن أيت فى المسجد، وما كنت أثرك، فلما كان فى
بعض الأيام بَصُرْتُ فى الرواق بحُصْر قائمة، فلما صليت الغَمَة وراء الإمام أتبت
الخُصْرَ، واحتيات وراءها، وانصرف ألئاس والقُرَّام، ثم خرجت إلى الصحن، فلما
سمعت غلق الأيواب فوقعت عينى على المحراب فنظرت إليه، وقد انشق ودخل منه
رجل وثان وثالث إلى أن تم السبعة، واصطف القوم، وزال عقلى، فلم أزل واقف فى
موضعى شُاحصاً زائل العقل إلى أن انقحر الصبح، فخرج القوم على الطريق الذي

الحكاية السبعون بعد المائتين من حكايات ابن أدهم

عن شقیق بن إبراهیم قال: لقیت إبراهیم بن أدهم بمكة فسی سنوق اللیل عنـد مولـد رسول الله ﷺ وهو حالس ناحیة من الطریق یـكی، فعدلت إلیه، وحلست عنده، وقلت

 ⁽١) هذه حكاية منكرة لا تصح، ولعلها نهبوات حدثت لهذا الرحل الصوفى الذى كان يُشّع من
 البيات فى المسحد، ولا يخفى على القارئ ما فى هذه الحكاية من افتعال واضع.

۲۵۲عيون الحكايات

له: أي شيء هذا البكاء يا أبا إسحاق؟ فقال: خير؟!

فعاودته مرة ومرتين وثلاثاً، فلمَّنا أكثرت عليه قال لى: يا شقيق إن أننا أخبرتك تُحَدِّثُ به أو تستر عليَّ؟ فقلت: يا أخي، قُـلُ ما شئت. فقال: اشتهت نفسسى سِكُناجاً (١) منذ ثلاثين سنة، وأنا أمنعها جهدى، فلما كانت البارحة كنت جالساً، وقمد غلبى العلى إذا أنا بقتى شاب يده قدح أحضر، يعلو منه بخار ورائحة سكباج، فقرًب منى، وقال: يا إبراهيم، كُلُّ. فقلت: ما آكل شيئاً قد تركته لله عز وجل.

فقال: وإن أطعمك الله لا تأكل، فما كان لى جواب إلا أن بكست. فقال لى: كُلُّ يرحمك الله. قال: يا إبراهيم. فقلت له: قد أمرنا أن لا نطرح في وعائدا إلا من حست نعلم. فقال لى: كُلُّ عاقاك الله، فإنما أعطيت هيفا، وقيل لى: يا خضر اذهب بهيفا، وأطعم نفس إبراهيم بن أدهم، فقد رحمها الله من طول صبرها على ما يحملها من منعها، اعلم يا إبراهيم إنى سمعت الملاتكة يقولون: من أعطى، فلم ياخذ، طلب ولم يُعط. فقلت: وإن كان كذلك، فها أنا بين يديك لا أحل العقد مع الله عز وجل، تم التعت فإذا بغتي آخر ناوله شياً، فقال: يا خضر لَقَعْم أنت، فلم يزل يُلقمنى حتى شبعت، فاتهبت وحلاوته في فعي (1).

قال شقيق: فقلت: أرنى كفك، فأخذت كفه فقبَّلتها، وقلت: يا من يطعم الجياع الشهوات إذا صححوا المنع، يا من سقى قلوبهم من عجته أثرى لشبقيق عندك ذاك، ثم رفعت يد إبراهيم إلى السماء، وقلت: بقَدْر هذه الكف وبقدر صاحبها^(۱7)، والجود الذى وجده منك جُدُّ على عبدك الفقير إلى فضلك وإحسانك، وإن لم يستحق ذاك!

قال: وقام إبراهيم، فمشي حتى دخلنا المسجد الحرام.

* * *

الحكاية الحادية والسبعون بعد المائتين

حكاية لعبد الله بن صالح

حدثنا عبد العزيز الأهوازي قال: قال لى سهل بن عبد الله: مخالطه الولى للنـــاس ذُلَّ. ونفرده عِزَّ، وقلَّ ما رأيت وليًا لله إلا منفردًا، إن عبد الله بن صالح كان رحلاً له سابقة

⁽١) السكباج: طعام يصنع من اللحم والخل والنوابل.

 ⁽٣) هذه الحكاية منكرة حدًا، وهى من أكاذيب التصوفة، وقد سبق الحديث عن الخضر وحبائه
 رموته فى التعليق على الحكاية وقيم: ٦٣.

⁽٣) هذا الفعل لا يجوز شرعًا، وهو من التوسل المحالف للعقيدة الإسلامية.

عيون الحكايات

حلّلة وموهمة جزيلة، وكان يفر من الناس من بلد إلى بلد حتى أنى مكة، فطال مقامه بها، فقلت له: لقد طال مقامك بها؟ فقال لى: لِمَ لا أقيسم بهها، ولسم أر بلداً تنزل فيه الرحمة والبركة أكثر من هذا البلد؟ فأحبت أن أكمون فيه مقيساً، والملاتكة تغدوٍ فيه وتروح، وإنى لا أرى فيه أعاجيب كثيرة ؛ أرى الملاتكة يطوفون به على صُورَ شَتى لا يقطعون ذلك، ولو قلت كل ما رأيت صفرت عنه عقول قوم ليسوا ،مؤمنين! فقلت له: أسألك ألا أخبرتنى بشيء من ذلك.

فقال: ما من زُيِّ لله تعالى صحت ولايته إلا وهو يحضر هذا البلد في كل لبلة جمعة لا يتأخر عنه، فمقامى ها هنا لأحل من أراه منهم، ولقد رأيت رحلاً يقال له سالك بن القاسم جيلى وقد جاء ويده عمرة فقلت له: إنك قريب عهد بالأكل؟ فقال لى: استغفر الله ؛ فإنى منذ أسبوع لم آكل، ولكنى أطعمت والدتى وأسرعت لأخق مسلاة الفحر، وينه وبين المرضع الذى جاء منه سبعمائة فرسخا فهل أنت مؤمن بذلك؟ فقلت: نعم. فقال: الحمد لله الذى لوانى مؤمناً موتماً (١).

* * *

الحكاية الثانية والسيعون بعد المائتين حكاية أسود بن سالم مع رفقه

حدثنا أبو مسلم قال: سمعت أسود بن سالم يقسول: خرجت سنة من السنين إلى طرسوس ومعى رفيق لى، فلما صرنا بطرسوس نودى بالغزو، فخرجنا مع الناس، واعسل رفيقي، ونحن فى بلاد الروم، فقلت له: تشتهى شيئاً؟ فقال: أشتهى مَصْلَيَّةً (٢) وأشتهى خوخاً! فقلت له: أرى البرسام ٢٠ قد ضرب فى رأسك، نحن فى بلد الروم لو طلبت بُعَنَا لعلك لم تقدر عليها! فقال: شَهَيَّتِي، فأخبرتك.

قال: ونزل العسكر، فأخذت دابتى، ومضيت أسقيها ماء، فحنت وإذا قِمد قدور وزا قِمد قد ورف الله ورف الله ورف الله ورف الله ورفق الله عند الأكل أسوعًا، ويطلب من الأكل أسوعًا، ويطلب من الأكل أسوعًا، ويطلب من صاحبه الاحتفاد لأنه ظن أنه تناول الطعام، وفي ذلك مخالفة واضعة وصريحة للسرع، والمحب ليس نيم المدام الحكايات أو يسمعها، ولم يتما هذه الحكايات أو يسمعها، ويصدفها ويعتد فيها.

- (٢) أي: شاة قد شري لحمها على النار.
- (٣) البرسام: مرض يهذى صاحبه، وهو أشبه بالجنون.
- (٤) أي: إستند على رفيقيه وسار متمايلاً من أثر المرض.

۲۰٤ عيون الحكايات

حتت به إلى الموضع، فحصل يدخل إصبعه فى القدر، ويشم والتحته، وحعل يقلب الحوخ، ويقول: هى والله شهوتى. ثم قال لنفسه: صرت إذا ما اشتهيت الشىء تجديمه، والله لا ذقتِه، ثم انصرف عنها، ولم يأكل منها شيئاً.

* * *

الحكاية الثالثة والسبعون بعد المائتين من صور الجود والإنفاق لابن المبارك

عن محمد بن على بن الحسن بن شقيق قال: سمعت أبى قال: كان ابن المبارك إذا وقت الحج اجتمع إليه إخوانه من أهل مرو، فيقولون: نصحك يا أبا عبد الرحمين، فيضو لهم: هاتوا نفقاتكم، فيأخذ نفقاتهم، فيحعلها فمى صندوق، ويقفل عليها، ثم يكرى (1) لهم، ويخرجهم من مرو إلى بغداد، فلا يزال ينفسق عليهم، ويطعمهم أطيب الطعام وأطيب الحلوى، ثم يخرجهم من بغداد بأحسن زى وأكمل مروءة حتى يصلوا إلى مدينة الرسول يخي فإذا صاروا إلى المدينة قال لكل رجل منهم: ما أمراك عبالك أن تشترى لهم من المدينة من طرفها فيقول: كذا، ثم يخرجهم إلى مكة، فإذا وصلوا إلى مكة، فقول: كذا، ثم يخرجهم إلى تعقيطهم إلى أن يتسترى لهم من متاع يصيروا إلى مرو، فإذا وصل إلى مرو حصص (1) أبوابهم ودورهم، فإذا كان بعد ثلاثة أيام صنع وليمة وكساهم، فإذا أكلوا وشربوا دعا بالصندوق، فقتحه، ودفع إلى كل رحل منهم صربية بعد أن كب عليها اسمه.

قال أبي: وبلغنا أنه قال للفضيل بن عياض: لولاك وأصحابك ما اتحرت.

قال أبي: وكان ينفق على الفقراء في كل سنة ماثة ألف درهم.

* * *

الحكاية الرابعة والسبعون بعد المائتين عبد الله بن المبارك يقضى دَيْنَ تَلمينه

حدثنا محمد بن عيسى قال: كان عبد الله بن المبارك كثير الاختلاف إلى طرسوس،

⁽۱) يستأجر،

⁽۲) شيدها.

وكان ينزل الرقة فى حان، فكان شاب يختلف إليه، ويقوم بحواتحه، ويسمع صه الحديث، فقدم عبد الله الرقة، فلم ير ذلك الشاب، وكان مستمحلاً، فخرج فى النفير، فلما قفل من غزوته، ورجع إلى الرقة سال عن الشاب، فقالوا: إنه مجبوس إلمائين ركيّه، فقال عبد الله: كم بلغ دَيْه؟ فقالوا: عشرة ألاف درهم، فلم ينزل بستفصى حتى ذُلُّ على صاحب المال، فذهب إليه لبلاً، ووزن له عشرة ألاف درهم، وحُلَّفه أن لا يخبر أحداً ما دام عبد الله حيًّا.

وقال: إذا أصبحت، فأخرج الرجل من الحبس، وأدلع (١) عبد الله، فأخرج الفنى من الحبس، وقبل له: عبد الله بن المبارك كان هاهنا، وكمان يذكرك، وقعد خبرج، فخرج الحبس، وقبل له: عبد الله بن المبارك كان هاهنا، وكمان إلى قائره، فقال: يا فنمى أيس كنت؟ لم أوك في الحان! فقال: يا أبا عبد الرحمن كنتُ محبوسًا بدَيْن. قال: وكيف كان صبب خلاصك؟ قال: جاء رجل، فقضى دَيْنى، ولم اعلم به حَنى أُخْرِضْتُ من الحبس، فقال له عبد الله: يا فنى احمد الله على ما وَقَقَ لك من قضاء دَيِّك، ولم يخبر ذلك الرحل أحدًا إلا بعد موت عبد الله.

* * *

الحكاية الخامسة والسبعون بعد المَائنين من حكامات ذي النون

أخبرنا يوسف بن الحسين قال: سمعت ذا التون يقول: كنت بالعلاقة - يعنى حبالاً بالشام - فإذا بثلاثة نفر عليهم العباء القطوانيات، وبيد كل واحد منهم ركوة وعكاز، فلما رأونى قال بعضهم لبعض: اعدلوا بنا إلى أبى الفيض ذى الدون، فعدلوا إلى، وبدأونى بالسلام، فقلت لهم: مِنْ أين أقبلتم؟ فقال أحدهم: صن زهرة رياض الأنس. قلت: بمنّ ؟ قال الآخر: بالله ذى المواهب. قلت: فما صنعتم فى تلك الزهرة؟ فقال الآخر: الآخر: شربنا فيها يكوس الوحد. قلت: فمننْ ساعدكم على شربكم؟ فقال آخر: زفرات الجهد وعَبْرَات الجد بمواجه القلوب والناصحة للمحبوب ؛ فأنحَسَرَتْ عنا بشربنا ظُلُم الفَفَلات، ويُعِنَّ لنا بشربنا رئق عواسى الفمائم.

قال بعضهم لبعض: هذا ذو النون المتكلم فى المحبة، فبينما هم فى هذا الكلام هَبِّتُ ربح عظيمة، وإذا أنا بمائدة عليها من كل لون كأنها زُيِّتُتُ، فلما رأيت ذلك قلت: سبحان الله! مُكرم أوليائه! فقالوا: يا ذا النون أنت ولى الله.

فقلت: أَحَفْر نفسي أن أكون ولياً لله، فنظروا إلى كالمُنرَّسين فيَّ، فقلت: أوصوني

⁽١) سار في أول الليل.

٢٥٦

بوصبة، وتخصونى بدعوة، فإذا بفتيان قد انحدروا من جمل العلاقية، فسلّموا، ثم قالوا: يا إخواننا ما بال البطال ذى النون لا يجيب جواباً ولا يفى به، ثم جلسوا إلى تلك الممائدة، فأكلوا وجعلوا يأكلون منها، ولم يدعونى. فقال لى الفتيان: يها ذا النون إنــك ضعيـف البقين، لِمْ تحضر فى مواطن الحق، فأكلوا وانصرفوا، وبقيت كالمنحير!.

* * *

الحكاية السادسة والسبعون بعد المائتين

درس في النهي عن المنكر

حدثنا على بن محمد الحلواني قال: كان إبراهيم المتواص حالماً في مسجد بالري، وعنده جماعة، فسمع صوت ملاهي من الجيران، فاضطرب مِنْ ذلك مَنْ كان في المسجد، وقال: يا آبا إسحاق، ما ترى؟ فخرج إبراهيم من المسجد نحو الدار التي فيها المسكر، فلما بلغ طرف الزقاق إذا كلب رايض، فلما قرب منه إبراهيم إلى المسجد، وتفكّر ساعة، نم قيام مبادراً، فخرج، فمر على الكلب، فرجع إبراهيم إلى المسجد، وتفكّر ساعة، نم قيام مبادراً، فخرج، فمر على الكلب، فيصل الكلب له، فلما قرب من باب الدار خرج إله شاب حسن الرجه، وقال: أيها الشيخ لِمَّ أنزعجت؟ كنت وجهت يعض مَنْ عندك، فأبلغ لك كل ما تريد! وعلى عهد الله وميثاقه لا شرب، وصحب أهل الخير، ولزم الهبادة.

ورجع إبراهيم إلى مسجده، فلما جلس ستل عن خروجه فى أول مرة ورجوعه، وعده إلى الحروج مرة ثانية، وما كان من أمر الكلب، فقال: نعم، إثما نبح الكلب لفساد كان قد دخل على فى عقد بنى وبين الله لم أنبه له فى الوقت، فلما رجعت ذكرته، فاستفترت الله عز وجل منه، ثم خرجت التاتية، فكان ما قد رأيتميوه، وهكذا كل من خرج إلى إزالة منكر وإقامة مصروف فنحرَّكت عليه أشياء من المحلوقات، فذلك لفساد عقد بنه وبين الله عز وجل، فإذا وقع الأمر على الصحة لم يوذه شىء، وكان على ما رأيتموه عباناً.

* * *

الحكاية السابعة والسبعون بعد المائتين

من عجائب الدنيا

حدثنا محمد بن سعد قبال: قبال الواقدى: قبال معاوية بن أبى سفيان يوساً لعبد الجرهمى: أخبرتى بأعجب شىء رأيته؟ قال: إنى نزلت يُمَى من قضاعة، فحرجوا بجنازة رجل من بنى عذرة يقال له حرب، وخرجت معهم حتى إذا واروه فى حفرته تنحيت

استقدر الله خيراً وارضين بسه فينمما العسير إذ دارت ماسير وبينما المرء فسى دنياه مغبطاً إذ صار فى القبر تعفوه الأعماصير يكى الغريب عليسه ليس يعرفه وذو قرابته فى الحى مسرور

قال: وإلى حانبي وحل يسمع ما أقول، فقال لى: يا عبد الله، همل لمك عُلَم بشائل هذه الأبيات؟ قلت: لا والله إلا أني أرويها من زمان، فقال: والذي تحلف بمه إن قائلها لصاحبنا الذي دفناه آنفاً الساعة، وهذا المذي تراه ذو قرابته أَسرُّ الناس بموته، وأنت الغرب تبكى عليه كما وصفت، فعجبت لما ذَكَرَ في شعره، والذي صار إليه من قولمه، كانه ينظر إلى مكانه من جنازته، فقلت: إن البلاء موكل بالنطق، فلهبت مثلاً.

الحكاية الثامنة والسبعون بعد المائتين حكاية للخلطة المأمون

حدثنا عبد الله بن محمود المروزى قال: سمعت يحيى بن أكشم القاضى يقول: ما رأيت أكمل الوّ من المأمون، وجعل يحدث بأشياء يستحسنها مَنْ كان فى بحلسه، شم قال: كنت عنده ليلة أذاكره وأحدثه، ثم نام وانتبه، فقال: يا يحيى، انظر أى شسىء عند رجلى؟ فنظرت، فلم أر شياً.

فقال: شمعها، فتبادر الفرَّاشون، فقال: انظروا، فنظروا، فإذا حَيَّة تحت فراشه بطوله، فقتلوها. فقلت: قد انضاف إلى كمال أمير المؤمنين علم الغيب، فقال: معاذ الله، ولكمن هُمِّفُتُ بمى هاتف الساعة وأنا نائم فقال:

یا راقد اللیل انتیه إن اخطوب لها مسرّی نقیه الفتی بزمانیه نقیه علایه الفسری قال: فانبهت، فعلمت آن قد حدث أمراً ما قریب أو بعید، فتأملت ما قرب، فکان

ما رأيت.

الحكاية التاسعة والسبعون بعد المائتين حكاية القاضى عبيد الله بن الحسن مع جاريته

حدثنا عبيد الله بن الحسن قباضي البصرة قال: كانت جارية أعجمية وضية (١)،

(١) جميلة.

هكذا، قولى: بمبى لك اغفر لى.

فقالت: يا بشَّال حُبُّه لى أخرجنى من الشَّرِّك إلى الإسلام، وبحبه لى أيقظ عينسى وأنـام عينك. قلت: اذهبى، فأنت حُرَّة لوجه الله. قـالت: يـا مـولاى، أسـأت إلىَّ، كـان لى أجران صار لى أجر واحد.

الحكاية الثمانون بعد المائتين

حكاية أبي سليمان مع شاب عابد

حداثنا أحمد بن الحوارى قال: سمعت أبا سليمان يقـول: مررت فى جبل اللكام، فسمعت رجلاً يقول: سيدى وأملى ومؤملى ومن به تمام عملى، أعوذ بـك من بـدن لا ينتصب بن يديك، وأعوذ بك من قلب لا يشتاق إليك، وأعوذ بك من دعاء لا يصلً إليك، وأعوذ بك من عين لا تبكى عليك، فلما سمعته يقول: من عـين لا تبكى عليك علمت أنه عارف، فقلت له: يا فني إن للعارفين مقامات، وللمشتاق علامات.

قال: ما هى؟ قلت: كتمان المصية، وصيانة الكرامة. فقال: عظنى! فقلت له: اذهب فلا ترد غيره، ولا ترّج سواه، ولا تَردّ خيره ولا تبخل بشيه عنه. فقال: زدنى. فقلست: لا ترد الدنبا، واتخذ الفقر غنى، والبلاء من الله عز وجل شفاء، والتوكيل معاشأ، والله عز وجل لكل شدة عدة، فصعق، فتركته فى صعقته، ومضيت، فياذا برجل نبائم، فركضته برجلى، وقلت له: قم يا هذا، فإن الموت لم يمت، فرفع رأسه، وقبال: يا أبا سليمان ما بعد الموت أشد من الموت! قلت له: مَنْ أيفن بالموت شد متزر الحذر، فلم يكن للدنيا عنده وَطَر.

الحكاية الحادية والثمانون بعد المائتين درس في الجِلْم من تيس بن عاصم

قال الأصمعى: سمعت أبا عسرو بن العلاء وأبا سفيان بن العلاء بقولان: قبل للأحنف بن قيس: ثمن تعلَّمْتَ الحلم؟ قال: مِنْ قيس بن عاصم المنقرى، لقد اختلفنا إليه في الحلم كما يختلف إلى الفقهاء في الفقه، بينما نحن عند قيس ابن عياصم، وهو قياعد بفنائه مُحضِّب بكسائه أنته جماعة فيهم مقبول ومكنوف، فقالوا: هذا ابسك قتله ابن عيون الحكايات

. أَعَيْك، فوالله ما حَلَّ حَبَّرَتُه حتى فرغ من كلامه، ثم النفست إلى ابـن لـه فـى المسـحد، فقال: أطْلِقُ عن ابن عمك، ووارٍ أخاك، واحمل إلى أمــه مائــة مـن الإُبــل، فإنهــا غريــة، وأنشأ يقول:

إنسى امسرؤ لا شسائن حسبى ذنسس بغسيرة ولا أفسن من منقر في بيت مكرمة والغصن يبت حوله الغصن خطبا حبث يقسول قسائلهم بيسض الوجدوه أعفة لُسُن لا يفطنون لعبب حارهم وهسم بحسن حواره فطنن وقال الشاعر فيه بعد موته:

عليك سلام الله فيض ابن عـاصم ورحمتـه مـــا شـــاء أن يترحمــا تحـِــة مَــنُ البـــــــة منــك نعمــة إذ أراد عن سخط بلاء زال سلما فعــا كان قيس هلكــة هــاك نفســة واحــد ولكنــه بنيان قوم تهدمــا

الحكاية الثانية والثمانون بعد المائتين

لانجهد نرسك نلست بلاحتنا

حدثنا عبد الله بن عمر القواريرى قبال: لم يكن يكاد تفوتنى صالاة المتشفة فى جماعة المتشفة فى جماعة، فنزل بى ضيف، فنشُولْتُ به، فخرجت اطلب الصلاة فى قبائل البصرة، فإذا الناس قد صلوا، فقلت فى نقسى: رُورى عن النبى قلا أنه قبال: وصلاة الجماعة تفضل على صلاة الفيرد بهاحدى وعشرين درجة، ورُورى: «حساً وعشرين» ورُورى: «سبعاً وعشرين مرة، ثم رقدت، فراينى مع قوم راكبى أفراس، وأنا راكب فرس كأفراسهم، ونحن تتحارى، فالنفت إلى احدهم فقال: لا تجهد فرسك، فلست بلاحقنا. قال: قال: إنا صلبنا العَتْمَة فى جماعة

* * *

⁽١) وعن أبى هريرة رئسى الله عنه قال، قال رَسُول الله ١٤٤٤: ومسلاة الرحل في جماعة تضعف على صلاته في بيت وفي سوقه حمساً وعشرين ضعفاً، وذلك أنه إذا ترضأ فأصسن الرضوء ثم حرج إلى المسجد لا ينزحه إلا الصلاة، لم ينظ محطوة إلا رفعت له بها درسة، وحط عنه بها محطيثة، فبإذا صلى لم تزل الملائكة تصلى عليه ما دام في مصلاه ما لم يحدث تقسول: اللهم صلى عليه، اللهمة ارحم، ولا يزال في صلاة ما اعتظر الصلاة، تُشتَقّ عَلَيد. وهذا السغط البحاري. وأحرج البحاري ومسلم في صحيحيهما ومالك في الموطأ عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال: وصلاة الجماعة أفضل من صلاة بسيع وعشرين درحة.

. ٢٦عيون الحكايات

الحكاية الثالثة والثمانون بعد المائتين حكاية حذيقة بن تتادة المرعشي

حدثنا حذيفة بن تتادة المرعشى قبال: كتت في المركب، فكير بنا، فوقعت أننا وامرأة على لوح من السواح المركب، فمكتنا سبعة أينام، فقالت المرأة: أننا عطشى، فبألت الله عز وجل أن يسقيها، فنزلت علينا من السماء سلسلة فيهما كوز مُقلَّقٌ فيه ماء، فشرّبَت، فرفت رأسى أنظر السلسلة، فرأيت وجلاً جالساً في الهواء متربعاً، فقلت: مَنْ أنت؟ قال: مِنْ الإنس. قلت: فما الذي بلفك هذه المنزلة؟ قبال: آثرت الله على هواي، فأجلسنى كما تراني (1).

क क

الحكاية الرابعة والثمانون بعد المائتين حكاية بشر بن الحارث مع صونى فى الرضا والتسليم

حدثنا عباس بن دهقان قال: أخبرني أحمد بن الريات قال: كنت عند بشر بن الحراث وهو يتكلم في الرضا والتسليم، فإذا هو برجل من المتصوفة يقول: يما أبا نصر الفبضت مِنْ أخذ البر من يد الخلق لإقامة الجاه، فإذا كنت متحققاً بمالزهد منصرفاً عن الدنيا، فخذ منهم لينمحى جاهك عندهم، وأخرج ما يعطونك إلى الفقراء، وكن بعقد التوكل تأخذ قوتك من الفيب، فاشتد ذلك على أصحاب بشر.

فقال بشر: اسمع أيها الرجل، الفقراء ثلاثة: فقير لا يسأل، وأن أُعْطِى لا يقبل، فذاك من الرُّوحانين إذا سأل الله أعطاه، وإن أقسم على الله أبَرَّ قسمه، وفقير لا يسأل، وإن أُعْطِى قَبِلَ، فذاك من أوسط القوم عنده فى التوكمل والسكون إلى الله، وهو من أهل حضرة القدس، وفقير اعتقد الصبر وموافقة الرقت، فإذا طرقته الحاجة خرج إلى عبد الله وقلبه إلى الله بالسؤال، فكفارة مسألته صدقه فى السؤال.

* * *

الحكاية الخامسة والثمانون بعد المائتين حكاية معروف الكرخي مع رجل من العُبَّاد

عن معروف قال: رأيت رجلاً يمشى في مُرَّج الدياج لِس معه شيء، فدنسوت منه، فسلَّمت عليه، فرد عليَّ السلام، فقلت له: يرحمك الله! اين تريد؟ قال: لا أدرى. قلت: هل رأيت أحداً بريد مكاناً لا يدرى اين يذهب؟ قال: أنا أحدهم. قلمت: فـأين تسوى؟

⁽١) هذه حكاية منكرة من وضع القُصَّاص والصوفية.

عيون الحكايات

قال: مكة. قلت: تنوى مكة، ولا تدرى أين تلهب؟ قال: نعم. وذاك كُم بينُ سرة أردت اطرسوس، فيُلْفَبُ أردت الرسوس، وكم من مرة أردت اطرسوس، فيُلْفَبُ بينُ بل الله أقدت الإسرة فيمر بى إلى عبادان. فقلت: بسنُ أين المعاش؟ قال: من حيث بريد يجوعنى سرة، والطعام حاضر، ويشبعنى سرة والطعام الله الله من حيث بريد يجوعنى مرة، والطعام حاضر، ويشبعنى سرة والطعام الله ويكرمنى مرة ويهنينى أخرى، ومرة يُسمعنى: يا لهن ما علنى وجه الأرض شر منك، ومرة يقومنى على الفراش الوطنى»، ومرة يقومنى على الفراش الوطنى»، ومرة يطودنى وينومنى في النواويس!.

فقلت: رحمك الله! فمن هو؟ قال: الله عز وجل، لقد القاني في بحر لا شاطئ له (۱)، وبكى بكاء شديداً حتى رحمته وبكيت لبكائمه شم سمعت الصراخ من كل ناحية، وليس ثمَّ أنيس ظاهر، فقلت له: رحمك الله أسمع بكاء غيرك؟ قال: لعم خبلان لى من الجن كلما نُحَتُ ناحوا معى. قال معروف: فذهب عنى، وبقيت متعجباً كما رأيت منه، وصغرت إلىَّ نفسى، ثم لحقته، وقلت له: فَسَرٌ لى كيف هذا؟ فزعق وقال: يا لص، جنت تدخل بني وبين سيدى، لا وعزته لا فسرته إلا عليه، وغاب عنى.

* * *

الحكاية السادسة والثمانون بعد المائتين حكاية أبى حازم القاضى مع المتضد

حدثنا طلحة بن محد بن حمفر قال: قال لى حبيب الزراع: كنا ونحن أحداث مع أبى حازم بن عبد الحميـد بن عبـد العزيز القـاضى، فكنـا نقمـده قاضياً، ونتقـدم إليـه فـى الخصومات، فما مضت الليالى والأيام حتى صار قاضياً.

قال طلحة: وقال أبو الحسن عبد الواحيد بن محمد الحصنى: وبلغ من شدته فى الحكم أن المعتضد وجَّه إليه بطريف المخلدى فقال له: إن لى على الصبخى بيع كان للمعتضد ولغيره مالا، وقد بلغنى أن غُرِّمَاءه ثبتوا عندك، وقد قَسَّطْتُ لهم من ماله، فاجعلنا كأحدهم.

فقال له أبر حازم: قل له: أمير المومنين أطال الله بقاءه ذاكر لمنا قبال لى وقت أن قلَّدنى أنه قد أخرج الأمر من عنقه، وجعله فى عنقى، ولا يجوز أن أحكم فى سال الرجل لِمُدَّع إلا بَيُنَّة، فرجع إليه طريف، فأخبره، فقال: قل له: فلان وفيلان يشمهدان عنى - رجلين جليلين كانا فى ذلك الوقت - فقال: يشمهدان عندى، وأسأل عنهما،

 ⁽١) قد يفهم من هذا الكلام نوع من الاعتراض على الله سبحانه وعمومًا ينبغى التأدب مع الله
 سبحانه في كل كلمة تخرج من اللمان، ويبدر أن هذه الحكاية من وضع القصاص والصوفية.

الحكاية السابعة والثمانون بعد المائتين حكاية أخرى لأبى حازم القاضى مع المعضد

حدثنا وكيع القاضى قال: كنت أتقلد لأبى حازم - يعنى عبد الحميد بن عبد العربيز القاضى - وقوفاً فى أيام المعتضد منها وقف الحسن بن سهل، فلما استكثر المعتضد من عمارة القصر المعروف بالحبشى أدخل إليه بعض وقوف الحسن بن سهل التى كانت فى يدى، وكانت بحاورة للقصر، وبلفيت السنة أخرها، وقد جَيِّتُ مالها إلا ما أصده المعتضد، فحت إلى أبى حازم، فترَقَّته اجتماع مال السنة، واستأذنته فى قسمته فى مثيله وعلى أهل الوقف، فقال فى: فهل جَيِّتَ ما على أمير المؤمنين؟ فقلت له: ومَنْ يجسر على مطالبة الخليفة؟ فقال: والله لا تَسَعَّتُ الارتفاع أو تأخذ ما عليه، والله لتن لم يزح الخلة لا وَلِيثُ له عملاً، ثم قال: امض إليه الساعة، وطاليه.

فقلت: ومَنْ يوصلني. قال: امض إلى صافى الحرمى، وقل له: إنك رسول أنقذتُه فى مهم، فإذا وصلت، فعَرَّفُه ما قلتُ لك، فجئت، فقلت لصافى ذلـك، فأوصلنى، وكان آخر النهار، فلما مثلت بين يدى الخليفة ظن أن أمراً عظيماً قد حـدث، وقـال لى: هـى! قُلْ، كأنه متسوف. فقلت أهـ إلى إلى إلى الحيد قاضى آمير المؤمنين وقوف الحسن بن سهل، وفيه ما قد أدخله أمير المؤمنين، إلى قصره، ولما جَيِّبَتُ مال هـذه السنة امتسع من تفرقته إلى أن اجبى ما على أمير المؤمنين، وأنفذنى الساعة قاصداً بهذا السبب، وأمرنى أن أول: إنى حضرت في شُهِم الأصل.

قال: فَكُتَ سَاعَة مَعَكِراً، ثم قال: أصاب عبد الحميد، يا صافى، هات الصندوق. قال: فأحضر صندوقاً لطيفاً، فقال: كم يجب لسك؟ فلت: الذى جَبِّتُ عام أول من ارتفاع هذه العقارات أربع مائة دينار. قال: كيف حَدْقلك بالنقد والوزن؟ قلت: أعرفهما، قال: هاتوا ميزاناً، فجابوا بميزان، وأخرج من الصندوق دنائير، فوزن لى منها أربعمائة دينار، فقيضتها وانصرفت إلى أبى حازم بالخير، فقال: أصفها إلى ما احتمع للوقف عندك، وفرقه فى غو فى سُبِّله، ولا تؤخر ذلك، فكر شكر الساس لأبى حازم بهذا السبب وإقدامه على الخليفة بمثل ذلك وشكرهم المعتصد فى إنصافه.

* * *

عيون الحكايات

الحكاية الثامنة والثمانون بعد المائتين أبو حازم القاضي يعطي الدية لأصحابها

حدثنا القاضى أبو طاهر محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر قال: بلغنى أن أبا حازم القاضى جلس في الشرقية وهو قاضيها للحكم، فارتفع إليه خصصان فاحترا أحدهما بحضرته إلى ما أوحب التأديب، فأمر بناديه، فأدّب، فصات في الحال، فكتب إلى المعتشد من المحلس: اعلم أمير المؤمنين أطال الله بقساءه أن خصصين حضراني، فاحترا أحدهما إلى ما أوجب عليه معه الأدب عندي، فأمرت بتأديب، فأدب، فعات، وإذا كان بناديه مصلحة المسلمين، فعات في الأدب، فالدية واحية في بيت مسأل المسلمين، فإن أمير الموضين أطال الله بقاءه أن يأمر بحمل الدية لأحملها إلى ورثته فعل.

قال: فعاد الجواب بأنا قد أمرنا بحمل الدية إليك، وحَمَــل إليه عشرة ألاف درهم، فأحُشرَ ورثة المترفي، ودفعها إليهم.

قال الننوخي: وحدثنا أبو عبيد الله المرزباني قال: حدثنا إبراهيم بن محمد بن شــهاب عن أبي حازم القاضي بهذا الخبر.

* * *

الحكاية التاسعة والثمانون بعد المائتين

حكاية سفيان الثوري مع أبي جعفر الرازي

عن بشر بن الحارث قال: كان أبو جعفر الرازى صديقاً لسفيان النورى، وكانت له معه بضاعة، وكان يكتر الحج، فكان إذا قدم الكوفة تلقّاه سفيان إلى القنطرة، وإذا خرج إلى مكة شبَّه إلى النَّجَف، فقلم سنة من السنين مدينة السلام، فاجتمع إليه الأضراء، فقالوا: يا أبا جعفر، تُكلِّم لنا أمير المومين، فإنه قد ولَّى علينا رحلاً يقتطع أرزاقنا، ويسىء فيما بينا وبينه، فلم يجهه إلى شيء، فبلغ ذلك سفيان، فقلقاه إلى القنطرة، وشيعه حتى حاوز النحف، وزاده في الرِّ، فلما كان في العام المقبل قدم أبو جعفر، وهو يريد الحج، فاجتمع الأضراء، فكلَّفُو، كما كلَّهُوه في العام الماضى، فرقاً لهم، فأنى باب الذهب، فقال للحاجب، استأذن لى على أمير المؤمن، وأخيره أن بالباب أبا حعفر الرسول، فأسرع الرسول، أن ادخل، فدخل على المنصور، فأكرمه بفاية الكرامة، وحسل إلى الذهب أحواله، ويسأله: هل له حاجة؟ فقال: نعم، فقص عليه قصة الأضراء، فقال: نعز أحواله لسؤاله إبانا هذه الحاجة، فلما صارت الدراهم في يده سُقِط في يديه، وعلم أنه قد أخطأ، فحلس بسور الحاجة، فلما صارت الدراهم في يده سُقِط في يديه، وعلم أنه قد أخطأ، فحلس بسور المنصر، ثم دعا يجزق، فحطها صررًا، وفرقها على قوم، وقدم فنفض ثوبه، وليس معه القصر، ثم دعا يجزق، فحطها صررًا، وفرقها على قوم، وقدم فنفض ثوبه، وليس معه، وليس معه، وليس معه، وليس معه، وليس المنصر، ثم دعا يجزق، فحطها صررًا، وفرقها على قوم، وقدم فنفض ثوبه، وليس معه، وليس معه،

۲٦٤عيون الحكايات

منها شىء، فبلغ ذلك ســفيان الشورى، فلمــا دخــل أبــو جعفــر الــرازى الكوَّــة تــرارى سفيان، فطلبه فلم يقدر عليه، وســـأل عنــه فلــم يُــدَل عليــه، فــامتعض لــه بعـــض إخـــوان سفيان، فقال له: لك إليه حاجة؟ فقال: نعم. فقال: اكتب كتاباً وادفعه إلى أُوّصُلُه لــك إليه، فكب كتاباً، ودفعه إليه.

قال: نصرات بالكتاب إلى سفيان، فإذا أنا به في غرضة، وإذا هـو مستلق على قضاه مستقيل الفيلة على قضاه مستقيل القبلة، فسلمت عليه، وأظهرت الكتاب، فقال لى: مه؟ فقلت: كتاب أبى جعفر الرازى. فقال: اقرأه، فقرأته، فقال لى: اكتب جوابه في ظهره، فكتبت: بسم الله الرحمن الرحيم. وقلت له: ما أكتب؟ فقال: اكتب: ولُمُونَ الذينَ كَفَرُوا مِسْ بَنِي إِسْرَائِيلَ} (١) إلى آخوا الإلهان أو أنهان أو أنهان إلى أخوا الله الرحيق للها أنهان أو أنهان أو أنهان أو أنهان أنهان اللها المناعتا، لا حاجة لنا في أرباحها.

قال: فأثيته بالكتاب والناس إذ ذاك متوافرون بالكوفة، فنظروا فى الكتــاب، وأجمع رأيهم على أفهم يوحهون بالكتابين إلى ابن أبى ليلى، ولا يُقْلِمُونه ممن هــو الكــّاب، ولا من صاحب الجواب، ليعرفوا ما عنده من الرأى، فوجهوا بالكتابين، فنظر فيهما، فقــال: أما الأول فكتاب رجل مُدّاهِن، وأما الجواب فكتاب رحل يريد الله بفعله⁽⁷⁾.

الحكاية التسعون بعد المائتين

حكاية نتير صوني عليف

حدثنا أحمد بن عمد البزار قال: كنت بعبادالَّ، وكانت ليلة عاشــوراء، فدخلت إلى دار السيل، فرآيت فقرق قلبى دار السيل، فرآيت فقرأ حالساً يماكل خبر الشعير ومِلْحاً حريشاً (⁽⁷⁾، فعاحرق قلبى عليه، وكان معى آلف دينار للنفرقة بعبادان، فسألت عن هذا الرحل، فقالوا: هو أفضــل مَنْ هاهنا في الزهد ومنازله الفقر وعلوم التصوف.

فقلت في نفسى: أعطيه الدنانير التي معى، قال: لا أعرف المستحقين، فلما أصبحنا قصدته، وسلَّمت عليه، وحلست إليه، وباسطنى، وباسطنه، فقلت: رأيت الشيخ البارحة ياكل خبر الشعير وملحاً جريشاً، وأعلم أنسه كمان صائماً، فحملت إليه شيئاً ليتحكم فيه، وقدَّمت إليه الكيس، وقلت له: هو ألف دينار، فشدَّد النظر إلى، وقال: خدَّه، فإن هذا جزاء مَنْ أفشى سره إلى الناس.

⁽١) سورة المائدة، الآية رقم: ٧٨.

 ⁽۳) قال ابن الجوزى عقب هذه الحكاية: أبو حعفر الرازى كبير القدر فى العلم ممع مسن عطاء بن
 أبى رباح وعمرو بن دينار وقنادة وغيرهم، واسمه عيمى بن أبى عيمى التميمى.

⁽٣) الملح الجريش: حصوات الملح التي لم يتم دقها.

عيان الحكايات

الحكاية الحادية والتسعون بعد المائنين

حكاية نتى يدُّعي التوكل

* * *

الحكاية الثانية والتسعون بعد المائتين حكاية للحنيد أثناء الطواف

حدثنا جعفر الخلدى قال: سمعت الجنيد قسال: ححجت على الوحدة، فحماورت بمكة، فكنت إذا جُنَّ الليل دخلت الطواف، فإذا بجارية تطوف، وتقول:

أسى الحب أن يخفى وكم قد كتمته فأصبح عندى قد أناخ وطنا إذا اشتد شوقى هام قلبى بذكره وإن رمت قرباً مس حيب تقربا ويسدو فأفسى ثم أحيا بسه لسه ويسعدنسى حتسى ألسد وأطربا فقلت لها: يا جارية أما تقين الله تعالى فى مثل هذا المكان تتكلمين مثل الكلام، فالفت إلى، وقالت: يا جيد:

> لولا النقی لم تری لهجر طیب الوسن إن النقی شردنی کما تری عن وطنی أفسر مسن وجدی بسه فحبه یهیمنی

ثم قالت: يا حنيد تطوف بالبيت أم برب البيت؟ فقلت: أطوف بالبيت.

فَرُفَتُ رَاسِها إلى السماء، وقالت: سبحانك! سبحانك! ما أعظم مشيئتك في خلقك! خُلِّق كالأحجار يطوفون بالأحجار، ثم أنشأت تقول:

يطوفون بالأحجار يبفون قُرِّبه إليه وهم أنسى قلوبًا من الصخير وتاهوا فلم يدروا بين اليه مَنْ هم وحلوا عل القرب في بماطن الفكر فلو أخلصوا في الود غابت صفاتهم وقامت صفيات المود للحق بالذكر قال الجنيد: فشُنعَ عليَّ مِنْ قولها، فلما أفقت لم أرها.

* * *

٢٦٦عيون الحكايات

الحكاية الثالثة والتسعون بعد المائتين حكاية الأمير مع علماء اليصرة

حدثنا أبو حاتم سهل بن عمد السحسانى قال: وفد علينا عامل من أهل الكوفة لم أر فى عمال السلطان بالصرة أبرع منه، فدخلت مُسلَّماً عليه، فقال لى: با سحستانى مَنْ علمارٌ كم بالبصرة؟ قلت: الزيادى أعلمنا بعلم الأصمعى، والمازنى أعلمنا بالنحو، وهلال الراى أفقهنا، والشاذكوى أعلمنا بالحديث، وأنا رحمك الله أنْسَبُ إلى علم بالقرآن، وابن الكلبي من أكبنا للشروط.

قال: فقال لكاتبة: إذا كان غداً فأجمعهم إلى.

قال: فجمعنا، فقال: أيكم المازنى؟ قال: أبو عثمان هأنذا رحمك الله، قبال: هل يجرى في كفارة الظهار عتن عبد أعور؟ فقال المازنى: لست صاحب فقمه رحمك الله، أنا صاحب عربية.

ثم قال: يا زيادي كيف تكب بين رحل وامرأة خالعها على النلث من صداقها؟ قال: ليس هذا من علمي، هذا من علم هلال الرأي.

قال: يا هلال كم أسند ابن عون عن الحسن؟

قال: ليس هذا من علمي، هذا من علم الشاذكوي.

قال: یا شاذکوی مَنْ قرأ: ﴿ يَشُونَ صُلُورَهُمْ ﴾ (٢٠) قال: ليس هذا من علمي، هذا من علم ابي حاتم.

قال: يا أبا حاتم كيف تكب كتاباً إلى أسير المؤسين تصف فيه خصاصة^(؟) أهل البصرة وما أصابهم فى العمرة، وتسأله لهسم النظر بالنظرة؟ فقىال: لست رحمك الله صاحب بلاغة وكتابة، أنا صاحب قرآن.

قال: ما أقبح الرجل يتعاطى العلم لحمسين سنة لا يعرف إلا فنًا واحداً، حتى إذا سُـيْلَ عن غيره لم يمل فيه ولم يمر، لكن عالمنا بالكوفة الكسائى لو سُيْلُ عن كل هذا لأحاب.

الحكاية الرابعة والتسعون بعد المائتين

حكاية الشِيرازي مع المرأة العجوز

حدثنا أبو ذكرى الشيرازى قال: تُهُتُّ فَى بادية العــراق آياتُ كشيرة لــم أجــد شــيــًا ارتفق به، فلما كان بعد أيام لاحت فى الفلاة خباء شعر مضروب، فقصدته فــباذا بيــت، وعليه شىء مُـــُــُل، فـــلُمــت، فردت علىً عجوز من داخل الحبّاء، وقالت: يا إنسان مِـنْ

⁽١) سورة هود، الآية رقم: ٥.

⁽٢) نقر وشدة.

عيون الحكايات

اين أقبلت؟ قلت: من مكة. قالت: وأبن تريد؟ قلت: النام. قالت: أرى شبحك شبح إنسان بطأل، ألا لزمت زاوبة تجلس فيها إلى أن بأتيك البقين، ثم تنظر هذه الكسرة مسن أين تأكلها، ثم قالت: تقرأ القرآن؟ قلت: نعم. قالت: اقسراً على آخر سورة الفرقان، فقرآتها، فضهة وأغيى عليها، فلما أفاقت بعد هموي من الليل قرّرات هي الآيات، فأخذت من قرآتها أخذا شديدا، ثم قالت: يا إنسان اقرأها ثانية، فقرآتها، فلحقها مثل ما لحقها في الأول، وبَقِيّتُ أكثر من الأول ولم تفقى، فقلت: كيف أستكشف حالها، ماتت أم لا؟ فتركت البيت على حاله، ومشيت أقل من نصف مبل، فأشرفت على واد فيه أعراب، فأقبل إلى غلامان معهما جارية، فقال أحد الفلامين: يا إنسان أتيت البيت في الفلاة، قلت المحرز ورب الكبية، في الغلاة، قلت المحرز ورب الكبية، فرجعت معهم حتى أنينا البيت، فأخلَتُ الجارية، فكشفت عنها، فإذا هي ميته، فأعجين خاطر الغلام، فقلت للجارية، ما هيفان الغلامان؟ فقالت: هذه أختهم منذ ثلاين حال الله تأمار كلة وشربة!.

* * *

الحكاية الخامسة والتسعون بعد المائتين موعظة عمره من عنده للمنصور

حدثنا عبد الله بن إسحاق الهاشمى عن أبيه إسحاق بن الفضل قال: إنى لَعَلَى بساب المنصور، وإلى حنى عمارة بن همزة، إذ طلع على عمرو بن عبيد على همار، فنزل عن هماره، ونحى البساط برحله، وجلس دونه، فالتُقتَ إلى عمارة، فقال: لا تنزال نصرتكم قد رمتنا بأمنها بأحمق، فما فصل كلامه من فيه حتى عرج الربيع، وهو يقول: أبو عثمان عمرو بن عبيد؟ قال: فوالله ما دل على نفسه حتى أرشد إليه فاتكاه يده، ثم قال له: أجب أمير المؤمنين جعلتى الله فداءك، فمرَّ متوكاً عليه، فالتَّفَتُ إلى عمارة، فقلتُ: إن الرجل الذي استحمقتَ قد دُعِي وتُركِّنا!

فقال: كثيراً ما يكون مثل هذا، فأطال اللبث، ثم خرج الربيح وعمر متكئ عليه، وهو يقول: يا غلام، همار أبى عثمان، فما برح حتى أقرَّه على سِرْهه، وضم إليه نَشْرَ ثوبه، واستودعه الله، فأقبل عمارة على الربيع، فقال: لقد فعلتم اليوم بهذا الرحمل فعلاً لو فعلتموه بولى عهدكم لكتم قد قضيتم حقه؟! قال: فما غاب عملك، والله ما فعله أمير المؤمين أكثر وأعجب!

قال: فإن اتسع لك الحديث فحَدَّنَنَا، فقال: ما هو إلا أن سمع أمير المؤمنـين بمكانـه، فما أمهل حتى أمر بمجلس، ففرش لَبُودًا، ثم انتقل هو والمهدى، وعملى المهـدى سـواده ٣٦٨عيون الحكايات

وسيفه، ثم أذن له، فلما دخل سلّم عليه بالخلاقة، فردَّ عليه، وما زال يدنيه حتى اتكاه فَجِدُه، ومَعْ أَن له، فلما دخل سلّم عليه بالخلاقة، فردَّ عليه، وما زال يدنيه حتى اتكاه فَكِدُه، وتحقّى به، ثم ساله على مقال: عا أبا عنمان عظنى، فقال: أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم، بسم الله الرحمن الرحيم فهو الفير. وآليل إذا يَسْر. هَلْ فِي ذَلِكَ الرَّمْن الرحيم فهو الله عَشْر. والمَشْعُ وَالْوَبِّر، وَاللَّلِ إذا يَسْر. هَلْ فِي ذَلِكَ فَمَ مُلْ فِي ذَلِكَ الله المعالى المعال

قال: فبكى بكاءاً شديداً كأنه لم يسمع تلك الآيات إلا تلك الساعة، وقال: زدنس. قال: إن الله قد أعطاك الدنيا بأسرها، فاشتر نفسك منه يبعشهما، واعلم أن همذا الأمر الذى صار إليك إنما كان في يد مَنْ كان قبلك، ثم أفضى إليمك، وكذلك يخرج مسك إلى مَنْ هو بعدك، وإنى أُحَدِّرُك ليلة تمخض صبيحتها عن يوم القيامة.

قال: فبكى – والله – أشد من بكائه الأول حتى رجف حساء، فقال له ســــلمان بـن مجالد: رفقاً بأمير المؤمنين ؛ قد أتعبّه منذ البـــوم. فقـــال لــه عـــــرو: بمثــلـك ضـــاع الأمــر، فاتــشر لا أبا لك، وماذا جمعت على أمير المومنين أن يكى من حشية الله.

فقال له أمير المؤمنين: يا أبا عثمان، أعِنَّى بأصحابك أستعين بهم.

قال: أظهر الحق يبعك أهله. قال: بلغنى أن عمد بن عبد الله بن حسن – وقال ابن دريد أن عبد الله بن حسن – كتب إليك كتاباً؟ قال: وقد جاءنى كتاب شبه أن يكون كتابه. قال: فبما أحيم؟ قال: أو ليس قد عرفت وأيى فى السيف أيام كنت تختلف إلينا، إنى لا أراه. قال: أجل، ولكن يحلف لى ليطمئن قلبى. قال: إن كذبتك تقبة لأحلفن لك تقية. قال: أنت والله الصادق البر، قد أمرت لك بعشرة ألاف درهم لتستمين بها على سفوك و زماتك.

قال: لا حاجة لى فيها. قال: والله لتأخذها. قال: والله ما آخذها. فقال لـه المهدى: يحلف أمير المؤمنين وتحلف، فترك المهدى، وأثبل على النصور، فقال: مَنْ هذا الفتى؟ فقال: هو ابنى محمد، وهو المهدى، ووكن عهدى. فقال: والله لقد سميته اسماً ما استحقه عمله، والبسته لموساً ما هو من لموس الأبرار، ولقد مَهَّدْتُ له أمراً استع ما يكون به اشعل ما يكون عه، ثم النفت إلى المهدى، فقال: يا بن أحسى إذا حلف أموك

⁽١) سورة الفحر، الآيات: ١- ١٣.

ثم قال: يا أبا عنمان هل من حاجة؟ قال: نعم. قـال: ومـا هـى؟ قـال: لا تبعـث إلىّ حتى آتيك. قال: إذًا لا نلتقى، قال: عن حاجتى سألتى، قال: فاستحفظه الله، وودَّعه، ونهض.

ظما رُلَّی مد بصره وهو یقول: کلکم پمشی روید، کلکم یطلب صید، غیر عمرو ابن عبید.

* * *

الحكاية السادسة والتسعون بعد المائتين وصعة النئتن لأسهما

حدثنا محمد بن صويد الطحان قال: كنا عند عاصم بن على، ومعنا ابن عبيد القاسم ابن سلام وإبراهيم بن أبى الليث وذكر جماعة، وأحمد بن حنبل يُضَرَّب ذلك اليوم، فحمل عاصم يقول: ألا رحل يقوم معى، فناتى هذا الرجل، فُنكَلَّمه. قال: فما يجيه أحد.

قال: فقال إبراهيم بن أبى اللبت: يا أبا الحسن أنا أقوم معك، فصاح: با غلام خُفى، فقال له إبراهيم: يا أبا الحسين، أَبَلغ إلى بناتى فأوصيهن وأجدد بهن عهداً. قال: فظننا أنه ذهب يتكفن ويتحنط، ثم جاء، فقال عاصم: يا غلام خُفى. فقال: يا أبا الحسين ذهبت إلى بناتى، فبكين، قال: وجاء كتاب ابنى عاصم من واسط: يا أبانا إنه بلغنا أن هذا الرجل أعد أحمد بن حبل فضربه بالسوط على أن يقول القرآن مخلوق، فانتى الله، والا تجد بن حبل فضربه بالسوط على أن يقول القرآن مخلوق، فانتى الله، ولا تجه بأن أنك قلت (١).

* * *

الحكاية السابعة والتسعون بعد المائتين ثبات علمان في المحنة

حدثنا إبراهيم - يعنى ابن الحسن بن ديزيل قال: لما دُعِىَ عفان للمحنة (⁷⁾ كنت آخذ بلحام حماره، فلما حضر عُرِضَ عليه القول، فامنع أن يجيب، فقبل له: يُحبَّس عطاؤك. قال: وكان يُعْطَى فى كل شمهر ألف درهم. فقال: ﴿وَقِي السَّمَاء رِزْقُكُمْ وَمَا

 ⁽۱) قال ابن الجوزى عقب هذه الحكاية: عاصم بن على إمام كبير حُزِرٌ جمع بحلسه، فكانوا عشرين ومانة الف.

⁽۲) يعنى محنة القول بخلق القرآن.

قال: وكان فى داره نحو أربعين إنسانًا. قال: فمدّقُ عليه داق البــاب، فدخــل رحــل شَيَّهُهُ بِسَمَّان أو زَيَّات، ومعه كيس فيه ألف درهم، فقال: يا أبا عنمان تَبَّلُك اللــه كمــا تَبَتَّ الدِّين، وهذا فى كل شهر.

الحكاية الثامنة والتسعون بعد المائتين

حكاية معروف الكرخي مع مُعَلِّم النصاري

حدثنا أحمد بن عطاء قال: أخبرنى أبو صالح عبد الله بن صالح قال: كان أبو عفوظ معروف قد ناداه الله بالاجباء وهو فى حال الصبى يذكر أن أخاه عبسى قال: كنت أنا وأخى معروف فى الكتّاب، وكنا نصارى، فكان المُنكَّم يُعلَّم الصبيان، فذكر كلمات تدل على الشرك، فيصبح أخى معروف: أحدٌ أحدٌ، فيضربه المعلم على ذلك ضرباً شديداً، حتى ضربه يوماً ضرباً عظيماً، فهرب على وجهه، فكانت أمه تبكى، وتقول: لنن ردَّ الله على اينى معروفاً لأبيتُه على أى دين كان، فقدم عليها معروف بعد سين كثيرة، فقالت له: يا ينى على أى دين أنت؟ فقال: على دين الإسلام. فقالت: اشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محسداً عبده ورسوله بكالله، فأسلمت أمى، وأسلمنا

الحكاية التاسعة والتسعون بعد المائتين

من خُطُب المأمون

حدثنا أبو العباس - يعنى الوليد بن مسلم - قال: قال بعض الخلفاء على المنبر: اتقوا الله عباد الله ما استطعتم، وكونوا قوماً صبح بهم، فانتهوا، وعَلِسُوا أن الدنيا ليست لهم بلد، فاسبدلوا، واستُوبُوا للموت، فقد أظلَّكم، وترحلوا، فقد خُدِيتُم، وإن غاية تنقصها اللحظة وتهدمها الساعة لجديرة بقصر المدة، وإن غائباً بحدوه الجديدان الليل والنهار لحرى بسرعة الأوبة، وإن قادماً نحل بالغوز والشقوة لمستحق الفضل العدة، فتقى عبد ربه، وناصح نفسه، وقدَّم توبته، وغلب شهوته، فإن أجله مستور عنه، وأمله خادع له، والشيطان مُوكَل به يُعنه النوبة يُسرُف بها، ويزين له المعصبة لمركبها حتى تهجم مَيَّتُ عليه أغفَل ما يكون عنها، وإنه ما بين أحدكم وبين الجنة والنار إلا الموت أن يزل به، فيالها حسرةً على كل ذى غفلة أن يكون عُمرُه عليه حُمَّةًا وأن توديه

⁽١) سورة الذاريات، الآية رقم: ٣٢.

* * * * الحكامة الثلاثمالة

المأمون يحكم على أبنه لصالح امرأة مظلومة

حدثنا قحطية بن حميد بن الحسن بن قحطية قال: كنت واقفاً على رأس المأمون أمير المؤون أمير المؤون أمير المؤون أمير المؤون أمير المؤون أوماً. ومن أوماً ومن ومن أو أمير أقبل أمير أقبل أمير أقبل أمير المؤون ورحمة الله وبركاته، فنظر المأمون إلى يحيى بن أكنم، فأقبل يجبى عليها، فقال: تكلمى. فقالت: يا أمير المؤمنين قد جيل يبنى ويين ضيّعيّى، فليس نياصر إلا الله، فقال لها يحيى: إن الرقت قد فات، ولكن عودى يوم الخميس.

قال: فرجعت، فلما كان يوم الخميس قال المأمون: أول مُسنَّ يدعى المرأة المظلومة، فلُعي بها، فقال لها: أين خصمك؟ قالت: واقف على رأسك يا أمير المؤمنين، قد حيـلَ بينى وبينه، وأومأت إلى العباس ابنه، فقال لأحمد بن أبى خالد: خذ بيده وأقعمده معها، فقعل، فتناظرا ساعة حتى علا صوتها عليه، فقال لها أحمد بن أبسى خبالد: أيتها المرأة، إنك تناظرين الأمير أعزَّه الله بحضرة أمير المؤمنين أطال الله بقاءه ؛ فاحفظي عليك.

فقال المأمون: دعها ؛ فإن الحق أنطقها، والباطل أخرسه، فلم تزل تناظره حتى حكم لها المأمون عليه، فأمر بِردِّ ضيعتهما، وأمر ابن أبى خالد أن يدفع إليهما عشـرة آلاف درهم.

الحكاية الحادية بعد الثلاثمائة

حكاية بشر بن الحارث مع منصور الصياد يوم العيد

عن عمر البزاز قال: سمعت منصور الصياد يقول: مَرَّ بى بِشُر بن الحارث يوم العيد وهو منصرف من صلاة العيد، فقال لي: في هذا الوقت^(۱)؛ فقلت: له يا أبا نصر ما في البيت شيء لا دقيق ولا عبز، فقال: الله المستعان احمل شبكتك وتعال إلى المتندق، قبال منصور: فحملت الشبكة، وجاء بشر، فقال: يا منصور، تَوَصَّأً، وصَلَّ ركعين، ففعلت.

⁽١) وذلك أنه رآه يخرج للصيد في يوم العيد.

قال منصور: فدخلت من باب المدينة، فاستقبلني رجل راكب على حمار، فقال: بكم هذه السمكة؛ فقلت: بعشرة دراهم. قال: فوزن لى عشرة دراهم، فاشتريت كمل ما أحتاج، وحنت به إلى البيت، فلما فرغوا مما يحساجون إليه قلت الهم: خُدُوا رقائتين، واجعلوا لى عليها من الحلو حتى أذهب به إلى بشر، فحنت إلى بشر، فدققت عليه المهاب، فقال: مَنْ هذا؛ قلت: منصور الصياد. فقال: ادْنُع الباب، وصَّعْ ما معك في المعليز، وادخل أنت. نقلت: يا أبا نصر قد سَوَيَّتُ للصيان شِيَّا، وقعد أكلوا وأكلت معهم، ومعى رقائنان بينهما حلو، فقال: يا منصور لو ألهمنا أنفسنا هذا ما خرجت السمكة، اذهب فكله أنت مع عالك.

* * *

الحكاية الثانية بعد الثلاثمائة حكامة إبراهم بن أدهم مع الحجام

حدثنا عمير بن عبد الباقى صاحب أذنه قال: حصد عندنا إبراهيم بن أدهم فى المزارع بعشرين ديناراً، ودخل أذنه ومعه صاحب له، قاراد إبراهيم ان يحلق راسه المزارع بعشرين ديناراً، وحلى بن يديه، فلما رآهما الحجام حقرهما، وقال: ما فى الدنها أحد أبغض إلى من هؤلاء ! ما وجدوا من يخدمهم غيرى، فخدم جماعة، ونهاون بإبراهيم وصاحبه، وإبراهيم ساكت ينظر، فلما لم يق بين بديه ولا عنده أحد الغنت إليهما، فقال: أيش الذى تريدان؟ فقال إبراهيم: أريد أن أحلق رأسى وأحتصم، فوجد (أس صاحب إبراهيم الذى معه فى نفسه من تهاون الحجام بهما، فقال: أما أنا فليس أحلق رأسى ولا أحتجم، فحلق إبراهيم واحتجم، فلما فرغ قال إبراهيم لصاحبه: فلمن الدنائير التى معك فدفعها إلى الحجام كما هى العشرين ديناراً. فقال له صاحبه: يا أسناذ حصدت فى هذا الحر، ودفعتها إلى هذا؟! فقال: اسكت، تركت هذا لا يحتقر فقيراً أبذاً!.

ودخل من فوره إلى طرسوس، فلما أصبح قال لصاحبه: خُذُ هذه الكتيسات فارهنها وجنا بشيء نأكله. قال: فخرج صاحبه ليجيء بشيء كما أسره، فرأي في طريقه

⁽۱) طرب.

⁽۲) حزن.

عيون الحكايات

-خادماً على شهرى وبين يديه جمازات وخيل وبغال عليها صناديق، فيها فـوق السـتين ألف دينار، والخادم بقول: الذي أنعته هو أشقر أحمر يُعرِّف بإبراهيم بن أدهم، فقـال لـه صاحب إبراهيم: الرجل الذي تطلبه ما يحب هذه الشهرة، وأنا أدلك عليه.

فقال للفلام: كن معه، فلما ضرب حيمته أخذ ييده، فحاء به إلى إبراهيم، فلما رآه الحادم وهو في زى الحصادين استقرعه البكاء شديداً، ثم قال له: يها صولاى بعد مُلك عنوسان صرت في هذه الحال؟! فقال له إبراهيم: اسكت أى شيء وراءك؟ فقال: مسات الشيخ. فقال إبراهيم رحمه الله: موت الشيخ يأتى على كل ما أتبت به، فأى شيء تريد؟ قال: أما غلمائك لما مات الشيخ ركب كلَّ هواه، وأخذا من المملكة ما استوى لهم، وأخدتُ أنا ما ترى معي، وأنا عبد للك جئت أطلب النفر أقيم فيه، فقسال العلمهاء: عبل الله ملك صرفاً ولا عدلاً حتى ترجع إلى مواليك فيتحكموا فيلك وفيما معك، فترسم ما يقبل ما تجيت.

فقال له إبراهيم: إن كنت صادقاً فيما تقول فأنت حر لوجه الله عز وجل، وكل ما معك فهو لك ؛ إذ حتت لتنفقه في هذا الوجه، شم النفت إلى صاحبه – بعد أن قال للخادم: ثُمْ فاخرج عنى –: ويجك! خَذْ هذه الكيبات، فارهنها، وجننا بشيء ناكله.

* * *

الحكاية الثالثة بعد الثلاثمائة

عانبة القاضي يتنحى عن القضاء

حدثنا إسمعيل بن إسحاق القاضى عن أشياحه قبال: كنان عافية القاضى يتقلد للمهدى القضاء بأحد جانبى مدينة السلام مكان ابن علاية، وكنان عافية عالماً زاهداً، فصار إلى المهدى فى وقت الظهر فى يوم من الأيام وهو خال، فاستأذن عليه، فأدخله، فإذا معه قمطره، فاستفاه من القضاء، واستأذنه فى تسليم القمطر إلى من يأمر، ففان أن بعض الأولياء قد غَضَّ منه وأضعف يده فى الحكم، فقال له فى ذلك، فقال: ما جرا من هذا شىء.

قال: فعا كان سبب استعفائك؟ فقال: كان يتقدم إلىَّ خمصان موسران وجبهان منسذ شهران فى قضية مُّعْضِلَة مُشْكِلَة، وكلَّ يَدَّعِى بَيَّنة وشسهوداً، ويُدْلِى بَحُجَعِ تحتاج إلى تأمل وتنبت، فرددت الخصمين رجاء أن بصطلحا أو يَعِنَّ لى وجه فصل ما يستهما.

قال: فوقف أحدهما من خبرى على أنى أحب الرطب السكر، فعمد فى وقتنا، وهو أول أوقات الرطب إلى أن جمع رطباً سكراً لا يتهياً فى وقتنا جمع مثله لأمير المومنين رما . عيون الحكايات رأيت أحسن منه، ورشا بَوَّابي جملة دراهم على أن يُلْخِلَ الطبق إلَّ، ولا يسال أن يُردُّ، فلما دخل إلَّ أنكرت ذلك، وطردت بوابي وأمرت برد الطبق، فرُدًّ.

فلما كان اليوم تقدم إلَّ مع خصمه، فما تساويا في قلبي ولا في عيني، وهذا يا أمير المؤمنين ولم أقبل، فكيف يكون حالى لو قبلت؟! فلا آمن أن يقع عليٌّ حيلة في دينيي ؟

فأهلك، وقد فسد الناس، فأقلني أقالك الله واعفني، فأعفاه.

الحكاية الرابعة بعد الثلاثمائة

أبو تراب يشتهي خبرًا وببضًا

حدثنا يوسف بن الحسين قال: صمعت أباً تواب النخشي يقول: ما تمنت عليٌّ نفسي قط إلا مرة واحدة ؛ تمنت عليَّ خبرًا وبَيْضًا وأنما في سفرى، فعدلت عن الطريق إلى قرية، فلما دخلتها وثبت إلَّ رحل، فتعلَّق بي، وقال: إن هذا كان مع اللصوص.

قال: فبطحوني، فضربوني سبعين حلدة، فوقف علينا رحل، فصرخ: هذا أبو تـراب، فأقاموني واعتذروا إلىّ، وأدخلني الرجل إلى منزله، وقدُّم لي خبزاً وبَيْضاً، فقلت: كُلْهَـا بعد سبعين حلدة.

الحكاية الخامسة بعد الثلاثمائة

ألنس برجعهم إلى الله؟!

حدثنا سعيد الأدم قال: مررت بالليث بن سعد، فتنحنح إلى، فرجعت إليه، فقال لى: سعيد، خُذُ هذا الغنداق(١)، فاكتب لى فيه من يلزم المسجد عمن لا بضاعة له ولا غَلَّة.

قال: فقلت: حزاك الله خيراً يا أبا الحارث، وأخذت منه الغنداق، ثم صرت إلى المزل، فلما صليت أوقدت السراج، وكنبت: بسم الله الرحمن الرحيم، ثم قلت: فـلان بن فلان، ثم بُدَرُتْنِي نفسي فقلت: فلان بن فلان.

قال: فبينا أنا على ذلك أتاني آتٍ فقال: ها لله! يا سعيد، تأتى إلى قسوم عــاملوا اللــه سرًّا فتكشفهم لآدمي، مات الليث، ومات شعيب بسن الليث، أليس مرجعهم إلى الله الذي عاملوه (أ).

⁽١) في الهامش: في حاشية الأصل بخط الشيخ: قرات علىي شيخنا أبي منصور اللفوى: الفنداق صحفة الحساب، أعجمة معربة.

⁽٢) هذا حطأ كبير، وليس في كتابة أسماء هؤلاء المحتاحين كشف لسترهم، وقمد كتب الفاروق-

قال: فقمت، ولم أكب شيئاً، فلما أصبحت أتيت الليث بن سعد، فلما رآنى تهلل وجه، فناولته الغندق، فنصره، فأصاب فيه: يسم الله الرحمن الرحيم، ثم ذهب ينشره، فقلت: ما فيه غير ما كبت، فقال لى: يا سعيد ما الخير؟ فأخيرته، فصدف عما كان، فصاح صبحة، فاجتمع عليه الخُلِق من الناس، فقالوا: يا أبا الحارث خير؟ فقال: ليس إلا خير، ثم أقبل عليًّ، فقال: يها سعيد، تبيتها وحزمتها، صدقت، مات الليث، أليس مرحهم إلى الله؟

قال على بن محمد: سمعت مقدام بسن داود يقول: سعيد الأدم هذا بقال إنه من الأبدال.

الحكاية السادسة بعد الثلاثمائة يكتب هذا في مكارم الأخلاق

حدثنا أبا عبد الله محمد بن أحمد بن موسى القاضى قال: حضرتُ بحلس موسسى بن إسحاق القاضى بالرى، وتقدَّمَتُ إليه امرأة، فادَّعى وليها على زوجها حمسمالة ديسار مهراً، فانكر، فقال القاضى: شهودك. قال: قد أحضرتهم، فاستدعى بعنض الشهود أن ينظر إلى المرأة ليشير إليها في شهادته، فقام الشاهد، وقالوا للمرأة: قومى. فقال الزوج: تفعلون ماذا؟ قال الركيل: ينظرون إلى امرأتك، وهي مسفرة ليصبح عندهم معرفتها، فقال الزوج: فإني أشهد القاضى أن لها على المهر الذى تَدَّعِيه ولا تُسفير عن وجهها، فقالت المرأة، وأخررَتُ عما كان من زوجها، فقالت المراة: وإنى قد وهبت له هلدا المهر، وأبرأته منه في الدئيا والآخرة. فقال القاضى: يكتب هذا في مكارم الأحلاق.

الحكاية السابعة بعد الثلاثمائة حكاية منصور بن عمار الواعظ

حدثنا أبو بكر الصيدلانى قال: سمعت سليم بن منصور بن عمار يقول: رأيست أبى منصور فى المنام، فقلت له: ما فعل الله بك؟ فقال: إن الرب تعالى قَرَّتِنى وادنانى، وقال لى: يا شيخ السوء تدرى لِمَ غفرت لك؟ قلت: لا يا إلهى. قىال: إنىك جلست للناس يوماً مجلساً، فبكيتهم، فبكى منهم عبد من عبادى لم يك من حشيتى قط، فغفرت لك، ووهبت أهل المجلس كلهم له، ووهبتك فيمن وهبت له.

حمر بن الخطاب أسماء الصحابة وما يستحقونه فسى دواويين العطاء، وكمان يرسل إلى أسراء البلاد وأعيانهم أن اكتبوا إلى بأسماء فقرالكم... إلخ. ۲۷٦عيون الحكابات

وقد حدثنا من طريق آخر عن منصور بن عمار أنه رُثِيَ في المنام، فقيل لمه: مـا فعـل الله بك؟ قال: سألنى عن ثلاثماثة وستين بجلساً كنت جلستها، ثم قال لى: قـــد غفـرت لك على ما كان منك، قـم فَمَحَّدُثِي في أهل السماء كما كنت تُمَحَّدُني في الأرض.

الحكاية الثامنة بعد الثلاثمائة حكاية الهاشمي وزوجته النفساء

حداثنا أبو العباس المؤوب قال: حدثنى جار لى هاشمى فى سوق يحى، وكانت حالة رقية قال: ولِلدَ لى مولود، فقالت لى زوجتى: هو ذا ترى حالى وصورتى، ولا بد لى من شيء أتغذى به! ولا يمكننى الصبر على هذه الحال، فاطلب شيئا، فنحرجت بعد عشاء الآخرة، فجئت إلى بقال كنت أعامله، فعرَّته حالى وسألته شيئاً يدفعه إلى، وكان له على ذين، فلم يغمل، فصرت إلى غيره بمن كنت أرجو أن يُغيَّر حالى، فلم يدفع إلى شيئا، فتيت متحيراً لا أدرى أين أتوجَّه، فصرت إلى دجلة، فرايت مَلاحاً في سيمرية (لا الذي اين أتوجَّه، فصرت إلى دجلة، فرايت مَلاحاً في سيمرية (لا الشعل، ينادى؛ فرصة عثمان، قصر عيسى، أصحاب الساج، فصحت به، فقرَّب إلى الشعل، فحلست معه، وانحدر بي، فقال: إلى أين تريد؟ فقلت: لا أدرى أين أريد. قال: ما أن عجب أمراً منك يُعلى معى في مثل هذا الوقت، وأنحدر بك، وتقول: لا أدرى.

نقصصت عليه قصتى، نقال لى الملاح: لا تَقْتَم، فإنى من أصحاب الساج، وأنا قصد بل إلى بغتك إن شاء الله، فحملنى إلى مسجد معروف الكرخى الذى على دجلة فى أصحاب الساج، وقال لى: هذا معروف الكرخى يبت فى المسجد، ويصلى فيه، تَطَهَّرُ الصلاة، وآمُضِ إليه إلى المسجد، وقص عليه حالك، وسلّه أن يدعو الله، فقعلت، ودخلت المسجد، فإذا معروف يصلى فى المحراب، وسلّه أن يدعو الله، فقعلت، وحلست، فلما سلّم ردَّ على السلام، وقال: من أن رحمك الله؟ فقصصت عليه قصتى وحالى، فسمع ذلك منى، وقام يصلى، ومطرت السماء مطراً كيراً، فاغتممت، وقال يصلى على فقتى كيف جنت إلى هذا الموضع؟ ومنزل يسوق يجيى، قد حاء هذا المؤمر، وكيف أرجم إلى منزل؟ واشغل قالى لذلك، فبينا نحن كذلك إذ سمعت صوت حافر دابه، فقلت: فى مثل؟ والمنال المسجد، وسلّم، على معروف، وقال: من أنت رحمك الله؟ فقال له الرجل: أنا رسول فلان، وهو يقول الك؛ المناك والماء وفوقى دثار، فانتبهت على وهل، والماء النتاج، ويقول لك: كنت نائماً على وطاء وفوقى دثار، فانتبهت على

⁽١) مركبًا صغيرًا.

صوره للعه الله على صحرت م، ورجهت يوت بهم محيس مدفعة بي صححة، منك له: ادفعه إلى هذا الرجل الهاشمي، فقال له: إنه خمسمائة دينار، فقال له: أعطه، فكذلك طلب له.

قال: فدفعها إلى فتددتها في وسطى، وخضت الوحل والطين في الليل، حتى صرت إلى منزلى، وجنت إلى البقال، فقلت له: افتح لى بسابك، فقنع، فقلت له: هذه هسماته دينار قد رزق الله فنخد ما لك على وخذ ثمن ما أريد، فقال لى: دعها معلك إلى غد وخد ما تريد، فقال لى: دعها معلك وخير حال أرزًا وضحما وما تحتاج إليه. وقال لى: خدّ، فقلت: لا أطيق حمله، فقال لى: أنا أحمل معك، فحمل بعضه، وحملت أنا بعضه، وحنت إلى منزلى، والباب مفتوح، ولم يكن فيها نهوض إغلَّة، وقد كادت تلف - يعنى زوجته - فوبمَّعني على تركى إياها على مثل صورتها، فقلت لها: هذا عسل وسكر وغيرج وجميع ما تحتاجين إليه، فسُركى عنه بعض ما كانت تجده، ولم أعلمها بالدنائير حوفاً أن تتلف فرَحاً، فلما أصبحنا أريتها الدنائير، وشرحت لها القصة، واشتريت لها عقاراً عن نستفله، ونعيش من فضله ومن غلته، وكشف الله عنا ما كنا فيه بركة معروف الكرخ.

* * *

الحكاية التاسعة بعد الثلاثمائة حكاية معروف الكرخى مع رجل رُزَقَ سولود

حدثنا أبو بكر بن الزيات قال: سمعت أبن شيروي يقول: حما، رحل إلى معروف الكري فقال: جماء رجل إلى معروف الكري فقال: بالنظر إليك، فقال: القريدي فقال: أثمان المجال فقال: أثمان مائة مرة أثمان الرجل. فقال: أثمل مائة مرة أخرى، فقال الرجل. فقال أنه فقال له: قُل مائة أخرى حتى قال ذلك خمس مرات، فقالها خمسمانة مرة فلما له: يقال فلك أم معفر ويده رفعة وصُرَّة، فقال له: يا أبا عفوظ، سننا تقرئمك السلام، وقالت لك: خُدُ هذه الصرة، فادفعها إلى قوم مساكن.

فقال: ادفعها إلى ذلك الرجل. فقال: يا أبا محفوظ فيها خمسمائة درهم. فقال: قند قال خمسمائة: ما شاء الله كان، ثم أقبل على الرجل، فقبال: ينا عاضاك الله، لو زدتننا لزدناك. ۲۷۸عيون الحكايات

الحكاية العاشرة بعد الثلاثمائة نصيحة معروف الكرخى لرجل فقير

حدثنا الحسن بن عثمان البزاز قال: سمعت أباً بكر بن الزيـات يقــول: ســمعت ابـن شبــروبه يقول: كنت عند معـروف الكرخمى إذ أتاه ضرير، فشكـى إليه الحاجة، فقــال لــه: مُرّ عافاك الله، وارجم إلى عبالك، وقُلّ: ما شاء الله كان.

قال: فمضى الضرير، ومعمه قائد يقوده، فلمما بلخ إلى تنظرة المعبدى إذا براكب يركض خَلَفَ، ويقول له: مكانك يا ضرير، فدفع إليه صُرَّتَة، ومَرَّ.

قال: فرجع إلى الشيخ ليشره، فلما دخلا على معروف قال له معروف: لِــمُ رحعت وقد تُعيِّبَتْ الحاجة؟ عاقاك الله! وقُرُّ: ما شاء الله كان.

****** ** **

الحكاية الحادية عشرة بعد الثلاثمائة حكاية خليل الصياد وابنه الغائب

حدثنا أبر سليمان الرومي قال: سمعت محليلاً الصياد يقول: غباب ابسى إلى الأنبار، فرَجَدَتُ^(١) أمه وَجُداً شديداً، فأتبت معروضاً، فقلت له: ينا أبنا محفوظ، غباب ابسى، فرَجَدَتُ أمه وَجُداً شديداً.

قال: فما تشاء؟ قال: تدعو الله أن يرده عليها. فقال: اللهم إن السماء سماءك والأرض أرضك وما بينهما لك، فأت به.

قال خليل: فأتبت باب الشام، فإذا ابنى قائم منهر، فقلت: يا محمد، فقـال: يـا أبـة، الساعة كنت بالأنبار.

P. b. - 1484.

الحكاية الثانية عشرة بعد الثلاثمائة نراسة أبي حنيفة في أحد تلامينه

حدثنا على بن الجعد قال: أخبرني يعقوب بن إبراهيم بن يوسف القاضي قال: توفيي

(۱) حزنت.

-. ابي إبراهيم بن حبيب، وخَلَّنَني صغيراً في حِجْر أمي، فأســلمتني إلى قَصَّـار (١) أخدمه، فكنت أدَّع القَّصَّار وأمُّرُ إلى حلقة أبي حنيفة، فأحلس واستمع، وكانت أمي تجيء خلفي إلى الحلقة، فتأخذ بيدي وتذهب بي على القصار، وكان أبو حنيفة يعني بي لما بري من حضوري ويحرضني على التعليم، فلما كثر ذلك على أمي وطال عليها هربسي قالت لأبي حنيفة: ما لهذا الصبي فساد غيرك، هذا صبى يتيم، لا شيء له، وإنما أطعمه من مغزلي، وأمل أن يكسب دانقًا يعود به على نفسه، فقال لها أبـو حنيفة: مُرَّى يـا رعناء، هذا هو ذا يتعلم أكل الفالوذج بمعن الفئتي، فانصرفت عنه، وقالت له: أنت شيخ قد خَرفْتُ وذهب عقلك، ثم لَرَثْتُ، فنفعني الله بـالعلم، ورفعني حتى تَقَلُّـدْتُ القضّاء، وكُنت أحالس الرشيد، وآكُل معه على مائدته، فلما كان في بعض الأيــام قُــدُمّ إلى هارون فالوذجة، فقال لى هارون: يا يعقوب، كُلُّ منها، فليس في كل يوم يُعْمَل لنا مثلها، فقلت: وما هذه يا أمير المؤمنين؟ فقال: هذه فالوذجة بدهن الفستق، فضحكت. فقال: مِمَّ صحكت؟ فقلت: خيراً أبقى الله أمر المؤمنين. قال: لتخبرني، وألَّحُّ عليَّ، فأخبرته بالقصة من أولها إلى آخرها، فعجب من ذلك، وقال: لعمري إن العلم لينفع ويرفع دنيا ودينًا، وتُرَحُّمُ على أبي حنيفة، وقال: كان ينظر بعين عقله ما لا يـراه بعـين ر أسه.

الحكاية الثالثة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية نضيل بن عياض وصُرَّة الدنانير

حدثنا عبيد الصمد قال: قال الفضيل بن عياض: ليلة أَجَعْنَنِي وأَجَعْتَ عِالى، وأغْرَيْتُني وأغْرَيْت عِبالي، ولي ثلاثة أيام قلت: ولا أكمل عبالي ولي ثبلاث ليالي ما استصبحت، فبم بلغت عندك هذه المنزلة حتى فعلت بي هذا، وإنما تفعل هذا يا رب بأوليائك، افتراني أنا منهم، إلهي إن فعلت بي مثل هذا يوماً آخر علمت أني منك علمي

قال: فلما كان اليوم الرابع إذا داق يدق الباب، فقال: مَنْ هذا؟ فقال: أنا رسول ابن المبارك، وإذا معه صرَّة دناتير، وكتاب يذكر فيه أنه لم يحجج في هذه السنة، وقد وجهت لك بكذا وكذا.

قال: فجعل فضيل يبكي، ويقول: قد علمت أني أشقى من ذلك أن أكون عنـــد اللــه عنزلة أوليائه.

(١) حزار،

۲۸عون الحكايات

الحكاية الرابعة عشرة بعد الثلاثمائة اتَّقِ دعوة المطلوم

حدثنا محمد بن جعفر بن يحيى بن خَالد بن برمك قال: قال أبى: لأبيه بحيى بن حالد ابن برمك، وهو فى القيود والحبس: يا أبى بعد الأمر والنهى والأمــوال العظيـــــة أصارتــا الدهر إلى القيود وليس الصــوف و الحبـــر؟

قال: فقال له أبوه: يا بنى دعوة مظلوم سَرَتُ بليل غفلنا عنها، ولم يغفل الله عنها، ثم أنشأ يقول:

رب قوم قد غدو في نعمة زمناً والدهر ريان غَسدِق سكت الدهر زماناً عنهم شم بكاهم دماً حين نطق سكت الدهر زماناً عنه * *

الحكاية الخامسة عشرة بعد الثلاثمائة

حكاية عن يحيى بن أكثم

حدثنا عمد بن سلم اخواص الشيخ الصالح قال: رأيت يجي بن أكتم القاضى فى النام، فقلت له: ما فعل الله بك؟ فقال: وقفى بين يديه، وقال لى: يا شيخ السوء لولا شيئك لأحرقتك بالنار، فأخذى ما يأخذ العبد بين يدى مولاه، فلما أفقت قال: يا شيخ السوء لولا ميئك لأحرقتك بالنار، فأخذنى ما يأخذ العبد بين يدى مولاه، فلما أفقت قال: يا شيخ السوء، فذكر الثالثة مثل الأولين، فلما أفقت قلت: يا رب ما هكذا حُدنتى عنك؟ - وهو أعلم بذلك - قلت: حدثنى معد بن راشد عن ابن شهاب الزهرى عن أنس بن عبد الرازق بن همام قال: حدثنا معمر بن راشد عن ابن شهاب الزهرى عن أنس بن ما ملك عن نبيك يخلا عن حبريل عنك يا عظيم أنك قلت: وما شاب لى عبد فى الإسلام شية إلا النحيت منه أن أغذته بالنار، (١) فقال: صدق عبد الرازق، وصدق معمر، وصدق المره وصدق المربل، أنا قلت ذلك، انطلقوا به الحدة.

⁽١) رواه أحمد والنرمذى والنسائي وابن حبان عن عمرو بن عبسة بلفظ: ومن نساب شية في سبيل الله كانت له نورا يوم القيامة، وأهرحه عبد الرزاق في للصنف عن عمرو بن عبسة وأبي أمامة، بلفظ: ومن شاب شية في الإسلام كانت له نورا يوم القيامة، ومن رمى بسهم في سبيل الله كان له عدل رقية،.

ورواه الترمذى والنسائى عن كعب بن عجرة بلفظ: ومن شاب شيبة في الإسلام كانت لـه نورا يوم القبامة وأخرجه الحاكم في الكنى وحسته السيوطى، عن أم سليم بلفظ: ومن شاب شيبة في الإسلام كانت له نورا، ما لم يغيرهاه.

عبون الحكايات

* * *

الحكاية السادسة عشرة بعد الثلاثماثة العدل عمود السلطان وقوام الأديان

حداثا التنوخى قال: أخبرنى أبى قال: حدثنى أبى قال: سمعت القاضى أبا عصرو وهو محمد بن يوسف - يقول: قدم خادم من وجوه خدم المتضد بالله إلى أبى فى
حكم، فحاء فارتفع فى المجلس، فأمره الحاجب بحوازاة محصمه، فلم يفعل إدلالاً بعظم
علم من الدولة، فصاح أبي عله وقال: قفاه، أتؤمس بحوازاة محصمك وتختم، يا غلام
عمر بن أبى عمر النحاس الساعة، لأتقسدم إليه ببع هذا العبد وحمل نمنه إلى أمير
المومنين، ثم قال لحاجب: خذ بيده، وسو ينه محمده، فأخذ كرها، وأجلس مع
خصمه، فلما انقضى الحكم انصرف الخادم، فحدث للمتضد بالحديث، وبكى بين يديه،
فصاح عليه المعتضد، وقال: لو باعك لأجزت بيعه، وما رددتك إلى ملكى أبداً، وليس
خصوصك بى يزيل مرتبة الحُكم، فإنه عمود السلطان وقوام الأديان.

* * *

الحكاية السابعة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية لذى النون مع أحد تلاميذه

حدثنا يوسف بن الحمن الرازى قال: قبل لى: إن ذا النون المصرى يَعْرِف اســـم اللـــه الأعظم، فدخلت مصر، فذهبت إليه، فيصر بى، وأنا طويل اللحية، ومعى ركوة طويلــة، فاستشنع منظرى، ولم يلتفت إلى، فلما كان بعد أيام حاء إلى ذى النون رجـــل صــاحـب كلام، فناظر ذا النون، فلم يقم ذا النون بالحجج عليه.

قال: فاحتذبه إلى، وناظرته، فقطعه، فعرف ذو النون مكانى، فقسام إلى، وعانقتى، وحلس بين يدى، وهو شيخ وأنا شاب، وقال: اعذرنى، فلم أعرفك، فعذرته، وحدسه سنة، فلما كان فى رأس السنة قلت له: يا أستاذ إنسى قمد خدمسك، وقمد وجب حقى عليك، وقبل كن: إنك تعرف اسم الله الأعظم، وقد عرفتنى، ولا تجد له موضعاً مثلى، فأحبُ أن تعلمنى إياه.

 ⁽١) ورد الحديث بلفظ: (إن الله تعالى يُعب أبناء السبعين، ويستحيى من أبناء الصابين، أحرج أبو
 نعيم في الحلية عن علي، وحسنه السيوطي.

٣٨٢عيون الحكايات

قال: فسكت عنى ذو النون، ولم يجبنى، وكأنه أوماً إلىُّ أنه يخبرني.

قال: فتركنى بعد ذلك سنة أشهر، ثم أخرج إلى من بيته طبقاً ومكبة شدوداً فى منديا، وكان ذو النون يسكن فى الجيزة، فقال: تعرف فلاتاً صديقاً من الفسطاط؟ قلت: نعم. قال: أحب أن تودى هذا إليه. قال: فأحذت الطبق وهو مضدود، وجعلت أستى طول الطريق، وأنا منفكر فيه مثل ذى النون يوجه إلى فلان بهديه، ترى أى شىء هى؟ قال: فلم أصبر إلى أن بلغت الجسس، فحللت المديل، وشِلْتُ المكبة، فبإذا فأرة ففرت، فاغتظت غيظاً شديداً، وقلت: ذو النون يسخر بى، ويوجَّه مع مثلى فارة إلى فلان، فرحمت على ذلك الفيظ، فلما رآئى عرف ما بى، فقال: يا أحمق إنما حرَّبناك التمتل على فأرة، فحتشى، أفاتمنك على اسم الله الأعظم، مُرَّ عنى.

* * *

الحكاية الثامنة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية الرشيد وأولاء مع علماء الكوفة

حدثنا محمد بن المنقر، وكان حاراً لعبد الله بن إدريس قال: حج الرشيد ومعه الأمين والمأمون، فدخل الكوفة، فقال لأبي يوسف: قل للمُحَدِّثِين يأتونا يحدثونا، فلسم يتخلف عنه من شيوخ الكوفة إلا اثنان: عبد الله بن إدريس، وعيسى بن بونس، فركس، الأمين والمأمون إلى عبد الله بن إدريس، فحدثهما بمائة حديث، فقال المأمون لعبد الله بن إدريس: يا عم أتأذن لى أن أعيدها عليك من حفظى؟ قال: افعل. فأعادها كما سمعها.

وكان ابن إدريس من أهل الحفظ يقول: لولا أنى أحشى أن ينفلت منى القرآن ما دونت العلم، فعجب عبد الله من حفظ المأمون، وقال المأمون: با عمم إلى جانب مسجدك داران، إن أذنت لنا اشتريناها ووسعنا بها المسجد، فقال: ما بى إلى هذا من حاجة قد أجزاً من كان قبلى، وهو يجزئي، فنظر إلى قُرَح ضى ذراع الشيخ، فقال: إن معنا منطبين وأدوية، أتأذن أن يجيئك من يعالجك؟ قال: لا، قد ظهر بى مثل هذا وبرا، فأم أن يقبله.

وصار إلى عيسى بن يونس، فحدثهما، فأمر له المأمون بعشرة آلاف درهم، فأبى أن يقبلها، فظن أنه استلها، فأمر له بعشرين ألفاً، فقال عيسسى: لا والله ولا أهليلجة ولا شربة ماء على حديث رسول الله ﷺ ولو ملأت هذا المسجد ذهباً إلى السقف، فانصرفا من عنده.

* * *

عيون الحكايات

الحكاية التاسعة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية أحد الملوك مع ولديه

عن أسباط عن السدى قال: كان ملك، وكان له ابن يقال له الخضر، وإلياس أخوه-أو كما قال – فقال للملك: إنك قد كبرت، وابنك الخضر لبسس يدخل فى مملكتك، فلو زوَّجته لكى يكون ولده مَلِكاً بعدك، فقال له: يا بنى تزوج. قال: لا أربد. قسال: لا بد لك. قال: فزوجنى، فزوَّجه امرأة بكراً، فقال لها الخضر: إنه لا حاجة لى فى النساء، فإن شعت عَبَدْت الله معى، وأنت فى طعام الملك ونفقته، وإن شعت طلقتك؟

فقالت: بل أعبد الله معك. قال: فلا تُظْهِرى سِرَّى، فإنك إن حفظت سرى حفظك الله، وإن أظهرت عليه أهلكك الله.

فكانت معه سنة، فلم تلد، فدعاها المُّلِك، فقال: أنت شابة وابني شاب، فأين الولـد، وأنت من نساء وُلَّد؟ فقالت: إنما الولد بأمر الله عز وجل، فدعا الخضر، فقسال لـه: أيس الولديا بني. قال: الولد بأمر الله عز وحل، فقيل له: فلعل هذه المرأة عقيم لا تلد، فزوَّجه امرأة قد ولدت، فقال الملك للخضر: طُلَّق هذه، فقال: لا تفرق بني وبينها، فقد اغتبطت بها. قال: لا بد، فطلقها، ثم زوَّجه ثيباً قد ولدت، فقال لها الخضر كما قال للأولى، فقالت: بل أكون معك، فلما كان بعد الحول دعاها الملك، فقال: إنك نَّب قد ولدت قبل ابني، فأين ولدك؟ فقالت: هل يكون الولند إلا مِنْ يَقْل، وبعلى مشتغل بالعبادة، فغضب الملك، وقال: اطلوه، فهرب، وطلبه ثلاثة، فأصابه اثنان منهم، فطلب إليهما أن يُطِّلِقَاه، فأبيا، وحاء السالث، فقال: لا تَفْعِها بِه، فلعله يضربه وهو ولده، فأطلقاه ثم جاءوا إلى الملك، فأخبره الاثنان أنهما أخذاه، وأن الثالث أخذه منهما، فحبس الثالث، ثم فكّر الملك، فدعا الاتنين، فقال: أنتما خُوَّفتما ابني حتى هرب، وأمـر بهما ففُتِلا، ثم دعا بالمرأة، فقال: أنت هَرَّبْتِ ابني، وأفشيتِ سِرُّه، ولـو كتمـت عليـه لأقام عندي، فقتلها، وأطلق المرأة الأولى والرجل، فذهبت المرأة فاتخذت عريشاً علم. باب المدينة، فكانت تحتطب وتبيعه، وتتقوت بثمته، فخرج رحل من المدينة فقير، فقال: يسم الله، فقالت المرأة: وأنت تعرف الله؟ قال: أنا صاحب الخضر. قالت: وأنا امرأة الخضر، فنزوَّجها، وولدت له، وكانت ماشطة ابنة فرعون.

فقال أسباط عن عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عبداس أنها بيشا هي محشط ابنة فرعون سقط المشط من يديها فقالت: سبحان ربى ا فقالت ابنة فرعون: أبى؟ قالت: لا، ربى ورب أبيك. فقالت لها: أخير أبى بذلك؟ قالت: نعم، فأخبرتم، فدعا بها، وقال: ارجعى، فأبت فدعا بنقرةٍ من نحاس، وأخذ بعض ولدها، فرمى به فى النقرة

تال ابن عباس: قال البي ﷺ: «مروت ليلة أسرى بى، فضممت والحة طبية، فقلت: يا جبريل ما هذا؟ فقال: هذا ويع ماشطة ابنة فرعون وولدها، (١٠).

الحكاية العشرون بعد الثلاثمائة

قال: ففعل بها ذلك.

حكاية يوسف بن أسباط مع نتيٌّ عابد ومع طبيب

حدثنا ابن حبيق قال: حدثنا أسى قال: صحب يوسف بن أسباط ضى من أهل الجزيرة، فلم يكلمه إلا بعد عشر سنين، وكان يوسف برى مِنْ جزعه وفزعه وكثرة عبادته آناء الليل والنهار، فقال له يوسف: ما كنان عملك، فإنى أراك لا تهدأ من البكاء؟ فقال له: كنت رجلاً بيَّاشاً. فقال له يوسف: فأى شىء كنت تسرى إذا وصلت إلى اللحد؟ قال: كنت أرى أكثرهم قند حُوِّلت وجوههم عن القبلة إلا قلبل. فقال يوسف: إلا قلبل، واختلط يوسف فى مكانه، وذهب عقله حتى كنان يحتاج إلى التداوى.

قال ابن حيق: قال أبى: دعونا سليمان الطبيب ليداوى يوسسف، وكان يرجع إليه عقله أحياناً، فيقول: إلا قليل، فلم نزل به حتى داواه، وصّحّ، فلما صح قسال: أى شى، تعطونه؟ قلنا: ما يريد منك شيئاً. فقال: سبحان الله جتم بطبيب الملوك، ولا أعطيه شيئاً! فقلت: أعطه دينارًا. فقال: خذ هذا فادفعه إليه، وأعلمه إنسى لا أملك غيره لتبلا يتوهم أنى أقل مروءة من الملوك، فلغم إلى صرة فيها خمسة عضر ديناراً، فأخذتها، فدفعتها إليه، وجعل يوسف يعمل الخوص بيده حتى مات رحمه الله.

* * *

⁽۱) أورد ابن عساكر فى تاريخ مدينة دمشق هذه القصة، وأوردهــا ابن كثير فى البداية والنهايـة، وعرى ابن كثير الحبر إلى ابن عساكر، كسا أورد الحديث النبـوى، وعزاه إلى ابـن عســاكر والبـهغى عن ابن عباس.

عيون الحكايات

الحكاية الحادية والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية شقيق البلخي والطائر الكسور جناحه

عن حلف بن بهيم قال: النقى إبراهيم بن أدهم وشقيق البلخى بمكة، فقال إبراهيم لشقيق: ما بدء أمرك الذي بَلْقَك هذا؟ فقال: سرت فى بعض الفلوات، فرأيت طائراً مكسور الجناح فى فلاق من الأرض، فقلت: انظر مِنْ أين رُزِقَ هذا؟ فقعدت بحذاه، فإذا أنا بطائر قد أقبل وفى منقاره جرادة، فوضعها فى منقار الطائر المكسور الجناح، فقلت لنفسى: يا نفس، الذى يَّض هذا الطائر الصحيح لهذا المكسور الجناحين فى ضلاةٍ من الأرض هو قادر على أن يرزقني حيث ما كنت، فتركت النكسب واشتفلت بالعبادة!.

فقال له إبراهيم: يا شقيق، ولِمُ لا تكون أنت الطبائر الصحيح الـذى أطعـم العليـل، حتى تكون أفضل منه؟ أما سمعت عن النبى تتللة: «اليد العليا خير من اليــد السـفلى،^(١)، ومن علامة المؤمن أن يطلب أعلى الدرجتين فى أموره كلها، حتى يبلغ منازل الأبرار.

قال: فأحذ يد إبراهيم فقبُّلها، وقال: أنت أستاذنا يا أبا إسحاق.

* * *

الحكاية الثانية والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية مَلِك من بنى إسرائيل

حدثنا عبد الصمد بن معقل قبال: سمعت وهماً يقول: إن رحالاً ملك وهو فتى شاب، فقال: إنى أجد للمُلْك لَدُّةً، فلا أدرى كذلك تجد الناس للملسك، أم أنا وحدت. من بينهم؟ فقيل له: بل المُلْك كذلك.

فقال: ما الذي يقيمه لى؟ فقيل له: يقيمه أن تطع الله ولا تعصه، فدعا ناساً بين خيار من مكة، فقال لهم: كونوا بحضرتي وفي بحلسى، فما رأيتم أنه طاعة الله فأمروني أن أعمل به، وما رأيتم أنه معصية الله فأرجروني عنه أزدجر، ففعل ذلك هو وهم واستقام مُلكُهُم أربعمائة سنة معطية الله، ثم إن إبليس اتبه لفلك فقال: تركت رجلا يعبد الله مُلكًا أربعمائة سنة، فجاء، فدخل عليه، وتمثّل له برجل، ففرع المُلك منه، فقال: من أنت؟ قال الملك أن رجل من فقال: من أنت؟ قال الملك أن رجل من بني آدم. قال: لو كنت من بني آدم لقد ميت كما يموت بنو آدم، الم تُر كم قلد مات من الناس، وذهب من القرون، لو كنت منهم لقد مت كما ماتوا، ولكنك إله، فادع الناس، وذهب من القرون، لو كنت منهم لقد مت كما ماتوا، ولكنك إله، فادع الناس، وذهب من القرون، لو كنت منهم لقد مت كما ماتوا، ولكنك إله، فادع الناس، إلى عبادتك، فدخل ذلك في قله، ثم صعد المنبر، فخطب الناس فقال: أيها

⁽١) أخرحه مالك والبحاري ومسلم وأبو داود والنسائي عن ابن عمر.

۲۸۶عبون الحكايات

الناس إنى كنت أخفيت عنكم أمراً بان لى إظهاره لكم، أتعلمون أنى مُلِكُكُم أربعمائة سنة، ولو كنت من بنى آدم لقد مت كما ماتوا، ولكنى إله، فاعدونى، فأرغِمَن مكانه، فأوحى الله إلى بعض مَسن كان معه، فقال: أخبره إنى قد استقمت ما استقام لى، فارعوى مِنْ طاعتى إلى معصيتى، فليستقم لى بعزتى حافت لأسلطن عليه بُخْت تَصُر، فلموبن عنقه، وليأخذن ما في خزاته، وكان في ذلك الزمان لا يسخط الله على أحدد إلا سلط عليه بخت نصر، فلم يتحول المُلك من قوله حتى سلط عليه بخت نصر، فضرب عنقه، وأوقر من خزاته سبعين سفينة ذهباً.

* * *

الحكاية الثالثة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية ابن المارك مع غلام صالح

حدثنا سليمان بن الحسن قال: حدثنا أبي قال: قال ابن المبارك: قدمت مكة فإذا الناس قد قدوا من المطر، وهم يستسقون في المسجد الحرام، وكنت في الناس مما يلمي باب بني شبية إذ أقبل غلام أسود عليه قطعنا حيش قد التزر بأحدهما، والقبي الأحرى على عاتقه، فصار في موضع خفي إلى جانبي، فسمعته يقول: إلهي أخلَفَت الوجوه كترة الذنوب ومساوئ الأعمال، وقد منعشا غيث السماء أيتردَّب الحليقة بذلك، فأسالك يا حليم إذا أثاه، يا من لا يعرف عباده منه إلا الجميل اسقهم الساعة الساعة.

قال ابن المبارك: فلم يزل يقل الساعة الساعة، حتى استوت بالفعام، وأقبل المطر صن كل مكان، وحلس مكانه يُستَّع، فأخذت أبكى، إذ قام فاتبعت حتى عرفت موضعه، فحت إلى فضيل بن عياض، فقال: صالى أراك كييساً؟ قلت: سبقنا إليه غيرنـا فتولاه دوننا.

قال: وما ذاك؟ فقصصت عليه القصة، فصاح، وسقط، وقال: ربحك يا ابن المسارك! خُدْنِي إليه. قلت: قد ضاق الوقت، وسأبحث عن شأنه، فلما كان من الغداة، وخرجت أريد الموضع، فإذا شيخ على الباب قد بسط وهو جالس، فلما رآنى عرفنى، فقال: مرحباً بك يا أبا عبد الرحمن، حاجتك؛ فقلت له: احتجت إلى غلام أسود. فقال: نصم، عندى عِنْدَ، فاختر أبهم شت، وصاح: يا غلام، فخرج غلام جَلَّد، فقال: هما محسود العاقبة أرضاه لك، فقلت: ليس هذا حاجتى، فما زال يُعرِّج واحداً واحداً حتمى خرج إلى الغلام، فلما يَصرُدُتُ به ندرت عيناى، فجلست، فقال: هذا هو؟ فقلت: نعم. قال: ليس إلى بيعه سيل. قلت: وليم؟ قال: قد يَبرَّكُ بموضعه في هذه الدار، وذلك أنه لا يرزاني شيئا، قلت: ومِنْ أين طعامه؟ قال: يكسب من ضل الضريط نصف دانق - أو عيون الحكايات

أقل أو آكثر - فهو قوته، فإن باعه في يومه، وإلا طوى ذلك البوم، وأحبرني الغلمان عه أنه لا ينام هذا الليل الطويل، ولا يختلط بأحد منهم، مهتم بنفسه، وقد أحبّ قلبى، منقلت له: أنصرف إلى سفيان الثورى وإلى فضيل بن عياض بغير قضاء حاجة؟ فقال: إن ممشاك عندى كثير، خذّة، بما شتت. قال: فاشتريته، فأخذت نحو دار فضيل بن عياض، فمنشبت ساعة، فقال: يا مولاى، قلت: لبيك. فقال: لا تقسل لى لبيك، فبأن العبد أولى بأن يُلِيّى من المولى، قلت: حاجك يا حبيى، قال: أنا ضعيف البدن، لا أطيق الخدسة، وفي غيرى كان لك سَعّة، قد أخرَج إليك مَنْ هو أحلد منى، فقلت: لا يراني الله وأنا أستعدمك، ولكن أشترى لك منزلاً، وأزوِّجك، وأحدمك أنا بنفسى.

قال: فبكى، فقلت له: ما يحكيك؟ قال: أنت لم تفعل بى هذا إلا وقعد رأيت بعض متصلاتى بالله تعالى، وإلا فيلم اخترتنى من بين أولتك الغلمان؟ فقلت: له أيش يك حاجة إلى هذا؟ فقال لى سألتك بالله إلا أخبرتنى، فقلت: بإجابة دعوتك؟ فقال لى: إنى أحسبك إن شاء الله رحلاً صالحاً، إن لله عز وجل خيرة في حلقه لا يكثف شأنهم إلا من أحسب من عباده، ولا يظهر عليهم إلا من ارتضى، ثم قال لى: ترى أن نقف على قليلاً، فإنه قد بقيت على ركعات من البارحة، فقلت: هذا منزل فضيل قريب. قال: لا يعلى أمر الله عز وجل لا يؤخر، ففخل من باب الباعة إلى المسجد، فما زال يصلى حتى إذا أتى على ما أراد، ثم الثفت إلى، فقال: يا أبا عبد الرحمن هل من حاجة؟ مثلت: ولم؟ قال: إلى الآخرة. قلت: لا يتمال الأخرة. قلت: لا يتمال أمراً بك، فقال له: إنما كانت تطيب الحياة حيث كانت المعاملة بنى وبن الله تعالى، فأما إذا اطلمت عليها أنت، فسيطلع عليها غيرك، فلا حاجة لى في ذلك، ثم خرّ لوجهه، فجعل يقول: إلهى اقبضنى الباعة الساعة، فغذوت منه، فإذا هو قد مات، فوالله ما ذكرته قط إلا طال حزنى عليه، وصغرت الدنبا في عين.

الحكاية الرابعة والعشرون بعد الثلاثمائة حكامة أحمد بن الخصيب مع رجل عَلَوي نقير

حدثنا أحمد بن الخصيب قبل وزارته قال: كست كاتباً لُلَسيدة شحاع أم المتوكل، فإنى ذات يوم قاعد فى بحلسى فى ديوانى إذ خرج إلى حادم، ومعه كيس، فقال لى: يما أحمد إن السيدة أم أمير المؤمنين تقرئك السلام، وتقول لك: هذه ألف دينار من طيب

 ⁽١) يتحدث عن الانتقال إلى الأحرة، ويطلب منه ألا يفعل ذلك!، وكأن الأمر برغبته وإرادته، وهمذا من كذب القصاص، ونسبتهم هذه الحكايات للكرة على الصالحين.

مالى، خُدُها وادفعها إلى قوم مستحقين تَكُبُ لى أسمايهم وأنسابهم ومنازلهم، فكلما مالى، خُدُها وادفعها إلى قوم مستحقين تَكُبُ لى أسمايهم وأنسابهم ومنازلهم، فكلما ووجَّهتُ خلفى مَنْ أَثْنِ به، فعرَّتهم ما أمرت به، وسالتهم أن ستُّوا لى مَنْ يعرفون بينُ أهل الستر والخاجة، فسمُّوا إلى جماعة، ففرَّقت فيهم ثلاثماتة دينار، وجاء الليل وبقية المال بين يدى، لا أصب مستحقًا، وأنا أنفكر في سُرَّ مَنْ رَأَى وبُعْدُ أنفارهما وتكاتف أهلها ليس بها مستحق، فصنى من الليل ساعة، وبين يدى، بعض حرفى، وظُلَّت الدوب، وطاف العسس⁽¹⁾، وأنا منفكر في أمر الدنائير إذ سععت باب الدرب يدق، وسعت البواب يُكُلَّم رحلاً مِنْ ورائه، فقلت ليمض مَنْ بين يدى: اعْرف الخير، فعاد وسعت البواب فلان بن فلان العلوى يسأل الإذن عليك، فقلت: صُرْه باللحول،

قال: فلما داخل سلَّم، وجلس، وقال لى: طرقتى في هذا الوقت طارق لرسول الله ﷺ به انصال، ولا والله ما عندنا، ولا أعددنا ما يَعُدُّ الناس، فلم يكن في حوارى مَنْ أَمْرَ عِ إِلِيهِ غِيرِك.

وقلت لَمنْ بين يدى من الخدم: كونوا وراء الستر، فما قصدنا هذا الرجل في هذا الوقت

قال: فدفعت إليه من الدنانير ديناراً، فشكر وانصرف. قال: وخرجت ربة المنزل، فقالت: يا هذا تدفع إليك السيدة ألف دينار لتدفعها إلى صتحق، فترى مَنْ أحق الناس من ابن بنت رسول الله يَرُلِقُ مع ما شكاه إليك، فقلت لها: فأيش السيل؛ فقالت: تدفيع من ابن بنت رسول الله يَرُلِقُ مع ما شكاه إليك، فقلت لها: فأيش السيل؛ فقالت: تدفيع الكبس إليه، فأحده وشكر، وانصرف، فلما زكى عنى، جاء إبليس فقال: المتوكل وانحراف عن أهل السبت تدفع إليك السيدة ألف دينار حتى تدفعها إلى مستحق وتكسب أسماءهم وأنسابهم ومنازلهم، فبأى شيء تمتنع عليه، وقلد دفعت إلى علموى سبعمائة دينار، أو زوال الدعمة، وغرَّفتها ما خطر بقلي، فقالت: تكل (ألك على حدَّهم، فقلت: دعى هذا عندائ، تمكل والموافقة على جدهم، فما زالت ترد على هذا القول وحله إلى أن سكتُ وقعت إلى فراشى، فما استقبلت نومًا إلا وصوت بالباب، فقلت لعض مَنْ يُمَرَّب إلى: مَنْ على الباب؟ فعضسى الدار وعال: إلى أن سكتُ وقعت إلى فراشى، فما وعال: رسول السيدة تأمرك بالركوب إليها المساعة، فخرجت إلى صحن الدار واللن، فأحدانه في الليل بحاله والنحوم بحالها، وجاء ثار وثالث، فأدخاتهم، وقلت: في الليل؟ فقالوا: لا

الإلحاجة.

⁽١) الشرطة.

⁽٢) هذا الكلام عالف للعقيدة الإسلامية الصحيحة.

بعدن تركب مرتبعة على يدى، فأدخلنى إلى الموضع الذى كنت أصل، ووُقفَنى، وخسرج خادم الخاص من داخل، فـأخذ بيدى، وقال لى: يـا أحمـد إنــك تُكَلَّـم السيدة أم أمـير المومين قِفْ حيث توقف، ولا تكلم حتى تـــأل.

فقلت في نفسي: بلية العلوي أخذ المال، ومضى ففتـح دكـاكين الفـاميين وغيرهم، فاشترى حوائحه، وتحدُّث، فكتب به أصحاب الأخبار، وقد أمر المتوكل بقتلسي، وهـذه تبكي رحمةً لي، ثم أمْسَكَتْ عن الكلام، وعادت فقالت: يا أحمد حساب ألف دينار بـل حساب سبعمائة دينار؟ ثم بكت. ففعلت ذلك مرات، ثـم أمسكت، وسألتني عـن الحساب، فصَدَقتُها، فلما بلغت إلى ذِكْر العلـوي بكـت، وقالت: يا أحمـد جزاك اللـه خيراً، وجزى مَنْ في منزلك خيراً، تدرى ما كان خبرى الليلة؟ فقلت: لا. قالت: كنت نائمة في فراشي، فرأيت النبي ﷺ وهو يقبول لي: حزاك الله خبراً، وحزى أحمـد بـن الخصيب خيراً، ومَنَّ في منزله خيراً، فقد فَرَّجْتُم في هذه اللِّلة عن ثلاثة من ولــدي، مــا كان لهم شيء، خُذْ هذا الحلي مع هذه الثياب وهذه الدنانير، فادفعها إلى العلوي، وقــل له: نحن نصرف إليك كل ما جاءنًا من هذه الناحية، وحذ هذا الحلي وهذه النياب وهذا المال فادفعه إلى زوحتك، وقل: يا مباركة حزاك اللـه عنـا خبراً، فهـذه دلالتـك، وهـذا خُذُه أنت يا أحمد، ودفعت إلى ثياباً ومالاً، وخَرَجْتُ يُحْمَل ذلك بين يمدي، وركبت منصرفاً إلى منزلي، وكان طريقي على باب العلوي، فقلت: أبدأ بـه إذ كـان اللـه رزقنـا هذا على يديه، فدققت الباب، فقيل لي: مَنْ هذا؟ فقلت: أحمد بن الخصيب، فحرج إلى، وقال: يا أحمد هات ما معك! فقلت: وما يدريك ما معى؟ فقال لى: انصرفت من عندك بما أخذته منك، ولم يكن عندنا شيء، فعدت إلى بنت عمى، فعُرُّقتها، ودفعت إليها المال، ففرحت، وقالت: ما أربد أن تشتري لي شيئًا، ولا آكل أنا شيئًا، ولكن قُـمُّ فَصَلِّ أنت وادع، وأنا أُوَّمِّن على دعائك، فقمت، وصليت ودعوت،وأمَّنت على شَكَرْتُهُمْ على ما كان منهم إليك، وهم بَارُّوك بشيء آخر، فاتبله.

قال: فدفعت إليه ما كان معى، وانصرفت إلى منزلى، فإذا ربة المنزل قَلِقَــة قائمــة تصلى وتدعو، فقرِفَتُ أنى قد جثت معافى، فخرجت إلى وسألت عن خبرى، فحَدَّنْها

الحكاية الخامسة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية في إيذاء الجن للإنسان

حدثنا عبد الصمد بن معقل قال: سمعت وهباً يقول: أصبيت ابنة لرحل، فطاف بها إلى كل راهب وكل إنسان يظن أنه يداوى، ولم يُشْن عنها شيئًا، حتى ذُكِرَ له رجل سن أنضل أهل زمانه فسأله بالله أن يداوى بنته، وشكا إليه ما قد طاف بها وما لقى، فأومـــًا له قال: أخاف إن داويتها أن تخبر الناس، يُشْيُرني، فعاهده أن لا يخبر بسه أحــدًا، فانتهى إلى شيطانها، وقال: اخرج، فقال: لا أخرج إلا أن أخرج منها، وأدخل فيك.

فقال: نعم اخرج منها، وادخل في فتحرج منها، ودخل فيه، فقراً على مسام نفسه كلها، وسحنه، ثم قال: إنسى أخداف عليها و وسحنه، ثم قال: إنسى أخداف عليها و فقال: لبس بعائد إليها أبداً إن شداء الله، فصكت سبعاً قائماً يصلى صائماً لا عليها فقال: لبس بعائد إليها أبداً إن شداء الله، فقال: لا تعجل فإنه لا حاجة لى به. قال: فلعنى أخرج منك، فأبى عليه، وقال: لست بخدارج، ثم مكت سبعاً أخر، فصلى لم يُعظِر، ثم قال له اليوم السابع: أفيل، فتو بشىء لا تهلك. مكت سبعاً غره ، فقال: والله لا تهلك. أن لا حاجة لى به، فقال: دعنى أخرج عنك، فأبى عليه، فقال: والله لان لم تتركنى أحز عنك أفقال: إنسى أحز عنك أفقال: إنسى أخرا أن أعود لتلك الجارية المسكينة، فقال: والله لا أعود إليها ولا إلى غيرها أبداً، الإنسان أرهب إلى بعد ما صنعت بى من الجن، فحلى سبله، فخرج، فكان لا برى إنساناً إلا في منه (١٠).

الحكاية السادسة والعشرون بعد الثلاثماثة من حكايات كعب الأحبار

عن كعب الأحبار أن رحلاً من بني إسرائيل أتى فاحشة، فدخل نهراً يغتسل فيه،

⁽۱) في هذه الحكاية تعارض مع العقل، إذ لا يعقل أن يمتع إنسان عن الطعام والشراب هذه المدة، والشرع لم يأمر بذلك، وكذلك فإن موضوع دسول الجن وحروجه من حسد الإنسان مسألة تحتاج إلى إعادة نظر، ويمكن الرحوع في هذا الصدد على كساب: استحالة دحول الجان بعدن الإنسان!.

يون الحكايات

فناداه الماء: يا فلان، أما تستحي، ألم تنب من هذا الذنب؟ وقلتَ: إنك لا تعود، فخرج من الماء فَزعًا وهو يقول: لا أعصى الله، فأتى حبلًا فيه اثنا عشر رحلًا يعبدون اللــه عـز وحل، فلمُ يزل معهم حتى قَحَطُ موضعهم، فنزلوا يطلبون الكلاَّ، فمُرُّوا على ذلك النهر، فقال لهم الرحل: أمَّا أنا فلست بذاهب معكم، قالوا: لِمَ؟ قال: لأن ثُمَّ مَنْ قد اطلع مني على فاحشة، فأنا أستحيى منه أن يراه. فتركوه ومضوا، فناداهم النهر: يا أيهما العُبَّاد، ما فعل صاحبكم؟ قالوا: زعم لنا أن هاهنا مَنْ قد اطلع على خطئة فهو يستحيي منه أن يراه! قال: يا سبحان الله! إن بعضكم يَغْضَب على ولَّده - أو على بعض قرابات. - فإذا ناب ورجع إلى ما يحب أحبه، وإن صاحبكم قد تاب ورجع إلى مــا أحــب، فأنــا أحبه، فَأَتُره، فأخبروه، واعبدوا الله على شاطئي، فأخبروه، فحاء معهم، فأقاموا يعبدون الله زمانًا، ثم إن صاحب الفاحشة توفي، فناداهم النهر: يا أيهما العبَّاد والعبيد الرُّهَّاد، غُــُّلُوه من مائى، وادفنوه على شاطتى حتى يُعْتُ يوم القيامة من قربى، ففعلوا ذلك به، وقالوا: نبيت للِتا هذه على قبره نبكي، فإذا أصبحنا سرنا، فباتوا على قبره يبكون، فلما حاء وجه السُّحر غشيهم أول النعاس، فأصبحوا وقد أنبت الله علمي قبره النتي عشيرة سروة^(١)، وكان أول سرو أنبته الله على وجه الأرض، فقالوا: ما أنبت الله هذا الشــجر في هذا المكان إلا وقد أحب الله عبادتنا فيه، فأقاموا يعبلون الله على قبره كلما مات منهم رحل دفنوه إلى جانبه حتى ماتوا جميعهم.

قال كعب: فكانت بنو إسرائيل يحجون إلى قبورهم.

* * *

الحكاية السابعة والعشرون بعد الثلاثمائة يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القوى!

حدثنا أبو الحسين الدَّرَّاحِ قال: كنت أحمح، فيصحبنى جماعة، فكنت أحتاج إلى القادسية، فدخلت المتاج إلى القادسية، فدخلت المسجد، فإذا رجل في المحراب بحفوم، وعليه من البلاء شيء عظيم، فلما رآنى سلَم على، وقال لي: يا أبا الحسين عزمت على الحج؟ قلت: نعم على غيظ وكراهية له!

قال: فقال: فالصحبة! فقلت فى نفسى: أنا هربت من الأصحاء أقع فى يدى مجذوم، وقلت: لا. قال لى: افعل. قلت: لا، والله لا أفعل.

فقال لي: يا أبا الحسين يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القوى.

⁽١) شجرة.

۲۹۲عيون الحكايات

قلت: نعم، على الإنكار عليه.

قال: فتركته فلما صليت العصر مشيت إلى ناحية المفينة، فبلغت الغمد ضحوة، فلمما دخلت إذا أنا بالشيخ يُسلَّم عليَّ، وقال: يا أبا الحسين يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القوى!

فأخذنى شبه الوسواس فى أمره، قال: فلم أحس حتى بلفت القرعماء على الفد، فبلفت مع الصبح، فدخلت المسجد فإذا أنا بالشيخ قاعد، فقال لى: يا أبا الحسين يصنع الله للضنيف حتى يتعجب القوى!

قال: فبادرت إليه، فوقعت بين يديه على وجهى، فقلت: المعذرة إلى الله وإليك.

قال: ما لك؟ قلت: أحطأتُ قال: وما هو؟ قلمت: الصحية. قال: أليس حلفت؟ وإنا نكره أن نحطك! قال: قلمت: فأراك في كل منزل؟ قال: فلك لك! قال: فذهب عنى الجوع والنعب في كل منزل ليس لى هَمِّ إلا الدحول إلى المنزل فأراه، إلى أن بلغت المدينة، فغاب عنى، فلم أره.

فلما قدمت مكة حضرت أبا بكر الكتابى وأبا الحسن المزين، فذكرت لهما ذلك، فقالاً لى: يا أحمق: ذاك أبو جعفر المجذوم، ونحن نسأل الله أن نراه، إن رأيسه فتعلق بـه لعلنا نراه.

قلت: نعم. قال: فلما خرجنا إلى منى وعرفات لم ألقه، فلما كان يوم الجمرة رميت الجمار، فحذيني إنسان، وقال: يا أبا الحسين، السلام عليك. فلما رأيته لحقنى من رؤيته أمر، فصحت وغُشِي عليَّ، وذهب عنى، وجئت إلى مسجد الخيف، فأخبرت أصحابنا.

فلما كان يوم الوداع صلّت تحلف المقام ركعتين، ورفعت يدى، فإذا إنسان خلفى يجذبنى، فقال: يا أبا الحسين عزمت عليك أن لا تصيح. قلمت: لا، أسألك أن تدعو؟ فقال: سَلِّ ما شنت، فسألت الله ثلاث دعوات، فأمَّنَ على دعاتي، وغاب عنى، فلم أره.

فسألته عن الأدعية، فقال: أما أحدها فقلت: يا رب حُبِّبٌ إلى الفقر، ولبس في الدنيا شيء أحبَّ إلى منه (١)، وأما الثانية فقلت: اللهم لا تجعلني أبيست ليلة ول شيء أدخره لغه، وأنا منذ كذا وكذا سنة ما لى شيء أدَّعِرُه، والثالثة قلت: اللهم إذا أذنت الأوليائك أن ينظروا إليك، فاجعلني منهم، وأنا أرجو ذلك.

* * *

⁽١) من هدي رسول الله 紫 أن نستعيد من الفقر.

عون الحكامات

الحكاية الثامنة والعشرونِ بعد الثلاثمانة عاتبة رجل عاق لأمه

عن أبى حازم عن رحل قبال: أسيت في آرض فبلاة، فرُفِعَ لى بيتان من شغر، فأمُشتُ البيتر، حتى أغت بغنائهما، فسلمت، فخرج إلى امرآتان شابة وعجوز، فقلست: هل من عشاء، ولا لنا بهمذا الوادى مال ولا شاء ولا مجار! ولا شاة ولا بعير ولا حجار!

قال: فقلت: فبأى شيء تعيشان؟ قالت: بالله وبالصالحين وبالطريق، فلما هدا الناس بعض الهدوء صمعت نهيق حمار، فوالله ما زلمت اسمعه حتى أصبحت، وامتنع منى النوم، فعرجت أمشى حيث سمعت نهيق الحمار، فأجد قبرًا فيه رقبة حمار قد غيب النوم، فعرجت أمشى حيث سمعت نهيق الحمار، فأجد قبرًا فيه رقبة حمار قد غيب النراب، ما فوق عينه، وأذناه وظهره مكشوف من التراب، قالتا: لا يضرك أن لا إليهما، فقلت لهما: خابراتى خبر هذا الحمار الذى في القبر، قالتا: لا يضرك أن لا بنمرك أن لا النهاء مناه عدا قلت: فإنى أمالكما. قالت الشابة، هذا - والله - ورحى، وهو - والله - الذى معمدت نهيقه منذ الليلة، وكان أعق من رايت بن حلق الله لها، كانت لا تنهاه عن شيء إلا قال: اذهبي فانهقي كما ينهق الحمار، فتقول الله حماراً، فعات، فدفناه حيث رأيت، وهو - والله - الذي أخابًا هذا الوادى،

وقد حُدُّننا عن بحاهد نحو هذه الحكاية.

* * *

الحكاية التاسعة والمشرون بعد الثلاثمائة حكاية عجيبة وموعظة بليغة

حدثنا أبو عقبل الدورقى عن بكر بن عبد الله المزنى قال: كان رحل من ملـوك بنى إسرائيل قد أُعلِيَ طول عُمْ وكثرة سال وكثرة أولاد، وكنان أولاده إذا كبر أحدهم لبس نباب الشَّمْ (١) ولحق بالجبال، وأكل من الشسحر، وسـاح فى الأرض حتى ياتيه الموت، فقعل ذلك جماعتهم رحل فرحل حتى تتابع بنوه على ذلك، فأصـاب ولمداً بعد كِبُر، فدعى قومه، فقال: إنى أصبت ولداً بعدما كبرت، وترون شفقتى عليكم، وإنى أحاف من هذا أن يتبع سُنَّة إخوته، وأنا أحاف عليكم إن لم يكن عليكم أحد من ولدى بعدى أن تهلكرا، فخذوه الآن في صِفْره، فحَبَّوا إليه الدنيا، فعسى أن يقى بعدى عليكم، فنوا له حائطاً فرسخاً في فرسخ، فكان فيه دهراً من دهره، ثم ركب يوماً، فإذا

⁽١) الصوف.

أَرْدَدُ عِلْمًا، وَالْغَى الناس، نقيل ذلك لأبيه، نفزع وحمشى أن يتبع سُنَّة إخوت، نقال: اجمعوا عليه كل لهو ولعب، نفعلوا ذلك به.

ثم ركب فى السنة الثانية، فقال: لا بد من الحنروج، فأخيرً بذلك الشيخ، فقال: أخرجوه، فحُدل على عجلة، وكلّل بالزبرجد والذهب، وصار حوله حافتان من الداس، فينا هو يسير إذا هو برجل مبتلى، فقال: ما هذا؟ قالوا: رجل مبتلى. قال: أيصيب ناساً دون ناس؟ أو كلّ خالف منه؟ قالوا: كلّ خائف له. قال: وأنا فيما أنا فيه من السلطان،

دون ناس؟ او كل خالف منه؟ قالوا: كل خاتف له. فال: وانا فيمها ننا فيه من السلطان: قالوا: نعم. قال: إن لَقَيْشَكُم هذا عيش كَدَر، فرجع مفموماً عزوناً، فقيل لأبيه، فقــال: انشروا عليه كل لهو وباطل حتى تنزعوا من قلبه هذا الحزن والفم.

فلبث خُولاً، ثم قال: أخرجونى، فأخْرجَ على مثل حالمه الأولى، فبينا هو يسمر إذا هو برجل هَرِم قد أصابه الهَرَمُ، ولعابه يسلِ مِنْ فيه، فقال: ما هذا؟ قالوا: هذا رجل قد هرم؟ قال: فيصُب ناساً دون ناس؟ أو كلَّ حائف له إن هو عُمُرَ؟ قىالوا: كلَّ حائف. قال: أفَّ لعبشكم هذا عيش لا يصفو لأحدٍ.

فأُخبِرَ بذلك أبوه، فقال: احشروا عليه كل لهو وباطل، فحشروا، فمكث حُولاً، ثم ركب على مِثْل حاله، فينا هو يسير إذا هو بسرير تحمله الرحال على عواتقها، فقال: ما هذا؟ قالوا: رجل مات. قال لهم: وما الموت؟ التونى يه، فأنوه. فقال: أحلسوه. فقالوا: إنه لا يجلس. قال: كَلَّمُوه. قالوا: إنه لا يتكلم. قال: فأين تذهبون به؟ فالوا: ندف نحت النراء. قال: فيكون ماذا بعد هذا؟ قالوا: الحشر. قال لهم: ما الحشر؟ قالوا: يوم يقوم الناس في ذلك اليوم لموب العالمين، فيصرى كل واحد على قَدْرٍ حسناته وسياته. قال: ولكم دار غير هذه تجازون فيها؟ قالوا: نعم.

قال: فرمى بنفسه من الفرس، وحمل يُعفّر وجهه فى الستراب، وقبال لهمم: صِنْ هـذا كنتُ أخشى، كاد هذا أن يأتى عليّ، ولا أعلم به، أما وربّ مَنْ يُعْطِى ويحشر ويجسازى إن هذا آخر العهد بينى وبينكم، فلا مبيل لكم عليّ بعد هذا اليوم.

فقالوا: لا ندعك حتى نردك إلى أبيك، قال: فردوء إلى أبيه، وقسد كاد يسنزف دسه، فقال له: يا بنى ما هذا الجزع؟ قال: حزعى ليوم يجسازى فيه الصغير والكبير على ما عملا من الخير والشر، فدعا بثياب شُعْر، فلبسها، وقال: إنى عازم من الليل أن أخسرج، فلما كان نصف الليل – أو قريباً منه – خرج، فلما أن خرج من باب القصر قال: اللهم إنى أسالك أمراً ليس إلى منه قليل ولا كثير قد سبقت فيه المقادير الأولى، وودت أن الماء كان فى الماء، وأن الطين كان فى الطين، ولم أنظر بعنى إلى الدنبا نظرةً واحدة. عيون الحكايات ٢٩٥

قال بكر بن عبد الله: فهذا رجل خرج من ذنب لا يعلم مـا عليـه فيـه، فكيـف.تمـن يذنب، وهو بعلم.تما عليه فيه، ولا يتجزع ولا يجزع ولا يتوب.

* * *

الحكاية الثلاثون بعد الثلاثمائة

حكاية عبيد الله بن مروان مع ملك النوبة

حدثنا إبراهيم بن عيسى بن أبى حدفر المنصور قال: سمعت عمسى سليمان بن أبى جعفر المنصور قال: كنت واقفاً على رأس المنصور ليلة، وعنده إسساعيل بن على بن صالح بن على وسليمان بن على وعيسى بن على، فتفاكروا زوال مُلْك بنسى أسية، وسا صُنّع بهم عبد الله، وتَكلّ مَنْ قتل منهم بنهر أبى قرطس، فقال: ألا مَنْ عليهم حتى يسروا من دولتنا ما رأينا من دولتهم، ويرغبوا إلينا كما رغبنا إليهم، فقد لعمرى عاشوا سعداء وماتوا فقراء.

فقال له إسماعيل بن على: يا أمير المؤمنين، إن في حَيْسيك عبيد الله بـن مـروان بـن محمد، وقد كانت له قصة عجيبة مع مَلِك النوبة، فابعث إليه، فاسأله عنهـا، فقــال: يــا معــِب، علىُّ به.

فَأَخْرِجَ فَتَى مَقِيدَ بِقَيْدُ تَقِيلُ وَغُلِّ تَقِيلٍ، فَمَثُل بِين يديه، فقال: السلام علبك يــا أمـير المؤمنين ورحمة الله وبركاته، فقال: يا عبيد الله، ردَّ السلام أمْن، ولم تــمح بذلك لــك نفسى مقام بعد، ولكن اتَّمَدُ، فحاءوا بوسادةٍ، فبيت، فقعد عليها، فقال: قد بلغنــى أنـه كان لك قصة عجية مع مَلِك النوبة، فما هـي؟

قال: يا أمير المؤمنين، لا - والذى آكرمك بالخلافة - ما أقدر على النفس مين يقلً الحديد، ولقد صَدِا قيدى مما أرش عليه من البول، وأصبُّ عليه الماء في أوقات الصلاة، فقال: يا مسيب، أطلق عنه حديده، ثم قال: يهم المور المؤمنين، لما قصد عبد الله بن على إلينا كنتُ المطلوب بن بين الجماعة لأنى كنتُ ولى عهد أبسى مِنْ بعده، فدخلت إلى خزانة، فاستخرجت منها عشرة ألاف دينار، ثم دعوت عشرة من غلماني، وحملت كل واحدٍ على دابة، ودفعت إلى كل غلام ألسف دينار، وأوقرت خمسة أبضل حربمًا، وشلدت في وسطى جوهراً له قيمة مع ألسف دينار، وخرجت هارباً إلى بلاد النوبة، فسرت فيها ثلاثاً، فوقعت إلى مدينة خراب، فأمرت الغلمان أن يعدلوا إليها، فكسحوا منها ما كان قدرا، ثم فرشوا بعض تلك القرش، ودعوت غلاماً لى كنت أنق بعقله، وقلك: انطلق إلى المؤليث، فأقرئه مني المسلام، وخدُ لى منه الأمان، وابته لى بيرة.

٣٩٦عون الحكايات

قال: فمضى، فأبطأ علىَّ حتى سؤت ظناً، ثم أقبل ومعه رجل آخس، فلما أَلَّ دخل كَفَّرُ^(۱)لى، ثم قعد بين يدى، فقال لى: الملك يقرآ عليك السلام، ويقول لك: مَنَّ أنست؟ وما جاء بك إلى بلادى؟ أعارب أم راغب إلى أم مستجير بى؟ قلمت: تَرَّدُّ على الملك السلام، وتقول له: أما عارب لك قمعاذ الله، وأما راغب فى ويسلك فما كنست لأبغى بدينى بدلاً، وأما مستجير بك فلعمرى.

قال: فذهب، ثم رجع إلى مقال: إن الملك يقرأ عليك السلام، ويقول لك: أنا صائر إليك غداً فلا تُحدِّثُنَّ في نفسك حَدَثاً، ولا تتحد شيئاً من ميرة، فإنها تأتيك وما تحساج إليه، فأقبلت الميرة، فأمرت غلامي، فقرش تلك الفرش كلها، وأمرت بفرش فنصبت له ولى مثله، وأقبلت برع غدٍ أرقب بجيه.

فيينا أنا كذلك أقبل غلماني يحضرون، وقالوا: إن الملك قد أقبل، فقمت بين شرفتين من شرف القصر أنظر إليه، فإذا أنا برجل قد لَبِسَ بُرُدَيْنِ أَشَرَرَ بإحداهما، وارتبدى بالآخر، حافير راجل، وإذا عشرة معهم الحراب؟ ثالاته يَقْدُمُونه، وسبعة خَلْفَ، وإذا الرجل المُوحَّة إلى جنَّه، فاستصغرت أمره، وهان على لِمَا رأيته في تلك الحال، وسَرَّلتُ لى نفسى قتله، فلما قرب من الدار إذا أنا بسوادٍ عظيم، فقلت: ما هـذا السواد؟ فقيل:

فوافى يا أمير المؤمنين زهاء على عشرة آلاف عَنان، وكانت موافىاة الخيل إلى الدار وقت دخوله، فأحدتوا بها، فدخل إلى، فلما نظر إلى قال لترجمانه: أبين الرجمل؟ فأوماً الترجمان إلى، فلما نظر إلى وثبت إليه، فأعظم ذلك، وأخذ بيدى، وتَبَلَها، ووضعها على صدره، وجعل يدفع ما على الفسطاط برجله، فيشوش الفرش، فظنت أن ذلك شيء يجلونه أن بطنوا على مثله حتى انتهى إلى الفرش، فقلت لترجمانه: سبحان الله! لِمَ لا يقعد على الموضع الذي وُطِئَ له؟

فقال: قل له: إنى مَلِك، وكل ملكو حقه أن يتواضع لعظمة الله سبحانه، ثم أقبل ينكت بإصبعه فى الأرض طويلاً، ثم رفع وأسه، فقال لى: كيف سُلِبُهُم هذا الملك، وأخذ منكم، وأنم أقرب النام إلى نبيكم؟ فقلت: حماء مَنْ كمان أقرب قرابة إلى نينا يَّلِيُّه فسلبنا، وقتلنا، وطردنا، فخرحت إليك مستجيراً بالله عز وجل، ثم بك. قال: فلم كنتم تشربون الخمر، وهى مُحَرَّمَة عليكم فى كمايكم؟ فقلت: فعل ذلك عبيد وأتباع وأعاجم دخلوا فى مُلْكِناً مِنْ غير رأينا. قال: فلم كنتم تركبون النَّمور والدياج، وعلى دوابكم الذهب والفضة، وقد حَرَّمَ الله ذلك عليكم؟ قلت: عبيد وأتباع وأعاجم دخلوا فى

⁽١) عظمه وحبَّاه.

مملكتنا. قال: فلِمَ كنتم أنتم بأعيانكم إذا خرحتم إلى نزهتكم وصيدكم تقحمتم إلى القرى، وكُلُقْتُم أهلها ما لا طاقة لهم به بالضرب الوحيــع، ثـم لـم يُقْبِعْكُم ذلـك حتى

تموشوا زروعهم، فتفسدوها في طلب دراج^(۱) قيمته نصف درهم، أو في عصفور قيمته لا شيء، والفساد مُحَرَّم عليكم في دينكم؟ قلت: عبيد وأتباع.

قال: لا، ولكنكم اسْتَحْلَلْتُم ما حرَّم الله عليكم، وأتبتم ما نهاكم عنه، فسَـلَبكُم الله العِزَّ، وَٱلْبَسَكُمُ الذُّلُّ، ولله فيكُم نِقْمَةٌ لَم تبلغ غايتها بعد، وإنى أَتَخُوُّف أن تنزل النقصة بك إذْ كنتُ نَى الطُّلُّمَة، فتشملني معك، فإنَّ النقمة إذا نزلت عَمَّتُ، وشملت، فاخْرُجُ بَعْدَ ثَلاث، فإني إن اخذتُك بعدها اخذتُ جميع ما معلك، ثم وثب، فحرج، فأقست ثلاثاً، وخرجت إلى مصر، فأخذني وَلِّيك، فيعتْ بي إليك، وها أنا ذا، والموت أحب إلُّ من الحياة، فهُمُّ أبو جعفر بإطلاقه، فقال له إسماعيل بن على: في عنقي بيعمة لـه. قال: فماذا ترى؛ قال: يُتْرَك في دار من دورنا، ويُجْرَى عليه ما يُجْرَى على مِثْله.

قال: ففعل ذلك به، فوالله ما أدرى أمات في حبسه، أم أطلقه المهدى؟!

الحكامة الحادية والثلاثون بعد الثلاثمائة أخت بشر الحانى تستلتى أحمه بن حنبل

عن عبد الله بن أحمد بن حنبل يقول: كنت مع أبى يوماً من الأيام في المنزل، فـــدُقّ داق الباب، فقال لى: اخرُج، فانظر مَنْ بالباب.

قال: فخرجت فإذا بامرأةٍ، فقالت: استأذن لي على أبي عبد الله، فاستأذنته، فقال: أدخلها، فدخلت، فحلست، فسلَّمَتْ عليه، وقالت له: يا أبا عبد الله، أنا امرأة أغزل بالليل في السراج، فربما طُغِيعٌ السراج، فأغزل في القمر، فمَلَئَّ أَنْ أُبِّنَ غَــزْل القــر مِنْ غزل السراج؟! فقال لها: إن كان عندك بينهما فَرْق فعليك أن تُبَيِّي ذلك.

قال: فقالت له: يا أبا عبد الله، أنِينُ الربض شكوى؟ قال: أرجو أن لا يكون شكوي، ولكنه اشتكاء إلى الله عز وحل.

قال: فوَدَّعَتْه، وخَرَجَتْ، فقال لي: يا بني ما سمعت قط إنساناً سأل عن يضُل هـذا، أتُّبعُ هذه المرأة، وانظر أبن تدخل؟

قال: فاتَّبَعْتُها فإذا هي قد دخلت إلى بيت بشر بن الحارث، وإذا هي أخته.

(١) قنفذ.

۲۹۸عبون الحكايات

قال: فرحمت، فقلت له، فقال: محال أن تكون مِثْل هذه إلا أحت بشر.

قلت: هذه المرأة لم تُسمَّ لناه فلا أدرى أى أحوات بشر هى؟ وقد كانت لبشر ثلاث أحوات زبدة ومُصُنِّعة ومُعنَّة وكانت زبدة أكثى أمَّ على، وكانت مضغة أكبر مِنْ بشر، أحوات زبدة فركات مضغة أكبر مِنْ بشر، وماتت قبله، فترجَّعَ عليها بشر توجعاً شديداً، وبكى بكاءً كشيراً، فقيل له فى ذلك، فقال: قَرَّاتُ في بعض الكتب: أن العبد إذا قَصَّرَ فى حدمة ربه سلبه أنيسه، وهذه كانت أنسته، من الدنيا.

وذكر إبراهيم الحربى أن بشراً قال هذا يوم ماتت أخنه عخة، ويشبه أن تكون المسائلة الأحمد مخه، وقد نقلت عنها حكاية سُمَيَّتُ فيها، تشبه الحكاية النى ذكرناهــا آنفــاً، وهــا أنا أذكرهـا.

الحكاية الثانية والثلاثون بعد الثلاثمائة خَلِّصْتِي يا إمام

فقال لها: تُخْرِحِينَ الدانقين، ثم تَبْقِينَ بلا رأس مال حتى يُعَوِّضَكِ الله خبراً منه.

قال عبد الله: فقلت لأبى: يا آبه، لو قُلْتَ لها: لو أَخَرَجُن المغزل الذى أدرحت فيــه الطاقات؟ فقال: يا بنى، سؤالها لا يحتمل التأويل، ثم قال: مَنْ هــذه؟ قلــت: عنــة أحــت بشر بن الحارث. فقال: مِنْ هـا هنا أتيت.

الحكاية الثالثة والثلاثون بعد الثلاثمائة

حكاية مسكينة الطلاوية وعيسى بن راذان

أخبرنا عمار بن الراهسب قبال: رأيت مسكينة الطفاوية في منامي، وكمانت من المواظبات على حِلَق الذَّكْرِ، فقلت: مرحباً يا مسكينة مرحباً، فقالت: هيهات! يا عمار، ذهبت المسكينة، وجاء الفناء الأكبر. عيون الحكايات

للت: هِيهِ! قالت: ما تسأل عَمَّنْ أُبِيعَ الجنة بمذافيرها، يظل منها حيث يشاء.

قال عمار: وكانت تحضر معنا مجلس عيسى بن زاذان، قال عمار: قلت: يا مسكية، ما فعل عيسى بن زاذان؟ فضحكت، ثم قالت:

قسد کُسِسیَ حُلَّسۃ البهسساء وطافت بآبسادیق حولسہ الخسام سُسم حُلَّی وقیسل یا قاری ادتسا ناعصسری لقسد براك الصیسسام وكان عیسی قد صام حتی انحنی، وانقطع صوته.

* * :

الحكاية الرابعة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية كسرى مع العجوز وابنتها

حدثنا هشام بن محمد بن السائب الكلبي عن أبيه قال: خرج كسرى في بعض أياسه للصيد ومعه أصحابه، فعَنَّ له صيد فبعه حتى انقطع عن أصحابه، وأظلته سحابة، فأمطرت مطراً حال بين أصحابه وبين اللحوق به، فمضى لا يدرى أين يقصد؟ فرُفِعَ لـه كوخ، فقصده، فإذا عجوز بياب الكوخ حالسة، فقال لها: أَنْوِلُ، قالت: أَنْوِلُ.

فنزل، فدخل الكرخ، وأدخل فرسه، وأقبل الليل، فإذا ابنة العجوز قند جاءت معها بقرة قد رُعَتُهَا بالنهار، فأَذَّخَلَتُها، فاحتلبت البقرة لبناً صالحاً، وكسرى ينظر، فقسال فى نفسه: ينبغى أن يُدَّهُلَ على كل بقرة إتاوة عِرَاجًا، فهنذا جلاب كثير، وأشام بمكانم، فلما مضى أكثر الليل قالت العجوز: يا فارتة قومى إلى فلاتة حريد البقرة -، فاحليها، فقامت إلى البقرة، فوَجَنَتُها حائلاً لا لين فيها، فنادت أمها: يا أمناه، قد والله أضمر لنا المُلِكُ شرًا! فقالت: وما ذاك؟ قالت: هذه فلاتة ألا حائلاً ما تبش بقطرة.

قال: فقالت لها أمها: امكثى، فإن عليك ليلاً.

قال: فقال كسرى في نفسه: مِنْ أين عَلِمَتْ ما أَضْمَرْتُ في نفسي، أما إنى لا أفعل ذلك!.

قال: فمكنت، ثم نادتها: يا بنية قومى إلى فلاتة، فقامت إليها، فوجدتها حافلاً، فنادت أمها: يا أمناه، قد – والله – ذهب ما كان فى نَفْس الَمِلكِ مِنَّ الشَّرِّ، هذه فلاتة حافل، فاحتلبتها، وأقبل الصبح، وتُنَّع الرَّجال أَثَرَ كسرى، حتى أنوه، فركب، وأمر بحمُّل العجوز وابنتها إليه، فحُمِلنًا، فأحمن إليهما، وقال: كيف عَلِمُّمَا أن الملك

⁽١) تعنى البقرة.

۳۰۰ عيون الحكايات

أضمر شرًّا، وأن الشر الذي أضمره قد زال عنه؟

قالت العحور: أنا بهذا المكان منذ كذا وكذا، ما عُبِلَ بِعَدُل إلا أَحْصَبَ بلدنا، واتَّسَعَ عِيشنا، وما عُبِلَ فِنا بِحُوْر إلا ضاق عيشنا، وانقطعت مواد النفع عنا.

الحكاية الخامسة والثلاثون بعد الثلاثمائة

حكاية رجل من المجاهدين

حدثنا العكلى قال: أخبرنى رجل من أهل البصرة قال: رأيت رجلاً له هيئة وسَنت، وعليه الصُّرف، فسألته عن اسمه، فقال: اسمى على بن عمد، فجلست إليه، فحَدَّتُه، فخَرَّرَى أنه مضى إلى للصيصة غازياً، فرأى في مسجدها شيخاً جميلاً هَيَّا، وحوله قوم يسمعون من حديث.

قال: فحلست إليه، فسألنى عن حالتى، فقلت: رجل من أهــل العراق قدمــت أريــد وجه الله تعالى والدار الآخرة. فقال: رزقك الله حياةً طبية وسُتُقَلَباً كريمًا، ثم قال لى: إن لى إليك حاجة لا تُردُّتي عنها. قلت: نعم.

قال: تَتَحَرَّلُ إِلَى وَ وَتِن على على فتلكات ساعة وزلت برحل قد وهبه الله قوة على الصيام والقيام وطلب الخير، فأقمت عنده حتى تهيا لصاحب النّفر الغزوى وَحَفَ معه عشرة آلاف من المُطَرَّفَة فقدم ابنه وكان حَدَّا ، وكان رب منزلى فيمن خرج عضرة آلاف من المُطرَّفة فقدم ابنه وكان حَدَّا ، وكان رب منزلى فيمن خرج فخرجت الخروجه، فلما أوغلنا في بلاد العدو، وذَلَق إلينا جمع كبر عظيم، فوقفنا لهم، بيميوفكم، فحمل الفتى، فأصيب، وحمل الشيخ رب منزلى، فأصيب، نهم إن الله تعالى بسيوفكم، فحمل الفتى، فأصيب، وحمل الشيخ رب منزلى، فأصيب، نهم إن الله تعالى بالشهادة، فدفناهم، ودفنا الشيخ، وسَرَّبًا عليه خده، فارتجت الأرض، ورجفت بنا، نم لفظت الشيخ، فوقع على عشرة أزوع من قبره. فقلنا: رحفة أو زازلة افحفرنا له قبراً المناسق، ودفقا من ذلك الموضع، فحفرنا له قبراً ثالثاً، وذفناه، فحماءت هذه فطاشت منها عقولنا، ولفظته الأرض، وسمعنا هاتفاً يقول: أيها العصابة، إن هذا الرحل لم ينزل يدعو الله أن يجعل عشره من بطون السبّاع وحواصل الطيور، فدعوه إن الله جل جلاله قلد سمع نداءه، فركاه وانصرفنا.

* * *

عيون الحكايات

الحكاية السادسة والثلاثون بعد الثلاثمانة

من نصائح ووصايا أبي حازم

حدثنا عبد الحبار بن عبد العزيز بن أبى حازم قال: حدثنى أبى عن أبيه أبى حازم قال: دخل سليمان بن عبد الملك المدينة، فأقام بها ثلاثًا، فقال: مــا هــا وحــا رجــل مِــَّـنُ أدرك أصحاب محمد ﷺ يُحدُّنُنا؟ فقبل له: بلى ها هنا رجل يُقال لــه أبـو حــازم، فبعــث إليه، فجاء، فقال له سليمان: يا أبا حازم ما هذا الجفاء؟ فقال له أبو حازم: وأى حفــاء رأيته منى؟ فقال له سليمان: أثانى وجوه أهل المدينة كلهم ولم تأثــى.

قال: أعِيدُك بالله أن تقول ما لم يكن، ما حرا بينى وبينك معرفة آتيك عليها! فقال سليمان: صدق الشيخ، يا أبا حازم ما لنا نكره الموت؟ قـال: لأنكم أخربـم آخرتـم، وعَمَّرتم دنياكم، فانتم تكرهون أن تتقلوا من العمران إلى الحراب. قال: صدقت. قـال: يا أبا حازم فكيف القدوم على الله عز وجل؟ قال: أما المحسن فكالغائب يَقْدُم على الها، وإما المسىء فكالإبني يَقْدُم على مولاه.

قال: فبكى حليمان، وقال: ليت شعرى! ما لنا عند الله يا أبا حازم؟ قال أبو حـــازم: اعرض نفسك على كتاب الله ؛ فإنك تعلم ما لك عند الله.

قال: يا أبا حازم وأبن أصيب تلك المعرفة من الله من كتاب الله؟ قال: عند قوله:

هُوإِنَّ الأَبْرَارُ لَنِي نَعِيم، وَإِنَّ النُحَّارُ لَقِي جَحِيمٍ (١) قال سليمان: يا أبا حازم فاين رحمة
الله؟ قال: قريب من المحسنين. قال: يا أبا حازم مَنْ أعقل الناس؟ قال: من تَمَلَمُ
الحكمة، وعَلَمْهَا الناس. قال: فمن أحمق الناس؟ قال: حط في هوى رجل وهو
قال: مناع آخرته بدنيا غيره. قال: يا أبا حازم فما أسمع الدعاء؟ قال: دعاء المُحبَّين،
قال: فما أزكى الصدقة؟ قال: حُهدٌ المُقِلّ، قال: يا أبا حازم ما تقول فيما نحن فيه؟ قال: اعفى عن هذا! قال سليمان: نصحية تلقيها.

قال أبو حازم: إن ناساً أخفوا هذا الأمر عَنْوَة (٢) من غير مشاورة من المومنين و لا احتماع من رأيهم، فسفكوا فيه الدماء على طلب الدنيا، ثم ارتحلوا عنها، فليت شمرى ما قلوا؟ وما قبل لهم؟ فقال بعض جلسائه: بنس ما قلست يبا شيخ! فقال أبو حازم: كَذِبْت، إن الله تعالى أخذ على العلماء كَيُنِنَّه للنام، ولا يكمونه. فقال سلمان: يا أبا حازم كيف ك أن أصابح؟ قسال: يقد قرن النكلف، وتُسْبِكُون المروءة. قبال سلمان: كيف لما الخذ لذلك؟ قال: تأخذه مِنْ حقه، وتضعه في أهله.

⁽١) سورة الانفطار، الآيتان: ١٤،١٣.

⁽٢) العُنوَة: الظلم والقهر.

قال سليمان: اصْحَبُّنا يا أبا حازم تُصِبُّ منا، ونُصِبُّ منك! قال: أعودُ بالله مِنْ ذلك! قال: ولِمُ؟ قال: أحاف مِنْ ذلك أن أركن إليكم شيئًا قليلا، فيذيقني ضعف الحياة وضِعْف الممات. قال: فَأَشِرْ عليَّ. قال: اتق الله أن يراك حيث نهاك، وأن يفقدك حيث أمرك. فقال: يا أبا حازم ادُّعُ لنا بخير. فقال: اللهم إن كان سليمان وَلِيْك فَيَسِّرُه للخير، وإن كان عَدُوُّك فخُذْ إلى الحَّير بناصيته. قال: يا غلام هات مائة دينار، ثم قسال: خُذْهـا يا أبا حازم، فقال: لا حاحة لى فيها، لى ولغيرى في هذا المال أسوة أن أُسِيَّتُ بيننا، وإلا فلا حاجة لي فيها، إني أخاف أن تكون لِمَا سَيعْتُ من كلامي، إن موسى عليه السلام لُّمَّا هَرَبَ مِن فرعون، ووَرَدَ ماء مدين، وحد عليه الجاريتين يـذودان، فقـال: مـا لكمـا عُرِّن؟ قالتا: لا، فسقى لهما، ثم تَوَلَّى إلى الظل، فقال: رَبٍّ إني لما أنزلتَ إلىُّ مِنْ خير فقير، فلم يَسْأُلُ الله أحراً على دَيْنِه، فلما عَجَّلَ بالجاريتين الانصراف أنكر ذلك أبوهما، فقال: ما أعجلكما اليوم! قالنا: وجدنا رجـالاً صالحاً فسـقى لنا. قـال: فما سمعتماه يقول؟ قالتا: سمعناه يقول: رَبِّ إني لما أنزلتَ إلىُّ من خير فقير. قبال: ينبغي أن يكون هذا حائمًا، ننطلق إليه إحداكما فتقول: إن أبي يدعبوك ليحزيك أحر ما سقبت لنا، فحزع موسى من ذلك، وكان طريداً في فناء في الصحراء، فأقبل والجارية أمامه، فهبَّت الربح، فوصفتها له، فقال لها: كونبي خُلْقِي، فلما دخل على شعب إذا الطعام موضوع، فقال له شعيب: أصب يا فتى مِنْ هذا الطعام! فقال موسى: أعوذ بالله! قال: ولِمَ؟ قَالَ موسى: لأنا مِنْ بيت لا نبيع ديننا بمل، الأرض ذهباً.

قال شعيب: لا والله، ولكنها عادتي، وعادة آبائي، نُطْعِم الطعام، ونُقْرى الضيف، فحلس موسى، فأكل، فإن كانت هذه الدنانير عِوْضاً لِمَا سمعتُ مِنْ كلامَي، فإن أكل المِنة والدم في حال الضرورة أحب إلىَّ مِنْ أَخِلْهَا.

وكان سليمان أعْجِبَ بأبى حازم، فقال الزهرى: إنـه لَحَـارى منـذ ثلاثـين سـنة مــا كُلَّمْتُه قط! قال أبو حَازِم: إنك نسيتَ الله، فنسيتني، ولو أحببستَ الله لأحببتني! قـال الزهرى: أتشتمني؟ قال سليمان: بل أنت شتمت نفسك، أما علمست أن للجار حتُّ؟! قال أبو حازم: إن بني إسرائيل لَمَّا كانوا على الصواب كانت الأمراء تحتاج إلى العلماء، وكانت العلماء تُفِرُّ بدينِها من الأمراء، فلما رأى ذلك قوم من أذلة الناس تعلموا ذلك العلم، وأتوا به إلى الأمراء، فاستغنت به عن العلماء، واحتمع القوم على المعصية، فسقطوا وتعسوا وانتكسوا، ولو كانوا علماء يصونون عِلْمُهم لم تزل الأمراء تهابهم.

قال الزهرى: كأنك إياى تريد، وبي تُعَرَّض؟ قال: هو ما تسمع.

قال: وقُدِمَ هشام بن عبد الملك المدينةً، فأرسل إلى أبـي حـازم، فقـال: يـا أبـا حـازم

عبون الحكايات عِظْنِي وَأُوْحِرُّ. قال: اتق اللـه، وازهـد فـى الدنيـا، فـإن حلالهـا حــــاب، وإن حرامهـا عذاب.

قال: لقد أوجزت يا أبا حازم، فما مَالُك؟ قال: النقة بالله والإياس مما في أيدى الناس. قال: يا أبا حازم ارفع حواتحك إلى أمير المؤصين. قال أبو حازم: هيهات! هيهات! قد رَفَعْتُ حواتحي إلى مَنْ لا تُحتزل الحوائج دونه، فما أناني منها قنعت، وما منعنى منها رضيت، وقد نظرت في هذا الأمر، فهإذا همو شيئان: أحدهما لى، والآخر لفيرى، فأما ما كان لى، فلو احتلتُ بكل حيلة ما وصلت إليه قبل أوانه المذى قُدَّرٌ لى، وأما الذي قدرً منها مضى، ولن أطَّمْهَا فيما بقى، وكما شعّع غيرى رزقى، كذلك مُؤهِّت زرق غيرى، فعلامَ أكل نفسى؟!

* * *

الحكاية السابعة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية امرأة صابرة على نقد ولدها

حدثنا الأصمعى قال: خرجت أنا وصديق لى إلى البادية، فضللنا الطريق، فبإذا نحن يخيمة عن يمين الطريق، فقصدناها، فسلمنا، فإذا امرأة تُردُّ علينا السلام، ثم قالت: ما أنتم؟ قلنا: قوم ضالون، وأيناكم فأيَّتُ بكم، فقالت: يا هؤلاء ولوا وجوهكم عنى حتى اتفى برخ حقكم ما أنتم له أهل، فقعلنا، فألقت لنا مسحّاً، فقالت: اجلسوا عليه إلى أن يأنى، بنى، ثم جعلت ترفع طرّف الخيصة، وتُردُّها، إلى أن رفتها، فقالت: أسأل الله يأتى ابنى، ثم العبر فيعير ابنى، وأسا الراكب فليس بابنى، فوقف الراكب عليها، فقال: يا أم عقيل، أعظم الله أجرك في عقيل! قالت: ويحك مات ابنى؟! قال: نعم، قالت: وما سبب موته؟ قال: ازدهمت عليه الإبل، فرصت به في البنر، فقالت: انزل على فاقض ذمام (11) القوم، ودفعت إليه كَيْشا، فلنجه، وأصلحه، وقرَّب إلينا الطعام، فحعلنا ناكل، ونعجب بن صهرها، فلما فرغنا خرجت إلينا، وقد تَكُوَّرَتُ، فقالت: يا هدؤلاء هل يُحم أحد يُحْسِنُ بن مُحملة الله أَمَرُى بها! قلت: يقول الله تمال: ﴿وَرَبَّسُ الصَّابِرِينَ، الَّذِينَ إِذَا أَصَابُهُمْ مُصِيةً الله أَبُول إنَّا الله وَرَاتُ إلَّهِ وَاحمُونَ. أُولِكَ عَلَيهم مُسلوات مُرسَ ربَّهم وَرَّجهم وَرُحُمة وأُولُوك عُمُ الله أَنْهُ فالك، قلت: قلم إلى الله إله الله عز وجل هكذاً؟ قلت: قلم إله الله الله عز وجل هكذاً؟ قلت: آلله إنها لفى كتاب الله عز وجل هكذاً؟ قلت: آلله إنها لفى كتاب الله عز وجل هكذاً؟ قلت: آلله إنها لفى

⁽١) حق الضيافة.

⁽٢) سورة القرة، الآيات: ١٥٥-١٥٧.

الحكاية الثامنة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية أخرى في صبر الأم على فقد ابنها

حدثنا عبد الرحمن عن عمه قال: كآن بحسمي ضربة عجوز من بسي ابسي بكر بن كلاب يتحدث قومها عن سرورها وعقلها، فأخبرني من حضرها وقند صات ابن لها، وكان واحدها، وقد طالت علمه، وأحسنت بمرضه، فلما مات قعدت بننائها، وحضرت قومها، فأقبلت على شيخ منهم، فقالت: يا فلان ما أحق مَنْ ألبس العافية، وأُسْيَفَتْ عليه النعمة، واعتدلت به الفطرة أن لا يعجز عن التوفيق لنقسه قبل حل عقدته، والحُلول بعقوته والحِلول بينه وبين نفسه، ثم أنشأت تقول:

هـــو ابنـــى وأنســـى أحـــره لى وعونى على نفسه رب إليه والأوها فإن احتب أوجر وإن أبكــه أكن كباكيـــة لـــم يغن شيئاً بكاؤهـــا فقال: الشيخ أنا لم نزل نسمع أن الجزع إنما هو النساء، ولا يأتين رجل في مصيـة،

ولقد كُرُمُ صبرك، وما أشبهت النساءا، فأقبلت عليه بوجهها، وقالت: إنه ما يمر امرؤ بين حزع وصبر إلا وحد بينهما منهجين يعندى التفاوت في حالتها، أما الصبر فخسسن العلائية محمود العاقبة، وأما الجزع فغير مُعَوِّض عوضاً مع مأثمة، ولسو كانا في صورة رجلين لكان الصبر أولاهما بالغلبة ويحسن الصورة وكرم الطبيعة في عاجل في الدين وآجله في الواب، وكفي بما وعد الله فيه لمن ألهمه الله إياه.

وقد رُويَتُ هذه الحكاية عن أبان أنه قال: رأيت أعرابية تُمَرَّض ابنًا لهـا، فلمـا فـاض غَمَّضَتُه، ورَجعت إلى بحلسها تجاهه، وذكر غو رواية الأصمعى، وقال فيها: إنا لم نــزل نــمع أن الجزع للنساء، فلا يجزعن رجل بمصيته بعدك^(١).

الحكاية التاسعة والثلاثون بعد الثلاثمائة

حكاية رجل يعذب في تبره

حدثنا عبيد الله بن محمد المديني قال: كمان لنا صديق قال: خرجت إلى ضيعتي، فأدركني صلاة المفرب إلى جنب مقبرة، فصليت المفسرب قريباً صها، فبينا أننا جالس

(١) ورد فى الاصل عقب هذه الحكاية: وفى الروايين جميعاً: والحيال بينه وبين نفسه. تال المعافى: لا
 بعرف الحيال فى هذا الموضع، وإنما يقال: حالت الشاة حيالاً إذا لم تلقع، وإنما يقال: حُلُتُ بمين
 الرحلين حولاً وحولاً، والعقو ساحة الدار.

عيون الحكايات

سمعت من ناحية القبور صوت أنين، فدنوت إلى القبر السذى سمعت منه الأنين وهو يقول: آدا قد كنت أصوم! قد كنت أصلًى! فأصابتى قشهريرة، فدعوت من حسنى، فسمع مِثْلَ ما سمعتُ، ومضيت إلى ضيعتى، ورجعت - يعنى فى اليوم الشائى- ، فصليت فى موضعى الأول، وصبرت حتى غابت الشمس، وصليت المغرب، تسم تسمعت على ذلك القبر، فإذا هو يتن ويقول: آدا قد كنت أصلًى! قد كنت أصوم! فرجعت إلى مزلى، وحُمِيتُ، فمكت مريضاً شهرين ().

الحكاية الأربعون بعد الثلاثمائة

حكاية رجل يبحث عن إبله الضالة

عن أتى بن كعب الحارثى قال: خرجت فى طلب إيل ضوال، فتزودت لبناً فى إداوة. قال: ثم قلت فى نفسى: ما أنصفت ربّى! فىأين الرّضُوء؛ قال: فهرقت اللبن، وملاّتها ماء، فقلت هذا رُضُوء وهذا شراب. قىال: فكنت أيضى إيلى، فهإذا أردت أن أتوضا أصطبيت من الأداوة ماء، فتوضات، وإذا أردت أن أشرب اصطبيت لبناً، فشربته، فمكنت بذلك ثلاثاً.

فقالت له أسماء البحرانية: يا أبا كعب أحمسًا كان أم حلياً؟ فقال: إنك لبطالة، كان يعصم من الجوع، ويروى من الظمأ، أما إنى حدَّت بهذا الحديث نفرًا من قومى فيهم على بن الحارث سيد بنى فنان، فقال: ما أظن الذى تقول كما تقول! قال: قلت: الله أعلم بذلك! قال: فرجعت إلى منزل فيت ليلي تلك، فبإذا به فى صبلاة الصبح على باى، فخرجت إليه، فقلت: يرحمك الله لم تعنيت إلى الا أرسلت إلى فاتبك؟ قال: لا، أنا أحق بذلك أن أتلك، ما نحت الليلة إلا أتناني آتٍ، فقال: أنت الذي تُكَدِّب مَنْ يُحدِّث بأنهم الله؟!

* * *

۳۰۶

الحكاية الحادية والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية ذي القرنين مع مَلِك صالح

عن عبد الرحمن بن عبد الله الخزاعي أن ذا القرنين أتى على أمَّة مِنْ الأسم ليس فى أيديهم شىء مما يستمتع به الناس فى دنياهم، قد احتقروا قبوراً، فيإذا أصبحوا تعهدوا تلك القبور، فكنسوها وصلوا عندها، ورعوا البقل كما ترعى البهائم، وقعد فَيْضُ لهمم فى ذلك معاش من نيات الأرض، فأرسل ذو القرنين إلى مُلِكِهم، فقال له: أحب المُلِك ذا القرنين! فقال: ما لى إليه حاجة. فـأقبل إليه ذو القرنين، فقال: إنى أرسلت إليك لتأتيى فايت، فها أنا ذا قد جتك. فقال: لو كانت لى إليك حاجة لأتبتك.

فقال له ذو القرنين: ما لى أراكم على الحال التى لم أرّ أحداً من الأمم عليها؟ قسالوا: وما ذاك؟ قال: ليس لكم دنيا ولا شيء، أفلا اتخذتم الذهب والفضة، فاستمتعتم بهها؟ فقالوا: إنما كرهناها لأن أحداً لم يُعْظ منها شيئاً إلا تاقت نفسه إلى أفضل منه.

فقال: ما بالكم قد احتفرتم قبوراً، فإذا أصبحت تعهدتموها، فكنستموها، وصليتم عندها؟ قالوا: أردنا إذا نظرنا إليها، وأمَّلْنِا الدنيا منعتا قبورنا من الأمل.

قال: وأراكم لا طعام لكم إلا البقل من الأرض، أفلا اتخذتم البهائم من الأنعام، واحتبيرها، وذبحتوها، واستمتم بها؟ فقالوا: كرهنا أن نجعل بطوننا قبوراً لها، ورأينا أن في بات الأرض بلاغاً، وإنما يكتى ابن آدم أدنى العيش من الطعام، وإن ما حاوز الحنك لم يجد له طعماً كاتا ما كان من الطعام، ثم يسط مُلِكُ تلك الأرض يده علق خلف ذى القرنين، فتناول جمحه، فقال: يا ذا القرنين أتنرى مَنْ هذا؟ قال: لا، مَنْ هوا؛ قال: لا، مَنْ عملاً على أهل الأرض، فعتم وظلم وعنا، فلما وأى ذلك من محمد بالموت، فصار كالحجر الملقى، قد أحصى الله علمه عمله حتى يجزيه به فى آخرته، ثم تناول جمحه أخرى بالية، فقال: يا ذا القرنين هل تنرى من هذا؟ قال: مَلِكُ ملله بعده قد كان يرى ما يصنع المذى قبله بالناس من الظلم وافشم والحجر، فتواضع وخشع لله عز وجل، وعمل بالعدل فى قبل جمجعة ذى القرنين (١)، وقال: وهذه الجمحمة كان قد كانت كهائين، فانظر با ذا القرنين ما أنت صانع؟ فقال له ذو القرنين: هل لك فى صحبتى، وأتخذك وزيراً وشريكاً الغيه، وما أنانى من المال؟ فقال: ما أصلح أنا وأنت فى مكان، ولا أن نكون

⁽١) أي: أشار إلى رأس ذى القرنين.

عبون الحكايات

قال ذو القرنين: ولِمَ؟ قال: مِنْ أجل أن الناس كلهم لـك عـدو، ولى صديتي! قال: ولِمَ ذَاكِ؟ قال: يعادونك لما في يديك من الملك والمال والدنيا، ولا أجــد أحـداً يصاديني لرفضي لذلك، ولِمَا عندي من الحاجة وقلة الشيء، فأَصْرَفَ عنه ذو القرنين.

* * *

الحكاية الثانية والأربعون بعد الثلاثمائة عاقبة من لم يُغِثُ المُلهوف

حدثنا بشر بن عبد الله بن بشار أن رجلاً من بنى إسرائيل حضره الموت، فرأى جزع امرأته عليه، فقال: تحبين أن لا أفارقك؟ قالت: نعم. قال: فاصنعى لى تابوتاً، ثم اجعلينى فى بيتك هذا، فإنه لا يُنغَيَّر حسدى، ففعلت، فاطَلَّمَتُ بعد زمان فإذا هى بهاحدى أذنيه قد أَكِلَتُ. قالت: فلان ما كذبنى قبلها. قال: فاستأذن ربسه، فَرَدَّ الله عز وجل عليه روحه، فقال لها: إن الذى رأيت مِنْ أذنى أنى سمعت ملهوفاً يوماً من الأيام يستغيث، ظم أغِنْه، فأكلت أذنى التى كانت تله^(۱).

* * *

الحكاية الثالثة والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية بنى إسرائيل مع تضاتهم

عن عبيد الله الأحلافي قال: كان القاضي إذا مات في بني إسرائيل جُولُ في أزج^(٢) أربعين سنة، فإلا تَنَيَّرَ منه شيء علموا أنه قد حار فسى حُكْمِه، فسات بعض قضاتهم، فجُولُ في أزج، فينا القيم يقوم عليه أصابت المكسة طَرَفَ آذنه، فانفحرت صديدا، فشقَّ ذلك على بني إسرائيل، فأوحى الله عز وحل إلى نبي من أنبيائهم أنَّ عبدى هذا لم يكن به بأس، ولكه استمع بوماً بإحدى أذنيه من الخصَّم أكثر مما استمع من الآخر، فمن نَّمَّ فعلتُ به هذا^(٢).

* * *

الحكاية الرابعة والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية لابن عمر

- (١) هذه الحكاية من الإسراتبليات، ويبدو على متنها بوضوح الوضع والنكارة.
 - (٢) الأزّج: بناء مستطيل مقوس السقف.
 - (٣) انظر: التعليق على القصة السابقة، هامش رقم: ١.

عيه ن الحكايات

ومعى إداوةٍ من ماء، فلما رآني قال: يا عبد الله اسقني.

قال: قلت: عرفني، فدعاني باسمي، أو كلمة يقولها العرب يــا عبــد اللــه، إذ خــرج على أثره رجل من القبر؛ فقال: يا عبد اللمه لا تسقه، فإنه كنافر، ثم أخذ الملسلة، واحتذبه، فأدخله القبر، تم أضافني الليل إلى بيت عجوز، إلى جانب بينها قبر، فمسمعتُ من القبر صوتاً يقول: بَوْل وما بَوْل، شن وما شن!

قلت للعجوز: ما هذا؟ قالت: هذا كمان زوحاً لي، وكمان إذا بمال لم يتـق البـول، فكنت أقول له: ويحك إن الحمل إذا بال تفاج (١) وكان يأبي، فهو ينادي منذ يوم مات: بول وما بول.

قلت: فما الشن؟ قالت: جاءه رجل عطشان، فقال: استقنى. فقال: دونيك الشين، فإذا لبس فيه شيء، فنحرَّ الرجل مِّيَّاً، فهو ينادي منذ يوم مات شن وما شن، فلما قدمت على رسول الله ﷺ أحبرته، فنهى ان يسافر الرجل وحده.

قال ابن عبد البر: هذا الحديث ليس له إسناد، ورواته بحهولون.

الحكانة الخابسة والأربعون يعد الثلاثمائة عمر بن عبد العزيز يردُّ شربة لن لزوجته الحامل

عن وهيب بن الورد قال: بلغنا أن عمر بن عبد العزيز اتخذ داراً لطعام المساكين شيئاً، فإنما هو للفقراء والمساكين وابن السبيل، فجاء يوماً، فإذا ممولاة لـه معها صَحِفَة فيها غُرُّفَة مِنْ لَنِ، فقال لها: ما هذا؟ قالت: زوحتك فلانة حامل، فاشتهت غرفة من لبن، والمرأة إذا كانت حاملاً، واشتهت شيئاً فلم تُؤْتَ به يُخَوَّف على ما فعي بطنها أن يسقط، فأخذتُ هذه الفرفة من الدار، فأخذ عمر بيدهـا، وتوجُّه بهـا إلى زوجته وهـو عالى الصوت، وهو يقول: إن لم يمسك ما في بطنها إلا طعام المساكين والفقراء، فلا أمسكه الله عز وجل على. فدخل على زوجته، فقالت له: ما لك؟ قال: تزعم هــذه أنـه لا يمسك ما في بطنك إلا طعام المساكين والفقراء، فإن لم يمسكه إلا ذلك، فلا أمسكه lable !

قال: فقالت زوجته: رُدِّيه، ويحك! فوالله لا أذوقه. قال: فردته.

⁽١) فتح ما بين رحليه.

عبون الحكايات

الحكاية السادسة والأربعون بعد الثلاثمائة من حكايات أهل التبور

حدثنا أبو حمزة الأنصارى قال: حدثنى أبو المصرخى قال: خرجت غازيـاً، فمــروت بيعض حصون الشام ليلاً، فوجدت باب الحصن مُفْلَقاً، ومقبرة على الباب، فبـتُ بجنـب المقبرة بالقرب من قبرِ محفور وقبر معمور، فلما نمت إذا بهاتف من القبر يقول:

يعهم الله بالحالين عنه سهاً وعسه الله يسا أميهم إليها قال: فانتبهت فزعاً، فقمت الأصلى، فلما تُمكّى الصبح نحت، فياذا أنا بهانف، وهو يقول:

يعسم اللسه بالحسالين عنساً وعسسراك يسا أميسم إليسا عجباً ما عجب من نقسل التراب ومن ظلمة الفيدور عليا قال: فانتبهت، فإذا الباب قد تُرحَّ وإذا نحن يحتازة يقدمها شيخ، فقلت له: ما هذه الجنازة؟ قال: هذه حتازة ابتنى. قلت: ما اسمها؟ قال: أميمة. قلت: القبر المعمر لِلمَّن؟ قال: قبر ابن أخى، وكان زوجها، تُرفِّنَى، فدفته، ثم تُوفِّيت ابنتى، فجنت أدفنها، فأخبرتهم مما سمعت من الهاتف من القبر.

وهذه الحكاية تدل على علم الموتى بأحوال الأحياء.

حدثنا محمد بن العبلس الوواق قال: خرج رحمل مع أبيه حتى إذا كمان في بعض طريقه، فمرَّ بشجر الدوم^(۱)، فأذرَّكَ أباه الوفاة، فلفته عند شجر المدوم، ومضى في سفره، فمر بذلك الموضع ليلاً، فلم ينزل إلى قبر أبيه، فإذا هاتف يهتف به، ويقول:

أحدك تطوى الدوم ليلاً ولا تبرى عليك لأهل السدوم أن تتكلما وبالسدوم ثــــارٍ لو ثويت مكانـــه فــــــــً بأهـــل السدوم عاج فسلّما * * *

الحكاية السابعة والأربعون بعد الثلاثمائة تعيم الدنيا يزول

عن صالح المُرَّىُّ أنه مَرَّ على باب دار بازاء باب جعفر بن سليمان الهاشمى، فإذا هو بحارية تدخل الدار، وبيدها دُفَّ، وهى تقول: نحن ناس فى سرور ونعيم لا يزول. فقسال لها صالح: أنت والله كذَّابة، ومضى.

⁽١) الدرم: جمع درمة: وهي الشحرة الضعمة، وهو شجر يشبه النخل.

٣١٠

فلما كان بعد مدة عاد، فنظر إلى الدار حراباً، وليس فيها أحد، فوقـف صبالح على باب الدار ينادى: يا دار أين أهلك؟ يا دار أين حشمك؟ يا دار أين خُدَّامُك؟ يا دار أين حشمك؟ يا دار أين الجاوية الكفابة التي زعمت أنها في نعيم وسرور لا يسزول؟! قبال: فهنف به هاتف من داخل الدار: يا صالح هذا غضب مخلوق على مخلوق، نكيف إذا غضب الحالق على للحلوق.

قال: ثم الفت صالح إلى الناس، وبكس، وقال: بلغنى أن أهل السار يسادون: وبنا عُلَّبُناً كيف شعت بما شعت، ولا تغضب علينا ؛ فإن غضبك أشد علينا من النار، إذا غضبت علينا با رب ضاقت علينا الأنكال والقبود والسلاسل والأغلال!

* * *

الحكاية الثامثة والأربعون بعد الثلاثمائة وجدت قلبى

حدثنا أبا الحسن الفارسى قال: بلغنا أن رجلاً من أصحاب ذى النون أصيب بعقله، نكان يطوف ويقول: آدا أين قلي؟ أين قليي؟ مَنْ رجد قلي؟ مَنْ وجد قليي؟ والصيان قد ولعوا به يرمونه من كل جانب، نقضى أنه دخل يوماً في بعض سكك مصر، وقلد هرب من الصيان، فحلس يستريح ساعة إذ سمع بكاء صبى تضربه والدته، وأخرجته من الداره وأغلَقَتْ دونه الباب، فجعل الصبي يلتفت يمناً وشمالاً لا يدرى أين يذهب؟ وإلى مَنْ يقصد؟ فلما سكن ما به عاد ناكصاً على عَقِيه حتى رجع إلى باب دار والدته، فوضع رأسه على عتبة الدار، فذهب به النوع، ثم انتبه، فحعل يكى، ويقول: يا أماه مَنْ يفتح لى الباب إذا غلَقْتِي عتى بابك؟ ومَنْ يُدْتِيني صِنْ نفسه إذا طَرَدْتِيني مِنْ نفسك؟ الباب، فوجدت ولدها تجرى الدموع على حَدَيْه مُنْمَدِّكُما في التراب، ففتحت الباب، وأخذته حتى وضعته في حجرها، وجعلت تُقبَّلُه، وتقول: يا قَرَّةً عينى، ويا عزيز نفسى، أنت الذى حَمَلْتِي على نفسك، وأنت الذى تَعَرَّضْتَ لِمَا حَلَّ بلك، لو كنتَ أطعتى لم تلق منى مكروهاً.

* * *

عيون الحكايات

الحكاية التاسعة والأربعون بعد الثلاثمائة عامل الله ترى العجائب

حدثنا أبو على المغربي قال: قال أبو يوسف الفسولى: كنت مع إبراهيم بالنسام، فدخل على يوماً، فقال: يها غسول، لقد رأيت اليوم عجباً، قلت: وما ذاك يه أبها إسحاق؟ قال: وقفت على قبر مِنْ هذه المقابر، فانْتَنَّ لى عن شيخ خضيب، فقال لى: يا إبراهيم، سَلْ فإن الله أحيائي مِنْ أحلك⁽¹⁾! فقلت: ما فعل الله بك؟ قال: لقبت الله عز وجل بعمل قبح، فقال لى: قد غفرت لك بثلاث: لقيتى وأنت خضب، رئاً أحب، ولقيتى وليس في صدرك مثقال ذرة من شراب حرام، ولقيتى وأنت خضب، وأنا أستحيى من شية الخضيب أن أعذبها بالنار.

قال: والنام القبر على الشيخ، قال الفسولى: نقلت: يا أبــا إسـحاق، ألا تقفني على هذا القبر؟ قال: ويمك يا غسولي، عَامِل الله يُرك العجائب.

الحكاية الخمسون بعد الثلاثمائة

ابن البارك يتصنق بظلة الحج

حكى أبو الحسن الواعظ أن عبد الله بن المبارك قال: كان يعض التقدمين قسد حُبّبَ إليه الحج. قال: فحدَّثت عنه أنه قال: ورد الحاج في بعمض السنين إلى بغداد، فعزمت على الخروج معهم إلى الحج، فأخذت في كُمِّي خمسمائة دينار، وخرجت إلى السوق اشترى آلة الحج، فينا أنا في بعض الطويق عارضتني امرأة، وقالت: رحمك الله، أنا امرأة شريفة، ولى بنات عراة، واليوم الرابع ما أكلنا شيئًا!

قال: فوقع كلامها في قلبي، فطرحت الخمسمائة دينار في طرف إزارها، وقلت: عودى إلى بينك، واستمينى بهذه الدنانير على وقتك، فحَيدَتْ الله، واسمرفت، ونزع الله من قلبى حلاوة الحروج في تلك السنة، وخرج الساس، وحجَّرا، وعادوا، فقلت: أخرج للقاء الأصدقاء والسلام عليهم، فخرجت، فجعلت كلما لقيت صديقاً سلّمت عليه، وقلت له: قبل الله حَجَّك، وشكر سميك، يقول لى: وأنت قبل الله حَجَّك، وشكر سميك، يقول لى: وأنت قبل الله حَجَّك، وشكر سميك، منها الله والله الله وأنت قبل الله عَجَّك، الله عَجَّك، عنه الله عَلَمْ فلك الله عَجَّك، فلما أن كانت تلك اللهلة وأيت اللي يَخِلُق فقال لى: يا فلان، لا تعجب من تهنئة الناس لك بالحج، أغنت ملهوفاً، وأغنيت ضعيفاً، فسألتُ الله تعلى، فخلق في كل عام، فإن شت فحج، وإن شت فلا عج.

⁽١) هذه بالغة غير مقبولة.

عيون الحكايات

الحكاية الحادية والخمسون بعد الثلاثماثة البلاء امتحان واختبار

عن وهب بن منيه قال: عبد الله عابدان خمسين عاماً، ثم اثبَلِيّ أحدهما عند انقضاء الخمسين في حسده، فجزع، وقال: يا رب كان منى - كان يذكر عبادته -، شم كـان آخر الأمر أن ابنليتني بهذا البلاء[.

فاُوحى الله عز وحل إليه: أمَّا ما ذكرتَ من عبادتك، فَمِنَّى وبعونى، وأمَّا هذا البلاء فإنما ابتلبتك به لابلغك منازل الأبرار، وكمان مَنْ قبلك يسألنى البلاء، فأعطيتك بحاناً.

* * *

الحكاية الثانية والخمسون بعد الثلاثمائة دعاء من يأكل الحرام

عن عبَّاد الخواص قال: خرج موسى بن عمران عليه السلام لقضاء حاجة، فإذا رجل قائم رافع يديه يدعو ويتضرع. قال: فبقى موسى ينظر إليه ما شاء الله، ثم قال: يــا رب أما تستجيب لعبدك.

فأوحى الله إليه: يا موسى لو أنه بكى حتى تزهق نفسه ورفع يديه حتى يبلغان عنــان السـماء ما استحبتُ له! قال: ولِمَ ذاك يا رب؟ قال: إنه قد أكل اخــرام، وعليــه الحــرام، وفي بيته الحرام.

قال: وذهب موسى يُفتّش في بيته (١)، فوجد فيه ستة عشر درهماً من الحرام.

الحكاية الثالثة والخمسون بعد الثلاثماثة الصدقة تدفع الأدى والشر

عن سالم أبى الجمعد قال: كان رحل فى قوم صالح ﷺ قد آذاهم، فقالوا: يا نبى اللـــه ادْعُ الله عليه! قال: اذهبوا، فقد كَثِيتُسُره.

وكان يخرج كمل يوم، فبحنطب، فحرج يومنذ ومعه رغيفان، فأكل أحدهما، وتصدُّق بالأخر، فأحل أحدهما، وتصدُّق بالأخر، فاحتطب، ثم جاء بحطبه سالماً، فحاءوا إلى صالح، فقالوا لمه: قد جاء الرحل بحطبه سالماً لم يُعيِّه شيء، فدعاه صالح، فقال: أي شيء صنعت البوم؟ قال: خرجت ومعى قرصنان، فتصدُّقت بأحدهما، وأكلت الآخر، فقال له صالح: حِلَّ عَلَى جَدْلِ مِن الحطب!، فقال له حَمَلُك، فَذَا له أمود(1) مثل الجذع عاضً على جنزل من الحطب!، فقال له

⁽١) يعني في ببت هذا الرحل.

⁽٢) ثعبان.

* * *

الحكاية الرابعة والخمسون بعد الثلاثماثة

رؤيا رجل صالع

حدث أبو عبد الرحمن السَّليمي قال: سمعت منصور بن عبد اللمه الأصبهاني يقول: سمعت أبا الخير الأقطع يقول: دخلت مدينة الرسول ﷺ وأننا بفاقة (1)، فاقعت خمسة أيام ما ذقت ذواقاً، فنقدَّت إلى المقبر، وسلمت على النبي ﷺ وعلى أبى بكر وعمر، وقلت: أنا ضيفك اللبلة يا رسول الله، وتتَحَيِّتُ وَعَمَّ علف المبر، فرأيت في المنام النبي ﷺ وأبو بكر عن بمينه وعمر عن شماله وعلى بن أبى طالب بين يديه، فحرَّكني علىُ، فقال لى: قُمْ، قد جاء رسول الله ﷺ.

قال: فقمت إليه، وقبَّلت بين عينيه، فدفع إلى رغيفاً، فأكلت نصفه، فانتبهت فإذا في يدى نصف رغيف!.

* * *

الحكاية الخامسة والخمسون بعد الثلاثماكة

من حكايات ابن حنبل في الزهد

قال صالح بن أحمد بن حنبل قال: جاءتنى حُسنُ ُ يعنى جاريـة أحمـد بـن حنبـل-فقالت: با مولاى قد حاء رجل بَنْلِسَة^(٢) فيها فاكهة يابسة وهذا الكتاب.

قال صالح: فقمت، فقرأت الكتاب، فإذا فيه يا أبا عبد الله، أبضعتُ لك بضاعـة إلى ســـرقنـد، فوقع فيها كذا وكذا، ورددتها فوقع فيها كذا وكــذا، وقــد بعثـت بهــا إلبــك أربعة ألف درهم وفاكهة أنا لقطنها من بستاني ورثته عن أبي، وأبي عن أبيه.

قال: فجمعت الصبيان، فلما دخل دخلنا عليه، فبكيت وقلت له: يا أبـــة مــا تَــرِقُّ لى مِنْ أكل الزكاة؟! فقال لى: مِنْ أين عَلِمْتُ، دع حتى أستخبر الله الليلة! قال: فلمــا كان من الغد قال: يا صالح صُنِّى، فإنى قد استخرت الله الليلة، فعزم لى أن لا آخذها.

قال: ونتح النليمة، ففرَّقها على الصبيان، وكان عنده ثوب عشارى، فبعث بــه إليــه، وردُّ المال.

⁽۱) فقر رحاحة.

⁽٢) وعاء من الخوص.

٣١ عيون الحكايات

قال صالح: فبلغني أن الرحل اتخذه كفناً.

* * *

الحكاية السادسة والخمسون بعد الثلاثمائة حكاية رجل صالح يزور ابن حنيل

أخبرنا زهير بن صالح بن أحمد بن حبل قبال: سمعت أبي يقول: جست يوماً إلى المنزل، وقد وَجَدًا أبى يقول: جست يوماً إلى المنزل، وقد وَجَدًا أبى في طلبي، فأتيته، فقلت: وجَبُهت في طلبي، فقال: جاءني رجل كنت أحب أن تراه، بينا أنا قاعد بحرَّ الظهيرة إذا رجل يُسلّم بالباب، فكان قلبي ارتباح إليه، فقمت، فقمت، فقمت الباب، فإذا أنا برجل عليه فرو، وعلى أم رأسه عرقه، وصا تحست فروه قميص، وما معه لا ركوة ولا حسراب ولا عكاز، وقد لوحته الشمس، فقلت: من أين أقبلت؟ قال: من ناحية المشرق أريد بعض هذه السواحل، ولولا مكانك ما دخلت هذا البلد!

قلت: على هذا الحال؟! قال: نعم. فقلت فى نفسى: ما عندى ذهب ولا فضة، فدخلت البيت، فأخرجت أربعة أرغفة، وخرجت إليه، فقلت: ما عندى ذهب ولا فضة، وإنما هذا من تُوتى. قال: ويَسْرُكُ أن أقبل منك؟ قلت: نعم، فأحذها، وقال: أرجو أن تكفينى هذه إلى الرقة، أستودعك الله، فلم أزل قائماً أنظر إليه إلى أن خرج من الزقاق، وكان أبى يذكره كثيراً.

* * *

الحكاية السابعة والخمسون بعد الثلاثمائة

موعظة في مجلس صالح المري

حدثنا رجاء بن ميسور المنحاسعي قال: كنا في بجلس صالح الدَّرِيِّ يوماً وهو يتكلس، فقال الذي يبده: اقراً يا ضي، فقراً الفتسي: هو وأفيرهُمْ يَرَمُّ الزَّرِقَةِ إِذِ الْقُلُوبُ لَـذَى الْحَنَاجِرِ كَا طَهِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلاَ شَقِيعٍ يَشَاعُ عُهُ^(۱) فقطع صالح عليه الفراءة، وقال: كيف والله لو رايت الطلاين، إنىك والله لو رايت الطلاين، إنىك والله لو رايت الطلاين، إنىك والله لو رايت الطلاين، إنه عن يتأثون في السلامل والأنكال إلى الجحيم حفاةً عُراةً مسودة وجوههم مزرقة عيوفهم يُنادون: يا ولمنا! يا بُورنا ما ماذا حَلَّ بنا؟ أبن يُذْهَبُ بنا، والملاكثة تسوقهم بمقامع النيران، فمرة يُمرُّون على وجوههم، فيُسْحَبُون عليها، ومرة يُمُون عليها، ومرة يُفَاون من بين بال دم على انقطاع اللموع، ومِنْ بين صارخ طائر القلب مبهوت، إنك والله لو رأيتُهم على ذلك لرأيت منظراً لا يقوم له بصرك، ولا يشت له

⁽١) سورة غافر، الآية رقم: ١٨.

قلبك، ولا تستقر لفظاعة هوله على قرارٍ قدمك، ثم نجِبً، وصاح: يا سوء منظراه! يـــ سوء منقلباه! وبكي الناس.

فقام فتى الأزد، فقال: كُلُّ هذا فى القيامة با أبا بشر؟ قال: نعم، والله يه ب بن أخمى، وما هو أكثر من ذلك بلغنى، لقد بلغنى أنهم يصرخون فى النار حتى تنقطع أصواتهم، فلا يقى منهم إلا كهيئة الأنين من المُدَّنَف (1)، فصاح الفتى: إنا المها وا غفلناه عن نفسى أيام الحياة أو أسفى على تفريطى فى أيام الحياة أو قالسفى با سيداه وا أسفى على تضييط عمرى فى دار الدنياا ثم بكى، واستقبل القبلة، وقال: اللهم إنى أستقبلك فى يومى هذا بتربته لك لا يخالطها رباء لفيرك اللهم فاقبلنى على ما كان فى، واغفر فى ما تعلق ما كان فى، واغفر والمحنى، ومن حصرى لك معاقد الأثام فى عنقى، وإلى أنب بمميع حوارحى، فالويل فى إن لم تقبلنى، ثم غُلِب عليه، فسقط مَغْشِبًا عليه، فسقط مَغْشِبًا عليه، فحمل من ين القوم صريعا، فعكت صالح وإخوانه يعودونه أياما، ثم مات، فحضره خلق كثير، فكان صالح كثيراً ما يذكره فى بحلسه، ويقول: وإياى قبل القرآن، وإياى قبل القرآن،

قال: فرآه رجل فى منامـه، فقـال: مـا صنعت؟ قـال: عَمَّتْيـى بركـة بحلـس صـالح، فدخلت فى سعة رحمة الله النى وسعت كل شىء.

* * *

الحكاية الثامنة والخمسون بعد الثلاثمائة حكاية رجل يكره الصحابة

أخبرنا أبو محمد الخرسانى قال: كان عندنا مُلِكُ من ملوك خراسان، وكان له خدادم يُعَبَّد، فلما أخذ فى الناهب للحج استأذن الخادم مولاه فى الحج، فلم يأذن له، فقال لمه الحادم: إنما استأذنتك فى طاعة الله وطاعة رسوله؟ فقال: لست آذن لك حتى تضمن لى حاجة، فإن أنت ضمنتها أذنت لك، وإن لم تضمنها لم آذن لسك؟ قبال: فقال الخدادم: هاتها! قال: أبْعَثُ معك برجال وخدم ونوق وزوامل، فإذا بلغت إلى قبر المصطفى محمد يحقية، فقل له: يا رسول الله مولاى يقول لك: إنى برىء من ضحيميك.

قال: فقلت له: صمعاً وطاعة، وربى يعلم ما فى قلبى. قال: ثمم انتهينا إلى المدينة، فبادرت إلى القبر فسلَّمت على البسي ﷺ، وعلى أبى بكر وعمر رضى الله عنهما، واستحيت من رسول الله ﷺ أن أَيُلْغُه الرسالة الشَّكَرة.

⁽١) أى من المرض المدنف، وهو المرض الملازم لصاحبه.

قال: فنمت في المسجد بإزاء القبر، فرأيت في المنام كأن حائط القبر قد انفتــح، وإذا برسول الله ﷺ قد حرج، وعليه ثباب خضر وراتحة المسك تنفح بين يديه، وإذا أبو بكر عن يمينه وعليه ثياب خضر، وإذا عمر عن ثيابه وعليه ثياب خضر، وكان النبي ﷺ يقول لى: يا كَبُّسُ ما لك لم تؤدِ الرسالة؛ فقلت: يا رسول الله، وقمت قائماً هيبةً لرسول الله، وقلت: إني استحييتُ منك أن أُسْمِقَك في ضجيعيك ما قال لي مولاي. فقال لي: اعلم أنك تحج وترجع سالمًا إلى خراسان إن شاء الله، فإذا بلغت إليه فقــل لــه: النبــي ﷺ يقول لك: إن الله عز وجل وأنا بريتان ثمن يبرأ منهما، أفهمت؟ قلت: نعم يـا رسـول الله. ثم قال لي: واعلم أنه يموت في اليوم الرابع مِنْ قدومك عليه، أفهمت؟ قلت: نعم. ثم قال لى: واعلم أنه يخرج في وجهه بثرة قبل أن يموت، أفهمت؟ قلت: نعم يا رسول الله. قال: ثم انتبهت، فحمدت الله تعالى في أنسى رأيت النبي يُثَلِّز، ورأيت ضجيعيه، وحمدته على ما كفاني من تبليغ الرسالة المنكرة، ثم إن حججت، ورجعت إلى حراسان سالمًا، وقد حته بهدايًا سنية، فسكت عَنَّى يومين، فلما كان في اليوم الثالث قال لى: ما صنعتَ في الحاجة؟ قلت: قد قضيت. قال لي: هاتها. قال: قلت: لا تُردُّ يـا مـولاي أن تسمع الجواب. فقال لي: هاته. قال: فقصصت عليه القصة، فلما بلغت إلى قوله، وقبل له إن الله عز وحل وأنا بريتان ممن تبرأ منهما تضاحك، ثم قال لي تبرأنا منهم، وتبرئوا منا، واسترحنا. قال: فقلت في نفسي: سوف تعلم يا عدو الله!

قال: فلما كان اليوم الرابع من قدومي ظهرت في وجهه بشرة، فأكمت، فلم نُصَلُّ الظهر إلا وقد دفئاه^^أ}.

الحكاية التاسعة والخمسون بعد الثلاثمائة حكاية ثلاثةعُبًاه من بني إسرائيل

عن عبد الله بن رياح الأنصارى عن كعب قال: اجتمع ثلاثة عباد من بنى إسرائيل، فقالوا: تعالوا حتى يذكر كل إنسان ما أعظم ذنب عمله افقال أحدهم: أما أنا فلا أذكر من ذنب أعظم مِنْ أنى كنت مع صاحب لى، فعرضت لنا شجرة، فخرجت عليه، فقرع منى، فقال: الله ينى ويبنك.

وقال أحدهم: أنا معاشر بنى إسرائيل إذا أصاب أحدنا بول قطعه، فأصــاب حســدى بول، فقطعت، فلم أبالغ في قطعه، ولم أدعه، فهذا أعظم ذنب عملته!.

وقال أحدهم: كانت لى والدة، فدعتنى مِنْ قِبَلِ شمال الربح، فأجبتها، فلم تسمع، (١) يدر أن هذه القصة من تسج القصاص. عيون الحكايات

فجاءتنى مُغْضَبَة، فجعلت ترمينى بالحجارة، فأخذت عصا، وحست لأتعد بين بديها، فتضربنى بها حتى ترضى، فقَرِعَتْ مِنَّى، فأصاب وَجَهْهَا شجرة، فشُخَّنْهَا، فهسذا أعظم ذنب عملته.

الحكابة الستون بعد الثلاثمائة

عمر بن عبد العزيز مع آية من كتاب الله

حدثنا يزيد بن محمد بن مسلمة بن عبد الملسك قال: حدثنى مولى لننا قال: بكت فاطمة بنت عبد الملك حتى عمي بصرها، فدخل عليها أخواها مسلمة وهشمام، فقالا: ما هذا الأمر الذى قدمت، أجزعك على بعلك^(۱) فأحق من جزع على مثلسه، أم على شىء فاتك من الدنيا؟ فها نحن بين يديك وأموالنا وأهلونا؟

فقالت: لا مِنْ كلِّ جزعت، ولا على واحدة منهما أسفت، ولكنى والله رأيــت منــه ليلة منظرًا، فعلمت أن الذى أخرجه إلى ما رأيت منه هول عظيــم قــد اســـكن فــى قلبــه معرفته.

قالا: وما الذى رأيت منه؟ قالت: رأيته ذات ليلة قائماً يصلى، فأنى على هذه الآية: ﴿ وَيُومُ يَكُونُ النّـاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَنْتُوسِيّ. وَتَكُونُ الْحِبَالُ كَالْمِهْنِ الْمَنْقُوسِيّ () فصاح: وا شر صباحاه، ثم وتب، فسقط، فحعل يحور يجور، حتى ظننت أن نَفْسَه سنخرج، شم هذا، فظنت أنه قد قضى، ثم أفاق إفاقة، فنادى: ينا سوء صباحاه، فجعل يجور فى الدار، ويقول: ويلى من يوم يكون الناس فيه كالفراش المبتوث. وتكون الجبال كالعهن المنفوش!.

قالت: فلم يزل كذلك حتى طلع الفحر، شم سقط كأنه ميت حتى أشاه الأذان للصلاة، فوالله ما ذكرت ليلته تلك إلا غليني عيناى، فلم أملك ردَّ عَيْرَتي.

* * *

الحكاية الحادية والستون بعد الثلاثمائة

حكاية ابن أدهم مع شاب يرانقه

حدثنا أحمد بن الفيض قال: حاء شاب إلى إبراهيم بن أدهم وهو يوبــد بيـت المقـــلــم قال له: إنى أريد أن أرافقك؟ قال: فتعال. فقال له إبراهيم: نحتحم قبل!

⁽١) زرحك، وهو عمر بن عبد العزيز.

⁽٢) سورة القارعة، الأينان رقم ٤، ٥.

قال: فاحتجموا. فقال له إبراهيم: أى شيء معلك من النفقة؟ قبال: ثمانية عشر درهماً. قال: ادفعها إلى الحبيَّام، فدفعها، ثم خرجوا يريدون بيت المقدس، فقبال لمه رفيقه: لو أمرتنى أن أدفع إليه بعضها، وأسلك بعضها؟ قال: فأمسك عنه إبراهيم، فلمما وصلوا بيت المقلس قال لِقيِّم المسجد: تعلم هاهنا أحد يحتاج إلى حصاد، فإنا رجلان نحصد له؟

قال: ما أعلم هاهنا أحد إلا نصرانياً له حقل. قال: فسامض بننا إليه. قبال: فمضواء فأراهما الحقل؛ قتال: وكنان لا فأراهما الحقل؛ قتال له إبراهيم: بكم تشتهى أن تحصد هذا الحقل؛ قتال: وكنان لا يماكس^(۱) أحداً. قال: بدينار. قال: فادفعه إلى تيم المسجد، فإذا حصدناه أمر به أن يُدفّع إلينا.

و كانت لِلهُ مقمرة، قال: فقال إبراهيم لرفيقه: أيهما أحب إليك: أصلى أنا، وتحصد أنت، أو تصلى أنت، وأحصد أنا؟!

قال: فصلَّى الرجل، وحصد إبراهيم في ليلته. قال: وغدوا إلى صاحب الحقل، فقال: قد فرغنا منه، فقال: أعشى أن يكون قد أفسدتم علىَّ، قال: فنظر فيه، فلم يَر بأساً، فقال: ادفع إلينا الدينار. فقال لِقيِّم المسجد: ادفع الدينار إليهم. قال: نعم. قال إبراهيم: ادفعه إلى هذا الذي دفع إلى الحجام ثمانية عشرة درهماً.

* * *

الحكاية الثانية والستون بعد الثلاثمائة

يوم لإبراهيم بن أدهم

حدثنا شقيق بن إبراهيم قال: بينا نحن ذات يوم عند إبراهيم بن أدهم إذْ مَرَّ بـه رحـل من أصحابه، فلمَّ يُسلَّمُ عليه، فقال إبراهيم: أليس هذا فلان؟ قيـل: نعـم. فقـال لرحـل: أَدْرِكُه فقُلُ له: قال لك إبراهيم: ما لك لا تُسلَّمُ؟ فقال: لا والله، إلا أن امرأتي وضعت اللَّلَة، وليس عندنا شيء، فخرحت شبه المدهوش!

قال: فرجعت إلى إبراهيم، فقلت له، فقال: إنا لله، كيف غفلنا عن صاحبنا حتى نزل به هذا الأمر؟ آلا كنا تفقدناه وغيرنا سوء حاله، ثم قال: يا فلان الت فلاناً صاحب البستان، فاستُسلِف منه دينارين، وادخل السوق، واشترٍ له ما يصلحه بدينار، وادفع إليه الدينار الأخر.

قال: فلخلت السوق، واشتريت له ما يصلحه بدينار، ثم عـدت فلقفـت البـاب،

⁽١) أي: لا ينقص أحدًا حقه.

عيون الحكايات

فقالت امرأته: مَنْ هذا؟ فقلت: أنا فلان، أردت فلانًا، قـالت: ليس هــو هاهـنـا. قلــت: فـُمُرى بفتح الباب، وتَنَحَّى، ففَتَحَتْ الباب، فأَذْخَلْتُ ما حملته، والقيته فى صحــن الــدار وناولتها الدينار، فقالت: على يدى مَنْ هذا رحمك الله؟ فقلت: أقْرِئيه الســلام، وفــولى على يدى أخيك إبراهيم بن أدهم، فقالت: اللهم لا تنس هذا اليوم لإبراهيم بن أدهم.

قالت: فرجعت إلى إبراهيم، فأخبرته بما كان مِنْ دعوتها وقولها، ففرح إبراهيم فَرَحًا لم يفرح مثله قط!

قال: فلما جاء الرجل من آخر النهار، وليس معه شيء، فنظر إلى صحن الدار قد مُلِئَ من الخير، و دَفَعَتْ الدينار إليه، فقال لها: على يندى مَنْ هذا؟ قالت: على يندى إبراهيم بن أدهم، فقال: اللهم لا تس هذا اليوم لإبراهيم.

* * *

الحكاية الثالثة والستون بعد الثلاثمائة حكاية رجل من العُبَّاد

حدثنا عبد الله بن أبي نوح، وكان من العابدين قال: صحت شيخاً في طريق مكة، فأعجبني هيته، فقلت: إنى أحب أن أصحبك؟ قال: أنت وما أحببت.

قال: فكان يمشى بالنهار، فإذا مشى أقام كان فى مسنزل أو غيره قبال: فبقوم اللبل يصلى، وكان يصوم فى شدة الحر، فإذا أمسى عمد إلى جُريب معه، فأخرج منه شيئاً، فألقاه إلى فِيهِ مرتبن -أو ثلاثاً - وكان يدعونى، فيقول: هَلَّمَ، فأصب مِنْ هذا، فأقول فى نفسى: والله ما هذا بمحزئك أنت، فكيف أشركك فيه؟ فلم يزل على ذلك، ودخلت له قلى هية عندما رأيت من اجتهاده وصبره.

قال: فينا نحن في بعض النازل نظر إلى رجل يسوق حماراً، فقسال لى: انطلق فاشتر ذلك الحمار. قبال: فعنعتمي والله هيته في صدري إن أرده، فانطلقت إلى صاحب الحمار، فساومته به، فأبي أن ينقصه من ثلاثين ديناراً، فجئت إليه، وقلت: قبد أبسي أن ينقصه من ثلاثين دينار. قال: خُذُه، واستخر الله

قلت: الدمن. قال: سَمَّ الله، ثم أدخل يدك فى الجراب، فخذُ الثمـن، فأعطـه. قـال: وأخذت الجراب، ثم قلت: بسم الله، وأدخلت يدى، فيه فإذا صُرَّة فيها ثلاثون دينارًا لا تزيد ولا تنقص.

قال: فدفعتها إلى الرجل، وأعدلت الحمار، وحتت به، فقال لى: اركب، فقلت لـه: أنت أضعف منى، اركب أنت. قال: فلم يرادنى الكـــلام، وركب، وكنـت أمشى مـــــ حماره، فحيث أدركه الليل أقام قائماً هو راكع وساجد حتى أتينا عسفان، فلقيمه شيخ،

فسلَّم عليه، ثم خليا، فجعلاً يبكيان، فلما أراد أن يتفرقا قال صاحبه للشيخ: أوصني. قال: نعم، ألزمُ التقوى قلبك، وأنْصِب ْ ذكر المعاد أمامك. قال: زدني. قال: نعم، استقبل الآخرة بالحسني من عملك، وباشر عوارض الدنيا بالزهد من قلبك، واعلم أن

الأكياس(١) هم الذين عرفوا عيب الدنيا حين غُمِّيَ على أهلها، والسلام عليك ورحمة الله و بركاته.

قال: ثم افترقا. فقلت لصاحبي: مَنْ هذا الشيخ رحمك الله فما رأيت أحسسن كلاماً منه؟ قال: عبد من عبيد الله.

قال: فخرجنا من عسفان حتى أتينا مكة، فلما إنتهيسًا إلى الأبطح نـزل عـن خمـاره،

وقال لي: اثبت مكانك حتى أنظر إلى بيت الله نظرةً، ثم أعود إليك إن شاء اللــه. قـال:

فانطلق، وعرض لي رحل، فقال: تبيع الحمار؟ قلت: نعم. قبال: بكم؟ قلت: بثلاثين

ديناراً. قال: قد أخذته منك. قلت: يا هذا، والله ما حمو لي، وإنما هــو لرفيـق لي، وقــد

ذهب إلى المسجد، ولعله أن يجيء الآن. قال: فإني لأُكَلُّمُه إذ طلع الشيخ، فقمت إليه،

فقلت: إنى قد بعت الحمار بثلاثين ديناراً. قال: أما إنك لو كنت استزدته لزادك إن شاء

الله، فأمَّا إِذْ بعت، فأوجز، فسأخذت مـن الرجــل ثلاثـين دينــارًا، و دفعــت الحمــا. السـه،

عيون الحكايات

فلما قرأ عباد الكتاب قال: يا هذا أين هذا الرجل؟ قلت: بالأبطح. قال: فعريض هو؟ قلت: بالأبطح. قال: فعريض هو؟ قلت: تركه الساعة صحيحاً. قال: فقام، وقام الناس معه حتى دخل عليه، فإذا هو مستقبل القبلة مُثّبت مُسّمًى عليه عباءة، فقال لى عباد: هذا صاحبك؟ قلت: نعم. قال: تركه صحيحاً الساعة. قال: فحلس يبكى عند رأسه، اسم أخطفى جهازه، وصلى عليه، ودفه.

قال: واحتشد الناس في جنازته، فلما كان يوم النحسر قلت: والله لأقرأن الكساب كما أمرنى، ففتحه، فإذا فيه: بسم الله الرحمن الرحيم، أما بعد، فأنت يا أخرى، ففعسك الله بمعروفك يوم يحتاج الساس إلى مسالح أعمالهم، وجزاك عن صحبتنا خيراً، فإن صاحب المعروف يجده لجنبه مضطحعاً، وإن حاجتي إليك إذا قضى الله نُسككُ أن تنطلق إلى بيت المقلس، فتدفع مبرائي إلى وارثى، والسلام عليك ورحمة الله وبركانه.

قال: فقلت فى نفسى: كل أمرك رحمك الله عَجَبٌ، وهذا مِنْ أعجب أمرك، كيـف آتى بيت المقدس، ولم يُسمَّم لى أحداً، ولم يصف لى موضعاً، ولا أدرى إلى مَنْ ادفعه.

قال: وخلف قدحًا وحرابه ذاك وعصا كان يتوكأ عليها.

قال: وكفتاه في تُوتى إحرامه، ولففنا العباءة فوق ذلك، فلما انقضى الحج قلت: والله لأنطلقن إلى بيت المقدس، فلعلى أقع على وارث هذا الرجل، فسانطلقت، فدخلت المسجد، وهم خُلِق كثير قوم فقراء مساكين، فينا أنا أطوف أتصفح الناس لا أدرى عمَّن أسأل إذ ناداني رجل مِنْ بعض تلك الخُلِق باسمى: يا فلان، فالنفت فإذا شيخ كانه صاحى، فقال: هات ميراث فلان.

قال: فدفعت إليه العصا والقدح والجراب، ثم وَلَيْتُ راجعاً، فوالله ما خرحت من المسجد حتى قلت لنفسى: تضرب بنَّ مكة إلى بيت المقدم، وقد رأيت بنُّ الشيخ الأول ما قد رأيت، ورأيت من هذا الشيخ التاني ما رأيت، ولا تسألهما ولا القوم أى شيء قصتهم، وتسألهم عن أمرهم، ومَنْ هم؟

قال: فرجعت، ومن رأى لا أفارق هذا الشيخ الأخر حى أموت أو يموت، فحملت أ أدور [في] الخُلُق، واجتهد على أن أعرفه، أو أقع عليه، فلم أقع عليه، وجعلت أسأل عنه، وأقعت أباماً ببيت المقدم أطلبه، وأسأل عنه، فلم أحد أحداً يدلني عليه، فرجعت منصوفاً إلى العراق⁽¹⁾.

^{* * *}

⁽١) تحاول هذه القصة أن ترسخ عند الصوفية مفهوم الأبدال، وهي من صنع المتصوفة والقصاص.

عه ن الحكامات

الحكاية الرابعة والسنون بعد الثلاثمائة أنا واند بيت الله

عن على بن زيد قال: قال طاووس: بينا أنه بمكة بَمَتَ إلى الحجاج، فأجلسني إلى جنبه، واتكاني على وسادة إذ سمع مُلَيًا يُلكي حول البيت رافعاً صوته بالنابية، فقال: على بالرجل، فأيّن به، فقال: مِمْنْ الرجل؟ فقال: مِنْ المسلمن؟ قال: ليس عن الإسلام سالتُ. قال: فقَمَّ سالت؟ قال: سَأَلْك عن البلد، قال: مِنْ أهل اليمس. قال: كيف تركت محمد بن يوسف - يريد أحاه -؟ قال: تركته عظيماً جسيماً لبَّاماً ركّاباً حرَّاجاً ، لاَحاً عد

قال: ليس عن هذا سألت. قال: فَعَمَّ سألت؟ قال: سألت عن سيرته. قال: ظلوماً غشوماً مطيعاً للمخلوق عاصياً للخالق، فقال له الحجاج: ما حملك على أن تتكلم بهذا الكلام، وأنت تعلم مكانه منى، فقال الرجل: أنراه بمكانه منك أعزَّ منى بمكانى من الله عز وجل، وأنا وافد يت، وقاضى ديه، ومُصدِّق نيه؟!

قال: فسكت الحجاج، فما أجاز جواباً، وقام الرجل من غير أن يُؤذِّنَ له، فانصرف.

قال طاروس: فقمت فى أثّره، وقلت: الرجل حكيم، فأتى البيت، فنعلَّق بأستاره، ثم قال: اللهم بك أعوذ، وبك الودد، اللهم احعل لى فى اللّهَف، إلى جودك والرضا بضمانك مندوحة عن منع الباخلين...(١).

الحكامة الثامنة والستون معد الثلاثمائة

اللهم لا يدركني عطاء لعمر

عن أبي سلمة عن أبي هريرة أنه قَلِيمَ على عمر من البحرين، قبال: فقدمت عليه، فصلَّتُ معه العشاء، فلما وآني، وسلَّمت عليه قبال: ما قَدِمْتَ به؟ فلت: قدمتُ بخمسمانة ألف.

قال: أتدرى ما تقول؟ قلت: مائة ألف، ومائة ألف، حتى عددت خمساً.

قال: ¡إنك ناعس، ارجع إلى بيتك، فنم، ثم اغْدُ علىً.

قال: فغدوتُ عليه، فقال: ماذا حت به؟ قلتُ: خمسماتة ألف قسال: أُطِّيبُ؟ قلمت: نعم، لا أعلم إلا ذلك.

 ⁽١) إلى هنا انتهت القصة في المخطوط، والصفحة التي تليه مفقودة، يلبها قصة أبي هريرة مع عمر في
الحكاية الثامنة والستون بعد الثلاثمائة.

عيون الحكايات

ُ فقال للنامن: إنه قَدِمَ علىَّ مال كثير، فإن شـــتم أن أَعُـدُه لكم عــدداً، وإن شــتـم أن أكِيلُه لكم كبلاً؟ فقال له رجل: يا أمير المؤمنين، إنى قد رأيت هولاء الأعــاجم يُدوَّنُـون ديواناً بعطون الناس عُلَمَه، فَدَوَّنْ الديوان، ففرض للمهاجرين في خمــة الــف، وللأنصــار في أربعة ألف، وفرض لأزواج النبي ﷺ في اثنى عشر الفاً.

قال محمد: فحدثنى يزيد بن خصيفة عن عبد الله بن واقع عن برزة ابنة وافسع قالت: فلما جاء العطاء بعث إلى زينب بنت جحش بالذى لها، فلما دخمل عليها قالت: غفر الله لعمرا لَغَيْرى من أخواتي كان أقوى على قسم هذا منى، قالوا: هذا كله لك.

قالت: سبحان الله! واستترت دونه بنبوب، وشالت: صُنُوه، واطرحموا عليه ثوباً، فصُبُّوه، وطرحوا عليه ثوباً، فقالت لى: أَدْعِلى يدك فاقبضى منه قبضة، فاذهبى إلى نسلان وإلى فلان من اينامها وذوى رحمها، فقَسَّتُه حتى بقيت منه بقية. فقالت لها برزة: غفر الله لك! والله لقد كان لنا في هذا حظ!

قالت: فلكم ما تحت الثوب. قالت: فرفعنا الثوب، فوجدنا همســـة وثمــانين درهـــاً، تم رُفَعَتْ يديها، فقالت: اللهم لا يدركني عطاءً لعمر بعد عامي هذا، فماتت.

وفى رواية أخرى بَرَّة مكان برزة، وهي أخت عبد الله بن رافع مولى أم سلمة.

* * *

الحكاية التاسعة والستون بعد الثلاثمائة حكاية رجل مجاهد مات حماره

عن إسماعيل بن أبى خالد عن الشعبى أن قوماً خرجوا متطوعين في سبيل الله، فنفق حمار رجل منهم، فأرادوه أن يتطلبق معهم، فأبي، فانطلق أصحابه، وتركوه، فقام، فتوضاً، وصكّى، ثم قال: اللهم إنى خرجت بحاهداً في سبيلك وابتفاء مرضاتك، وأشهد أنك تحيى الموتى، وتبعث مَنْ في القبور، اللهم فالحبي لى حمارى، ثم قام إلى الحمار، فضربه، فقام إليه الحمار ينفض أذنيه، فأسرّجه، وألجمه، ثم ركبه، فأجراه، حتى لحق بأصحابه.

فقالوا له: ما شأنك؟ فقال: شأنى أن الله بعث لي حماري.

قال الشعبي: فأنا رأيته بيم أو يُباع بالكتاسة.

٣٧٤عيون الحكايات

الحكاية السبعون بعد الثلاثمائة حكاية عمرو مع نارس أعجمي

عن عمرو السرايا قال: كنت أغير في بلاد الشام وحدى فينا، أنا ذات يوم نائم ورد عليَّ عِلْجِ^(۱) فحركني برجل، فانتبهت، فقال: يا عربي احتر إن شئت مطاعنــة^(۲)، وإن شئت مسايفة، وإن شئت مصارعة.

نقلت: أمَّا المسايفة والمطاعنة فلا بُقيًّا لهما، ولكن المصارعة، فنزل، فلم ينهني أن صرعني وجلس على صدري، فقال: أي يُثلةٍ أقتلك، فرفعت طُرُفي^{٢٦} إلى السماء، فقلت: أشهد أن كل معبود ما دون عرشك إلى قرار أرضك باطل غير وجهك الكريم، قد نزى ما أنا فيه، ففرَّجْ عنى، فأغمى عليَّ، ثم أفقت، فإذا الرومي قتيل إلى حانبي!

* * *

الحكاية الحادية والسبعون بعد الثلاثمائة اطلب حاحتك من وجهها

قال: فهوَّم (1) من الليل، فإذا آت قد أناه في منامه، فقــال: يــا صفــوان، قُــم فــاطلب حاجتك من وجهها، فانته فَرِعًا، فتوضأ، ثم صلَّى، ثم دعا، فَأَرِقَ ابن زياد، فقال: علىَّ بابن أخى صفــوان بن عرز، فحاء الحرس وجىء بالنيران، فقتحت تلك الأبــواب الحديد في جوف الليل، فقيل: ابن أخى صفوان أخرجوه ؛ فإنى قد مُبْعثُ من النوم منذ الليلــة، فأخرجَ، فأبَىَ به ابن زياد، فكَلْنَه، ثم قال: انطلق بلا كفيل ولا شىء.

فما شعر صفوان حتى ضرب عليه ابن أخيه بابه.

قال صفوان: مَنَّ هذا؟ قال: أنا فلان.

قال: فأى ساعة هذه الساعة؟ فحدثه الحديث.

(۱) أعجم ر.

⁽٣) أي مبارزة بالخنجر، لطعن الخصم.

⁽٣) الطُّرْف: العينِ.

⁽٤) نام نومًا محفيفًا.

عون الحكامات

الحكاية الثانية والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية امرأة مع أمها

حدثنا الحكم بن سنان عن منيفة بنت رومي قسالت: كنت بمكة، فبإذا امرأة عليها الناس بحتمعون بسالونها، فقالت لها عائشة: ما لى أرى يدك شلاء؟ قالت: أنسا أحبرك، كان لى أبوان، أمَّا أبى، فكان رجلاً شبخاً كبر المعروف، وكانت أمَّى شحيحة لم أرها صنعت من المعروف شبخاً قطى، إلا أن أبى ذبح بقرةً، فوايتها تصدَّقت متها بشحمة، ورأيتها تصدَّقت يوماً بخرقة، فهلك أبواى، فرأيت فيما يرى الناتم كأن أبى على حوض كبر الآنية يَستِي الناس الماء، فالنَّفتُ ورائى فإذا أمى مُستَّلَقِية على ظهرها، وفى كفهاً تلك الشحمة بعينها أعرفها وتلك الخرقة على فرجها، وهى تلطع الشحمة بإصبعها، وتلول: واعطشاه!

فقلت: هذه أمى عطشى، وهذا أبى يسقى الناس الماء، فلو أتبت أنا من هــذه الآنية، فسقيت والدتى، فانْحَرَفْتُ بإنــاء، منها، فأتيتها الأسقيها، فسمعت منادياً ينادى من السماء: ألا مَنْ سقاها شُلْتُ يمينه، فأصبحتُ ويداى كما ترين!.

* * *

الحكاية الثالثة والسبعون بعد الثلاثمائة عاقبة مَنْ يطلب الدنيا بالدِّين

عن عثمان بن عبد الله عن رجل يخدم موسى عليه السلام، ويتعلم منه قال: فاستأذنه أن يرجع إلى قريته، ثم يعود إليه، فأذن له، فانطلق، فحمل يقول: حدثسى موسى كليــم الله بكذا وكذا، حدثنى موسى نَجَّى الله بكذا ؛ حتى كثر ماله.

قال: وجعل موسى يسأل عنه فلا يُخبَّر عنه بشىء، فبينما موسى عليه الســـلام قــاعد إذ مَرَّ به رجل يقود خَرْزًا في عنقه حبل -والخرز الأرنب الذكر-، فقال: يــا عبـــد اللــه، مِنْ أين أقبلت؟ قال: أقبلتُ مِنْ قرية كذا وكذا، من قرية الرجل.

قال: فتعرف فلاناً. قال: نعم، هو ذا هذا الذي في يدي ا

قال موسى: يا رب، رُدُّه إلى حاله حتى أسأله فِيمَ صنعتَ به هذا؟

قال: فأوحى الله عز وحل إليه: لوسائني السندى مألني آمه فنُسنُ دونه من البيين حتى يلغ محمداً ﷺ لم أرُدُّه إلى حالمه، وإنمَّا صنعتُ به هذا لأنه كمان يطلب الدنيا بالدين. ٣٣٦عيون الحكايات

الحكاية الرابعة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رجل أعرابى أراد الحج

حدثنا القاسم بن محمد قال: أخذ يبدى سفيان الشورى، فقمنا إلى رحمل يُكنّى ابنا همام من أهل البصرة، فسألته عن حديث عمر بن عبد العزيز، فقال: حدثنى رجمل من الحى، وذكر من فضله قال: سألت الله عز وجل أن يرزقنى الحج ثبلات سنين، فأربتُ النبي ﷺ آتانى، فقال لى: احضر الموسم العام، فنانتهت، وذكرت أنه ليس عندى منا أحج به.

قال: فأتانى من اللبلة الناتية، فقال مثل ذلك، فأتانى فى اللبلة الثالثة، وكنت قلت فى نفسى: إن هو أتانى قلت: ما عندى ما أحج به؟ فقلت ذلك، فقال: بلى، انظر موضح كذا وكذا من دارك، فاحتفره، فإن فيه درعاً لجدك أو لأبيك.

قال: فصليت الفداة، ثم احتفرت ذلك الموضع، فإذا درع كأغا رفعت عنها الأيدى، فأخر جنها، فبعتها بأربعمائية درهم، ثم أتيت المرتبد (()، فاشتريت بعيراً -أو ناقة-، وتهيأت عنها يتهيا به الحاج، ورَعَدْتُ أصحاباً لى، فخرجت معهم حتى شهدت الموسم، ثم أردت الانصراف، فنهيت لأورَّع، وقد قَدَّمْتُ بعيرى إلى الأبطح، فإنى لأصلى في الحجر إذ غلبتني عيناي، فرأيت النبي، فقال لى: يا هذا إن الله قد قبلَ منك سعيك، التي عمر بن عبد العزيز، قلَلُ له: إن لك عندا ثلاثة أسماء عمر بن عبد العزيز، وأمير المونين، وأبير اليامي، شدَّ يك بالعريف ()، والمكن ().

قال: فانتبهت، فأتيت أصحابي، فقلت: امضوا على بركة الله عز وحل، وأحدات بعيرى، وسألت عن رفقة تخرج إلى الشبام، فمضيت معهم إلى الشبام حتى أتيت إلى دمشق، فسألت عن منزله، فأنتحت نافتي، وأوصيت بها، وذلك قبل انتصاف النهبار، فإذا رجل قاعد على باب الدار، فقلت: يا عبد الله استأذن لى على أمير المؤمنين، فقال: ما أمنعك، ولكنى سأخبرك، كان من شبأنه - يعنى - تشباغله بالناس، حتى كمانت الساعة، فإن صبرت، وإلا دخلت.

يعنى، فدخلت، فقال: مَنْ أنت؟ فقلت: أنا رسول رسول الله إليك. قسال: ونظرت إليه، فإذا نعلاه فى إصبحيه، وإذا هو يستقى ساء، فلما رآنى تَنَحَّى، فالقى نعليه، ثـم جلس، فسلَّمت، وجلست، فقال لى: مِثَنْ أنت؟ قلت: رجل من أهــل البصــــة. فقال:

⁽١) المربد: الموضع الذي تحبس فيه الإبل والغنم.

⁽٢) العريف: رئيس القوم ونقيبهم.

⁽٣) الذين يجمعون الضرائب والجبايات.

عيون الحكايات .

مِعْنُ عَلْت: من بني فلان.

قال: كيف البرو(١) عندكم؟ كيف الشعير؟ كيف الزبيب؟ كيف التمر؟ كيف السمن؟ كيف البزر^(٢)؟، حتى عَدَّ هذه الأنواع التي تباع، فلما فرغ من هـذه الأنواع، عاد إلى المسألة الأولى، ثم قال لى: ويحك! قد حنتَ بأمرِ عظيم؟ قلت: يا أمـير المؤمنـين ما أتينك إلا بما رأيت، ثم اقتصصت من لدن رؤياى إلى محيثي إليه.

قال: فكأن ذلك تحقق عنده. قال: ويحك! أقِمّْ عندى، فأواسيك.

قلت: لا، فدخل، فأخرج صُرَّة فيها أربعون ديناراً، فقال: لَمْ يبقَ مِنْ عطائى غير مــا تری، وأنا مواسيك منها.

قال: قلت: لا والله، لا آخذ على رسالة رسول الله 紫 شيئاً أبداً.

قال: فكأن ذاك تصدِّق عنده.

قال: فودعته، فقام إلَّ، فاعتنقني، ومشي معي إلى باب الدار، ودمعت عينه، فرجعت إلى البصرة، فمكت حولاً، ثم قيل لي: مات عمير بين عبد العزيز، فخرجت غازياً، فلما كنت في أرض الروم إذا الرجل الـذي كـان استأذن لي قـد عرفني، ولـم أعرفه، فسلَّم عليَّ، ثم قال: علمتَ أن الله عز وجل صدَّق رؤياك، مُرضَ عبد الملك ابنه، فكنت أعتقبه أنا وهو من الليل، فكان إذا كانت ساعتي التي أكون عنده، فيذهب، فيصلي، وإذا كانت ساعته ذهبت أنا، فنمت، وقام يصلي، وأغلق عليه الباب دوني.

قال: فوالله إنى لليلة من الليالي إذ سمعت بكاءً شديداً عالياً، فقلت: يا أمير المؤمنين، هل حدث بعبد الملك؟ فحمل لا يكترث لمقالتي، ثم إنه سُرًّى عنه، ففتح البــاب، فقــال: أعلمت أن الله تعالى صدَّق رؤيا البصرى، أتاني النبي ﷺ، فقال لى مقالته.

الحكاية الخامسة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رجل استشهد في مبدان الجهاد

عن ثابت البناني قال: كنت عند أنس بن مالكُ إذْ قُدِمَ عليه ابن له من غزاةٍ يُقال لـه: أبو بكر، فسأله، فقال: ألا أخبرك عن صاحبنا فلانً، بينما نحن قافلون من غزاتنا ثار، وهو يقول: وا أهلاه! وا أهلاه!، نُتُرُّنَا إليه، فظننا أن عارضاً عرض له، فقلننا: منا لـك؟

⁽١) القمح (٢) البز.

۳۲۸ عبون الحكايات

نقال: إنى كنت أُخدَّث نفسى أن لا أنزوج حسى اَشَثْسِهِدَ فيزوجى الله من الحور العين، فلما طالت على الشهادة حدَّثَتُ نفسى فى سفرى هذا إن أنا رجعت هذه المرة نزوَّجت، فأتانى آت تتبل فى المنام، فقال: أنت القائل: إن أنا رجعت نزوَّجت، تُمْ، فقد زوَّجك الله تعالى العَيِّنَاء، فانطلق بى إلى روضة خضراء معشبة، فيها عشر جوارٍ، فى يد كل واحدة صنعة تصنعها، لم أر مثلهن فى الحُسْن والجمال.

فقلت: فيكن العيناء؟ فقلن: نحن خَدَنهها، وهي أمامك، فمضيت إلى روضةٍ هي أعشب من الأولى وأحسن، فيها عشرون جارية، في يد كل واحدة صنعة تصنعها، ليس العشر اليهن بشيء في الحُسُن والجمال، فقلت: فيكن العيناء؟ قلن: نحن من خدمها، وهي أمامك.

قال: فمضيت فإذا أنا بروضة هي أعشب من الأولى والنائية وأحسن، وفيها أربعون جارية، في يد كل واحدة صنعة تصنعها، ليس العشر والعشرون إليهن بشيء في الحُسْن والجمال، قلت: فيكن العيناء؟ قلن: غن خدمها، وهي أمامك، فمضيت فإذا أنا بياقوتة مُحوَّقة، فيها سرير، عليه امرأة قد فضل جباها السرير، قلت: أنت العيناء؟ قالت: نعم، مرحبا،

فذهبت أضع يدى عليها، فقالت: مَدْ، إن فيك شيئاً من الروح بعد، ولكن فِطْرَك عندنا الللة.

قال: فانتبهت، فما فرغ الرحل من حديثه، حتى نادى مسادٍ: يـا خيـل اللـه اركبـي. قال: فركبنا، فصافّنا العدو.

قال: فإنى أنظر إلى الرجل، وأنظر إلى الشممي، وأذكر حديثه، فما أدرى أراسه ندر (١) أو الشمس سقطت أو ل؟! فقال أنس: رحمه الله!.

* * *

الحكاية السادسة والسبعون بعد الثلاثمائة ابن رواحة قبل استشهائه في مؤثة

حدثنا الحكم بن عبد السلام بن العمان بن بشير الأنصارى أن معفر بن أبى طالب حين تُولَّ دعا الناس: يا عبد الله بن رواحة، يا عبد الله بن رواحة، وهـو فـى حانب المسكر، ومعه ضِلَع حَمَّل بهشه، ولم يكن ذاق طعاماً قبل ذلك بثلاث، فرمى بالضلع، ثم قال: وأنت مع الدنيا، ثم تقدَّم، فقاتل، فأصيت أصبعه، فارتجز، فحعل يقول:

⁽۱) مقط.

عيون الحكايات

هل أنست إلا أصبع دميست وفي سبيل الله منا لقيست بنا نقسس إلا تقتلني تموتسي هذا جمام الموت قند صليبت ومنا تميست نقيد أعطيت إن تقطني فعلهمنا هديست وإن تأخيسوت فقيست إن تأخيست

ثم قال: يا نفس أى شيء توقى، إلى فلانة، فهي طالق ثلاثاً! وإلى فلان وفلان – غلمان له -وإلى معجف -حائط له -فهو لله ورسوله:

> يا نفس مالك تكرهين الجنة أقسيم باللسبه لتزانسه طائعسية أو لتكرهنسه ظالميا قبد كنست مطعنسة هل أنست إلا نطقة من شية قد أجلب الناس وشدوا الرقة

الحكاية السابعة والسبعون بعد الثلاثمائة الأسود بن كلثوم بدعو أن سوت شهيدًا

عن حميد بن هلال قال: كان الأسود بن كلثوم إذا مشى نظر إلى قدميه.

قال: ودُور الناس إذ ذاك فيها تواضع ('') فعسى أن يفاجاً النسوة، فيقول بعضهن لبعض: كلا إنه الأسود بن كلاوم، إنه لا ينظر، فلما قرب غازياً قبال: اللهم إن همذه النفس تزعم أنها تحب لقاءك، فإن كانت صادقة فارزقها ذلك، وإن كانت كاذبة فاحملها عليه، وإن كُرهَتُ، واجعل ذلك قتلا في سيبلك، وأطَّعِم لحمي سباعاً وطيراً.

قال: فانطلَق في طائفة من ذلك الجيش السذى خبرج فيه، حتى دخلوا حانطاً فيه ثُلُمَةً"، وجاء العدو حتى قام على النلمة، فنزل عن فرسة، وضرب وجهه، فانطلق غابراً، ثم عمد إلى ماء في الحائط، فتوضأ منه، وصلَّى.

. قال: تقول العجم: هكذا استسلام العسرب، فلمنا قضى صلاته قبائلهم حتى تُتِيلُ، وعظم ذلك الجيش على الحائط، وفيهم إخوة، فقيل لأخيه: ألا تدخل الحائط، فتنظر منا أصبت من عظام أخيك، فشَحَد، فقال: ما أنا بفاعل شيئًا دعا به أسمى، فاستجيب له.

⁽١) يعني: أنها منخفضة عن الطريق.

⁽٢) خللاً وفحرة.

٣٣عيون الحكايات

الحكاية الثامنة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رجل صالح

حدثنا سالم بن زرعة بن حماد أبو المرضى شيخ بعبادان له عبادة ونفسل. قبال: مُلتَم الماء عندنا منذ نَيْف وسين منه، وكان ها هنا رحل من أهمل الساحل له فضل، ولم يكن في الصهاريج شيء، وحضرت المغرب، فهبطت الأتوضأ للصلاة من النهس، وذلك في رمضان وحرَّ شديد، فإذا أنا به، وهو يقول: سيدى أُرضِت على عملى حتى ألهنى عليك؟ أم رُضِيت طاعتى حتى أسائلك، سيدى غُسالة الحمام لمن عصاك كبراً، لولا أني أعاض غضبك لم أذق نلساء، ولقد أجهدنى العطش، شم أخد بكفه، فضرب شراباً وصاحاً، فتعجبت من صبره على ملوحته، فأخذت من الموضع الذي أخذ، فإذا هو بمنزلة السكر، فشربت حتى رويت.

قال أبو المرضى: فقال لى هذا الشيخ يوماً: رأيت فما يرى السائم كمأن رجـلاً يقـول لى: قد فرغنا من بناء دارك لو رأيتَها قَرَّتْ عيناك، وقد أمرنا بتنجيدها والفـراغ منهـا إلى سبعة أيام، واسمها السرور، فأبَّير بخير، فلما كان يوم السـابع وهـو يـوم الجمعـة بكـر للوضوء فى النهر، وقد مُدَّ، فزلق، فغرق، فأخرجناه بعد الصلاة، فذفاه.

قال أبو المرضى: فرأيته بعد ثالثة فى النوم، وهو يجىء إلى القنطرة، وهو يُكبَّرُ، وعليـــه حُكل خضر.

فقال لى: يا أبا المرضى، أَنْزَلَنِي الكريم في دار السرور، فعاذا أُعِدُ لي فيها؟ قلمت ل»: صِفْ لي.

فقال: هيهات! يعجز الواصفون عن أن تنطق السنتهم بما فيها، فاكتَسِبُّ مثــل الـذى اكتـــت، ولِيت أن عيال يعلمون أنَّ قــد هُيُّا ألهــم معى منازل فيها كــل مــا اشــتهت أنفسهم، نعم، وإخواتي وأنت معهم، إن شاء الله، ثم انتبهت.

* * *

الحكاية التاسعة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية أزدشير مع أحد ملوك الطوائف وابنته

حدثنا عبد الله بن مصلم بمن قنيمة قبال: قرأت في سِيَر العَجَم أن أزد شير حين استُوسِقَ له أمره، وأنَّرَ له بالطاعمة ملوك الطوائف حياصر ملك السوريانسية، وكمان متحصنًا في مدينة، فلم يقدر على فتحها حتى رَفَّتُ بنت الملك على المحصن يوماً، فرأت أزدشير، فهَرَيْتُه، فنزلت، فأخذت نشابة، وكبت عليها: إن أنست شسرطت لى أن عيون الحكايات

تتزوجى دللتك على موضع تفتع به المدينة بأيسر الحيلة وأخف المؤنة، ثم رست بالنشابة غمو أزدشير، فقرأه، وأخذ نشابة، فكتب عليها: لك الوفاء بما سألتنى، ثم ألفاهـا إليهـا، فكتبت ما دلته على الموضع، فانتحها، وأهل المدينة غــازون لا يشــعرون، فقَــلَ الملك، وأكثر الفتل فيــها، وتزوَّجهـا، فينما هـى ذات للمقعلى فراشـه أنكرت مكانها حتى سَهِرَتُ أكثر لَيْنَاهُ، فقال لها: ما لكِ؟ قالت: أنكرت فراشى، فنظروا تحت الفراش، فإذا طاقة آس قد أثرَّت فى حلدها ونطف بشــرتها، فقــال لهــا: صا كان أبوك يغذوك؟ قالت: كان أكثر غذاتى عنده الشهد والمنح والزيد!

فقال لها: ما أحد بالغ بك في الخباء والكرامة مبلغ أبيك، ولن كمان حزاؤه عندك على جهد إحسانه مثل ذلك مع لطف قرابته وعِظَم حقه إساءتك إليه، ما أنا باأمن منك، ثم أمر بأن تعقد قرونها بفتب فرس شديد الجرى، ثم يَجْسرِي، فَقُعِلَ ذلك بها، حتى تساقطت عضواً عضواً الماً.

الحكانة الثمانون بعد الثلاثمائة

حكانة لرضران السماك

حدثنا محمد بن على السمان قال: سمعت رضوان السمان قبال: كمان لى جبار في منزلي وسوقي، وكان يشتم أبا بكر وعمر رضي الله عنهما.

قال: فكثر الكلام بنى وبيته، فلما كان ذات يوم سَبَّهُمًا وأنا حاضر، فوقع بينى وبينه كلام حتى تناولنى وتناولته، فسانصوفت إلى منزل، وأنا مفصوم حزبين. قـال: فنمـت،

⁽۱) أورد هذه الحكاية ابن هشام في السيرة تحت عنوان: سابور يستولي على الحضر، وزواحه بست ساطرون، و ما وفع بينهما، وقال: كان كسرى سابور ذو الأكتاف غزا ساطرون ملك الحضر، فعصره ستين، فأشرف بنت ساطرون يوما، فنظرت إلى سابور وعلم ثباب ديباج، وعلى رأسه تاج من فعب مكل بالزبرحد والباقوت واللواؤ، وكان جبلا، فدست إليه: أتنوحتي إن فنجت لك باب الحضرة فقال: نصم ؟ فلسا أسسى ساطرون شرب حتى سكرى وكان لا يبت إلا سكران. فأحدت مفاتح باب الحضر من تحت رأسه، فيشت بهما مع صول لهما، فقتم الباس، فدمل سابور، فقتل ساطرون، واستباء الحضر وحربه، وسار بها مه فتروحها، فينا همي نائسة على فراشها لبلا إذ صعلت تعلمل لا تنام، فدما لها بنسم، فقتمي فراشها، فوحد عليه ورقة آمر؛ فقال لها سابور: أهذا الذي أسهرك؟ قالت: نعم، قال: فعا كان أبوك يصنع بلك؟ قالت كان يفرش لي الدياج، ويلب شي الحرب، ويطعمني المنح، ويسقين الخير ؟ فال: أنكان موزاء أبيك ما صنعت به؟ أنت إلى بذلك أسرع ؟ ثم أمر بها فربطت قرون رأسها بذنب فعرس، ثم ركض الثرس حتى قلها، السيرة (۱/وه /۱ ۱۹۲۸).

٣٣٢عيون الحكايات

وتركت العشاء من الغم، ووأيت رسول الله ﷺ في منامي من ليلني، فقلت لـه: بـا رسول الله فلان حارى في منزلي وسوقي وهو يسب أصحابك. قال: مَنْ مِنْ أصحابي؟ فلت: أبا بكر وعمر.

فقال رسول الله ﷺ: وحُدُّ هذه المدية، فاذبحه بهاه.

قال: فأخذته، فأضجعته، فذبحته، فرأيت كأن يدى قد أصابها من دمه.

قـال: فـالقيت المديـة، وأهويـت بيـدى إلى الأرض أمـــحها، فـانتبهت، وأنــا أســعـ الصراخ مِنْ نحو داره، فقلت: انظروا ما هذا الصراخ؟ فقــالوا: فــلان مــات فحــاة، فلمــا أصبحنا نظرت إليه، فإذا محط موضع الذبح!.

* * *

الحكاية الحادية والثمانون بعد الثلاثمائة

حكاية رجل يأوي إلى المسجد

حدثنا الجنيد وأبر العباس بن مسروق وأبو آحمد المفازلي والحريرى وغيرهم قبالوا:
سمعنا حَسَناً المسوحى يقول: كنت آوى باب الكّلس كثيراً، وكنت أقرب من مسجد،
ثم أتقياً (() فيه من الحر، وأستكن فيه من البرد، فلدخلت يوماً وقد كان كظني (() الحر،
واشتد على ففيات، فحملتي عيى، فنصت، فرأيت كأن سقف المسجد قد انتئى،
وكأن جاربة قد تَذَلَّت على من السقف عليها قميص من فضة يتخشيخن، ولها
ذؤابنان، فحَلَسَتُ عند رجلي، فقيضت وجلى عنها، فصدت يدها فتساولت رجلي،
فقلت لها: با جاربة لِمن أنت؟ قالت: لمن دام على ما أنت عله ا.

* * *

الحكاية الثانبة والثمانون بعد الثلاثمائة

حكاية يشر مع شاب صالح

قال بشر بن الحارث: كنت مارًا في جبال الشام، فأتيت على جبل يقال له الأقرع، فإذا أنا بشاب قد نحل جسمه ورق حلده، عليه ثوب من صوف، فسلمت عليه، فررًة عليًّ، فقلت في نفسى: أقول له عظني وألِيقيًّ، فقال لى قبل أن أكلَّمَه، فأجاب عن سِرَّى: عِظْ نفسك بنفسك، وفُلك نفسك من حبسك، واشتقل بموعظة غيرك من حنسك، واذكر الله في الخلوات يقيك السيتات، وعليك بسالجد والاجتهاد، شم بكي،

⁽١) أستظل.

⁽٢) اشتد عليه حتى كربه وأحهده.

عيون الحكايات

وجعل يقول: شُفِلَتُ النفوس بالقليل الفانى، ولُحِيّتُ الأبـدان بالنسـويف والأسانى، ثـم قال: يا بشر –وما رآنى وما عرفنى قبل ذلك – إن لله عــز وحــل عبــادًا حــالط قلوبهــم الحزن، فأسهر ليلهم، وأظمأ نهارهم، وأبكى عيونهــم كمــا وصفهــم ربهـم نــى كتابـه: ﴿كَانُوا قَلِيلاً مِنَ اللَّيْلِ مَا يُهْحَعُونَ. رَبَالأَسْحَارِ هُمَّ يَسْتَغْيُرُونَ﴾(``).

الحكامة الثالثة والثمانون معد الثلاثمائة

على بن خيران برنض منصب التضاء

أخبرنا أبو عبد الله الحسين بن محمد الفقيه الكسمهلى، وكب لى بخطه أن على بن عبسى وزير المقتدر بالله أمر بازول صاحب البلدان أن يطلب الشيخ أبا على بس خيران الفقيه الشافعى حتى يعرض عليه قضاء القضاة، فاستر، فتوكل بباب داره رجالمه بضعة عشر يوماً حتى احتاج إلى الماء، فلم يقدر عليه إلا مِنْ عند الجيران، فبلمنع الوزير ذلك، فأمر بإزالة التوكل عنه.

وقال فى مجلسه والناس حضور: ما أردنا بالشيخ أبى على بن خيران إلا خيراً، أردنـا ان نعلم أن فى مملكننا رجلاً يُعْرَض عليه قضاء القضاة شُرَّقًا وغَرَّبًا وهولا يقبل.

* * *

الحكاية الرابعة والثمانون بعد الثلاثمائة غَلَبُنَا الشيخ العُذْري

عن بديح مولى عبد الله بن جعفر قال: خوجت مع عبــــد الله بن جعفر فــى بعـض أسفاره، فنزلنا إلى حانب خباء من شعر^(۱)، وإذا صاحب الخباء رحــل مـن بنــى عُــذُرَة، فبينا نحن كذلك إذا نحن بالأعرابي قد أُقبل يسوق ناقه حتى وقـف عليـنا، نــم قــال: أى قوم، ابغونى شفرة^(۱)، فناولناه الشفرة، فوجأ⁽¹⁾ في لبتها⁽⁶⁾، وقال: شأنكم بها!

قال: فاقمنا اليوم الثاني، فإذا نحن بالعذرى يسوق أخرى حتى وقف علينا، فقال: أى قوم، ابغونى شفرة، فقلنا: إن معنا من اللحم ما ترى! قال: أبحضرتـى تأكلون الخـاب؟، ناولونى شفرة، فناولناه الشفرة، فوحاً فى ليتها، ثم قال: شأنكم بها!

- (١) سورة الذاريات، الآيتان: ١٧، ١٨.
 - (۲) ای حبمة من شعر.
 - (٣) الشفرة: السكين.
 - (٤) ضرب.
 - (٥) أعلى عنق الناقة.

قوم، ابغرنى شفرة! فقلنا: إن معنا من اللحم ما ترى، قسال: أبحضرتى تأكلون الغاب، إنى لأحسبكم لثاماً تاولونى الشفرة، فناولناه الشفرة، فوجاً فى لبتها، لسم قسال: شأنكم بها!

قال: وأعذنا فى الرحيل، نقال ابــن حمفـر لخادمـه: مـا معـك؟ قــال: رزمـة ئيــاب، وأربعمائة دينار.

قال: اذهب بها إلى الشيخ العذرى. قال: فذهب بها، فإذا حارية فى الحباء، فقال: يا هذه، خُذِى هدية ابن جعفر.

قالت: إنا قوم لا نقبل على قِرَانا حزاء، فجاء ابنَ جعفر، فأخبره، فقال: عُمدٌ إليهها، فإن هى قَبَلَتْ، وإلا فارم بها على باب الخيمة، فعاودها، فقالت: اذهب عنــا بـارك اللـه فيك، فإنا ً قوم لا نقبل على قِرَانا أجراً، فوالله لئن جاء شيخى، فـرآك هاهنـا لتلقـين منــه إذاً.

قال: فرمى بالرزمة والصُّرَّة على باب الخباء، ثم ارتحلنا فما سرنا إلا قليلاً، فبإذا نحن بشىء يرفعه السراب مرة، ويضعه أخرى، فلما دنا منا إذا نحنن بالشيخ العـذرى، ومعـه الصُرَّة والرزمة، فرمى بذلك إلينا، ثم ولَّى مديراً، فجعلنا ننظر فى قفـاه: هـل يلتفت؟ فهيهات! فكان ابن جعفر يقول: ما غَلَبًا إلا الشيخ العذرى.

* * *

الحكاية الخامسة والثمانون بعد الثلاثماثة

إنا لا نبيع التِرَى

حدثنا أبو عاصم قال: حدثى أبى قال: قال قيس بن سعد: تمنيث أن أكون فى حال رجل رأيته ؛ أقبلنا من الشام فإذا نحن بخياء، فقلما رجل رأيته ؛ أقبلنا من الشام فإذا نحن بخياء، فقلما نلبث أن جاء رجل بدواب له، فقال لامرأته: من هولاء؟ فقالت: قوم نزلوا بسك، فحاء بناقة، فضرب عرقوبها (١٠)، ثم قال: دونكم، فانتحروها. قال: فنحرناها، فأصبنا من أطابيها، فلما كان الفد حاءنا بأعرى، فضرب عرقوبها، وقال: يا هولاء، أنتحروها، فنحرناها، وقال: يا هولاء، أنتحروها، فنحرناها، وقال: با هلولاء، أنتحروها،

قال: فقلت لأصحابي: إن هذا الرجل إن أقمنا عنده لم يق عنده بعير، فَارْتَحِلُوا بنا،

⁽١) المُرْتُوبُ: عَصَبُّ عَلِيظٌ فوقَ عَقِبِ الإِنسانِ، والعرقوب سن النَّابةِ في رِطْلِها: عُنْوِكَةِ الرُّكِيَّةِ في تُعَا.

قال: ليس إلا أربعمائية درهم. قلت: هاتها، فهات كسوتي، فجمعناه، فقلت: بادروه، فدفعناه إلى امرأته، ثم سرنا، فلم نلبث أن رأينا شخصاً، فقلت: ما هـذا؟ قالوا: لا ندرى، فدنا، فإذا رجل على فرس يَجُرُّ رعه، فإذا صاحبنا، فقلت: وا سوءتاه ا استقل والله ما أعطيناه!

قال: فدنا، فقال: دونكم مناعكم، فخذوه، فقلت: والله ما كان إلا ما رأيت، ولقـد جمعنا ما كان عندنا.

قال: إني والله لم أذهب حيث تذهبون، فخُذُوه.

ثلنا: لا نأخذه! قال: والله لأمسكن عليكم برعمى، فما بقى منكم رجل ونأخذونـه. قال: فأحذناه، فولّى، وقال: إنا لا لبيع القرّى.

* * *

الحكاية السادسة والثمانون بعد الثلاثمائة

كل العرب أجود مني

حدثنا الحسن بن محمد قال: سمعت أبا بكر بن عياش قال: قال رجل لحاتم: هل في العرب أحود منك؟ فقال: كل العرب أحود منى، ثم أنشــا يُحدِّث، قـال: نزلــت على غلام من العرب ذات ليلة، وكانت له مائة من الغنم، فذبح لى منهـا شــاة، وأتــانى بهــا، فلمَّا تَرَّب إلىَّ دماغها قلتُ: ما أطيبُ هذا الدماغ!

قال: فلم يزل يأتيني منه حتى قلتُ: قد اكتفيتُ. قال: فلما أصبحت إذا هو قد ذبـح المائة شاة، وبقى لا شيء له.

قال الرجل: فقلت: ما صنعت به؟ فقال: ومسى أبلىغ شكره، ولمو صنعت بــه كــل شىء. قال: على كـل حال؟ قال: أعطيته مائة ناقة من خيار إبلى.

* * *

الحكاية السابعة والثمانون بعد الثلاثمائة من مناقب حاثم الطائى

عن ملحان الطائى عن أبيه عن جده - وكان أحا عدى بن حاتم لأمه- قال: قبل لنوار امرأة حاتم: حدثبنا عن حاتم؟ ٣٣٦ عيون الحكايات

قالت: كل أمره كمان عَجَبًا، أصابتها سَنة (١) حصت كل شيء، فاقشعرت لها الأرض، واخْبَرَت لها السماء، وصَنتْ لها المراضع على أولادها، وراحت الإبل ما بسف الأرض، واخْبَرَت لها السماء، وصَنتْ لها المراضع على أولادها، وراحت الإبل ما بسف نوالله إلا الله وعدى وسفائة، والله إلا أن حجدا نيئة ، مُثَلِّهم به، فقام إلى أحد الصين، فحمله، وقمت إلى الصية فعَلَّتُها، فوالله إلا صكا إلا بعد هداة من الليل، ثم عدنا إلى الصبى الأخر، فعَلَلنا، حتى سكت، وما كاد، ثم انترضنا قطيفة لنا، فأصَّحَفنا الصيان عليها، ونحت، فسكت، فقال: ما أواها إلا قد نامت، وما بى مسن نوم، فلما الألهم اللهل، وتهورَرَتْ النحوم، فقال: ما أواها إلا قد نامت، وما كدنا عامن نوم، فلما الألهم اللهل، وتهورَرَتْ النحوم، حتى إذا قلتُ: قد أسخرنا -أو كدنا- عاد، فقال: مَنْ هذا؟ قالت: جارتك فلاته يا أسا عدى، ما وجدت على أحد معولاً غيرك، أتينك من عند أصبية ينماوون عواء الذئب من الجوع، قال: أعراب عاد.

قالت الثوار: فوَتَنْتُ فقلت: ماذا صنعت؟ فوالله لقد تضاغا أصبيتك، فما وحدت ما تُعَلَّلُهم به، فكيف بهذه وبولدها؟ فقال: اسكتى، فوالله لأشبعنك وإياهم إن شاء الله.

قالت: فأقبلت تحمل اثنين، ويمشى جنبها أربعة كأنها نعامة حولها رئالها^(٥).

قال: فقام إلى فرسه، فوجاً بحربته في أيّنه، ثم قدح زنىده، وأورى(١) نماره، ثم حماء بمدية (٢٧)، وكشط عن حلده، ثم دفع المدية إلى المرآة، ثم قمال: دونىك! ثمم قمال: ابعشى صبيانك، فبعتهم، ثم قال: سوءة! أيأكلون شميئاً دون أهمل الصرم(١٨)، فحعل يطرف فيهم حتى هُمُوا، فأقبلوا عليه، والتفع بلته، ثم اضطجع ينظر إلينا، لا والمله معا ذاتى منه مزعة، وإنه لأحوجهم إليه، فأصبحت وما على الأرض منه إلا عَظْم أو حافر.

(١) عام فقر وبحاعة.

⁽۱) حام تدر (۲) باردة.

⁽٣) صاح وبكي من شدة الألم.

^(£) إن: ،عمنى ما.

⁽٥) الرَّأَلُ: وَلَدُ النَّمام، ج: أرَّأَلُ ورثُلانٌ ورثَالٌ ورثَالُ ورثَالُهُ.

⁽٦) أشعل.

⁽٧) المدية: السكين.

⁽٨) الصّرَّمُ، بالكَسر: الأبياتُ اللَّحُيمةُ النقطمة من النامن، واجساعة من ذلك، والبُرقة من السامن لبسوا بالكبر، والجماعة يزلون بإبلهم ناحية على الماء، ج: أَصْرَامُ وأَصارِيمُ وصُرُمان.

عيون الحكايات

الحكاية الثامنة والثمانون بعد الثلاثمائة رُدَّها على مَنْ أخذتها منه

وكان محمد بن قحطبة ابن عم داود، فأرسل إليه يعرض ذلك عليه، ويسنى (١٦) لـه الأرزاق والفائدة، فأبى داود ذلك، فأرسل إليه بَدُرَة عشرة آلاف درهم، وقال له: استعن بها على دهرك، فردَّها، فوجَّه إليه بدرتين مع غلامين له محلوكين، وقال لهما: إن قَبَلُ البدرتين، فأنما حُرَّان، فعضيا بهما إليه، فأبى أن يقبلهما.

فقالا له: إن في قبولهما عتق وقابنا. فقال لهما: إنى أحماف أن يكون في قبولهما دق وقبى في النار، رُدَّاها إليه، وقولا له: إن تردهما على مَنْ أخذتهما منه أولى من أن تعطيني أنا.

* * *

الحكاية التاسعة والثمانون بعد الثلاثمانة حكاية قاض بع هارون الخليلة هارون

حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله عنَّ عمه عبد الملك بن قريب الأصمعى أنه قال: كنت عند الرشيد يوماً، فرُفعَ إليه فى قاضٍ كان استقضاه يُقَال لـه: عافيـة، فكثر عليـه، فـأمر بإحضاره، فأحضر.

وكان في المجلس جَمْعٌ كثير، فجعل أمير المؤمنين يخاطبه ويقف على ما رُفِيعَ فيه، فطال المجلس، ثم إن أمير المؤمنين عطس، فشَيَّتُه مَنْ كان في المجلس بالحضرة سواه، فإنه لم يُشَيِّتُه، فقال له الرشيد: ما لك لا تشعني كما فعل القوم؟ فقال له عافية: لأنك يا أمير المؤمنين لم تحمد الله، فلفلك لم أَشَيِّك، هدذا النبي يُثِلاً عطس عنده رجلان، فضمَّت أحدهما، ولم يُشَمَّتُ الآخر، فقال: يا رسول الله، ما لك شَمَّتَ ذاك، ولم تشمني، فقال: وإن هذا حَمِدَ الله، فشمَّتناه، وأنت لم تحمده، فلم أَشَمَّكُنُ (⁷⁾ فقال له

(١) يعرض له الأحر المرتفع.

(٦) الحديث منفق عليه، ولفظ البحارى عن أنس قسال: عطس وسلان عند النبي صلى الله عليه
 وسلم، فشعت أحدهما ولم يشعت الآحر، فقبال الرحل: ينا رسول الله، شعت هذا ولم
 تشمين، قال: وإن هذا حد الله، ولم تحمد الله.

الحكامة التسمون معد الثلاثمائة

الله خبر لها مثك

حدثنا الترخى قال: كنت يوم الجمعة فى حامع النصور، والخطيب على النبر، وعلى يسارى على بن طلحة ابن البصرى، فمددت عينى، فرأيت عبد الصعد بالقرب منى، فهممت بالنهوض إليه، وكان صديقاً لى، فاحتضمت من القيام فى مثل ذلك الوقت مع قرب قيام الصلاة، فقام ومُشِى نحوى، فقمت إليه، فقال لى: احلس أيها القاضى، فليس إليك قصدت ولا لك أردت مجيى، هذا أننا أردت، وإليه قصدت - يعنى ابن طلحة -وذاك أن نفسى تأياه وتكرهه، فأردت أن أولها بقصده، وأخالف إرادتها وشهرتها، فجته وقصدته.

قال: فقام ابن طلحة إليه، وقبَّل رأسه، وعاد عبد الصمد إلى موضعه(١).

قال الننوخى: وحدثنى مَنْ حضر عبد الصمد، وقد اخْتَضِرَ، فلنَّخَلَتْ عليه أم الحسـن بنت القاضى أبى محمد الأكفانى، وكانت أحــد مَنْ تقـوم بـأمره وتراعيـه، فقـالـت لـه: أسالك وأتسم عليك إلا سألننى حاجة.

فقال لها: نعم کونی لِهیة -یعی ابته -بعد موتی، کما أنت لها فی حیاتی! قــالت: أُفَعَلُ، ثم أمــك ساعة، وقال: أستففر الله، وكرَّرها: الله خیر لها منك.

الحكاية الحادية والتسعون بعد الثلاثمائة

حكاية رحل شييي

حدثنا عبد الله بن قيس أبو أمية الففارى قال: كنا فى غزاةٍ أنه، فحضر عدوهم، فصبح فى الناس، فهم يتوبون إلى مصافهم فى يوم شديد الربح إذا رجمل أمام رأس فرسى عند عجز فرسه، وهو يخاطب نفسه، فيقول: أَى ْنَفْسُ، السم أشهد مشهد كما وكذا؟ فقلّت لى: أهلك وعيالك، فأطعتك، فرجعت؟ ألم أشهد مشهد كما وكما، فقلت: أهلك وعيالك، فأطعتك، فرجعت؟ ألم أشهد مشهد كذا وكذا، فقلت: أهلك وعيالك، فأطعتك، فرجعت؟ والله لأعرضنك الوم على الله، أخذك أو تركك، فقلت:

⁽١) بالطبع هذا القيام والانتقال والكلام أثناء الخطبة من الأمور المنهى عنها في الشرع.

قال: فوالله ما زال ذاك دَأَبُه حتى وأيته صريعاً، فعددت بـه وبدابنـه سـتين -أو أكـشر من سـتين – طعنـة.

الحكاية الثانية والتسعون بعد الثلاثمائة

جزاء تكبيرة في ميدان الجهاد

حدثنا أبو بكر بن غزوان بن عاصم قال: حدثنى أبنى عن شهر بن حوشب قال: أردت غزاة لى، وكان لى ابن أخ براهق، فكرهت أن أخلِف، فغزوت به معى، فلما تقلنا مرض مرضاً شديداً، فلخَلْتُ بعض تلك الصوامع، فقمتُ أصلَّمى، فانشقت الصومعة، فلد لم مَلكان أبيضان ومَلكان أسودان، فقعد الأبيضان عن يمينه، والأسودان عن يساره، فلمسه الأبيضان بأيدبهما، فقال الأسودان: غن أحق بها وقال الأبيضان: كلا. فأخذ أحد الأبيضين أصبعه، فأدخلهما في فه، فقلب لمانه، فقال: الله أكبر، نحن أحق به، قوما، كَبَّر تكبرة بوم فتح أنطاكية، فخرج شهر بن حوشب، فنادى في النامن: مَنْ أراد أن يحضر جنازة رجل مِنْ أهل الجنة فليحضر جنازة ابن أخي.

فقال الناس: جُنَّ شهر بن حوشب ؛ بالأمس يقول ما يقول، واليوم يقول: رجل من أهل الجنة، فبلغ ذلك الأمير، فبعث إليه، فأخبره بما رأى، فصلَّى عليه والناس^(١).

الحكاية الثالثة والتسعون بعد الثلاثمائة حكاية شايين عابدَيْن مع رجل في الصحراء

حدثنا داود بن رشيد قال: حدثنى الصبيع والمليع - شابان كانا يتعبدان بالشام سُسيًا الصبيع والمليع لحسن عبادتهما - قالا: جعنا يوماً، نقلت لصاحبى - أو قال لى -: اعرج بنا إلى الصحراء العليا نرى رحلاً نُعَلَمُه بمسض دينه، فأصحرنا، فاستقبلنا أسود على راسه حزمه حطب، فدنونا منه، نقلنا: منْ ربك؟ فرمى الحزمة عن رأسه، وجلس عليها، وقال: لا تقولا لى: مَنْ ربك، ولكن قولا: أين عل الإيمان مِنْ قلبك؟ فنظرت إلى

⁽⁾ هذه القصة تتعرض لبعض الأمور العيبية من نزول الملاتكة على الهنتشر، والحكسم عليه بأنه من أهل الجنة، والمعروف أن الأمور الغيبية والسعميات يُكُفى فيهما مما ورد فمى الشرع من القرآن الكريم وصحيح السُّة الدوية، ولا يُعرَّل فيها على الحكايات أو المنامات أو غيرها من الآراء.

عيون الحكايات

صاحبي، ونظر إلى صاحبي، ثم قال: سلا سلا، فإن المريد لا تنقطع مسائله، فلما رآنا لا نخبر حواباً قال: اللهم إن كنت تعلم أن لك عباداً كلما سألوك أعطبتهم، فحَوِّلُ حزمتي هذه ذَهَبًا، فرأيناها - والله - قضبان ذهب تلتممع، ثم قبال: اللهم إن كنت تعلم أن الأخمال(١) أحبُّ إلى عبادك من الشهرة، فرُدُّها حطباً، فرجعت - والله - حطباً، ثم حملها على رأسه، ومضى، فلم تحسر أن نتيعه.

الحكانة الرابعة والتسعون بعد الثلاثمائة

المأمون يزور بشرا الحافى ويناظر إبراهيم الحربى

حدثنا محمد بن عبد الله الساتُح قال: سمَّعت طلحة البصري يقولُ: سمعت مفلحاً الأسود يقول: قال المأمون ليحيي بن أكثم: إني أشتهي أن أرى بشر بن الحسارث؟ قبال: إذا شِسْتَ يا أمير المؤمنين. قال: الليلة، ولا يكون معه ثالث، فركبًا إلى منزله، فنزل يحيى، فدَقَّ الباب، فقال بشر: مَنْ هذا؟ قال: مَنْ تجب عليك طاعته! قال: وأي شيء يريد؟

قال: أَحَبُّ لقاءك. قال: طائعاً أو مُكَّرَهًا؟ ففهم المأمون، فقال ليحي: اركب، فمَرَّا على رجل يقيم صلاة العشاء، فدخلا يصليان، فإذا الإمام حَسَن القراءة، فلما أصبح المأمون وجَّه إليه، فجاء به إليه، فجعل يناظره في الفقه، وجعل الرجيل يخالفه، ويقبول: القول في المسألة خلاف هذا، فغضب المأمون، فلما كثر خلافه، قام على رجله، وقــال: عهدى بك كأنك تذهب إلى أصحابك، فتقول: خَطَّأْتُ أمير المؤمنين، فقال الرحل: والله يا أمير المؤمنين، إني لأستحيى من أصحابي أن يعلموا أني جنتك.

فقال المأمون: الحمد لله الذي جعل في رعيتي مَنْ يستحيي أن يجينني، و سجد لله شكراً، والرجل إبراهيم بن إسحاق الحربي.

الحكابة الخامسة والتسعون بعد الثلاثماثة

توبة عشرة نتبان

حدثتنا فاطمة بنت أحمد أخت أبي على الروذباري قالت: كان ببغداد عشرة فتيان معهم عشرة أحداث، فوجُّهوا واحداً من الأحداث في حاجة لهم، فأبطأ، فحردوا عليه، فجاء وهو يضحك وبيده بطيخة، فقالوا له: تبطئ وتجيء وأنت تضحك؟ فقال: حتكم بأعجوبة، وضع بشْرُ الحافي يده على هذه البطيخة، فاشتريتها بعشرين درهماً، فأخذ

⁽١) الذين لا يحبون الشهرة.

فقال: أنا أشهدكم أنى تائب إلى الله تعالى(١٠) فقال القوم كلهم مثله، ويقــال: إنهــم خرجوا إلى طرسوس، فاستشهدوا كلهم.

* * *

الحكاية السادسة والتسعون بعد الثلاثمائة

دعوة صالحة لأبى بكر الدينوري

حدثنا أبو الوفاء بن عفان الواعظ قال: كُنت شاباً حَنَثُ السن، أثردد إلى مجلس ابسن بشران الواعظ، وكان الرمد يعتاد عينى كثيراً، فرآنى ذات يوم فى المجلس رجل يـــــط لابن بشران بساط المبر يُقال له: بكــار، فقــال لى: أراك تــداوم على حضــور المجلس؟ فقلت: لعلى أستفيد بشىء ينفعنى فى دينى.

فقال: اجلس حتى يقضى المجلس، فلما انقضى بحلس ابن بشران أحذ بكار بيدى، وحملنى إلى الرصافة، وآتى بى إلى باب، فطرقه، فقال قائل من داحل الدار: مَنْ اعال: أنا بكار. فقال: يا بكار الست قد كنت ها هنا اليوم؟ فقال: حست فى حاجة مُهمَّة، أنا بكار. فقال: حسن وهو يقول: لا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم، فلدخلنا، وإذا بشيخ حالس مستقبل القبلة على رأسه يظم (ألله يطلح الله العلى العظيم، فدخلنا، وإذا بشيخ بكار: يا سيدى هذا صبى يداوم حضور المجلس، ويحب الخير، وقعد داوم مرض عينه، فانا منذ ستين فادع له، فاتنا منذ ستين منده لم الدينورى، وهو صنع، لم المدينورى، وهو صنعب ابن شمعون.

* * *

الحكاية السابعة والتسعون بعد الثلاثمائة حكاية الرجل الحبيس فى البئر بسبب دَيْنه

حدثنا شيبان بن حسن قال: خرج أبى وعبد الواحد بن زيد يريدان الفنوه، فهجموا على ركية (^{٣)} واسعة عميقة، فأدلوا حبالهم بقيدًو، فإذا القدر قد وقعت في الركية،

⁽١) وردت في المخطوط: قال: هو يشهدكم أنه ثائب.

⁽٢) بساط من الجلا.

⁽٣) عين أو حفرة بها ماء.

٣٤٢ عيون الحكايات

فقربوا حبال الرفقة بعضها إلى بعض، ثم دخل أحدهم إلى الركة، فلما صار في بعضه إذا هو بهمهمة في الركة، فرجم، فصعد، وقال: أتسمع ما أسمع؟ قال: نعسم، فساولني العمود، ثأخذ العمود، ثم دخل الركة، فإذا هو برجل على ألبواح حالس وتحته الماء، فقال: أم إِنَّمِيَّ؟ قال: بل إنسى. قال: ما أنت؟ قال: أنا رجل من أهل أنطاكية، وإنى بتُّ، فحبسني ربى ها هنا بدين على، وإن ولدئ بأنطاكية ما يذكروني ولا يقضون عنى، فخرج الذي كان في الركية، فقال لصاحبه: غزوة بعد غزوة، فدع أصحابنا بلعبون فتكاروا(١) إلى أنطاكية، فسألوا عن الرجال وعن بنيه، فقالوا: نعم، والله إنه لأبونا، وقد بعنا ضبعة لنا، فامشوا معنا حتى تقضى دَيَّه.

قال: فلهبوا معهم حتى قضوا دّيَّه ذلك، قسال: ثمم رجعنا من أنطاكية حتى أتموا موضع الركية، ولا يشكون أنها ثُمَّ، فلم يكن ركية ولا شيء، فأمسوا، فبانوا هناك، فإذا الرجل قد أتاهم في للنام، فقال: جزاكم الله خيراً، فإن ربي حَوَّلَنِي إلى موضع كذا وكذا من الجنة حين قضوا عني دَيْني.

الحكاية الثامنة والتسعون بعد الثلاثمائة فتح الموصلي يزور بشرًّا الحافي

حدثنا عبد الواحد بن بكر قال: كنت عند الرَّقِي، فحرَى حديث، فقال: سمعت محمد بن الصلت يقول: كنت عند بشر بن الحارث، فجاء رجل، فسلَّم على بشر، فقام بشر إليه، فقمتُ لقيامه، فبنعني، فلَما سكن الرجل أخرج بشر درهماً صحيحاً، وقال: اخْرُجُ واشْرَ خبزاً وزبداً وتُمراً برنيًا.

قال: فخرجت واشتریت و حملته، فوضعته بین بدیسه، فساكل الرجل، و حمل الباقی، وخرج، فلما خرج قال لی بشر: یا بنی، تدری لِم منعتك عن القیام له؟ قلت: لا. قسال: لأنه لم يكن بينك وبينه معرفة، فكان قيامك لقيامی، وأردت أن لا يكون قيامك إلا للمه خالصاً، وتدری لماذا دفعتُ إليك الدرهم، وقلت: اشتُر كذا وكذا؟ قلت: لا. قبال: إنَّ فَلَمَت: لام مُلكم بستخوج عالص الشكر لله تعالى، وتدری لِم حمل ما بقی منه؟ قلت: لا. قال: عندهم إذا صَعَّ التوكل لم يَشُر الحمل، وهذا فتح الموصلي جاءنا زائراً.

⁽۱) یعنی: استأحروا سفینة أو مرکبًا.

عيون الحكايات

الحكاية التاسعة والتسعون بعد الثلاثمائة

رؤيا للحور العين في الجنة

حدثنا مطهر السعدى -زاد الحافظ-، وكان قد بكى شوقاً إلى الله تعالى سنين عاماً، قال: رأيت كانى على ضَفَة نهر يجرى بالمسك الأذفر، حافتاه شـجر اللؤلو - وقال الصوفى: حافناه مُرَصَّع باللؤلو - وبيت من قضبان المفعب، وإذا أنا يجوار مُرَّبَّنات يقلن بصوت واحد: سبحان المُستَّع بكل لسـان! سبحانه! سبحان الموجودُ بكـل مكـان! سبحانه! سبحان الدائم في كل زمان! سبحانه!

قال: فقلت: مَنْ آئن؟ فقلن: نحن خلق من خلق الرحمن سيحانه! فقلت: مـــا تصنعــن هاهنا؟ فقلن:

ذُرَّأَتُ الله النساس رب عمسه لقرم على الأطراف بـاللِل قَـوَّم يناحسون رب العالمين إلههسم وتسرى هموم القوم والناس نسوم قال: فقلت: بخ! بخ! مَنْ هولاء؟ لقد أقرَّ الله أعينهم بكُنَّ. فقلن: أو ما تعرفهم؟ قلت: لا، والله ما أعرفهم! قلن: بلى هؤلاء المتهجدون أصحاب القرآن والسهر. وقال الصوفى: هم أصحاب النهجد باللِيل والقرآن -زاد الصوفى، فقال قاتل عند ذلك:

أيا عجباً للناس لَـنَّتْ عيونهــم مطاعم غمض بعده الموت منتصب فطــول قيــام الليل أيسر مؤنــة وأيــر (١١) مـن نــار تفــور وتلتهب

الحكاية الأربعيائة

- - -. حكاية نتاة تطوف حول الكعية

حدثنا أبو الأشهب إبراهيم بن المهلب الساتح قال: بنا أنا فى الطواف إذا بحويرة قسد تُعَلَّقَتْ بأستار الكعبة، وهى تقول: يا وحشتى بَعْدَ الأنس! ويا ذلتى بعد العزّا ويا فقرى بعد الغنى! فقلت لها: ما لك؟ أَفَصَ لك مال؟ أو أُصَبَّت بمصية؟ قالت: لا ولكن كان لى قلب فَقَدَتُه. قلت: وهده مصيتك؟! قالت: وأى مصية أعظم مِنْ نَقْب القلوب وانقطاعها عن المحبوب؟! فقلت لها: إنَّ حُسنَ صوتك قد عَظَّلَ على سامعه الطواف؟ فقالت: يا شيخ، البيت يتك أم يته؟ قلت: بل يشه. قالت: فالحَرَمُ حَرَمُك أم حَرَمُك؟ فقلت: بل حَرَمُه.

⁽۱) في نسخة أحرى: وأهون.

٣٤٤ عيون الحكايات

قالت: دعنا تندلل عليه على قدر ما استزارنا إليه، ثم قالت: بجبك لى إلا رَدَدَتَ على قالت: دعنا تندلل عليه على قدر أخلى قلير؟ فقلت الها: مِنْ أبحلى الجيوش، وأنفق الأموال، وأخرجنى من ببلاد الشهرك، وأدخلنى فى النوحيد، وعَرَّفَنِى نفسه بعد جهلى إياه، فهل هذا إلا لعناية؟ قلت: كيف حَبُسك له؟ قالت: أعظم شى، وأحكمه . قلت: وتعرفين الحب؟ قالت: فإذا جهلت الحب، فأى شىء أعرف؟! قلت: في فكيف هو؟ قالت: رَوَّ مِنْ الشراب! قلت: وأى شىء هو؟ قالت: مِنْ طبنة عُجنت بالحلاوة، وخُمَرت فى إناء الجلالة، حلو المحتى ما أقيض، فياذا أفرط عاد حلاً قاتلاً ومو شجرة غرسها كريه، وبجتناها لذيذ، ثم وَلْتْ وأنشات تقول:

وذى قلق ما يعرف الصبر والعنزا لمه مقلمة عبراء أضر بهما البكما وجسم نحيل من شجى لاعج الهموى فمن ذا يداوى المستهام من الضما ولا سيما والحب صعب مراسمة إذا عطفت منه العواطف بالفسا

الحكاية الحادية بعد الأربعمائة حكاية ذى النون مع امرأة مقعيدة في البادية

عن ذى النون قال: بينا أنا سائر فى البادية رأيت أسراة متعبدة، فلمنًا أن دُنَمتْ منى سلّمَتْ على، فرددتُ عليها السلام، فقالت لى: مِنْ أين أقبلت؟ قلت: مِنْ عند حكيم لا و حال دال

فصاحت صيحة، وقالت: ويمك! كيف وجدت معه وحشة الغربة حتى فارقته؟ فهو أنيس الغرباء معين الضعفاء، ومولى الموالى. كيف سَمِحَتْ نفسك بمفارقته؟ فلما ألا سَمِفْتُ ذلك منها أوجع كلائها قلبي، فوقع علىَّ البكاء، فقالت لى: مِمَّ بكاؤك؟ قلت: وقع الدواء على الداء، فأسرع في نجاحه.

قالت: فإن كنتَ صادقاً، فلِمَ بكيت؟ قلمتُ: والصادق لا يكى؟ قالت: لا، لأن البكاء راحة القلب، وهذا نقص عند ذوى العقول يا بَطَّال.

قلت لها: عَلَمِنِي شِيئًا ينعنى الله به؟ قالت: ويمك! أما أفادك الحكيم فى مقامك هذا من الفوائد ما تستغنى به عن طلب الزوائد؟! قلت لهما: يفعل الله ما يشاء، فبإن رأيت أن تعلميني شيئاً فَعَلْت؟ فقالت: اعدم مولاك شوقاً إلى لقائم، فإن له يوماً يتحلى فيه لأوليائه، وذلك أنه سقاهم فى الدنيا من عبته كاساً لا يظمأون بعدها أبداً، شم أقبلت تبكى، وتقول: سيدى ومولاى كم تدعنى فى دار لا أجد فيها مَنْ يساعدنى على بلاكى، ثم مضت، وأنشأت تقول:

عيون الحكايات

إذا كان ذا العبد حَبَّ مليك فمن دونه يرجو طبيباً مداويا *

الحكاية الثانية بعد الأربعمائة حكاية امرأة وولدها العابد

حدثنا على بن عبد الله بن سهل قال: سمعت محمد بن الأخرم يقول: خرجت من مصر، وأنا على ساحل البحر، فرأيت امرأة خرجت من تربة، فقلت: إلى أبن يا أمة الله؟ قالت: إلى صومعة هاهنا لى فيها ابن، فمشيت معها، فسمعت صوتاً من صومعة:

ومشتاق ولبسس لسه قسرار يفسور ليسس علكسه المسذار ومؤنسس قلبه ليسل طويسل يلسذذه ويوحشسه النهسار قضسى وطسراً به فأقاد علمساً فهمتسه التبسط والفسسرار فقلت لها: منذ كم صار ابنك هاهنا؟ قالت: منذ وهبته له، وقبله مني!.

* * *

الحكاية الثالثة بعد الأربعمائة

من حكايات ذي النون!

حدثنا عمد بن الحسن المصرى قال: سمعت ذا النون يقول: بينا أنا أسير فى تيه بسى إسرائيل إذا أنا بجارية سوداء قد استلبها الرَّلَه مِنْ حُسبٌ الرحمن، شاخصة ببصرها نحو السماء، فقلت: السلام عليكِ يا أحتاه، فقالت: وعليك السلام يا ذا النون.

فقلت لها: مِنْ أين عرفتني يا جارية، فقالت: إن الله عــز وجـل حَلَـقَ الأرواح قبـل الأجساد بألفي عام ، ثم أدارها حول العرش، فما تعارف منها التلف، ومــا تساكر منهـا اختلف، فعَرَضَتُ رُوحِي رُوحَك في ذلك الجولان حول عرش الرحمن. قلت: إنــي لأراك حكيمة، فعلميني شيئاً مما علّمك الله، فقالت: يا أبا الفيض، ضع على جوارحك ميزان الفسط حتى يذوب كل ما كان لغير الله، ويقى القلب مُصنَّى ليس فيه غير الرب عز وجل، فعند ذلك يُقِيمُك على الباب، ويوليك ولاية حديدة، ويأمر الجيران لك بالطاعة.

فقلت: يا أحداه، زيديني. فقالت: يا أبا الفيض، خُذْ مِنْ نفسك لنفسك، وأُطِعْ الله إذا خلوتَ يُعجُك إذا دعوت، ثم تركتني ووَلُتْ.

* * *

٣٤٦عيون الحكايات

الحكاية الرابعة بعد الأربعمائة حكاية رجل يحفر القبور

قال: أبر على الروذبادى: كنت بانطاكية عند المرعشى، وإذا له تلميذ حفّار('')، وقد تاب من الحفر، فسمعته يُحدِّث أنه حفر، فوقع في لَحْدٍ عنيق، ووقع المِغُول في لبنة، فانْفتَحَتْ فيها كُوَّة، قال: فاطلعت في اللحد، فإذا أننا بشباب محدود، والربح تلعب بلحيته، وإذا هو مفتوح العبن، وكفته باق عليه، فنظرت إليه، فقال: يا أسى، قد قامت القيامة؛ فقلت: لا. فقال: رُدُّ عليَّ.

قال: فرددتُ عليه، وحثوتُ عليه التراب، وآليت أن لا أحفر.

الحكاية الخابسة بعد الأربعمائة

حكاية أرميا مع قومه

عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم قال: أوحى الله إلى نبى من أنبياء بنى إسرائيل يقال له أرسا: أن قُمْ بين ظهرانى قومك، فإن لهم قلوب لا يفقهون بها، أعيناً لا يصرون بها، وآذاناً لا يسمعون بها، فسلّهُم: كيف وحدوا غِبَّ ماعتى؟ وسلّهُم: كيف وحدوا غِبَّ معصيى؟ وسلّهُم: كيف وحدوا غِبَّ معصيى؟ وسلّهُم: كيف المودوا غيبً معصيى؟ وسلّهُم: كيف البهاء وإن هولاء القوم تركوا الأمر الذى أكرمت به البهام والمحم، والتمسوا الكرامة من غير وجهها، أما طوكهم فكفروا نعمى، وأما أحبارهم فلم يتفصوا بما عرفوا من حكمتى، حزنوا المكر فى صدورهم، وعَردُوا الكذب السنتهم، فيعزتى وحلال لأُهلِيّمَنَ عليهم جنوداً لا يعرفون وجوههم، ولا يفقهون السنتهم، كن حل فرسانه كرُّ العتبان (٣)، وكان خفق الهام أن المنا عليهم السباب، عنوب المنا الموان المعران خرامً والقرى وحتاً، فويل لإبلياء وساكيها كيف أُصلًا عليهم السبابة، وأَوْلُهم غرامًا والله أن ساءهم بعد العز المذال، وبعد الشيم بعد لجب (أُن الأخرض، وعظامهم ضاحة للشمس.

⁽١) أى: يُعفر القبور لدفن الموتى.

⁽۲) عاقبة.

⁽٣) جمع عُمَّاب، وهو طائر من كواسر الطير قوي المحالب حاد البصر.

⁽٤) اللُّحِّب: الجلبة والصياح والصوت العالى.

⁽٥) طائر صغير يسكن المقابر او البوم.

عيون الحكايات

فقال ذلك النبى عليه السلام: أى رب، إنك لُهْلِكُ هذه الأمة، ومُخرَّب هذه المدينة، وهم ولد خليلك إبراهيم عليه السلام، وأُمَّة صَفِيًّك موسى، وقوم نيبك داود، وأى أمة تأمن مكرك بعد هذه الأمة، وأى مدينة تجترئ عليك بعد هذه المدينة!

فأوحى الله سبحانه إليه: إنما أكرمت إبراهيم وموسى وداود بطاعتى، ولو عصونى لأنزلتهم منازل العاصين، إن القرون قبلك كانوا يستخفون بمصيتى، حتى كان القرن الذى أنت فيه، فأظهروا مصيتى فوق رءوس الجبال وتحت ظلال الشنجر وفى بطون الأودية، فلما رأيت ذلك أمرت السماء، فكانت طَيقاً من حديد عليهم، وأمرت الأرض فكانت صفيحة من نحساس، فبلا سماء تُمثيلر، ولا أرض تبت، فبإن أمطرت السماء فبرحتى وعطنى على البهائم، وإن أنبت الأرض شيئاً غليظ عليه الحراد والجنادب والصراصين فإن حصدوا منه شيئاً في خلال ذلك، فأودعوه بيوتهم نزعت بركته، يدعوني فلا أستجيب لهم().

الحكاية السادسة بعد الأربعمائة برد المحية يُذُهِب شدة الحَرُّ

حدثنا إسماعيل بن على النصيى قال: سمعت سليمان النيمى -فسى وقت الظهيرة، وقد اشتد الحر -وهو يرفض عَرَقاً، ويقرل: برد المحبة تذهب بالحر إذا استحكمت، إنــه تبارك وتعالى لما أحبَّهم حعل قلوبهم مُشتَمَّرة عن الحر والبرد جيعاً، أذهب بهمسا عنهم، فاشتفلوا بما وقع في قلوبهم مِنْ يُرد المحبة، وأداموا البكاء والنحيب، ثم تَنفَّس الصَّعَقاء، وقال: لقد استراحوا وأراحوا.

ثم قال: أوَّاه ما أطيب الداء إذا لم يعرف الدواءاء ثم صرخ صرحته وقال: هيهات! هيهات! عَامَلُوه بصدق المعاملة، فعَامَلُهُم بالوداد، ثم قال: هيهات! لو عَلِمَ الخَلِيقَة عُشرُ عُشرُ ما منحهم الرحمن لماتوا كمداً.

الحكاية السابعة بعد الأربعمائة

توبة رجل ينبش النبور

⁽١) الخبر أورده ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق وابن كثير في البداية والنهاية.

٣٤٨ عيون الحكايات

قال: كنت نباشاً، فدفنت امراة، فأتيت قبرها، فنبشت حنى وصلت إلى اللبن، ثم رفعت اللبن، فضربت يدى إلى الرداء، ثم ضربت يدى إلى اللفافة، فمددتها، فحعلت تمدها هيى، فقلت: أتراها تفلنى؟! فجنيت على ركبتى، فمددت، فرفعت يدها، فلطعتنى، وكشف وجهه فإذا أثر خمى أصابع فى وجهه. فقلت له: ثم مَمْ؟ قال: ثم رددت عليها لفافتها وإزارها، ثم رددت التراب، وجعلت على نفسى أن لا أنبش ما عشت.

قال: فكتب ذلك إلى الأوزاعي، فكب الأوزاعي: ويُحَكّ! سَلَّه عَمَّنْ مات من أهـل الوراعي: ويُحَكّ! سَلَّه عَمَّنْ مات من أهـل التوحيد ورجهه إلى القبلة؟ قال: فجاءني، فقلت: التورني عَمَّنْ مات من أهل الإسلام، أتْرِكُ وَجَهُهُ على ما كان أم ماذا؟ قال: فقال: أكثر ذلك حُوَّل وَجُهُهُ عن القبلة.

فكبت بذلك إلى الأرزاعى، فكتب إلى: إنا لله وإنا إليه راحعون – تـــلات مـرات – أَمّا مَنْ حُوّلَ رَحْمُهُ عن القبلة، فإنه مات على غير الشَّة.

* * *

الحكاية الثامنة بعد الأربعمائة حكاية لذى النون مع جارية أثناء الطواف

عن ذى النون المصرى قبال: كنت في الطواف إذ طلع نبور لحق عنان المسماء، فنعجت، واتمت طوافي، وقمت أتفكر في ذلك النور، فسمعت صوتاً شجيًّا حزيناً، فنظرت وإذا بجارية متعلقة بأستار الكعبة وهي تقول:

انست تسدری یسا حبیسی من حبیسی انست تسدری و خسول الجسسم والدمس سع یتو حسان بیرسرگی یسا عربسزی تسد کنمت ال سحب حتی ضماق صدری

قال ذو النون: فشجاني ما سمعت حتى انتحبت، فبكت، وقىالت: إلهمي وسيدى ومولاي بحبك لي إلا ما غفرت لي.

قال: فتعاظمنى ذلك، وقلت: يما حاربة، أما يكنيك أن تقولى: بحبى لمك، حتى تقول: بحبك لى؟ فقالت: إليك يا ذا النون، أما علمت أن لله عز وحل قوماً يُعِيُّهُم قبل أن يُجِيُّوه؟ أما سمعت أن الله عز وحل يقول: ﴿فَسَوْفَ بَالِيَ اللهُ بَقَوْمُ يُجِيُّهُمْ وَيُجِيُّونُهُ (١)، فسبقت عبته لهم قبل عجتم له، فقلت: مِنْ أين علمسنو أنى ذو النون؟

⁽١) سورة المائدة، الآية رقم: ٤٥.

فقالت: يا بطال، حالت القلوب في ميذان الإسرار، فعرفتك بمعرفية الجبنار، تسم قبالت انظر مَنَّ خلفك، فأدرت وجهى، فلا أدرى السماء اقتلعتها! أم الأرض ابتلعتها!⁽¹⁾.

* * *

الحكاية الناسعة بعد الأربعمائة حكاية أبى سليمان الداراني مع رجل عابد فقير

حدثنا احمد بن أبى الخوارى قال: حجمت أنا وأبو سليمان، فبينا نمن نسير سقطت السطيحة (') منى، وكان البرد عظيمًا، فلما افتقدت السطيحة أحبرت أبا سليمان، فقال: [اللهم] سَلَمْ وُصَلَ على محمد، يا راد الصالة ويا هادى من الصلالة، وقا الضالة، فإذا بواحد ينادى: مَنْ ذهبت له سطيحة فأخذتها منه، فقال لى أبو سليمان: ما يتركنا بلا ماء، فينا نحن نسير إذا نحن برجل عليه طمران ('') رثّان، وقد تَدَرَّعنا نحن الفسراء من شدة البرد، وهو يرشح عرقاً، فقال له أبو سليمان: إلا تُدَثِّرُك بعض ما معنا؟ فقال الرجل: يا دارانى، الحر والبرد خلقان لله عز وجل، إن أمرها أن يغتيانى أصابانى، وإن أمرها أن يغتيانى أصابانى، وإن أمرها أن يغتيانى أصابانى، وإن الرجما أن يغتيانى أسابانى، وإن الرجما ثلاثين سنة، ما اتفضت ولا ارتعدت، يُلْبِسُنى فى البرد فيحًا من عبته، البَرْبَة منذ ثلاثين سنة، ما التوضيت ولا ارتعدت، يُلْبِسُنى فى البرد فيحًا من عبته، ويلسنى فى الصيف مذاق برد عبته، ثم وكلى، وهو يقول: يا دارانى، تبكى وتصيح، وتسيريح إلى الترويح، فكان أبو سليمان يقول: لم يعرفنى غيره.

* * *

الحكاية العاشرة بعد الأربعمائة حكاية أبى نصرالصائغ في المتبرة

حدثنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عمرويه الصَّفَّار - ويعرف بابن علم - قال: سمعت محمد بن نصر الصائغ يقول: كان أبى مولعاً بالصلاة على الجنائز مَنْ عرف ومن لم يعرف، فقال: يا بنى خرجت يوماً من السوق اشترى حاجة، فصادفت جنازةً رجل معها خَلْق كثير ما أعرف منهم أحداً. قلت: أمضى مع هذه أصَّلَى عليها، وأقف حتى أواربها، فتبعتها فصلوا عليها، وصليت معهم، وأدخلوها للتبرة، وجاءوا بها على قبر

 ⁽١) تكروت هذه الحكاية لذى النون كبرًا، ولا داعي لتكرار ما أشبرنا إلى من أنها وأمثالها من
 حكايات الصوفية هي من نسبج القصاص يتناقلها المتصوفة ترويجًا لبضاعتهم، وأغلب هذه
 القصص بعدة عن الشرع عالفة للمقل.

⁽٢) السطيحة: وعاء للزاد من حلد.

⁽٣) الطُّمْر: النوب الخَلَق البال.

واحّد، وبقَى الآخر، وَحُنَا الناسُ الثرابُ عليه! فقلتُ: يا قَومٌ، يُذْفَنُ حَىٌّ معٌ ميت، لبـت لا يكون شُبّه لى، ثم رحمت، فقلت: ما رأيت إلا اثنين خرج واحمد، وبقى الآخر، لا أبرح مِنْ هاهنا حتى يكشف الله لى ما رأيت.

فحت إلى القبر، فقرأت عشر مراريس وتبارك الملك، وبكبت ورفعت يدى، فقلت: يا رب، اكشف عما رأيت، فإنى حائف على عقلى ودينى، وانشق القبر، وحرج منه شخص، فوَلَّى صادراً، فقمت وراءه، فقلت: يا هذا بمعبودك إلا وقفت حتى أسالك، فما النفت، ووَلَّى، ومضيتُ خُلفَه، وقلت: يا هذا بمعبودك إلا وقفت حتى أسالك، فما النفت إلى، ووَلَّى، فقلت: يا هذا، أنا رجل شيخ، ليس يمكننى النهوض، أسالك، فانفت بلى، وقال: نصر الصائخ، فقلت: نعم، قال: أما تعرفى؟ فقلت: لا، قال: غن مَلكان من ملائكة الرحمة، وقد وُكنَّنا باهل السَّنَة إذا وُصِهُوا في قبورهم نزلنا حتى نُلقتهم الحجة، وغاب عنى (١٠).

الحكاية الحادية عشر بعد الأربعمائة موعظة ابن السماك لهارون الرشيد

حدثنا محمد بن عمرو بن حالد قال: حدثنى أبى قال: بعث هارون أسير الموصين إلى عمد بن السماك فى آخر شعبان، فأحضره، فقال لى يحبى بنن خمالد: أتدرى ليم بعث عمد بن السماك فى آخر شعبان، فأحضره، فقال لى يحبى بنن خمالد: أتدرى ليم بعث إليك أمير المؤمنين؟ قال: لا أدرى. قال له يحبى: بعث للمناصة والعامة، فقال ابن السماك: أمّا ما بلغ أمير المؤمنين عنى من ذلك فيستر الله الله سترة لم ين لباساً، والستر هو الذى أحلسنى بين يديك يا أصير المؤمنين، إنى والله ما رأيت وجهاً أحسن من وجهك، فلا تحرق وجهك بالنمار، فيكى هارون بكاء شديدًا، ثم دعا بماء، فأيّ بقدح فيه ماء، فقال: يا أمير المؤمنين، أكلّمك بكلمة قبل أن تشرب هذا الماء؟ قال: قل ما أحبيت.

قال: يا أمير المؤمنين، لو مُبُعَّتَ هذه الشَّرَّبَة إلا بالدنيا وما فيهــا، أكنــت تفتــدى بهــا بالدنيا وما فيها حتى يصل إليك؟ فقال: نحم. قال: فأشرت ربًّا، بارك الله فيك!

فلما فرغ من شربه قال له: يا أمير للؤمنين، أرأيت لو مُنِيثَتَ مِنْ إِعواج هذه الشسربة صلك إلا باللدنيا وما فيها، أكنت تفندى ذلك بالدنيا وما فيها؟ قال: نعم.

 ⁽١) يقال أيضًا في هذه المكانية ماسبق الإشارة إليه من أن ذلك من الأمور الفيية التي لا يؤحمل فيهما
 إلا بما ورو في القرآن الكريم وصحيح السنة البرية.

عبون الحكايات قال: يا أمير الملومنين، فما يُصِّتُم بشيء شربة ماء خير منه؟!

قال: فبكى هارون، واشتد بكاؤه، فقال يجيى بن خالد: با ابــن الســماك، قــد آذيــت أمير المؤمنين؛ فقال له: وأنــت با يحيى، فلا يُمُوَّنُك رفاهية العيش.

الحكاية الثانية عشر بعد الأربعمائة طيقات الناس خيسة

حدثنا إبراهيم بن إسحاق النيسابورى قال: سمعت المسيب بن واضح يقسول: كنت مع عبد الرحمن بن المبارك الصورى فى طريق الروم فقال لى: يما مسيب ما وقمع فسماد العامة إلا من يُبَل الخاصة؟ قلت له: ولِمَ يرحمك الله يا أبا عبد الرحمن؟

قال: لأن أمة محمد الله على خمس طبقات: أولها العلماء، والثانية الزُّهَاد، والثالثة المُنافذة الرُّهاد، والثالثة المُنافذة الأنبياء، وأما الزهاد المُنزاة، والرابعة النَّبار، والخامسة الولاة، فأما العلماء فهم ورثة الأنبياء، وأما الزهاد فعلوك هذه الأمة، وأما الغزاة فبحدا الله في أرضه، وأما التحار فأمناء الله في أرضه، وأما الولاة فهم الرعاة، فإذا كان العالم طامعاً وللمال حامعاً، فالجاهل بمَنْ يقتدى؟ وإذا كان الزائق مرابياً فمني يظفر بالعدو؟ وإذا كان الخارى مرابياً فمني يظفر بالعدو؟ وإذا كان الخارى مرابياً فمني فلفر عبدة، ومَنْ عناها؟!

المكاية الثالثة عشر بعد الأربعمائة

رؤيا لأبراهيم بن أدهم

قال إبراهيم: فرأيت الله تعالى فى النوم، ووَقَنَنِى بين يديه، وقال لى: يا إبراهيسم، أسا استحييت منى؟! تسألنى أن أعطيك ما يسكن به قلبك قبل لقسائى؟ وهـل يسـكن قلب المشتاق إلى غير حبيه؟ أم هل يستربح المحب إلى غير مَنْ اشتاق إليه؟! قـال: فقلت: بـا رب تُهْتُ فى حبك، فلم أذر ما أقول، فاغفر لى خطيتنى، وغَلَّشِى كيف أقول؟

فقال: قُلْ: اللهم رَضِّني بقضائك، وصَبِّرْني على بلائـك، وأوزعني شُكُر تعمـائك،

" " " الحكاية الرابعة عشر بعد الأربعبائة

حكانة للجنيد مع إيليس

حدثنا حسين بن محمد السراح قال: قبال جيداً: رأيت إبليس في منامي، وكأنه عربان، فقلت له: ما تستحيى من الناس؟ فقال: بالله هو لاء عندك من الناس؟ لـ و كانوا من الناس ما تلاعبتُ بهم كما تتلاعب الصنيان بالكرة، ولكن الناس غير هو لاء، فقلت له: ومَنْ هم؟ قال: قوم في مسجد الشونيزي، قد أضنوا قلبي، وأنحلوا حسمي، كلما هممت بهم أشاروا إلى الله، فأكاد أحترق!

قال جنيد: فانتبهت، وليست ثيابي، وجنت إلى مسجد الشونيزي، وعلى ليل، فلما دخلتُ المسجد إذا أنا بثلاثة أنفس جلوس، ورءوسهم في مُرتَّعَاتهم، فلمَّا أَحَسُّوا بي قـد دخلتُ المسجد أخرج أحدهم رأسه، وقال: يا أبـا القاسم أنـت كلمـا قِيـلَ لـك شيء نقيل؟!

قال ابن حهضم: ذَكَرَ لى أبو عبد الله بن جابار أن الثلاثة الذيــن كـانوا فـى مــــجد الشونيزى أبر حمزة وأبو الحسين الثورى وأبو بكر الدقاق.

* * *

الحكاية الخامسة عشر بعد الأربعمائة

موعظة رجل زاهد لذي النون

حدثنا يوسف بن الحسين قال: سمعت ذا النـون يقـول: وُعيـفــَـ لى رجـل بـالمغرب، وذُكِرَ لى مِنْ حكمته وكلامه ما حملني على لقائه، فرحلت إلى المغرب فأقـمت على بابــه أربعين صباحاً على أن يُمَرج من منزله إلى المسجد ويقعد، فكان يخرج وقت كل صلاة، فيصلي، ويرجع كالواله لا يُكلّم أحداً، فقلت له: يا هذا، إلى مُثِّتِم هاهنا منـــ أربعين صباحاً لا أراك تُكلّمُني، فقال: يا هذا، لساني شُعٌ، إن أنا أطَلْقَتْه أكلني!

نقلت له: وعلني - رحمك الله! - بموعظة أحفظها عنك، قال: وتفعل؟ قلت: نعم إن شاء الله. قال: لا تحب الدنيا، وعُدُّ الفقر غنى، والبلاء من الله نعمة، والمنع مس الله عطاء، والوحدة مع الله أنساً، والدل عِزَّا، والحياة موتاً، والطاعمة حرفة، والتوكل معاشاً، والله تعالى لكل شدة عدة.

⁽١) سبق التعليق بإسهاب، انظر: هامش الحكاية الثالثة والخمسين بعد الهائتين، ص: ٣٤١ -٣٤٢.

عيون الحكايات

. ثم مكت بعد ذلك شهراً لا يُكلِّمُني، فقلت: رحمك الله! إنى أريد الرجوع إلى بلدى، فإن رأيت أن تُزيدُني في الموعظة؟!

فقال: اعلم أن الزاهد في الدنيا قوته ما وجد، ومسكنه حيث أدرك، ولباسه ما ستر، الخلوة بحلسه، والقسرات حتم، الحلوة بحلسه، والله العزيز أنيسه، والذّكر قُرِنّه، والصمت حتم، والخوف سحيته، والشهدة، والنصيحة همته، والاعتبار فكره، والصبر وساده، والصديقون إخوانه، والحكمة كلامه، والعقل دليله، والحلم خليله، والجموع إدامه، والبكاء ذَاتُه، والله سبحانه عُدِّنُه.

قلت: بما يتبين الزيادة من النقصان؟ قال: عند المحاسبة للنفوس.

* * *

الحكاية السادسة عشر بعد الأربعمائة حكاية نشر مع رجل صالع

حدثنا أبو حفص ابن أخت بشر بنَ الحارث قال: حدثتى أمى قالت: حاء رجــل إلى الباب، فَدَقّه، فأحابه بشر: مَنْ هذا؟ قال: أريد بشراً؟ فحرج إليه، فقال: حاجتك عافاك الله؟!

نقال: لا تُخبِّرْ به أحداً. ثم دخل وولَّى وجهه إلى القبلة، وجعــل ببكــى ويضـطـرب، ويقول: اللهم إن كنت شهرتنى فى الدنيا، وتَوَهْت باســـى، ورفعتنى فوق قَــدُرى علــى أن تفضحنى فى القيامة، فعَجُلُّ الآن عقوبتى، وخُدُّ منى بقَدْر ما تقوى عليه يدى.

* * *

الحكاية السابعة عشرة بعد الأربعمائة

حكاية بنان مع ابن ريان

حدثنا الواحدي قبال: كنت جالساً عند عمى ابن ريان بعد صلاة العصر فى مسجده، فوافاه بُنان، فقال له عمى: يا أبا الحسن ما هذا من أوقاتك؟ فقال: أحببت لأبيت عندك، فقال له عمى: فى البت دقيق، قُلْ للحارية تعجده، فقلت: ومنى يختمر؟

⁽١) انظر: هامش الحكاية الثالثة والخمسين بعد المائتين.

فصاح في وجهى: لعل الله عز وجل يُسهِّل ذلك، فأخبرت الجارية، فعجنت رغيفين، واختمر وخبرُّ قبل المغرب، وصلينا في المسجد، ودخلنا البيت، فتناول عمى رغيفاً، ودفع الآخرُ إلى بنان.

فلما أكلا تحدثا إلى وقت من الليل، ثم قمام ابن ريان، فصلى بنا العتمة، وأراد أن يركع بعدها فقال له: بنان اسمع ما قصدتك فيه حنى أنصرف ولا أشفلك عن صلاتك، رأيت البارحة فيما يسرى السائم كأن قبائلاً يقول لى: اذهب إلى ابن ريان، وقُـل له: عُرِضَت عليك العدالة في الدنيا فتركها، وعزتي الأعدلنك في جنات عدن. فبكي ابن ريان، وقال ما شاء الله تعالى، وانصرف بنان.

क क व

الحكاية الثامنة عشر بعد الأربعمائة أبو الحسن الزيادي وإغاثة رجل ملهوف

حدثنا أبو حسان الزيادى قال: مُطرَّنا يُوماً مطراً شديداً، فأقمت فى المسجد، فإذا أنا بشخص حيالى، إذا أطرقت نظر إلى، وإذا رفعت رأسى أطرق، ففعل هـذا مرات، فدعوت به، فقالت: ما شأنك؟ فقال: ملهوف، أنا رجل متحمل، جاء هذا المطر فسقط بيتى، ولا والله ما أقدر على بنائه.

قال: فأقبلت أَفَكِّر مَنْ له، فخطر بيال غسان بن عياد، فركبت إليه معه، وذكرت لـه شانه فقال: قد دخلنى له رِقّة، هاهنا عشرة آلاف دوهم قــد كنــتُ أربــد نفرقنهـا، وأنـا ادفعها إليه.

فبادرت إليه وهو على الباب، فأحضرته، فسقط مَنْشِيًّا عليه من الفرح، فلامنى نــاس رأوه، وقالوا: ما صنعتُ به؟ فدخلت إلى غسان، فأمر بإدخالــه، ورشَّ على وجهــه مــاء الورد حتى أفاق، فقلت له: ويجك! ما بالك؟ فقال: ورد عليَّ من الفرح ما أنزل بى مـــا ترى.

ثم تحدثنا ملياً، فقال لى غسان: قد دخلنى له رقة. قلت: فَمَهُ؟ قال: أحمله على دابـة. فقلت له: إن الأمير قد عزم فى أمرك على شمىء، أفسن رأيـك أن تمـوت إن أخبـرتك؟ قال: لا. قلت: قد عزم على حملك على دابة. قال: أحسن الله إليه حزاءه.

ثم تحدثنا ملياً، فقال: لقد دخلتني لهذا الرجل رِقَّة، قلت: فما تصنع به؟ قال: أجرى له رزقاً مُنيًّا وأضُّهُ إلىّ.

فقلت له: إن الأمير قد عزم من أمرك على شيء، أفمسن رأيك أن تموت؟ قـال: لا.

عيون الحكايات قلت: إنه قد عزم أن يجري لك رزقاً ويضمك إليه. فقال: أحسن الله حزاءه، ثم ركبت

ودفعت البَدُرَة إلى الغلام يحملها.

فلما سرنا بعض الطريق قال لى: ادفع البدرة إلى أحملها. قلت: الغلام يكفيك. قال: أَيْش بمكانها على عنقي، ثم غدوت به إلى غسان، فحمله وضمه إليه، وحص به، فكان من خير تابع.

الحكاية التاسعة عشريعه الأربعيائة حكاية أبي الحسن الزيادي في الدَّيْن الذي عليه

حدثنا أبو سهل الزازي قال: حدثني أبو حسان الزيادي قال: ضِقْتُ ضيقة بلغت فيها الغاية حتى أَلَحُ علىَّ القصاب والبقال والخباز وسائر المعــاملين، ولــم يــق لى حيلــه، فإنى لَيُّوم على تلكُّ الحال وأنا مفكر في الحيلة إذ دخل عليَّ الغلام، فقال: حَاجٌّ بالبــاب يستأذن، فقلت: الذن له، فدخل الخراساني، فسَلَّمَ، وقال: ألستَ أبا حسانً؟ قلت: نعم، فما حاجتك؟ قال: أننا رجل غريب، وأريد الحج، ومعى عشرة ألاف درهم، واحتجت إلى أن تكون قِبَلُك إلى أن أقضى حجى وأرجع.

فقلت: هاتها، فأحضرها، وخرج بعد أن وزنها وختمها، فلما خرج فككت الختم على المكان، ثم أحضرت المعاملين، وقضيت كل مَنْ له عليَّ دُيْـن، واتسمعت وأنفقت، وقلت: أضمن هذا المال للحراساتي، فإلى أن يجيء قد أتى الله بفرج من عنده، فكنت يومي ذلك في سُعَة، وأنا لا أشك في خروج الخراساني، فلما أصبحت في غُـدِ ذلك اليوم دخل إلى الغلام، فقال: الخراساني الحاج بالباب يستأذن عليك، فقلـت: الـذن لــه، فدخل، فقال: إني كنتُ عازماً على ما أعلمتك، ثم ورد عليَّ الخبر بوفاة والـــدى، وقــد عزمت على الخروج إلى بلدى، فتأمر لى بالمسال الـذى أعطيتـك أمـس، فـورد علـيُّ أمـر عظيم لم يرد عليٌّ مثله قط، وتحيِّرْت، فلم أُدْر بما أجه، وفكرت ماذا أقول لــــلرجل، تـــم قلت له: نعم، عافاك الله! منزلى هذا ليس الحَريز، ولَمَّا أخذت مالك وَحَّهْت به إلى مَّنُّ هر قِبُله، فتعود في غدٍ لتأخذه.

فانصرف، وبقبت متحيراً لا أدرى ما أعمل، إن جحدته، فلمنى واستحلفني، وكمان الفضيحة في الدنيا والآخرة، وإن دافعته صاح وحكى وغلَّظ علمَّ الأمر جداً، وأدركنــى الليل، وفكُّرْتُ في بكور الخراساني إلى، فلم يأخذ لي النوم، ولا قدرت على الغمض، فقمت إلى الغلام، فقلت: أسُرج البغلة، فقال: يا مولاى هذه العتمة بعد، وما مضى مــن اللبل شيء، فإلى أبن المضى، فَرجعت إلى فرائسي، فـإذا التـوم ممتنـع، فلــم أزل أقـوم إلى

ومضيت البغلة، فلما عبرت الجسر أُخذَت بمى يمنة ناحية دار المأمون، فتركتهـا إلى أن قاربت باب المأمون والدنيا بعد مظلمة، فإذا فارس قد تُلكَّاني، فنظر في وجهى، ثم سار وتركني، ثم رجع إلى، فقال: ألست بأبي حسان الزيادي؟ قلت: بلمى. قال: أجب الأمير الحسن بن سهل.

فقلت فی نفسی: وما یرید الحسن بن سهل منی، ثم سرت معه حتی صرنا إلی بابـه، واستاذن لی علیه، فدخلت، فقال لی: آبا حسان، ما خبرك؟ كیف حالك؟ ولِمَ انقطعت عنا؟ فقلت: لأسباب، وذهبت أعتفر.

نقال: دع هذا عنك، أنت في لوثة، أو في أمر، فما هو؟ فإني رأيتك البارحة في النوم في غليط كثير، فابتدأت، فشرحت له قصتي من أولها إلى لقيني صاحبه، ودخلت عليه، فقال: لا يغمك الله يا حسان، قد فرَّج الله عنك، هـفه بَدُرُةٌ للخراساني مكان بدرته، وبدرة أخرى لك تتسع بها، وإذا نقدت أعلمنا، فرجعت مسن مكاني، فقضيت الخراساني، واتسعت، وفرَّج الله، وله الحمد.

وروى هذه الحكاية التوخي في كتاب الفرج بعد الشدة من طريق أخرى، وفيه أنه لما خرج لقيه قوم فرأوه مطلباً، فقالوا له: أتصرف صنزل رحل يقال له: أبو حسان الزيادى؟ فقال: أنا هو، فقالوا: أجب أمير المؤمنين، فحُسِل إلى المأمون، فقال له: مَنْ أنت؟ قال: رحل من أصحاب أبي يوسف القاضى. قال: بأى شيء تكسى؟ قال: بأبي حسان.

قال: بماذا تُعْرُف؟ قال: بالزبادى. قال: ما قصنىك؟ فشـرح لـه الحـال، فبكـى بكـاءً شـديداً، وقال: وبحك! ما نركنى رسول الله ﷺ أنام الليل بسببك، أتانى فـى أول الليـل، فقال: أغِثُ أبا حسان الزبادى.

فانتبهت، ولم أعرفك، وأثبتُ اسمك ونسبك لأسأل عنك، ونحت، فأنساني، فقــال كما قال، فانتبهت مُزْعَجًا، ثم نمت، فأتانى، ثـم قــال: ويحـك! أغــث أبـا حــــان، فمــا تجـاسرت على النوم، وأنا ساهر منذ ذلك الوقت، وقد بثثت الناس فى طلبك.

ثم أعطاني عشرة ألاف درهم، فقال: هذه للخراساني، ثم عشرة ألاف، فقال: اتسع

عيون الحكايات

بهذه، ثم أعطانى ثلاثين آلفاً، فقال: حَهِّرٌ بناتك، وزُوِّحُهُن، فأصبحت، وصليت، وجاء الحراسانى، فأدخلته البيت، وقدِّمَتُ البدرة، فقلت: حمد فده، فقال: ليس هذه عين مالى، فقصصت عليه القصة، فبكى، وقال: والله لو صدقتنى فى أول الأمر عن خبرك ما طالبتك بها، وأما الآن فوالله لا دخيل سالى شيء من مال هؤلاء، وأنت فى جلً، فدخلت يوم الموكب على المأمون، فأخرج لى عهداً وقال: هذا عهدك على قضاء الشرقية بالجانب الغربي من مدينة السلام، فاتق الله يدوم لك عناية رسول الله يَهِرِّ، فصا زال أبو حسان قاضياً على الشرقية حتى مات.

* * *

الحكاية العشرون بعد الأربعمائة من مواعظ ذي النون المصري

حدثنا محمد بن عبد الله الزراد قال: سمّت ذا النون المصرى يقول: إن لله عباداً نصبا الشبخار الخطأ نصب روامق (١) القلوب، وسقوها بماء النوبة، فأثمرت ندماً وأحزاناً، فجنوا من غير جنون، وتباروا من غير غي بهم ولا يكم، وإنهم لهم الفصحاء البلغاء الرزناء العارفون بالله ويرسوله ويأمر الله، ثم شربوا بكأس الصفاء؛ فورثوا الصبر على طول البلاء، حتى تولّهت قلوبهم في الملكوت، وجالت بين حُجُب الجبروت، فاستظلوا نحت رواق النام فقرأوا صحيفة الخطايا، وأورثوا أنفسهم الجزع حتى وصلوا على الزهد بسلم الورع، فاستغدبوا مرارة الترك للدنيا، وامتلانوا حشونة المضحع، حتى ظفروا بجبل النحاة وعروة السلامة، وسرحت أرواحهم في العلا، وأناخوا في رياض النعيم، وجنوا من ثمار النسيم، وخاضوا في بحر الحياة، وردموا خنادق الجزع، وعبروا حسور الهوى، حتى أناخوا بفناء العلم، فأسقطوا من غزير الحكمة، وركبوا سفية حسور الهوى، حتى أناخوا بفناء العلم، فأسقطوا من غزير الحكمة، وركبوا سفية الفطنة، فأقلعوا بربح النحاة في بحر السلامة حتى وصلوا إلى رياض الراحة ومعدن العزوالكرامة.

الحكاية الحادية والعشرون بعد الأربعمائة

ليلة المِشْعَل سلبت القلب صفاه

حدثنا عبد الله بن إبراهيم قال: سمعت أبا الحسين البحراني صاحب إبراهيم الخُوَّاص يقول: سُأَلَتُ امرأة مـن المتعبـدات إبراهيـم الحنواص عـن تَغَيَّر وَجَدَّتُهُ فـى قلبهـا وفـى أحوالها، فقال لها: عليك بالتفقد. فقالت: قد تفقّدتُ، فما رأيت شيئًا، فأطرق الخُوَّاص

⁽۱) عیرن.

۳۰۸ عبون الحكايات

ساعة، ثم رفع رأسه، وقال: أما تذكرين ليلة المشعل، فقالت: بلى. فقال: هذا النغير مِنْ ذاك، فبَكَتْ، وقـالت: نعم كنتُ أغزل فوق السطح، فانقطع خيطى، فمر مشعل السلطان، فغزلت في ضوءه خيطًا، ثم أدخلت ذلك الخيط في غزل، ونسحت منه قميصاً، ولبسته، ثم قامت إلى ناحية، فنزعت القميص، وقالت: ينا إبراهيم إن أننا بعنه وتصدقت بشنه رجع قلمي إلى حال الصفاء؟ فقال إبراهيم: إن شاء الله تعالى ذلك.

* * *

الحكاية الثانية والعشرون بعد الأربعمائة تضرع بدوى متعلق باستار الكعبة

حدثنا عمد بن عبيد بن يونس بن عمد بن صالح قال: بينما أنا في الطواف نظرت إلى بدوى متعلق باستار الكعبة، وقد شخص بيصره إلى السماء، وهو يقول: يا خير مَـنْ وفد العباد إليه، ذهبست أيامي، وضعفت قوتى، وقد ورَدْتُ إلى بيتـك المُعَظَّمِ المُكَرَّم بذنوب كثيرة، لا تسعها الأرض، ولا تغسلها البحار، مستحيراً بعفوك منها، وحططـت رحلى بغنائك، وأنفقت مالى في رضائك، فما الذي يكون من خزائتك يا مولاي.

ثم أقبل على النساس بوجهه، فقال: معاشر الناس، ادعوا لمن وكرته (١) الخطابا، وغمرته البلايا، ارحموا أسير ضُرُّ وغريب فاقةٍ، سألنكم بالذى قد عَمَّنَكُم الرغبة إليه إلا سألتم الله تعالى أن يهب لى حرمي، ويغفر لى ذنوبي، ثم عاود، فنعلق بأستار الكعبة، وقال: إلهى وسيدى، عظيم الذنب مكروب، وعن صالح الأعمال مردود، وقد أصبحت ذا فاقة إلى رحمتك يا مولاى.

قال محمد بن صالح: ثم رأيته بعرفات، وقد وضع يساره على أم رأسه يصرخ ويكى ويشهق، ويقول: إلهى وسيدى ومولاى، أضحكت الرياض بالزهرة، وأمطرت السماء بالرحمة، والذى أعطيت (٢) الموحدين، إن نفسى واثقة لى ولهم منك بالرضا، فكيف لا يكون كذلك؛ وأنت حبيب مَنْ تجب إليك، وقرة عين مَنْ لاذ بك، وانقطع إليك يما مولاى حقًا حقًا، أقول: لقد أمَرْتَ بمكارم الأحلاق، فاحعل وتُقودى إليك عِشقَ رقبتى من النار.

* * *

⁽١) أحاطت به، وأصبح لها وكرًا ومسكنًا.

 ⁽٢) هذا قمم بغير الله، ولا يُحلف المسلم إلا بالله.

عيون الحكايات

الحكاية الثالثة والعشرون بعد الأربعمائة حكامة عامد منحو من فغ إملس

حدثنا سعيد بن الفضل بن معيد قال: "سعمت أبي يقول: قرآت في بعض الكتسب أن إبليس لعنه الله أي رجلاً من اللباد من بني إسرائيل، وفي وسطه هميان^(١)، وفي الهميان فِخَاخ مُطَّلَقة، فقال له العابد: ما هذه الفخاخ يا عبد الله؟ فقال: يا رجل، سائح وليس لى طعام ولا كسب، فإذا جُمتُ تَصَبِّتُ فَخًّا مِنْ هذه الفخاخ، فأصيد الطائر، فاكله، فلك معيشي!

فقال العابد: فأنا أحوج الناس إلى مشل هـذا، قـال: فـإنى سـأعـــل لــك فَحًّــا جــِــداً، فانترقا ومرَّ العابد بامرأة قائمة على باب، فقالت: يا عبد الله، تُحْسِن تقـراً، فإنــه أتــانى كتاب مِنْ زوجى.

قال: نعم، هلميه. قالت: تدخل الدهليز وتجلس، فإنى أُشْقِئُ عليك من القيام، فلما دخل أغلقت الباب، وأرادته على نفسها، فناشدها الله، فأبت عليه، فنحانن عليها وتُخَيِّطُ، فلما رأت جنونه بادرت، ففتحت الباب، فخرج، فلقيه إبليس، فقال له العابد: ما فعل الفخ الذي وعدتنى؟ فقال: إبليس قد كتت عَمَلَتْه لك وجُوَّدُتُه، ولكن جنونك لم يَدْعَك تقع فيه.

* * *

الحكاية الرابعة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية في الإيثار وإجابة الدعاء

حدثنا عبيد الله بن عبد الله قال: كنت عند الجنيد يوم قَدِمَ أبو حفـص البـصـابررى، فوثب إليه الجنيد، وعاتقه، فقال للحنيد: دعنى من المعانقة، عندك شىء تطعمنى؟ فقال: إلى أى شىء تومع، فعنى له على شىء يطبخ، فالنفت الجنيد إلى ابن زيــزى، فقــال: قــد سَــغتَ.

فمضى ابن زيزى، وغاب ساعة، ثم عاد ومعه ما أراد، فقال الجيد لأبى حفص: قــد حضر ما ذكرت. فقال: يا أخى قد أحببتُ أنْ أوثر بهذا، فساعدنى، فقال له: أُحِبُّ مــا تحس.

فقال الجنيد لابن زيزی: قد سسمت، فأنفذه إلى مستحق، فأقبل ابن زينزی علمی الحَمَّال، فقال: امش بين يدی، وحيث أعييت لك فقِف، فمشى الحمال ســاعة، ووقـف

⁽١) حزام يربط حول الوسط.

بين دارين، فدَقَ ابن زيزى أقرب الدارين إلى الحسال، فإذا نداء مِنْ داخل المدار: ادخل إن كان معك كذا وكذا، وإلا فلا! – وعَيَّنَ على ما كان مع الحمال –، ففتح البــاب، وإذا شيخ قاعد وخيش مرسل على باب.

قال ابن زبزى: فوضعت ما كان مع الحمال بين يدى الشيخ، وصوفت الحمال، وقعدت، فقال لى: وراء هذه الخيشة صبان وبنات يحتاجون إلى هذا الطعام.

فقلت له: لا أنصرف أو تخبرنى الحال؟ فقال: هؤلاء الصيبان يسألونى منذ مسدة هـذا الطعام، ولم تسامح نفسى أن أسأل الله، فوجدت البارحــة مســاعــة أن أســـأل، فجعلــت علامة إجابه الله إياى وجود المساعمة من السوال، فلما دققت علمــتُ ما معك!.

الحكاية الخامسة والعشرون بعد الأربعمائة كرامة لأبى تراب النخشى

قال: فقال لى يوماً: ما يقول أصحابك فى هذه الأمور النبى يكرم الله بها عباده؟ فقلت: ما رأيت أحداً إلا وهو يُعْظِى الإيمان بها، فقال: منّ لم يُعْظِ الإيمان بها كفر!، إنما سألنك من طريق الأحوال، فقلت: ما أعرف لهم قولاً فيه، فقال: ينا بنبى، بلى قند زعم أصحابك أنها خيدًع من الجن، وليس الأمر كذلك، إنما الجدّع فنى حال السكون إليها، فأما من لم يعرج على الملك في اعتياق الحقائق، فتلك مرتبة الربانين (١).

⁽١) الكرامة أمر خارق للعادة يظهره الله على يد عبد من عباده الصالحين غير مُدُّع للرسالة، وهي من الأمور الجائزة عشلاً والواقعة فعلاً، حاء بها الكتاب والسُّة كما حاءت في أخبار مستفيضة عن الصحابة والنابعين، قال الله تعالى: فوالا إن أولياء الله لا حوف عليهم ولا هم يجزئون. الذين أمنوا وكانوا يتقون. لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الأعرة. لا تبديل لكلسات الله ذلك هو الفرز العظيمية وبرنس: ٢٦-١٤ ع وقال تعالى: فورهزي إليك بجدع النحلة تساقط عليك رطباً حناً فكلي واشريها و مربع، ٢٦،٤٠ ع وقال تعالى: فولاني مناها. وقال تعالى: فولاني مناها عليها زكريا المحراب وحسه عندا الله إن الله يعرزق من يشاء بغير حسامية إلا المرات ٢٠٤ ع وقال تعالى دو من عند الله إن الله يعرزق من يشاء بغير حسامية إلا المحران عبد يعبد عناه بغير المحران عالى بالمياها والكيفة ٢١، ١٧): فورؤ اعترات هو رما يعبدون-

عيون الحكايات

الحكاية السادسة والعشرون بعد الأربعمائة حكامة رجل مهرب من الناس

عن ذى الكفل أخى ذى النون قال: سمعتُ ذا النون يقول: بينا أنا فى جبال المغرب وقفت على عابد فى رأس حبــل، فـــُـلَّـتُ عليه، فــَاطُوق إلى الأرض، ثــم رفــع رأســه، وقال: وعليكم السلام ورحمة الله، فقلت له: مقامك فى هذا المكان؟

فقال: معى بضيعة قد هربت بها من الأسواق، وقد حست بها لأدنها في هذا المكان. فقلت: وما بضاعتك هذه افتال: عقد توحيدى و خالص ضمير مكنوني. قلت: لو أنست بالناس؟ فقال: منهم هربت، وقد قصدت إلى من قصده غيرى من الراجين، فرحده مؤنساً، ثم ونع طرفه نحو السماء، وقال: أنست أنست. قال ذو النون: فرفعت طرفي، فلم أره!.

* * *

الحكاية السابعة والعشرون بعد الأربعمائة بين عطاء بن رباح وعيد الملك بن مروان

إلا الله فأووا إلى الكهف ينشر لكم ربكم من رحمه ويبيع لكم من أمركم مرفقاً. وترى
 الشمس إذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات البين وإذا غربت تقرضهم ذات الشمال [الكهف: 1٧٥١٦].

والواحب هو اعتقاد وقوع الكرامة، وليس على السلم أن يعتقد كرامة معينة لشخص إلا أن يأتى بذلك دليل من الكتاب والسنة. ويمكن النفريق بسهولة بين الولى الذي تظهر على يديه كرامة وبين الدحال النصاب الذي يستطيع بالاعيه أن يوهم بعض الأغرار من الناس بأنه من الأولياء وبأن له كرامة ليأكل بذلك أموال الناس بالباطل أو ليحتفظ لنفسه بمكانة معينة عند الناس. وقسد حدًّر العلماء للحققون من هولاء، ونما قالوا في ذلك: إذا وأيت رحلا يظير في الهواء او يمشى على الماء المعقون على الميدة في طرفة عين فلا تغير به، بل اعرضه على على كتاب الله وسنة رسولة \$ك.

رالحلاصة أن عرق العادة قد يقع لمسازنديق بطريق الإسلاء والإغواء كسا يقـع للصـديـق بطريـق الكرامة والإكرام، وإنما تحصل النفرقة بينهـما باتباع الكتاب والسـنة.

فقال له: أَفْقَلُ، ثم نهض، فقبض عليه عبد الللك، فقال: ينا أبنا محمد، إنحا سألتنا حواتج غيرك، وقد قضيناها، فما حاجتك؟

فقال: ما لى إلى مخلوق حاجة، ثم خرج، فقال عبد الملك: هذا وأمك الشرف، هـذا وأبيك السودد.

الحكاية الثامنة والعشرون بعد الأربعمائة من حكايات القاضي شريك

حدثنا الزبير قال: حدثني مصعب بن عبد الله عن عمر بـن الهيـاج بـن سـعبد أحـي مخالد بن سعيد قال: كنت في صحابة شريك، فانتبه يوماً – وهــو فـي منزلـه – بــاكراً، فحرج إلى في فَرُو لِس تحته قميص، عليه كساء، فقلت له: قند أصبحتَ عن مجلس الحكم؟ فقال: غسَّلت ثيابي أمس، فلم تحف، فأنا أنتظر حفافها، احلس، فحلست، فجعلنا نتذاكر باب العبد يتزوج بغير إذن مواليه، فقال: مـا عنـدك فيـه؟ مـا تقـول فيـه؟ وكانت الخيزران قد وجُّهَتُّ رجلاً نصرانياً على الطراز بالكوفة إلى موسى بن عيســى أن لا يعصى له أمراً، فكان مطاعاً بالكوفة، فخرج علينا ذلك اليوم من زقاق يخرج إلى النجع ومعه جماعة من أصحابه، وعليه جُّنَّة خَزَّ وطيلسان على برذون، فرآه، وإذا رحمل بين يديه مكتوف، وهو يقول: واغوثاه بالله! إنا بالله، ثم بالقاضي، وإذا آثار سياط في ظهره، فسَلَّمَ على شريك، وحلس إلى حاتبه، فقال الرحل المضروب: إنا بالله، ثم بسك، أصلحك الله، أنا رجل أعمل على هذا الوشي كراء(١) مثلي مائة في الشهر، أخذني هذا منذ أربعة أشهر، فَأُحبِسَىٰ فَي طَرَاز، يُحْرَى عَلَىَّ القوت، وعلىَّ عبال قــد ضـاعوا، فَأَفْلَتُّ منه اليوم، فلحقني، ففعل بظهري ما ترَّى، فقـال: قُـمُّ يـا نصرانـي، فـاجلس مـع خصمك، فقال: أصلحك الله يا عبد الله، هذا من خدم السيدة، مُرُّ به إلى الجبس! فقال: قُمْ، ويلك! فاحلس معه كما يقال لك، فجلس، فقال: ما هذه الآثار النسي بظهـر هذا الرجل مِنْ أَثْرِها به؟ قبال: أصلح الله القباضي، إنما ضربته أسواطاً بيدي، وهو يستحق أكثر من هذا، مُرْ به إلى الحبس، فبألقى شريك كساءه، ودخل داره، فاخرج سوطاً زندياً، ثم ضرب بيده إلى بحامع ثوب النصراني، وقال للرحل: انطلـق إلى أهلـك،

⁽۱) استجار،

عيون الحكايات

ثم رفع السوط، فععل يضرب به النصراني، ويقول له: يا أصبحى، قدمن قفا حملك، لا تضرب والله المسلمين بعدها أبداً، فهم الموانه أن يُتخَلَّصُوه من يديم، فقال: هاهنا من فيان الحيى، خذوا هؤلاء فاذهبوا بهم إلى الحيى، فهرب القوم جمعاً، وأفحرد النصراني، فضربه أسواطاً، فجعل النصراني يعصر عينه، ويكي، ويقول له: ستعلم، فألقى المسوط في الدهليز، وقال: يا أبا حقص، ما تقول في العبد يتزوج بغير إذن مواليه، وأحد فيما كنا فيه، كأنه لم يصنع شيئاً.

وقام النصرانی إلى البرذون ليركبه، فاستعصى عليه، ولم يكن لـه مُـنُّ يـاَخذ بركابـه، فجعل يضرب البرذون.

قال: يقول له شريك: ارفق به، ويلك!، فإنه أطوع لله منك، فمضى.

قال: يقول هو: حَدَّثْنا ما كنا فيه!

قال: قلتُ: ما لنا ولذا، قد - والله - فعلتَ اليوم فَعُلَّةٌ ستكون لها عاقبة مكروهة. قال: أَعِرُّ أمر الله يُعِرُّك الله، حُدُّنًا فيما نجن فيه.

قال: وذهب النصراتي إلى موسى بن عيسى، فدخسل عليه، فقال: ما بـك؟ فقـال: شريك فعل بى كيت وكيت، كذا وكذا!

قال: والله ما أنعرض لشريك، فمضى النصراني إلى بقداد، فما رجع.

* * *

الحكاية التاسعة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية أبى الحسين الزين في بثر الماء

حدثنا أبو عبد الله بن خفيف قال: صمعت أبا الخين المزين محكة قبال: كنت في بادية تبوك، فتقدمت إلى بتر الأستقى منها، فزلقت رجلى، فوقعت في حوف البتر، فرأيت في البتر زاوية واسعة، فأصلحت موضعاً، وحلست عليه، وقلست: إن كنان منى شيء لا يفسد الماء على النام، وطابت نفسي، وسكن قلبي، فيننا أنا قساعد إذا بخشخشة، فتأملت، فإذا بأفعى تنزل عليَّ، فراحمت نفسي فإذا هي ساكنة، فنزل ودار بي، وكنت هادئ المرَّ لا يضطرب عليَّ، ثم لفاً بي ذنبه، وأخرجني من البسر، وحلل عني ذنبه، فلا أدرى أرضاً ابتلعته أم صماء رفعته؟ وقمت، ومشيت.

* * *

الحكاية الثلاثون بعد الأربعيائة موعظة لسبيط بن عجلان

حدثنا عبد الله بن سعيط بن عجملان قبال: سمعت ابنى يقول: إن المؤمن يقول لنفسه: إنما هي أيام ألاثة، فقد مننى أس بما فيه، وغداً أمل لا تدركه، إنه إن كنت من أهل غذ، فإن غذا يجىء برزقه، دون غد يوم وليلة تخترم فيها أنفس كثيرة، لهلك المنجرم فيها، كلى كل يوم همه، ثم قد حملت على قلبك الضعيف هم السين والأزمنة، المعترم فيها، كلى كل يوم همه، ثم قد حملت على قلبك الضعيف قبل أن يجىء المناها، وصَمَّ الصيف قبل أن يجىء المناها، وصَمَّ الصيف قبل أن يجىء نما أبقيت من قلبك الضعيف لآخرته، كل يوم ينقص من أحلك، وأنت لا تحزن، وكل يوم تستوفى رزقك، وأنت لا تحزن، أعطيت ما يكفيك، وأنست تطلب ما يطغيك، لا بغيل تقدم، ولا من كثير تشيم، وكيف لا يتبن للعالم جهله، وقد عجز عن شكر ما هو فيه، وهو مغتر في طلب الزيادة؟! أم كيف يعمل لأخرته من لا تتقطيع من الدنيا فيمرود.

* * * الحكاية الحادية والثلاثون بعد الأربعمائة

حكاية سوار مع ابن صديقه والخليفة المهدى

حدثنا سوار صاحب رجه سوار قال: انصرفت يوماً من دار المهــدى، فلما ذَخَلَـتُ القائلة، فلم يأخذني النوم، فنهضت، وأسرت ببغلة لى، فأسرحت، فركبتها، فلما خرجت استقبلني وكيل لى ومعه مال، فقلت: ما هـذا؟ فقال: ألفا درهم جنها من مستغلك الجديد. قلت: أمسكها معك، واتبعني.

قال: وخليت رأس البفلة حتى عَبَرَتْ الجسر، ثم مَشَتْ في شارع دار الرفيق، حتى التهت إلى الصحراء، ثم رجعت إلى باب الأنبار، وطُوَّفْتُ، فلما صرت في شمارع باب الأنبار انتهيت إلى باب دار نظيف عليه شمرة، وعلى الباب حادم، فوقفت، وقلم عطفنا، فقلت للخادم: عندك ما تسقينه؟ قبال: نصم، وقام، فأخرج قُلَّة نظيفة طبية الراتحة عليها منديل، فناولني، فشربت، وحضر وقست العصر، فدخلت مسجداً على الباب، فصليت فيه

فلما قضيت صلاحى، إذا أنا بأعمى يتلمس، فقلت: ما تربد يا هذا؟ قال: إياك أريسد! قلت: وما حاجتك؟ فجاء حتى قعد، فقال: شممتُ منك ربِح الطِّيب، فظننت أنك من أهل العيم، فاردت أن ألقى إليك شيئًا، فقلت: قُلْ. عيون الحكايات

قلت: ومن أبوك؟ قال: ثلان بن فلان، فإذا هو أصدق الناس كان لى، فقلت لمه: يا هذا، فإن الله سبحانه! قد آتاك بسوار، منعه الطعام والنبوم حتى جماء به، فأقعده بين يديك، ثم دعوتُ ألو كيل، فأخذت الدراهم منه، فدفعتها إليه، وقلت له: إذا كان الغد، فعبر إلى المنزل، ثم مضيتًا فقلت: ما أُحَدِّث أمر المؤمنين المهدى بشيء أطرف من هذا!، فأتيت، فاسأذنت عليه، فأذن لى، فدخلت، وحيَّثه بالخديث، فأعجبه، وأمر لى بالغى دينار، فأخشرتُ فقال: ادفعها إليه. قال: فنهضت، فقال: احلس، أعليك دينر، قلت: فعم. قال: كم؟ قلت: همسون ألف دينار، فأمسك، وجعل يحدثنى ساعة، ثم قال: المضر الم منزلك، فصرت إلى منزل، فإذا حادم معه همسون ألف دينار، فقال: يقول لك أمير المؤسنين: اقضي بها دَيْمك، فقضتها، فلما كان مِن الغد أبطأ علىً يقول لك أمير المؤسنين القعد أبطأ علىً المكفوف، وأتانى وسول المهدى يدعوني، فحته.

فقال: فَكُرْتُ فَى أُمُوك، فقلت: يقضى دَيْنَه، ويحتاج إلى الحيلة والفرض، وقد أسرت لك بخمسين ألف دينار أخرى.

قال: فقيضتها، واتصرفت، فأتانى المكفوف، فدفعت إليه الألفى دينار، وقلت له: قـد رزق الله بكرمه خيراً كتيراً، وأعطيته من مالى ألفى دينار.

* * *

الحكاية الثانية والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية عجيبة لامرأة من بني إسرائيل

عن جعفر بن محمد الصادق أن رجلاً من بنى إسرائيل خبرج فى بعض حوالجه، وكانت له امرأة، فأوصى بها أحماه، وسأله أن يتمهدها ويقبوم بحوالجها، فلما رآها وقعت فى نفسه، فراودها بعد خروج أعيه، فأبت عليه، فقال: والله لدن لم تفعلى لأمكنك، نقالت: لا والله، ما أنا بفاطة، فافعل ما أنت فاعل.

فسكت عنها إلى أن قدم أخوه، فلقاه، وحادثه إلى أن جرى ذكرها، فقال: يــا أخــى علمتَ أنها راودتنى عن نفسى، وفَعَلَتْ، وفَعَلَتُا، فقال أخوه: أى شــىء تقــول؟ قــال: هر والله ما قلت لك!.

فلما قدم إليها لم يكن له هِمَّة إلا أن حملها، ولم يسألها عن شيء تصديقاً لأخبه،

٣٦٦

فأنزلها ليلاً، ثم ضربها بسيفه حتى ظن أنه قد تنلها، ثم مضى، وإن المرأة بقى فيها رمق، فقامت تدب حتى التهت إلى أصل دير راهب، فسمع أينها، فأشرف عليها من ديره، فلما رآها نزل، ودعا غلامًا له، فاحتملاها، وأدخلاهما الدير، ولم يزل الراهب يعالجها حتى برأت، وكان له ابن صغير قد مات أمه، فقال الراهب: إن شئت أن تفيى فأقيمي، قالت: بل أقيم، فأعدمك أبنًا، فدفع إليها ابنه فكانت تُربَّيه إلى أن وقعت في نفس العبد الأصود، فراودهما، وقال: والله لدن لم تفعل وتنابيني الأهلكنك، فقالت: ما أنا بمنابعك فاقعل ما أنت فاعل، فلما كان الليل حاله على من المبد الأمود، فقال: أما علمت بالذى كان من أمر هذه الخيئة؟ وما فعلت بابنك؟ أثراها فيل بها ما فعل إلا من أمر عظيم قد أته، قال الراهب: ويمكل وما فعلت بابنك؟ أثراها فيل بها ما فعل إلا من أمر عظيم قد

فجاء الراهب، فوجد ابنه متضحطًا في دمه، فقال: ما هـ آ؟ قالت: لا اعلم غير أن غلامك كان من أمره وكان، وقصَّتُ عليه القصة، فقال الراهب: قد شككتيني في أمرك، ولست أحب مقامك معي، فهذه خمسون دينارًا فخذيها واسُض حيث شنت تكون قوة لك، فأخذتها ومضت حتى انتهت إلى قرية، فإذا رجل قد قديًم ليُصلُب، والنس بجتمعون والوالي، فقالت للوالي – والرجل قد رُفعَ على الخنبة -: همل لمك أن تأخذ مني خمسين دينارًا، وتُخلِّى سبيل هذا الرجل؟ قال: هاتي، فحلَّت كُمُها، ودفعت إليه الخمسين دينارًا، فخلَّى سبيل هذا الرجل؟ ما صنع أحمد بأحد ما صنعت بي، ولستُ عقارقك أحدمًا صنعت بي، ولستُ عقارقك أحدمك حتى يُفرَّق الموت بينا.

فمضى معها حتى انتهيا إلى ساحل البحر، والناس يعمبرون، فمنزلا في سفينة، وكمان للمرأة هينة وجمال، فقال له أهل السفينة: مَنْ هذه منك؛ فقال: مملوكة لي.ا.

وكانت قد وقعت في نفس رجل منهم لمَّا رآها، فقال الرجل: تبعيها.

قال: إنى لأكره يمها، ولو أردتُ ذلك، وعَلِمَتْ لقيتُ منها أذى، لأنها تُحِبُّى، وقد أُحدَّنَ علمُّ أن لا أيمها أبداً.

قال الرجل: بعنيها، وخُذُ مالك، واخرج، ولا تُطْلِمُها، فباعه إياها بمال كثير، فدفعه إليه، وأشهد عليه أهل السفينة، وهي مع النساء، وقُرَّبٌ إليه قاربًا، فرجعً فيه، وهي لا تعلم، ومضوا في البحر، فلما علم الذي اشتراها أنه قد تباعد، ولا قدرة لمه على العود قام بُكلَمُها، وبُطْلِمُها أنه قد اشتراها، فقالت: اتن الله، فإني حُرَّةً.

قال: دعى هذا عنك، فقد مضى صاحبك، ولا تقدرين عليه، ولا تتروحي بما لا

قالت: ويحكم ا خافوا الله، فإني - والله - حُرَّة، ما ملكني أحد قط!

فقالوا: قُمْ إليها حتى تفعل بها كذا وكذا، فإنك إذا قعلت ذلك سكنت، فقام إليها، فلما خافت على نفسها دعت الله عز وجل عليهم، فإذا السفينة قــد انقلبت بهمم، فلم يتج غيرها على ظهر السفينة.

وكان للملك ذلك اليوم عيدًا،على ساحل البحر من الجانب الآخر، وهو واقف وأهل مملكته، فلما رأى ذلك بعث من دخل عليهم في السفن، فلم يُشدر على غيرها، فأخرجت إليه، فسألها عن أمرها، ودعاها إلى الشرويج، فأبت، وقالت: إن لى قصله، وليس يجوز لى الترويج، فأبت، وقالت: إن لى قصله، وليس يجوز لى الترويج، فصيرًها أنها فشاورها، فتشبر عليه، فيرى في مشورتها البركة إلى أن حضر اللّك الموتُ جمع أهل مملكته، فقال: كيف كنت لكم؟ قالوا: كالأب الرحيم، فحزاك الله محيرًا، قال: كيف رأيم أول أسرى من أخره كان ذلك بمشورة هذه المرأة، وقد رأيت لكم رأياً. قالوا: وما هو؟ قال:

قالوا: فرأيك، فعَلَكُها عليهم، وصات الملك، فأمرت بحضر الناس إليها ليبايعوا، فحُشِرَ الناس، وجعلت تنظر إليهم، فمَرَّ بها زوجها واخوه، فقالت: اعزلـوا هذين، ثم مَرَّ بها المصلوب الذي ياعها، فقالت: اعزلوا هذا، ثم مَرَّ بها الراهب وغلاس، فقالت: اعزلوا هذين أيضاً، ثم صَرَفَتْ الناس، ودَعَتْ بهم، فقالت لزوجها: تعرفني؟ قال: لا والله، إلا أنى أعلم أنك للمكة.

قالت: أنا فلاتة امرأنك، وإن أخاك فعل فيَّ وفعل، فخَيَّرَتُه الخبر، وإن الله تعالى يعلم أنه لم يصل إلىَّ رجل منذ فارتنك، ثم دعت بأحيه، فتُيَلَ، ثم دعت بالراهب، وقالت: ارفع إلىَّ ما كان لك من حاجمة، وحدَّثَتُه بقصة الفلام، وما صنع بابنه، ثم أمرت بالفلام، فتُيلَ، ثم دعت بالمصلوب، فأمرت بقتله وصليه، فلُعِلَ ذلك به، ومكنت في مُلْكِها ما أراد الله أن تمكن، ثم ماتت.

قال المعانى: وفي هدذا شبه بيعث الألباء (١) على عاقبة أعمالهم، وحسن عقبي الحسني وسوء منبة السوء.

* * *

٣٦٨عيون الحكايات

الحكاية الثالثة والثلاثون بعد الأربعمائة حطيط في مواجهة الطاغية حجاج

عن جعفر بن أبى المفيرة قال: كَان حُملَيْط صَوَّاماً قَوَّاماً يُعِتْم كل بـوم وليـلـة ختمـة، ويخرج من البصرة ماشياً حافياً إلى مكة فى كل سنة، فرَجَّه الحُجَّاج فـى طلبـه، فـأُعيِّذَ، فأتَىُ به الحجاجّ، فقال له: إيها.

قال: قُلْ، فإنى قد عاهدت الله لنن سُـئِلْتُ لأصدقـن، ولتـن ابُـنْلِيـتُ لأصـبرن، ولتـن عوفيت لأشكـرن، ولأحمدن الله على ذلك.

قال: ما تقول فيُّ؟ قال: أنت عدو الله تقتل على الطنة. قال: فما قولمك في أمير المومنن؟ قال: أنت شررة من شرره، وهو أعظم جُرُّنًا صنك. قال: فحذوه، فَقَطُّهُوا عليه العذاب، ففعلوا، ظم يقل حِمَّا ولا يسَّلًا ') فأتوه، فأخروه، فأمر بالقصب، فتُعَقَّ، شم شُدَّ عليه، وصُبَّ عليه الخل والملح، وجعل يستل قصبة قصبة، فلم يقسل حسماً ولا بسماً، فأتوه، فأخبروه، فقال: أَخْرِجُوه إلى السوق، فاضربوا عنقه.

قال جعفر: فأنا رأيته حين أُخْرِج، فأناه صاحب له، فقال: لك حاجة؟ فقــال: شــربة من ماء، فأناه بماء، فشرب ثم مات رحمه الله، وكان ابن ثماني عشرة سنة.

* * *

الحكاية الرابعة والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية شداد بن عاد ويناء مدينة إرم

[روى وهب بن منه عن عبد الله بن قلابة أنه خرج في طلب إبل له شردت، فيبما هو في صحارى عدن وقع على مدينة في تلك الفلوات عليها حصن وحول الحصن قصور كثيرة، فلما دنا منها ظن أن فيها أحدا بسأله عن إبله، فلم بر حارجا ولا داخلا، فنزل عن دابته وعقلها، وسلَّ سيفه، ودخل من باب الحصن، فلما دخل الحصن إذا هو بيابن عظيمين لم ير أعظم منهما، والبابان مرصصان بالباقوت الأبيض والأحمر، فلما رأى ذلك مُهِنَّرَ، ففتح أحد البابين، فإذا هو بمدينة لم ير أحد مثلها، وإذا قصور كل قصر نوف غرف، وفوق الغرف غرف مبنية بالذهب والفضة واللولو والباقوت، ومصاريع تلك الغرف عمل مصاريع للدية يقابل بعضها بعشًا مفروشة كلها باللولؤ وبادق من مسك وزعفران، فلما عابن ذلك ولم ير أحدًا هاله ذلك، ثم نظر الى الأرقة، فاذا هو في كل زقاق منها شحر قد أشم، وتحت الشجر أنهار مطردة يجري ماؤها من

⁽١) أى: لم يتوحع ولم يتألم.

قوات من فضة، فقال الرجل](١): والذي بعث محمدًا بالحق ما خلق الله مشـل هـذه فـي الدنبا، وإن هذه لَلْجُنَّة التي وصف الله سبحانه!، ما يقي مما وُصِفَ شي، ألا وهـو في هذه المدينة، هذه الجنة، الحمد لله الذي أدخانيها، فينا هو في ذلك دعته نفسه إلى أن يأخذ من لؤلؤها وياقوتها وزبرجدها، ثم يخرج حتى يأتي بلاده، ثم يرجع إليها، ففعيل، فحمل من لؤلؤها وبنادق من المسك والزعفران، ولم يستطع أن يقلع من زبرجدها شيئاً ولا من ياقوتها لأنه مُثَبِّت في أبوابهـا وجدرانهـا، وكـان ذلـك اللولـو وبنـادق المـــك والزعفران منثوراً في تلك القصور والغرف، فأخذ ما أراد، ثم أتى ناقته، فحل عقالها، وركبها، ثم سار راحعاً يقفو أثر ناقته حتى رجع إلى اليمن، فأظهر ما كان معه، وأعلم الناس أمره، وما كان من قصته، وباع اللولق، وكان ذلـك اللولمـو قــد اصْفَـرٌ وتغـير مــن طول كرور الليالى والأيام عيه، فلم يزل أمسر الرحمل يُذُّكُمر حتى بلمغ معاويـة بـن أبــى سفيان، فارسل رسولًا، وكتب إلى صاحب صنعاء يأمره بالبعثة بالرحلُّ لِسأله عمًّا كان من أمره، فخرج به رسول معاوية من اليمسن حتى قدم الشام، وأمر صاحب صنعاء الرجل أن يخرج معه ببعض ما جاء به من متاع تلك المدينة، فسار الرجل ورسول معاوية معه حتى قدم على معاوية، فخلا به معاوية، وسأله عما رأى وعاين، فقص عليه أسر المدينة وما رأى فيها شيئاً شيئاً، فأعظم ذلك معاوية، وأنكر ما حَدَّثه، وقال: ما أظن مــا تقول حقاً!

قال الرجل: يا أمير المؤمنين، إن معي مـن متاعهـا الـذي هـو مفـروش فـي قصـورهــا وغرفها. قال: ما هو؟ قال: لؤلؤ وبنادق المسك والزعفران! فقال له معاوية: هات حتمي أراه، فأراه لؤلؤاً أصفراً مِنْ أعظم ما يكون من اللؤلؤ، ورأى تلك البنادق، فشمُّها معاوية، فلم يجد لها ريحًا، فأمر ببندقة من تلك البنادق، فلُقَّتْ، فشُمَّ ربحُ مسك وزعفران، فصَّدَّقه عند ذلك معاوية، وقال: كيف لي أن أعلم اسم هذه المدينة، ومَّنُّ بناها، ولمن كانت، فوالله ما أعْطِي أحد مشل ما أعْطِي سليمان بن داود، وما ملك سليمان بن داود مثل هذه المدينة!

قال بعض حلساء أمير المؤمنين: لا تجد خبر هذه المدينة عند أحد من أهمل الدنيما فمي زماننا هذا إلا عند كعب الأحبار، فإن رأى أمير المؤمنين أن يبعث إليه، وتــأمر أن يُغيَّب هذا الرجل، فإنه سيُخبر أمير المؤمنين بأمرها وأمر هذا الرجل إن كان دخلها، فسإن مشل هذه المدينة على مثل هَذه الصفة لا يستطيع هذا الرجل إن يدخلها إلا أن يكون قد سبق

⁽١) ما بين المعكوفتين مطموس من الأصل، وقد أتينا به من تفسير المنتظم لابن الجموزي حمــ٩ ص:

الأرض ولا شىء ثما مضى من اللھور، ولا يحون مىن بعلد البوم إلا وھـو ھـى الــُـوراه مُمُــُر معروف مكانه، فليمث إليه أمير المؤمنين فإنه سيجد خبرها عنده!

قال: فأرسل معاوية إلى كعب، فلما أتاه قال له: يا أبا إسبحاق، إنى دعوتـك لأمر رجوت أن يكون علمه عندك! قال كعب: يا أمير المؤمنين على الخبير سقطت، فاسألنى عما بدا لك.

قال: أخبرنى يا أبا إسحاق هل بلغك أن فى الدنيا مدينة منية بالذهب والفضة عمدها زبرجد وياقوت، وحصا قصورها وغرفها لؤلو، فيها حنتها وأنهارها، والأزقة تحت الأشجار والأنهار؟

فقال كعب: والذى نفس كعب بيده لقد فلنت يا أمير المؤمنين أنسى سأتوسد يمينسى قبل أن يسألنى أحد عن هذه المدينة وما فيها ومن بناها، أما تلك المدينة وهى حسق مشل ما بلغ أمير المؤمنين وعلى ما وُصيف له، وأما صاحبها الذى بناها فشداد بن عاد، وأما المدينة فإرم ذات العماد التى وصف الله سبحاته فى كتابه المُنزَّل على محمد ﷺ : ﴿ إِرَمَ أَلْمَ اللَّهِ اللّهِ اللَّهِ اللّهِ اللّه

فال معاوية: يا أبا إسحاق، حدثنا حديثها يرحمك الله!

⁽١) سورة الفجر، الأيتان وقم ٧، ٨.

عيون الحكايات

التمار كلها، وأحروا تمتها الأنهار ؛ فإنى أسمع فى الكتب صفة الجنة، وأننا أحب أن أحعل مثلها فى الدنيا أتعجل سكناها.

فقال له قهارمته – وكمانوا مائة قهرصان، تحت بند كمل قهرصان ألف رجمل من الأعوان: كيف لنا أن نقدر على ما وصفت لنا من الزبرجد والياقوت واللؤلمـــؤ والذهــــب والفضة، بينى منه مدينة من المدائن كما وصفت لنا؟

فقال لهم شداد: ألستم تعلمون أن ملك الدنيا كلها بيدى؟ قالوا: بلمى. قال: فانطلقوا إلى كل شىء فى الدنيا من معادن الزبرجد والباقوت أو بحر فيه لولـو أو معدن فيه ذهب أو فضة، ووكلوا به من كل قوم رجلاً يُعرِّج لكم ما كان فى كل معدن، شم انطلقوا، فانظروا ما كان فى أيدى النامى، فنخفوه سوى ما يأتيكم به أصحاب المعادن، فإن معادن الدنيا أكثر من ذلك وما فيها نما لا تعلمون أكثر وأعظم نما كلفتم من صنعة هذه المدنة.

قال: وكتب إلى كل ملك في الدنيا يأمره أن يجمع له ما في بالاده من جَوْهرها وحفر معادنها، فانطلق أولئك القهارمة، فبعثوا بكل كساب إلى كل ملك، فأخذ كل ملك ما يجد في يد مملكه عشر سنين مما سأله من الزبرجد والياقوت والذهب والفضة واللؤلؤ، وأخذوا الفعلة في طلبهم له مواضع كما أرادوا، وأجروا الأنهار وغرسهم الأشجار على ما وصف لهم عشر سنين.

قال: با أبا إسحاق، كم كان عدد أولئك الملوك؟ قال: كانوا صائين وسنين مُلكاً. قال: فخرج القعلة، فبددوا في الصحارى ليحدوا ما يوافقهم، فلم يجدوا ذلك، حتى وقعوا على صحراء عظيمة نقية من الجبال والتلال، فإذا هم بعيون مطردة، فقالوا: هذه صفة إرم التي آمرنا بها، فعمدوا، فأخذوا بقدر الذي أمرهم من العرض والطول، فعاود ذلك حدوداً وعمدوا إلى مواضع الأزقة، فأجروا فيها قنوات لتلك الأنهار، ثم وضعوا الأساس من مرو لبان وعلب، فلما فرغوا من وضع الأساس، وإجراء القنوات أرسلت إلهم الملوك بالزبرجد والياقوت والذهب والفضة والمؤلؤ والجوهر، منهم من يعت بالمُعد مفروغاً منها، ومنهم من يعث بالذهب والفضة مفروغاً منه مصنوعاً، فأشاموا حتى فرغوا من بنائها.

نقال معاوية: يا أبا إسحاق، والله إنى لأحسبهم أقاموا في بنائها زمانا من الدهر؟ قال: نعم يا أمير المؤمنين، إنى لأجد مكوباً في التوراة إنهم أقاموا في بنائها وما أجلهم الملك في الذي أمرهم من حل ما في الدنيا إليه من زيرجد وياقوت وذهب وفضة ولولو حتى فرغوا منها، أحده مكوباً ثلاثمائة.

قال معاوية: وكم كان عمر شداد صاحبها؟ قال: كان عمره تسعمانة سنة.

٣٧٢عون الحكايات

قال: يا أبا إسحاق لقد أخبرتنا عُجّبًا، فحدثنا.

نقال له معاوية: يا أبا إسحاق، فهل تصفه؟ قال: نعم، رجل أحمر أشغر قصير على حاجه خال وعلى عنقه حال، يخرج ذلك الرجل في طلب إبل له في تلك الصحارى، فيقع على إرم ذات العماد، فيدخلها ويحمل مما فيها، والرجل حالس عندك يا أمير الموحن، فاتفت كعب، فرأى الرجل، فقال: هذا ذلك الرجل قبد دخلها، فاسأله عما خدّتُنك به، فقال معاوية: يا أبا إسحاق، إن هنا من خَدَمى، ولم يبارحنى، [فقال كمب]: فقد دخلها -أو سوف يدخلها -أو سيدخلها أهل هذا الدين في آخر الرسان. فقال له معاوية: لقد فَعَلَّكُ الله يا أبا إسحاق على غيرك من العلماء، ولقد أُعْقِبَت علم الأولين والآخرين!.

. فقال كعب: والذى نفس كعب بيده ما خلق الله شيئًا إلا وقد فَسُسرَه لعبده موسى كلة وإن القرآن لشديد ووعيد⁽⁷⁾.

⁽١) سورة الفجر، الآيتان رقم ٧، ٨.

⁽٣) قال آبن حصر في نتح البارى: أحرج ابن أبي حاتم من طريق وهب بن منيه عمن عبد الله بن قلابة قصة مطولة حداة أنه خرج في طلب إبل له، وأنه وقسع تملى مدينة في تلك الفلوات فذكر عبدان، وأنه وقسع على مدينة في تلك الفلوات فذكر عبدان، ما رأى فيها، وأن معاوية لما بلغه خبره أحضره إلى دمشق.

عيون الحكايات

الحكاية الخامسة والثلاثون بعد الأربعمائة امرأة تضرب مثلا في الإظاق في الجهاد

حداثنا العتبى عن أبيه قال: سبى الروم نساء مُسلمات، فبلغ الخبر الرقة، وبها الرشبد ومنصور بن عمار هناك يحض على الغزو، فإذا خرقه مصرورة مخنومة قد طُرِحَتُ إلى منصور، وإذا كتاب مضموم إلى الصرة، فقراًه، فإذا فيه: إنى امرأة من ببوتـات العرب، بلغنى ما فعل الروم بالمسلمات، وبلغنى حضيضك على الغزو، وتعمدت إلى أكرم شبى، في بدنى، وهما ذؤابتاى، فحززتهما وصررتهما في هذه الصرة المحتومة، فأنشدك بالله العظيم لما جعلتهما قيد فرس غاز في سبيل الله، فلعل الله تعالى ينظر إلى نظرة على تلك الحال، فيرحمنى، فبلغ ذلك الرشيد، فبكى ونادى الغير.

* * *

الحكاية السادسة والثلاثون بعد الأربعمائة

في المدينة عبيان اثنان

عن أبي معدان عن عون بن عبد الله قال: حدثت عمر بن عبد العزيز بحديث، فكان

-رسال كعبا عن ذلك فأخيره بقصة المدينة ومن بناها ركيفية ذلك مطولا حدا، وفيها ألفاظ منكرة، وراويها عبد الله بن قلاية لا يعرف، وني إسناده عبد الله بن لهيعة. حـــ مس : ٧.٢. وقال ابن ححر في تخريج أحاديث الكشاف عن هذا الحديث رقم ١٨٤: رواه التعلى من طريق عنمان الدارمي عن عبد الله بن أبي صالح عن ابن لهيعة عن حاله بن أبي عمران عن وهــب بن منبه عن عبد الله بن قلابة أنه عرج في طلب إبل له شردت، فذكره مطولاً. قال ابن ححر: قلت: آثار الوضع عليه لاتحة.

وقال ابن كثير: فهذه الحكاية ليس يصح إسناهها، ولو صح إلى ذلك الأعرابي فقد يكون اختلست ذلك، أو أنه أصابه نوع من الهوس والخيال قاعنقد أن ذلك له حقيقة في الختارج، وليس كذلك،

وهذا مما يقطع بعدم صحت...
وقال الشوكاني في نتج القدير عن حديث عبد الله بن أبني قلابة: وهذا كذب على كذب
والنراء على انفراء، وقد أصب الإسلام وأهله بداهية دهياء وفاقرة عظمى ورزية كبرى من أسال
هو لاء الكذابين الدحالين الذين يتبرقون على الكذب، تارة على بني إسرائيل، وتارة على الأنبياء،
وتارة على الصالحين، وتارة على رب العالمين، وتضاعف هذا الشر وزاد كثرة بتصدر جماعة من
الذين لا علم لهم بصحيح الرواية من ضعفها من موضوعها - للتصنيف والنسير للكتاب
العزيز، فأدملوا هذه المترافات المحتلفة والأقاصيص النحولة والأساطير المنتعلة في تفسير كتاب
الله مسحان، فحرفوا وغيروا وبعلوا. أ.هد

وما ذكره المنوكاني ينطبق على كثير مما ذكره ابين الجوزى من قصص وحكايات تنعلق بالصالحين والزهاد.

حتى جاء ناس في آخر ما جاء، عليهم أكسية، فسألهم: هل رأيتم عيبًا؟ فقالوا: وأينا عيين اثنين.

قال: فحبسوهم، ودعلوا على الملك، فقالوا: قد دخل الناس، فسألناهم، فقالوا: رأينا عيين اثنين. قال: ما لست أرضى بواحد، فائترنى بهم.

قال: فأدخلوهم عليه، فقال: هل رأيتم عبيًّا؟ قىالوا: عبيين النمين. قىال: وما هما؟ قالوا: تخرب وبموت صاحبها. قال: نتعلمون داراً لا تخسرب ولا بموت صاحبها؟ قىال: فدعوه، فاستحاب لهم، فقال: إن حت معكم علائية لـم يدعنى أهـل مملكتى، ولكن ميعادكم موضع كذا وكذا.

قال: فتنكر حتى أناهم فى ذلك الموضع، وترك مملكته، فكان معهـــم زمانـــاً، ثــم قــال لهم ذات يوم: عليكم السلام! فقالوا: ما لك رأيتَ منا شيئاً تكرهه؟ قال: لا. قالوا: فما يحملك على هذا؟ قال: أنتم تعرفونى، وأنتم تكرمونى لحالتى التى كنت عليها!

قال: فدخل مسلمة على عمر، وكان عون حَدَّثُت بهذا الحديث، فقال: ويحك يا مسلمة! أرأيت رحلاً حمل ما لا يطيق، ففر إلى ربه، هل ترى عليه بذلك بأساً؟ قال: تتقى الله يا أمير المؤمنين في أمة محمد، فوالله لتن فعلت لتقتلن بأسيافها! قال: ويحك يما مسلمة! حُمُّلُتُ ما لا أطيق، فرددها، وجعل مسلمة يناشده حتى سكن.

الحكاية السابعة والثلاثون بعد الأربعمائة وصية أبى بكر عند وفاته إلى عمر

حدثنا أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم بن أبي بكر بن سالم بن عبد الله بن عمر بن الحفاب قال: سمعت جدى أبا بكر بن سالم قال: لما حضر أبا بكر الموت أوصى: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا عهد من أبى بكر الصديق عند آخر عهده بالدنيا خارجاً منها، وأول عهده بالآخرة داخلاً فيها، حيث يؤمن الكافر، ويتقى الفاحر، ويصدق الكاذب، إنى أستخلف من بعدى عمر بن الخطاب، فإن قَصَد وعدل، فذلك طنسى به، وإن حار

⁽١) التنوُّق: العمل في الشيء بإحسان والإعجاب به.

قال: ولكن لها بك حاجة، قد رأيت رسول الله يُلا وصحت ورأيت أثرته أنفسنا على نفسه حتى إن كنا لنهدى لأهله فضل ما يأتينا عنه، ورأيتى وصحبنى، وإنما اتبعست أثر من كان قبلى، والله ما نحت، فحملت، ولا شبهت، فنوهمت، وإني لعلى طريقى ما زغت، تعلم يا عمر أن لله تعال حقًا فى اللبل لا يقبله فى اللهار، وحقًا فى النهار لا يقبله فى اللبل، وإنما تقللت موازين من ثقلت موازين من القبامة، باتباعهم الحتى، وحُقًا لميوان أن تقل إلا يكون فيه إلا الحق، وإنما خقت موازين من خفت موازين يوم القبامة باتباعهم الحق لميزان أن تخف لا يكون فيه إلا الباطل، إن أول من أخدرُك نفسك، وأحدرك الناس، فإنهم قد طمحت أيصارهم، وانتفين لك فَرقِين منك ما خِفْتَ موازين لك فَرقِين منك ما خِفْتَ موازين الله وفَرقَيْن منك ما خِفْتَ من الله وفَرقَيْن، وهذه وصيتى، وأثراً عليك السلام.

وفى رواية أخرى زيادة: إن الله ذكر أهل النار، فذكرهم بأسوا أعمالهم، وردًّ عليهم أحسن، فإذا ذكرتهم قلتُ: إنى لخائف بأن أكون مِنْ هؤلاء، وإن الله ذكر أهل الحية، فذكرهم بأحسن أعمالهم، وتجاوز عن سيته، فإذا ذكرتهم قلتُ: إنى لخائف أن لا ألمن بهؤلاءا، وإن الله ذكر آية الرحمة مع آية العدل؛ ليكون المؤمن راغبًا راهباً، فإن أنت خفظت وصيتى، فلا يكونن غائب أحب إليك من الموت، وهو آتيك، وإن أنت ضيئت وصيتى، فلا يكونن غائب أبغض إليك من الموت، ولست بمُعْجزه.

* * *

الحكاية الثامنة والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية ذي القرنين مع شيغ حكيم

حدثنا عمر بن الحارث عن سعيد بن أبى هلال أنه بلغه أن ذا القرنين فى بعض مسيره دخل مدينة، فاستكف (1) عليه أهلها ينظرون إلى موكبه، الرحال والنساء والصبيان، وعندهم بها شيخ على عمل له، فمرَّ به والقرنين، فلم يلتفت الشيخ إليه، فعجب ذو القرنين له، فأرسل إليه، فقال: ما شأنك؟ استكف الناس، ونظروا إلى موكبى، فما بالك أنت؟ قال: لم يعجنى ما أنت فيه! إنى رأيت مُلِكًا مات فى يوم هدو

⁽١) سورة الشعراء، الآية رقم: ٣٣٧.

⁽٢) استكفَّ القومُ حول الشيء، أي: أحاطوا به ينظرون إليه.

الحكاية التاسعة والثلاثون بعد الأربعمائة

بغيتي حياة لاموت فيها

حدثنا الحارث بن محمد النعيمي عن شيخ من قريش قال: مُرَّ الإسكندر بمدينة قمد ملكوا هما المدينة ملكوا المدينة ملكوا المدينة وبدا المدينة وبداوا، فقال: هل بقى من نسل الأملاك الذين ملكوا هما المدينة أحد؟ قالوا: نعم، رجل يكون في للقابر، فدعا به، فقال: ما دعاك إلى لزوم المقابر؟ قال: أردت أن أعزل عظام الملوك من عظام عبيدهم، فوحدت عظامهم وعظام عبيدهم سواءا فقال: هل لك أن تبدى، فأحى بك شرّف آباتك إن كانت لك عِمّة؟ قمال: إن همت لعظيمة إن كانت بفتى عندك. قال: وما بفيتك؟

قال: حياة لا موت فيها، وشباب ليس معه هرم، وغنــى لا فقـر معـه، وســرور بغـير مكروه. قال: لا. قال: فامض لشأنك، ودعنى أطلب ذلك ممن هو عنده، وبملكــه. قــال الإسكندر: هذا أحكم من رأيت.

الحكاية الأربعون بعد الأربعمائة حكاية امرأة ترى أمها في المنام بعد وفاتها

حدثنا محمد بن يوسف الفريابي قال: كانت امرأة بقيسارية، فتوفيت، فرأت ابنة لهما في المنام كان أمها أنتها، فقالت لها: يا بنية كفتشوني بكفن ضبق، وأنا بين صواحبـاتي أستحيى منهن، وفلانة تأتينا يوم كذا وكذا، ولى موضع ذكرته أربعة دنانير، فاشتروا بها كُنناً وابعزا به بالى مها!.

قالت البنت: ولم أعلم أن لها في الموضع الذي ذكرت دنانير، قالت: فنظـرت، هاذا الدنانير كما ذُكَرَت. قالت: ولم يكن بالمرأة الني ذُكَرَتُ بأس، فلما كان بعد الخُلُّت.

قال: فجاءونى، فقالوا: يا أبها عبد الله ما تقول، فقَصَّتْ علىَّ القصة، فذكرت الحديث الذي يروى عن عائشة أنهم يتزاورون في أكفانهم (١)، قال: فقلت لهم: اذهبوا

عيون الحكايات

إلى رجلين من أصحاب الحديث بزازين، أحدهما يقال له ابن النيسابورى، والآخو يقـال له أبو توبة – قال: – فاشتريا لها كَفَّنًا.

قال: فذهبت البنت إلى المرأة، نقالت: إنى أريد أن أقول شيئاً إن حدث لمك حُدَث الموت أن أبَعْث إلى أمسى بشسىء تبلغيه. قال: فصالت فى ذلمك اليوم الذى ذكرت، ووضعوا الكنن معها فى كفتها.

قال: فلما كان بعد ذلك اليوم رَأَتْ المرأةَ الابنةُ في المنام، فقــالت: يــا بنــة، فــد أتنـــا فلاتة، ووصل إلى الكفن، ما أحسنه – أو قالت: ما أوسعه – أما إنه جزاك الله خيراً.

الحكاية الحادية والأربعون بعد الأربعمائة

حال حبيب عند احتضاره

عن عبد الواحد بن زيد أن حبياً أبا محمد حزع حزعاً شديداً عند الموت، فجعل يقول بالفارسية: أربد أن أسلك طريقاً ما سلكته قطا أريد أن أسلك طريقاً ما سلكته قطا! أريد أن أسلك طريقاً ما سلكته قطا! أريد أن أشرف على أهوال ما شهدت مثلها قطا! أريد أن أدخل تحت التراب فأبقى تحته إلى يوم القيامة، ثم أوقف بين يدى الله، فأحاف أن يقال لى: يا حبيب، هات تسبيحة واحدة سبّحتى فى سنين سنة لم يظفر بك الشيطان فيها، فماذا أقول؟ وليس لى حيلة، أقول: يا رب هو ذا قد أتبنك مقبوض الدين إلى عنقى.

قال عبد الواحد: هذا عَبَّدُ اللهُ ستين سنة مشتعلاً به، ولسم يشتغل في الدنيا بشيء قط! فأي شيء حالنا؟ واغوثاه بالله!.

* * *

الحكاية الثانية والأربعون بعد الأربعمائة حكاية امرأة تذهب إلى الحج

حدثنا أبو بلال الأسود أقال: خرجت حاجًا، فلما صِيرُتُ في بعض الطريق إذا أنا بامرأة ليس معها زاد ولا إداوة، فقلت لها: مِنْ أين أنت؟ فقالت: مِنْ بلغ؟ فقلت لها: ما أرى ممك زاد ولا ما تحملين فيه الزاد؟! فقالت لي: خرج معى من بلغ عشرة دراهم

[«]الرزاق في المصنف حد: ٣ ص: ٤٣١، حسد ٢٠٠٨ عبد الرزاق عن التورى عن هشام عن ابن سيرين، قال: كان يقال: من ولى أخاه فليحسن كفته، وإنه بلفتي أنهم يتزاورون في أكفانهم. وأورد ابن حزم في المحلى حد: ٥ ص: ١٩٢، عن ابن سيرين: كان يقال: من ولي أعماه فليحسن كفته، فإنهم يتزاورون في أكفانهم.

قلت: فإذا فنى ما تصنعين؟ قالت: يا بطال، أسأله، فيعطينى. قلمت: ألا سنألتيه قبل ذلك؟ قالت: ويحك! إنى أستحيى أن أسأله شيئاً من الدنيا، ومعى فضل مِنْ عَرَضِها!

قلت: اعتقى على هذا الحمار عقبة، فقالت: دعه، فتركت معها، وتخلّفتُ لحاجة، فلما قضيت حاجتي أسرعت في أثرها، فإذا الحمار واقف، والخُرْج مملوء، فراني حواري⁽⁷⁾ لم أز بحسنها، فطلبتها بعد ذلك، فما رأيتها.

الحكاية الثالثة والأربعون بعد الأربعمائة معرفة الله سبيل النجاة

عن الفضيل بن عياض قال: يوقف رجل بين يدى الله عز وجل يكون معه حسنة، فيقول الله عز وجل له: اذهب وانظر هل تعرف أحمةاً من الصالحين حتى أغفر لـك بمعرفه!

فیذهب، فیدور مقدار ثلاثین سنة، فلا یری أحداً، فیرجع إلى الله تصالی، فیقـول: یـا رب، لا اری أحداً.

فيقول الله عز وجل: اذهبوا به إلى النار، فتحلق به الزبانية، فيحرونه، فيقسع فى قلبـه رحمة من الله عز وجل، فيقول: يا رب إن كنتَ تففر لى بمعرفة المخلوفـين، فبإنى كنـت أعرفك بوحدانيتك، أنت أحق أن تغفر لى!

فيقول الله تعالى للزباتية: رُدُّوا عبدى عارفى، فإنه كان يعرفنى، واخلعوا عليــه خَلُــع كرامتى، ودعوه يتبحبح فى رياض حنتى، فإنه عارف وأنا له معروف.

الحكاية الرابعة والأربعون بعد الأربعمائة حكاية أعرابي عند قبر الرسول

عن محمد بن حرب الهلالي قال: دخلت المدينة، فأتيت قبر رسول الله ﷺ، فحماء أعرابي فزاره، ثم قال: يا خير الرسل، إن الله عز وجل أنزل عليمك كتاباً صادقاً، قال

⁽١) زائدة.

⁽٢) نوع من الطعام.

یا خیر من دفست بالقاع أعظمه فطاب من طبیهن القاع والاكم روحسی الفداء لقبر آنت ساكنه فیه العفاف وفیه الجود والكرم ثم استففر، وانصسرف، فرقدت، فرأیت النبی ﷺ فی نومی، وهو یقول: الْحَقْ الرجل، فَهُشَرَّهُ أن الله تعالى قد غفر له بشفاعتی.

* * *

الحكاية الخامسة والأربعون بعد الأربعمائة عطاء السلمى وشربة السويق

عن صالح المرى قال: كان عطاء السلمى قد أَصَرُّ بِنفسه حتى صَعُف، فقلت له: إنك قد أضررت بنفسك، وأنا متكلف لك شيئًا، فلا ترد كرامتى.

فقال: أفعل، فاشتريت له سويقاً وسعناً، فجعلت له شُرَيَّيَة، وأرسلت بهما مع ابسى، وكوز من ماء، وقلت له: لا تبرح حتى يشربها، فرجع، فقال: قد شربها، فلما كان من الفد جعلت له نحوها، ثم سَرَّحْتُ بها مع ابنى، فرجع بهما لم يشربها، فأنتِه، فلُمُتُه، فقلتُ: سبحان الله! رددتَ علىَّ كرامتى، إن هذا مما يُعِينُك ويُفَوِّبك على الصلاة، وعلى ذِكْر الله.

قال: فلما رآنى قد وَحَدَّتُ من ذلك قال: يا آبا بشر، لا يسوك الله، قد شربتها أول ما بعث بنها، ولم يستها أول ما بعثت بها، فلما كان الغد راودتُ تفسى على أن أسيفها، قما قدرت على ذلك، إذا أردت أن أشربها أذكر هذه الآية: ﴿ يَنْ مَرْتُ مُكُلِّ يُكِمَّادُ يُسِينُهُ وَيَأْتِيهِ الْمَرْتُ مِنْ كُلُّ مَكَادُ يُسِينُهُ وَيَأْتِيهِ الْمَرْتُ مِنْ كُلُّ مَكَادُ يُسِينُهُ وَيَأْتِيهِ الْمَرْتُ مِنْ كُلُّ مَكَادُ يُسِينُهُ وَيَأْتِهِ الْمَرْتُ عَلَيْكُهُ وَلَّا يَكُلُ مَلْكُولُ مَالِح عند هذا، وقال: قلتُ لفسيًّ: ألا آراتُي في واد وأنت في واد آخر.

* * *

الحكاية السادسة والأربعون بعدالأربعمائة حكاية رجل عابد من بني إسرائيل

عن زيد بن أسلم قال: كان في بني إسرائيل رحل قد اعتزل الناس في كهـف حبـل،

⁽١) سورة النساء، الآية رقم: ٦٤.

⁽٢) سورة إبراهيم، الآية رقم: ١٧.

قال: فأتوه في بعض أمرهم، فإذا هو حالس ويبده عود يُقلّب به جماحم الموتى وعظامهم، فحلسوا ينتظرونه، وكرهوا أن يعجلوه عما هو فيه، فينا هو كذلك صرخ صرخة، وسقط، فذهبوا ينظرون، فإذا هو ميت، فأكبروا ذلك، وحشدوا عليه بنو إسرائيل، وأخذوا في حهازه، فينا هم كذلك إذا بسرير يرفرف في عنان السماء حتى انتهى إليه، فقام رجل من بني إسرائيل، فقال: الحمد لله الذي خصّه بما رأيسم، فأخذه، فوضعه على السرير، فارتفع السرير، والناس ينظرون إليه في الهواء حتى ضاب عنهم. فقال بعض أحبارهم: سبحائك! ما أكرم المؤمن عليك! أ!

* * *

الحكاية السابعة والأربعون بعد الأربعمائة رؤيا رحل صالح

حدثنا الصلت بن زياد الحلبي - وكان من المسالحين - قال: رأيت ليلة من لبالي رمضان بعبادان كأن معي جماعة من أهل عبادان، ونحن نمضي إلى أمر، فانتهينا إلى بساب قصر عظيم فيه بستان أحسن ما رأى عين، وعليه خلّق من الخلق وقوف، فلما انتهينا إلى القصر قال قائل: لا يدخل ها هنا إلا رجل مقيم بهذا البلد، فتنتعي من لم يكسن مقيماً، ثم قال: يا رحمة - لرجل مقيم -، اشفي إلى دار فضال فادع مَنْ بها، وادع مَنْ في دار المواسطين، وادع مَنْ في دار كفا وكذا، لا يتخلفن أحد، فعضى، وانحشر الناس، فأذن لهم، فلدخلت إلى شيء حار فيه بصرى، وذهب بعقلي، ورأيست الأشجار عليها الآتية البسر، فقال القرم الذين ليسوا من أهل البلد: ما لنا نُحتَحَب ولا يُؤذَن لنا؟ إذ رُضِحَ شيء يشب المنبر طويل في السماء فصعد عليه حوار مزينات عطرات بأيديهن المحامر واحدة على الجميم، فقالت: هذا لمن هجسر الزوجات، وأختنار الفُريات، وتحافي عن واحدة على الجميم، واحدة على الجميم، ومن مروفه ما فَلَرْ أَلْ المقروف ليحلسكم من معروفه ما فَلَمُ أَلْ الوزار المقام على الدنيا المفانية، أيها الغزاة ورب المعروف ليحلسكم من معروفه ما فَلَمُ أَلَّ والمنكم، ويُؤمِّ من معروفه ما فَلَمُ والمنكم، ويُؤمِّ من معروفه ما فَلَمُ وَلَمَ عن كلهي، وفعت صونها، ﴿وَرَعَهُ المَوْرَهُ المن وقعاله} ، وأوحة من فها، ﴿وَرَعَهُ من معروفه ما فَلَمُ وَلِي وَلَمِ من معروفه ما فَلَمُ وَلَمَ عن كلهي، وفعت صونها، ﴿وَرَعَهُ المَوْرَهِ المناكِة وأَلَهُ المناكِ، ويُؤمِّ من معروفه ما فَلَمُ وَلَمَ عن مؤمت صونها، ﴿وَرَعَهُ المَوْرَةُ وَلَهُ المناكِ، ويُؤمِّ من معروفه ما فَلَمُ وَلَمُ عن مؤمت صونها، ﴿وَرَعَهُ العَنْهَ المناكِ المُعْرَفِي وَلَهُ المَاكِ المناكِ المناكِ المناكِ المؤمون المؤمون من معروفه ما فَلَهُ وَلَاهُ المناكِ المؤمون المؤمون من معروفه ما فَلَمُ وَلَاهُ عن المناكِ المؤمون المؤمون المؤمون من معروفه ما فَلَمُ وَلَمُ عن مؤمونه ما فَلَمُ المؤموني المؤمون المؤمون المؤمونة ما فَلَمُ المؤمون المؤ

⁽١) هذه حكاية غرية منكرة لا تصح.

⁽٢) عود البحور.

* * *

الحكاية الثامنة والأربعون بعد الأربعمائة الحارث المحاسبي وأحكام النِيبَة

حدثا بكر بن أحمد قال: صمعت يوسف بن أحمد يقول: سألت حاربًا المحاسى عن النيبة، فقال لى: الحَلْرُها، فإنها شَرُّ مُكَسَب اكتب العبد، ما ظنك بشيء يعشك على نسيان البَّية، ويسلك حساتك حي يرضاها خصماؤك، إذ لس هناك درهم ولا ديسار، وإنما أحدثت من أعراض المسلمين، فيؤخذ من دينك حسب ما أخذته من أعراضهم، فأحذر الغبية، وتعرَّف منعها من أين ينبع عليك؟ فيإن منبع غيبة الهميج والجُهال من أفتاء الغيظ والحسد والحمية وسوء الظن وتلك مكشوفة غير خفية، وأسا غيبة العلماء فمنبعها من خدعة الغم على إبداء النصيحة وتأويل ما لا يصلح من الخير، ولو صح ما كان عوناً على الغيبة حتى يقول القائل منهم: أليس قد روري عن البي يَحَقُّ إنه قال: مَانوعن عن ذكر الفاجر، اذكروه بما فيه يمفره النام، (أ) ولَو كان اخبر عفوظاً عن البي يَحَقُّ إنه قال: إبداء البيل، ولا إشغاء الغيظ، ولا إبداء كري عن البي يَحَقُّ إنه قال: ولي يَحْتَق من فلان، فتعرف من عبد منه أو تخلفاً عن قصد المبيل، أو تجده غير مأمون على حرم المسلمين، فلا تحرف منه بدعة، أو تخلفاً عن قصد المبيل، أو تجده غير مأمون على حرم المسلمين، فلا تحملك الدعة على أن تخون أحاك المسلم في مشورته، بل تصرفه عنه بأحصن صرف، أو يجبك آخر فيقول: إنى أودع مالى فلاناً، وليس ذلك الرحل مكان

⁽١) سورة الواقعة، الآيات ٣٢- ٣٨.

⁽٣) الحديث أعرجه أبن أبى الدنب في ذم الفية، والحكيم في نوادر الأصول، والحاكم في الكنى، والنبواتي في الكنو، والنبولتي في الكنار والطبراتي في الكبر والبيهقي في السنن والخطيب في الناريخ عن بهز بن حكيم عن أبيه عن حده وصعفه البيهقي والسيوطي، وفي كنز العمال عن روح بن مسافر عن يونس عن الحسن ذكر رحل عند الحسن فنال منه، فقيل أنه: با أبما سعيد سائراك إلا اغتيت الرحل، فقال: أي لكع هل غيت من شيء فيكون غية أيما رحل أعلن بالمماصي ولم يكمها كان ذكركم إياه حسنة تكب لكم، وأيما رحل عمل بالمعاصي فكمها الناس كان ذكركم إياه حسنة تكب لكم، وأيما رحل عمل بالمعاصي فكمها الناس كان ذكركم إياه غية.

وأما منبع النبية من القراء والسَّاك فمن طريق النعجب، فإنه يُندى عبوب إخوانه، ثم يقول، إنه أبلى عبوب إخوانه، ثم يقول: إنما أبلي هذا تفكّل، ويبدى عوارى (١) الأخ، ثم يتصنع بالدعاء فى ظهر الغيب، فيتمكن من لحسم أخيه المسلم، ثم ينزين بالدعاء له، وأما منبع الغيبة من الرؤساء والأساذين فذلك من طريق الرحة والشفقة حتى يقبول أحدهم: مسكين فلان البُلي بكذا وكذا، ووقع فى كنا وكذا، ونعوذ بالله من الخدلان، فيتصنع بإبداء الرحمة والشفقة على أحيه، ثم يتصنع بالدعاء له عند إخوانه، ويقول: إنما أبديت لكم ذلك لكروا دعاءكم له!.

ونعوذ بالله من الغيبة تعريضًا وتصريحًا، فانق يا بُنَىَّ الغيبة، فقد نطق القرآن بكراهيتها والنهى عنها، حتى جعلها كأكل الميتة، قال الله عز وجل: ﴿ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى كُلُو اللَّهِ لَحْمُ أَخِيهِ مِنْـاً﴾ (أ) الآية، وقد رُوِى عن النبي ﷺ في هذا الباب أخبار كثيرة.

الحكاية التاسعة والأربعون بعد الأربعمائة

إليكِ عني

عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم قبال: خرج عطاء بن يسار وسليمان بن يسار خَاجَيْن من المدينة، ومعهما أصحاب لهما، حتى إذا كانوا بالأبواء نزلوا منزلاً، فانطلق سليمان وأصحابه لبعض حاجتهم، وبقى عطاء قائماً يصلى فى المنزل، فدخلت عليه امرأة من الأعراب جيلة، فلما رآما عطاء قلن أن لها حاجة، فأوجز فى صلاته، ثم قال: ألك حاجة؟ قالت: نعم. قال: ما هى؟ قالت: قُمْ، فأصب منى ؟ فإنى قد ودقت (٢٦)، ولا بَعْلُ لَى، فقال: إليك عنى، لا تحرقنى ونفسك بالنارا ونظر إلى امرأة جيلة، فجعلت تراوده عن نفسه، وتألى إلا ما يريد، فحمل عطاء يبكى، ويقول: ويمكا، إليك عنى ا

قال: واشتد بكاؤه، فلما نظرت المرأة إليه، وما دخله من البكاء والجزع بكت المرأة لبكائه، فجعل يبكي، والمرأة بين يديه تبكي، فينا هو كذلك جاء سليمان من حاجته، فلما نظر إلى عطاء يبكي، والمرأة بين يديمه تبكي في ناحية البيت بكي لبكائهمما، لا

⁽١) عواري الشيء ما فيه من حلل وعيب.

⁽٢) سورة الحجرات، الآية رقم: ١٣.

⁽٣) تاقت إلى الزوج.

يدرى ما أبكاهما؟ وجعل أصحابهما يأتون رجلاً رجلاً، كلما أنى رجل فرآهم يبكون حلس يبكى لبكائهم، لا يسألهم عن أمرهم، حتى كثر البكاء وعلا الصوت، فلما رأت الأعرابية ذلك قامت، فخرحت، فقام القوم، فلدخلوا، فلبث سليمان بعد ذلك، وهو لا يسأل أخاه عن قصة المرأة إجلالاً له وهيية.

قال: رؤيا رأيتها اللبلة. قال: ما هي؟ قال: لا تخير بهما أحد ما دُستُ حَبَّا، رأيت يوسف النبي عليه السلام في النوم، فحست أنظر إليه فيمن نظر، فلما وأيت حُسنَه بكيت، فنظر إلى، فقال: ما يكيك أيها الرحل؟ قلت: بأبي وأمى يا نبسى اللم، ذكرتسك وامرأة العزيز، وما ابتُلِيتَ به من أمرها، وما لقيت من السحن وفرقة الضيخ يعقوب، فيكيت من ذلك، وجملت أنعجب منه، فقال قلة: فهلا تعجبت من صاحب المرأة البدوية بالأبواء، فعرفت الذي أراد، فبكيت، فاستيقظت باكياً.

قال سليمان: أى أخى، وما كان حال تلك المرأة؟ قال: فقص عليه عطاء القصة، فما أخبر بها سليمان أحدًا حتى مات عطاء، فحدَّث بها امرأة من أهله، قال: وما شاع هذا الحديث بالمدينة إلا بعد موت سليمان بن يسار.

قلت: هكذا رُروى لنا في حديث ابن أبي الدنيا أن هذه القصة جرت لعطاء، وحدثنا مصعب بن عثمان قال: كان سليمان بن يسار من أحسن الناس وجهباً، فدخلت عليه امرأة، فسألته نفسه، فامتع عليها، فقالت له: ادن، فخرج هارباً من منزله، وتركها فيه.

قال سليمان بن يسار: فرأيت بعد ذلك يوسف عليه السلام فيما يرى النائم، وكأنى أقول له: أنت يوسف؟ قال: نعم، أنا يوسف الذي هممت، وأنت سليمان الذي لم تعمه(١٠).

واعلم أن عطاء وسليمان كانا مُوكِين لميمونة بنت الحارث زوج النبي قَيْق، وعطاء أكبر من سليمان، سمع عطاء من أبيًّ بن كعب وابن مسعود وأبي أيوب وأبي هريرة وابن وأبي معريرة وابن عامر وعائشة، وسمع سليمان من زيد وأبي هريرة وابن عمر وابن عباس وعائشة، وسمع سليمان من زيد وأبي هريرة وابن عمر وابن عباس وأم سلمة، ورويا جميعاً عن ميمونة، ويحتمل أن يكون كل واحد منهما حرى له قصة لنفسه، والله تعالى أعلم.

^{* * *}

 ⁽١) هذه الرواية لا تصح، والنص قد برحى بنفضيل سلسان الذى لم يهم على نبى الله بوسف ﷺ
 الذى هم، وهذا خطأ كبير وخلط يقع فيه كثير من المتصوفة.

٣٨٠عبون الحكايات

الحكاية الخمسون بعد الأربعمائة مشهد سلبان الثوري عند احتضاره

أخبرنا عبد الرحمن بن مهدى قال: نزل عندنا سفيان النورى، وكنا ننام من هذا الليل أكثره، فلما نزل عندنا ما كنا نسام إلا أقله، فلمما صوض سفيان سُرِضَ سُرَضَ البطن، فكت أخدمه، فقلت له: يا أبا عبد الله، إنى أخدمك، وأدع الجماعة، فما تسرى؟ قال: خدمة رجل من المسلمين ساعة أفضل من صلاة الجميع ستين عاماًًا.

فقلت له: بعثن سمعت هذا؟ قال: حدثيه عاصم بن عبيد الله بن عبد الله بن عامر عن عامر قال: لأن أخدم رجعاً من المسلمين على عِلْةٍ يوماً أحب إلى من صسلاة الجمعيع سنين سنة لا تفوتني فيها التكبيرة الأولى.

قال ابن مهدی: فَضَمَّرُ بما طالت علته، فقــال: يــا صوت، ثــم قــال: صــا أقنــاه، ولا أدعوه، ولكن أقول: يا موت، يا موت، فلما حضر بكى، وجزع، فقلت له: يا أبا عـــد الله، ما هذا البكاء؟ قال: لشدة ما نزل من أمر للوت، والله شديد يا عبد الرحمن.

قال: وكنت أنظر إلى عينيه يهطلان بالبكاء، وجبينه يعرق، فقمال لي: مس جبهتي، فمسسته، فإذا هو يرشح عَرَقًا، فقال: الحمد لله، لقد حدثني منصور وغيره عـن هـلال ابن يساف عن بريد الأسلمي أنه سمع رسول الله 羞 يقول: إن روح المؤمن تخرج رشحاً (١١)، وأنا أرجو يابن مهدى، ثم قال: تدرى مَنْ ٱلقي ويحك؟! القي مَنْ هو أرحم بالعبد من والدته الشفيقة الرفيقة، إنه الجواد الأكرم، يا عبد الرحمن، كيف لي أن أحب لقاءه، وأنا أكره الموت؟ قال عبد الرحمن: فبكيت حتى كندت أحتنق، وجعلتُ أُسِرُّ البكاء عنه، ثم جعل يقول: أرَّه! أرَّه من ألم الموت! وما سمعته يقول: أرَّه، ولا ينسن إلا عند ذهاب عقله، ثم جعل يقول: مرحباً برسل ربي، مرحباً بـالطيبين، ثــم أغمــي عليــه، فظننت أنه قد قضى، ثم أفاق، فقال: يا عبد الرحمن، لَقَنَّى قول: لا إله إلا الله، فحملت أقول: لا إله إلا الله، فيقولها، فأكثرت عليه، فقال: كم تُكِّرُ؟ لا تزد على ثـلاث، ثـم أُغْيِيَ علِه، فظنت أنه قد قضي، فذهبت أمس عروقه، ففتح عينيه، فقال: يا عبد الرحمن، اقرأ؟ قلت: وما أقرأ؟ قال: اقرأ طاردة الشياطين مُحْضِرَة ملائكة الرحمة يس، فجعلت أقرأ حتى مروتُ ببعض الحروف، وأنا أبكي، فما أتمالك، فلحنت فيه، فقــال لى - كأنه يكلمني مرتين -: ارجع إلى الحرف الذي لحنت فيه، ثم قَوَّمَنِي فيه، ثـم أُغْمَـي علیه، ثم فتح عینیه، وشخص ببصره، وجعل أهلی وولدی بیکون، وبصرخون صراحاً لا يُسْمَع من خارج الدار، ثم رحم إليه ذهنه، فقال: ما هذا البكاء والصراخ؟ قلت: يما أبا عبد الله، رقه النساء.

⁽١) أخرسه الطبراني عن ابن مسعود.

ُ نقال: بارك الله عليكم! اسكتوا، ولا تبكوا، ولا تشقوا ثوباً، فإنه مِنْ فِعْل الجاهليـة، وقولوا: يا سفيان تَبِّسُك الله بـالقول الدابت، ولَقَنَّسُك حستـك، وأنـزل عليـك ملاتكـة الرحمة، وأكثروا مِنْ هذا بعد أن أَقضَى، وقولوا الآن: اللهم اجعلنا نتعظ بما نرى، ونوقن به.

قال عبد الرحمن: ثم قال لى: اذهب إلى حماد بين سلمة، فادعه لى، فإنى أحب أن يحضرنى، فذهب إلى حماد، فقلت له: إن سفيان لَمَّا به (()، فضرج مسرعاً ما عليه إلا إزار حافياً، حتى دخل عليه، وقد أضى عليه، فلم يتمالك حماد أن دنا، فقبَل بين عينيه وبكى، وقال: بارك الله لك يا أبا عبد الله فيما تصير إليه، فلقد كنا بالأشواق إليك، ثم أفاق وهو يقول: الحمد لله الذى قضى على حُلِّتِه الفناء، فقلت له: هذا حماد بن سلمة. فقال: مرحباً بك يا أسى، اذن منى، فدنا منه، وعيناه تهطلان، فقال: يا حماد، خُذُ حذرك من الله، واعرف هذا المصرع، فكأنه منك قريب، لا تدرى أينول بسماحتك فى صاحك أ، في مسائك؟!

فاتشخيت أنا وحماد، ثم أغمى، ثم أفاق، فقال: با حماد، اعقل وتفكرُ فى موقفك بين يدى الله عز وحل، يا حماد، لو رأيت أصحاب عمد ﷺ لمّا هناك العيش بعدهم، كانوا أسرع إلى الموت منه إليهم، وكانوا يظنون انهم يدخلون جهنم لا محالة، فرقت تلويهم، أسرع إلى الموت منه إليهم، وكانوا يظنون انهم يدخلون جهنم لا محالة، فرقت تلويهم، ودمن أعينهم، وكانو الجنهم، وكانو الجنهم، وكانو الجنهم، وكانو الجنهم، وأله في كابه أحسن النعت، ووصفهم أحسن الوصف، يا حماد، إباك والفعر والمكاتم، والرياء والمُعجب، فإنه لا يقوم مع هذه الخصال بين، وكن متواضعاً رحيماً بالصغير ودوداً بالكبر، تحجب للناس ما تجب لنفسك، وانظر من أين كان مبلؤك؟ وإلام تصر؟ خلقت من أمر ضعيف من البكاء على نفسك، وانظر من بإن كان مبلؤك؟ وإلام تصر؟ خلقت من أمر ضعيف فأن النسق، وأى شقاء لا ينفد، وغم لا يفنى، وحريق لا يسكن، يا حماد إباك عالم من اعلاقهم، واحم النظر إليهم، من اعلاقهم، زاحم العلماء بركتيك، وأن لهم الكلام، ولا تحسد النظر إليهم، من اعلاقهم، واحم المناه من يتبعمونك الغناء، وأن يقلوا من العلماء أولئك على الأنباء الذين تخلوا من عليهم، فهربوا من النار، ورجواً العلماء لأنهم علموا حق الله عليهم، وحق أنفسهم عليهم، فهربوا من النار، ورجواً العلماء لأنهم علموا حق الله، عليهم وحق أنفسهم عليهم، فهربوا من النار، ورجواً العلماء لأنهم علموا حق الله،

⁽۱) أي نزل به، يعنى: الموت.

⁽۲) رصفهم.

عيون الحكايات وأحبرا ما أحب الله، يا حماد، إياك وبحالسة العلماء الراغبين ؛ فإنهم فتنة على مَنْ دنا

منهم، يزيدون الجاهل حهلاً، ويفتنون العَالَم عن طلب الآخرة، أولتك الذين حذَّر رسول الله أمرهم، ونهى عن بحالستهم.

يا حماد، عليك بالصدق في مواطنك كلها ؛ فإنه يُعِزُّك الله به، وعليك بالصبر ؛ فإنه ملاك الدين، وعليك باليقين ؛ فإنه ذروة سنام الإسلام، الله الله في عِلْمِك، لا تبع بـه أحداً من المحلوقين، وَحَمُّه إلى مَنْ يقبل الصغير، ويعفو عن الكبير، اللهم هذه وصيتي.

وأُغْشِيَ عليه، فنظرنا، فإذا له عرق يضرب، وقد خرجت الروح من قدميه، ثم أفاق، وهو يقول: الحمد لله، إن المؤمن بكل حير على كل حال، إن روحـه لتحـرج مـن بـين جنبيه، وإنه ليحمد الله عز وجل، الحمد لله الذي لا يُحْمَد على المكاره أحد سواه.

قال حماد: فقلت: قُلُّ: لا إله إلا الله، فقالها، ثم قرأ هذه الآية: ﴿ رَبُّنَا أَخْرِجُنَا نَعْمُــلُ صَالِحًا غَيْرَ الَّـذِي كُنَّا نَعْمَـلُهُما، ثم قرأ: ﴿وَلُوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾^(١) ثــم شـخص، وهــو يقــراً: ﴿وَمَـا خَلَقْنَـا السَّـمَوَاتِ وَالأَرْضَ وَمَـا يَيْنَهُمَـا لأعِينَ. مَا خَلَقْنَاهُمَا إلا بالْحَقِّ ﴾ " حتى ختم الآية، ثم أمسك عن الكلام.

فقلت: قُلُّ: لا إله إلا الله، فلم يجب، فأعدتها ثلاثًا، فقالها في الثالثة، وبكينا وبكي النساء، ثم شخص، فجعل يقول: مرحباً برُسُل ربي، ليسوا من الجن ولا من الإنس، انزلوا رحمكم اللها

قال ابن مهدى: فسمعت حماداً يقول: والله ما أظن هذا الشيخ يخلف لـه نظيراً في شرقها وغربها! ويحك ما صفاته إلا صفات الأنبياء، وجعل يكي بكاء شديداً، فقلت: اسكن رحمك الله!، فاسترجع، وقال: ويحك! يا عبد الرحمن! فعلى مَنْ يبكي بعد هذا؟

قال: ثم صاح مفيان: يا عبد الرحمن، قلت: لبيك. قال: أدخلوني مما يلي القبلة، واحفروا لى قبرًا بربع دينار وحنوطاً بربع دينار وكفناً بنصف دينار، واغسل هذا الكساء الذي عليٌّ فاجعله إزاري، وخُرِّق القميص الذي عليُّ، واغسله، واجعله قميصي، ولا تَزِرُّه عليٌّ، ثم قال: لا تفعل هذا أنت يا بن مهدى، ولكن أخرجني إلى بعـض المواضع، ولًا يفطن بك، فلقى منى مؤنة، وكُبِّرُ عليَّ أربع تكبيرات، ولا يبعني صوت ولا بحمرة، ثم مات رحمه الله.

فالنفت إلى حماد، فقال: آحرك الله، وهو يبكسي بكاءً شديدًا، لا يتمالك، فقلت:

⁽١) صورة الأنعام، الآية رقم: ٣٨.

⁽٢) سورة الدعمان، الآيتان رقم ٣٨، ٣٩.

فقلت لحماد: كيف ترى فيه؟ فقلت: أرى أن لا تحركه حتى غرجه عن هذا الموضع بيابه، كأنه إنما قدم فى هذا الموضع فنعلت ذلك، فمرً بيابه، كأنه إنما قدم فى هذا الموضع، ففعلت ذلك، فمرً الناس، فقالوا: مُلّت، فاجتمعوا، فكشقوه، فتعرفوه، فقالوا: هذا الكوفى المطلوب، فبلغ السلطان، فظن الناس أن السلطان سيأخذه، فيأخذ راسه، ويصلب بدنه، فخوجوا بالسلاح يريدون أن يقاتلوا عنه، فجاء السلطان، فقرَّق الجمع، ودنا عنه، وتجلل بين عينه، وبكى بكاءً شديداً، وبكى النساء والصبيان، وخرج العوائق (١)، ونعاحت البصرة باكنافها(١)، ودعا السلطان الفقهاء، وقال: أشيروا على فيه، وكان حماد فيهم، فقال: إنها الأمير إنها أرى أن تُكفّته في قعيصه هذا وكسائه، ونقسله نحن، فإنى لا أشمال إلا

فقال الأمير: أحييك إلى هذا، وأكنّنه أنا بعد كما أريد، فنـولى حمـاد غَسْلَهُ وجماعة من الفقهاء، فغسلوا قميصه وكساءه، وشُقُوه، والبــوه، وجعلوا الكـــاء إزاراً، ثـم خُطَ بالحنوط، ثم غلف بالفالية، ثم أيرَ بالبياض، فكفّنَ به، فقُوّمَ بماتين ديناراً، ثم خُمِلَ، فما وصلوا إلى المقبرة إلا عند المفرب، ثم صُكّى عليه، ودُيْنَ.

قال عبد الرحمن: قال لى الفضيل بن عياض: صِفْ لى صفت، فوصفته له، فحملت دموعه تسيل حتى ما أستين من كلامه شيئاً، ثسم قال: أتسترى مَنْ سفيان؟ ما وُجدَّ لسفيان نظير حتى ظهر، لقد كان إماماً فاضالاً، لقد أَدَّبَ ونصح وعَلَم رحمه الله.

* * *

الحكاية الحادية والخمسون بعد الأربعمائة عامل عمر على نداء الأسرى

عن إسماعيل بن أبى حكيم ثال: بعشى عصر بن عبد العزيز – حين رُلَّىّ– على الفداء، فينا أنا أحول فى القسطنطيّة إذ سممت صوتاً يتغنى فيه وهو يقول:

أرقْتُ وَعَابِ عنى صَنْ يلوم ولكن لم أنم أن والهموم كأوفت وعَابِ عنى صَنْ يلوم وإذا منا أظلم الليل البهيم مَسلُ منه أقريموه ووَدَّعه المسلودي والحميم وكم من تُحْرِه بسين المنف إلى أحد إذا منا حسار ريسم

⁽١) جمع عاتق، وهي الشابة التي أدركت ولم تخرج من بيت أبويها.

⁽۲) نواحیها.

إلى الخمسى مسن تحديدً أسيل نقيى اللون ليس به كُلُوم يضى و تحسى الظلام إذا ابتما كنسوه الفحر منظره وسيم فلما أن دنيا منسا ارتحسال وقررَّب ناجبات السير كوم أسين مُودَّعسات والمطاب على أكوَّراها خُوص هحوم فقابلية ومنيسة عليسا تقول وصا لها فينا حميسم واحسرى لها معنا ولكسن تسير وهي واحمة كظوم تعسد لنيا الليسالي نحتضها متى هو حيائن منيا قيدوم متى تسد بدموعها العين السحوم متى تسر غفلة الواشين عنيا تحسد بدموعها العين السحوم

قال الزبير: - والشعر لنقبلة الأشجعي - قال إسماعيل بن أبي حكيم: فسمالته حتى دخلت عليه، فقلت: مَسن أنست؟ قال: أنها أبو الوابضي، أخيذتُ فعُذَيْبتُ، فحزعت، فدخلت في دينهم، فقلت: إن أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز بعشى في الفداء، وأنت والله أحب مَنْ افتديته إلَّ إن لم تكن بطنت في الكفر. قال: قد والله بطنت في الكفر.

قلت له: أتشدك الله أسلم. فقال: أسُلسم وهذان ابناى، وقد تزوجت امراة، وهذان ابناها، وإذا دخلت المدينة قال أحدهما: يًا نصرانى، وقيـل لأمهـم ولولـدى كذلـك، لا والله لا أفعل!.

فقلت له: قد كنتَ قارئاً للقرآن؟ قال: إنى والله قد كنت مِنْ أقرأ القُرَّاء للقرآن.

قلت: فما بقى معك من القرآن؟ قـال: لا شـىء إلا هـذه الآيـة: ﴿وَرُبُمَا يَـوَدُّ الَّذِينَ كَفُرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾ (١).

* * *

الحكاية الثانية والخمسون بعد الأربعمائة حكاية مصعب بن ثابت مع رجل في مسجد الرسول

عن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير - وكان مصعب يصلى فى السوم والليلة الف ركعة، ويصوم الدهر - قال: بتُّ ليلة فى المسجد بعد ما خرج الساس منه، فإذا برحل قد حاء إلى بيت النبى ﷺ أمّ أسند ظهره إلى الجدار، ثم قال: اللهم إنك تعلم أنى كنت أمْسبى صائماً، ثمم أمسيت، فلم أفطر على شيء، وظللت اليوم صائماً، ثم أمسيت، فلم أفطر على شيء، اللهم أمسيت أشتهى الثريد، فأطُعِشِيه من عندك.

قال: فنظرت إلى وصيف داخل من خوخة المنارة، ليس في خِلْقَة وَصُف الناس، معــه

⁽١) سورة الحجر، الآية رقم ٣.

* * *

الحكاية الثالثة والخمسون بعد الأربعمائة نصيحة أعرابي لسليمان بن عبد الملك

حدثنا على بن محمد للدائني قال: قال عمر بن عبد العزيز لسليمان بن عبد الملك: إن بالباب يا أمير المؤمنين رجل له جرم ولسان قال: أدْعَلِه، فدخل، فقال له سليمان: مِشَّنُ الرجل؟ قال: مِنْ عبد القيس بن أقصى، وإنى مُكَلِّمُك يا أمير المؤمنين بكالام، فاحتمله وإن كرهه، فإن وراءه ما تُعِبُّ إِن قَبْلُه.

فقال: قُلِّ يا أعرابي. فقال: يا أسير الموسين إنه قد اكتفك رجال ابساعوا دنياك بدينهم ورضاك بستخط ربهم، محافوك في الله، ولم يخافوه فيك، خرَّبُوا الآخوة، وعَشَرُوا الدنيا، فهم حَرْب للآخرة سِلْم للدنيا، فلا تأكنهم على ما التمنك الله عليه، فيانهم نالوا الأمانة تَصَنَّهُا، والأَمَّة حَسَنُهُ (⁷⁷⁾، وأنت مسئول عما اجترحوا⁽⁷⁷⁾ وليسبوا بمسئولين عما اجترحت، فلا تصلح دنياهم بفساد آخرتك، فإن أعظهم الناس خُبُّ بائع آخرته بدنيا غيره.

قال: فقال سليمان: أما أنت يـا أخـا ربيعـة، فقـد سَـلَلْتَ لـسـانك، وهـو أقطـع مـن سـفك!

فقال: أحُلُّ، يا أمير المؤمنين، لك لا عليك.

قال: فهل من حاجة في ذات نفسك؟ قال: أما خاصة دون عامة فلا، ثم قام، فخرج، فقال سليمان: لله دَرُّه! ما أشرف أصَّله! وأجمع قلبه، وأدرب لسنانه! وأصدق نيّه! وأورع نفسه! هكذا فليكن الشرف والعقل.

وقد رُويَتْ لنا من طريق عامر بن عبد الله بن الزبير قـال: كتب سـليمان بـن عبــد الملك، فدخل أعرابى، فقال له سـليمان: نَكَلَّمْ. فقال له: إنى مُكَلَّمْك بكــلام، فاحتمـلـه، وإن كرهتُه، فإن وراءه ما تحب إن قبلتُه.

⁽١) نظر إلىُّ.

⁽٢) ظلمًا وهوانًا.

⁽٣) ارتكبوا من الخطايا والأوزار.

ه ٣٩ عيون الحكايات

قال: إنا لَّنجُود بسَعَة الاحتمال على مَنْ لا يرجو نصحه، ولا يأمن عينه، فقُلْ.

فقال: يا أمير المؤمنين، أمًّا إذا أُمِنْتُ بإدارة غضبك، فسَأُطْلِقُ لَسَانى بمـا خرستُ بــه الألسن عن عظتك تأدية لحق الله وحق أمانتك، وذَكَرُ نحو ما روينا.

* * *

الحكاية الرابعة والخمسون بعد الأربعمائة رسالة من الحسن إلى مكحول

حدثنا عبد الله بن أبي عبدة بن محمد بن عمار بن ياسر عن أبيه قال: كسب الحسن ابن ابحسن إلى مكحول، وقد كان بلغة أنه تُوفّى، ثم عُوفي مِنْ عِلَه: أما بعد، فقد كان بلغة أنه تُوفّى، ثم عُوفي مِنْ عِلَه: أما بعد، فقد كان بلغنا خبر ربع (أن المجوزات الإولى، فسرتًا)، ثم أتانا تكفيب ما بلغ من الرضخ (أن الأولى، فسرتًا)، ثم أتانا تكفيب ما بلغ من الرضخ (أن الأولى، فهل أنت كان كرجل ذاق الموت وعاين ما بعده، ثم سأل أنكره، فأسعف بطلبت، فهو متأهب كان كرجل ذاق الموت وعاين ما بعده، ثم سأل أنكره، فأسعف بطلبت، فهو متأهب المغنون في هذه الدنيا من كان له مال قليل أو كثير، ولم يكن له منه زاد لآخرته، فاعلم أنك اليوم أقرب إلى للموت منك يوم تبعث إلينا، ولم يزل الليل والنهار دائين فسى نقص الأعمار وطي الآخل، حتى يفنيا مَنْ يختلفان عليه، قد صحا عاداً وتسوداً واصحاب الرس وقروناً بين ذلك كثيراً، فأصبحوا قد قُوبُ واعلى ربهم، ووردوا على أعمالهم، وأصبح الليل والنهار عَضَيِّن جديدين، لم يبلهما ما أنياه، ولم يتهما ما مَرًا به، مستطين لمن بقي عمل ما أصاب من مضى، وأنت شبيه بإحوانك ونظرائك، ومَثلك في مساح مستخدين لمن بقي عمل ما أصاب من مضى، وأنت شبيه بإحوانك ونظرائك، ومَثلك في مساح، وأنا أستغفر الله أن أعظ عالم الا أنتظ به، والسلام.

* * *

الحكاية الخامسة والخمسون بعد الأربعمائة

نصيحة أبي حازم إلى ابن شهاب الزهري

عن أبى بشر التميمي قال: لما أَفْضَتُ الخلافية إلى هشيام بنَ عبد الملك وَلَمي خالم إبراهيم بن هشام المخزومي من منابت الزيون إلى منابت القرط⁽⁴⁾، فحرج إبراهيم بن

⁽١) من الروع، وهو الفزع.

⁽٢) والرُّضْخُ والرُّضْحَة: الشيء اليسير تسمعه من الخَبُر من غير أن تُستَبِنه.

⁽٣) الحُشاش والحُشَاشة: بقية الروح في المريض.

⁽٤) القِرْطُ، بالكسر: نَوْع من الكُرَّاتِ، يُعْرَفُ بكُرَّاتِ الماتِدَةِ، وبالضم: نباتُ كالرُّطْبَةِ.

يون الحكايات

هَشَام إلى عمله، فلما قارب المدينة خرج إليه أشرافها، فلم يسق بهما أحمد إلا استقبله، فحين استقرت به الدار سأل عن الناس: هل بقى أحد من أهمل البيوتمات وأهمل المعرفة والفقه والدين؟ فأخير أنه لم يسق أحمد إلا لقيمه خملا أبني حمازم الأعمرج، فوجَّه إليه، فأحضره، فقال له إبراهيم: يا أبا حازم، أكرمك اللماء تَعْلَم بقدومي، وأنا خمال أمير المؤمنين، وقد أُمِّرَئي عليكم، وأنا رحل من قريش، ووالى الحَرَّمَيْن، وإنه لم يستى أحمد إلا وقد لقيني مُهَنَّا داعيًا؟

قال أبو حازم: أبها الأمير، لم يكن لك أمر تحناج إلى فيه، ولا لى حاجة إليك، فأسلكها، وفي النفس شغل، فأحله إبراهيم، ونظر إلى نحافته وضعف، فقال له: با أبا حازم، ما مألك؟ قال: شيئان لا تَيْلَةً^(١) عليهما. قال: وما هما؟ قال: الرضا عن الله، والغني عن الناس.

قال: فعا طعامك؟ قــال: الخبز والزيت. قـال: أفـالا تَسْأَمْهُمَا؟ قـال: إذا سَيِئُهما تركهما حتى أشهههما.

قال: ما النجاة بما نحن فيه؟ قال: هين حقير. قال: ما هو؟ قـــال: لا نــاحـذن شــيـناً إلا من وجهه، ولا تمنعن أحداً من حقه.

قال: ومن يطيق ذلك؟ قال: مَنْ هَرَبَ من النار، وطلب الجنة.

فقال محمد بن شهاب الزهرى -وكان حاضراً -: إنه لجارى منذ أربعين منة ما بـدا لى منه كالذى بدا لى اليوم!

نقال له أبو حازم: لو كنتُ ذا مال لكنتَ [عندي] صباح مساء، فخجل الزهرى، وافترق المجلس، فلما بعد، فبائك وافترق المجلس، فلما صدار أبو حازم إلى منزله كتب إلى الزهرى: أما بعد، فبائك أصبحت تبتغي لِمَنْ عرفك أن يرحمك، وأن يدعو الله لك، أصبحت شيخاً كبيراً، قد الفلتك يُقم الله عليك، فبما أطال من عمرك، وأبدى من فضلك، وقُقَّهُ لكَ في دينه، وعَلَّمُكُ في دينه، وعَلَّمُكُ في حيم ما أنهم الله به عليك الفرض الأفهى، أبدى في ذلك شكرتُمْ لأزِيدُنْكُمْ وَلَيْ نَشَكَرْتُمْ لأزِيدُنْكُمْ وَلَيْ نَشَكَرُتُمْ لأزِيدُنْكُمْ

فانظر أى رجل تكون غداً إذا وقفت بين يدى الله، فسألك عن نعمه عليك، كيف رعينها؟ وعن حججه عليك، كيف قضينها؟ فسلا تحسين الله قبابلاً مسلك التعذير، ولا

⁽١) نقر،

⁽٢) سورة إبراهيم، الآية رقم: ٧.

عيون الحكابات راضياً منك التقصير، لا تحسبك تقول: إنبي عالم، فقد حادلت الناس، فحادلتهم،

وخاصمتهم فخصمتهم، إدلالاً منك برأيك، واقتداراً منك بفهمك، هيهات! ليس كذلك أحدَ الله على العلماء، إذ قال: ﴿لَنَبَيِّنَهُ لِلنَّاسِ وَلاَ تَكْتَمُونَهُ فَنَنَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورهِمْ وَاشْتَرُوا بِهِ ثَمَنَا قَلِيلاً فَبَثْسَ مَا يَشْتَرُونَ﴾^(١).

اعلم رحمك الله! أن أخف ما احتملت وأيسر ما ارتكبت إنك أنست وحشة الظالم بدنوك حين أدُّنيت، وإحابتك إذا دُعِيت، وأحدَك إذا أعْطِيت ما ليس لمن أعطاك، اتخذوك فطنًا تدور به رجاء باطلهم، وسُلَّمًا وحسراً يعبرون عليه إلى ضلالتهم، يُدْخِلُون بك الشك على العلماء، ويقتادون بك قلوب الجهال، فلم تبلغ أخص وزرائهم بهم ولا أترى أعرانهم لهم إلاَّ دون ما بلغتَ في احتلاب الخاصة والعامة عليهم، فما أيسر ما عُمَّرُوا لِكَ فِي جنبِ ما أخربوا عليك! وما أكثر ما أخذوا منك عندما أعطوك ما ليك، رحمك الله! لا تنبه من سِنتِك، ولا تستقيل من عثرتك، فتقول: والله ما قمتُ لله مقاماً، فيحب له فيه وجهى، ولا أرغمت له فيه أنفى، ولا أحييت له فيه سُنَّة، ولا أَمَـتُ له فيه بدعة، فهكذا شكرك لمن استحفظك علمه، واستودعك كتابه، فما يؤمنـك أن تكون من الذبن قال الله: ﴿ يَأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا الأَدْنَى وَيَقُولُـونَ سَيُغْفَرُ لَنَا وَإِنْ يَأْتِهمْ عَرَضٌ مِثْلُهُ يَأْخُذُوهُ. أَلَمْ يُؤْخَذُ عَلَيْهِمْ مِيشَاقُ الْكِتَابِ أَنْ لاَ يَقُولُوا عَلَى اللهِ إلاّ الْحَنَّ وَدَرَمُوا مَا فِيهِ وَالدَّارُ الآخِرَةُ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ أَفَــلاً تَعْقِلُونَ ﴾ (٧).

اتبه يرحمك الله فقد أتِيتَ، وتَحَلُّص فقـد أُوحِلْتَ، ودَار دينك، فقـد دخله سَفَمٌ شديد، و هُيِّعُ زادك، فقد حضرك سفر بعيد، واعلم أنك تعامل مَنْ لا يجهل، ويحفظ عليك من لا يغفل، فانظر لنفسك، فإنه لا ناظر لها بعدك، ولن يخفى على الله شيء في الأرض و لا في السماء، وهو العزيز الحكيم.

الحكاية السادسة والخمسون بعد الأربعمائة حكاية شيخ صوني مع شاب خائف لله

حدثنا ذا النون المصري قال: وُصِفَ لي رجل باليمن قمد برز علمي الخالفين، وسما على المجتهدين، فخرجت حاجًّا، فلما قضيت مناسكي أنيته، فأقمت على بابه أنا وأناس معي، يطلبون منه مثل الذي أطلب، وكان في الناس شاب من الزُّهَّاد مُصَّفَّرٌ اللون ناحل الحسم كأنه قريب عهد بمصيبة، فينا نحن كذلك إذ خرج الشيخ إلى صلاة الجمعة،

⁽١) سورة أل عمران، الآية رقم: ١٨٧.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية رقم: ١٦٩.

فقال له الشاب: رحمك الله! إن الله قىد حعلىك وتَخَلَىك أطباء لأسقام القلوب، ومعالجين لأوجاع الذنوب، وبي جوح قىد نفل^(١)، وداء قىد استكمل، فمإن رأيت ~ رحمك الله!- أن تعالجنى بيعض مراهمك، وتتلطف لى برفقك.

قال: سَلُ عمًّا بدا لك.

قال: ما علامة الحب لله، فانتفض الشيخ جزعاً، وجرت دموعه على خديه، ثم قال: يا حبيى، إن درحة الحب درجة رفيعة.

قال: فأنا أحب أن تصفها لي.

قال: يا حبيى، إن المحبين لله تعالى شقّ لهم عن قلوبهم، فأبصروا بنــور الفلــوب إلى حلال عظمة الله، فصارت أبدانهم دنياوية، وأرواحهم حُحيَّية، تشاهد الأمــور بـاليفين، فعبدو، بمبلغ استطاعتهم لحبهم له، لا لجنة ولا لنار، فصــاح الفنسى، وخَرَّ مَثْمًا، فَـأَكَبَّ الشيخ بُقبُله ويقول: هذا مصرع الحائفين، وهذه راحة المجهدين.

* * *

الحكاية السابعة والخمسون بعد الأربعمائة أُحْسِنُ إلى مَنْ أساء إليك

حدثنا عبيد الله بن محمد التميمي قال: حدثنا أصحابنا أن رجلاً انقطع إلى كويم من الكرماء، فألحقه بمشمة، وكفاه متونته، فلم يلبث أن بَطَرَ النعمة، فسمى بـالكريم إلى الأمر، فحعل يخبره بما ليس من أخلاقه وما لا يشبهه.

⁽۱) فسد.

⁽٣) الضَّنا: الهَّزال والضَّعْف وأثَّر المرض.

٣٩٤

فارسل إليه الأمير، فذكر له ذلك، فأنكره، فقال: فلان يخبر عنك بذلك، خازم (٢٠ متعجباً، فقال له الأمير: ما لـك؟ قـال: أخـاف أن أكـون قَصَّرْتُ فـى الإحسـان إليـه، فحملته على مساوئ أخلاته.

فقال الأمير: سبحان الله! ما أعجب ما ينكسا من الطبع، أنت تحنو عليه، وهـو يسمى في سفك دمك، أشهد أنك لكريم، وإنه للتيم.

قال: ثم أذن له في الانصراف، فلما وكّى الرجل قال الأمير: أدام الله عيش مثلك في

وكل مستخلق تصطلى عداوته بالمخلصين فتسم الغمسر والسداء ولن ترى من بيوت الخير مكرمة إلا لها ممن بيوت المسرء أعداء

الحكاية الثامنة والخمسون بعد الأربعمائة مِن العجائب في أيام الطاعون

حدثنا معدى عن رجل يكنى أبى البغيل، وكان قد أدرك زمن الطاعون، قـال: كمـا نطوف فى القبائل، وندفن الموتى، فلما كثروا، لم نقوَ على الدفن، فكنا ندخل الدار قــد مات أهلها، فنسد بابها.

قال: فدخلنا داراً، فقتشناها، فلم نجد فيها أحداً حبًّا، فسددنا بابها، فلما مضت الطاعون كنا نطوف في القبائل، وننزع تلك السدد التي سددناها، فانتزعنا سدد ذلك الباب الذي دخلناه، فقتشنا الدار، فلم نجد فيها أحداً حبًّا، فإذا نحن بغلام في وسط الدار، طرى دهين كأنه أخِذُ ساعتذ من حجر أمه.

قال: فنحن وقوف على الفلام تتمحب منه، فدخلت كلبة من ثيقٌ الحائط، فجعلت تلوذ بالفلام، والفلام يحبو إليها حتى مَصَّ من لبنها.

قال معدى: رأيت هذا الغلام في مسجد البصرة قد فَبَضَ على لحيته (٢).

⁽١) أزَّمَ: عَضَّ بالفَّمِ كُلَّه شديداً

⁽٣) ساء في الأصلَّ على لسان ابن الجوزي بعد هذه الحكاية: قلت: هذا حرى في طاعون الخارف، وكان بالبصرة، مات فيه الأس بن مالك ثمانون ولداً، وكان أميرها يوسف عبيد الله بن عبد الله ابن معمر، فعاتت أثمًّ، فلم يجد من يجملها موى أربعة أنفس، وكان وقوع هذا الطاعون في أربعة أيام، مات في اليوم الأول سيعون ألقاً، وفي اليوم الثاني واحد وسيعون ألفاً، وفي الشالت ثلاث وسيعون ألفاً، وأصبح الناس في الرابع موتى إلا آحاد.

عيون الحكايات ٥٩٥

الحكاية التاسعة والخمسون بعد الأربعمائة معاذ بن عذراء بتصدق بكل ما معه

عن عبد الرحمن بن أبي ليلي قال: كان معاذ بن عقراء لا يدع ضيئاً إلا تُصَدَّق به، فلما وُلِدَ له استضفعت عليه امرأته بأعواله، فكَلَمُوه، وقالوا له: إنك قد أعيلت^(۱)، فلمو جمعت لولدك. قال: أيت نفسي إلا أن أشترى بكل شيء أجده من النار، فلما مات ترك أرضاً إلى جنب أرضر لرجل.

قال عبد الرحمن: وعليه ملآة صفسراء سا تسماوى ثلاثية دراهــم: مــا تســرنى الأرض بملآتى هذه، فامتنع وَكِيُّ الصبيان، واحتاج إليها حار الأرض، فباعها بثلاثمائة ألف.

* * *

الحكاية الستون بعد الأربعمائة حكاية رحل تصدق على نتبر

حدثنا سلام بن مسكين أن رجلاً كان يأخذ كل منة و كرر (٢) طائر، فعجًا إلى الله عز وحل وشكيا إلى الرجل، فاوحى إليهما: إنى مُهْلِكُه، فخرج ذلك الرجل فى ذلك الوقت، فاستقبله مسكين، ومع الرجل غداؤه -يعنبى أعطاه إياه -، ثم صعد، فأخذ فروخهما، فعجًا إلى الله عز وجل، فأوحى إليهما: أما علمتما أنى قد عهدت على نفسى أنى لا أهلك رجلاً تصدق فى يوم بصدقة.

وقد روبت لنا هذه الحكاية مرفوعة عن البان عن الحسن عن أبى هريسرة عن رسول الله ﷺ قال: وكان فيمن كان قبلكم رجل يأتى وكر طائر إذا فرخ يأخذ فرخم، فشكا ذلك الطائر على الله عن وجل، فأوحى الله تعالى إليه: إن هو عاد فسأهلكه، فلما أفرخ خرج ذلك الرجل كما كان يخرج، وأخذ سُلمًا، فلما كان في طَرِّفِ القرية لقيه سائل، فأعطاه رغيفاً من زاده، ثم مضى حتى أتى ذلك الوكر، فوضع سُلمَة، ثم صعد، فأخذ الفرخين، وأبواهما ينظران، فقالا: يا رب، إنك وعدتنا أن تُهلِكُه إن عاد، وقد عاد، وأخدهما، ولم تهلكه؛ فأوحى الله عز وجل إليهما: أولم يعلما أنى لا أهلك أحداً تصدق في يوم. إنه الله عز وجل إليهما: أولم يعلما أنى لا أهلك أحداً تصدق في يوم بصدقة ذلك اليوم لم يمسه سوء (7).

قلت: وقد بلغنا نحو هذه الحكاية على صفة أعرى: إنه كمان في زمن سليمان بن

⁽١) أصبحت صاحب عيال.

⁽۲) عش.

 ⁽٣) أورد هذا الجبر المتقى الهندى في كنز العمال، وقع: ١٦١١٦، وعزاه إلى ابن عساكر في تناريخ
 مدينة دمشق، وهذه القصة من الإسرائيلات التي لا تصح.

ثم إن الورشانة باضت، وأفرحت، فقالت المرأة للرجل: حُدُّ فراحها، فقال: إن سليمان نهاني، فقالت: أنظن أن سليمان يتضرع لك ولهذه الورشانة؟! ذاك مشغول بمُلُكِه، فصعد، فأحد الفراخ، فعادت الورشانة إلى سليمان شاكية، فغضب سليمان، ودعا شيطانين أحدهما من مطلع الشمس والآخر من مغربها، وقال: الزما شمجرة كذا وكذا، فإذا عمد الرجل لأحد الفراخ، فخدًا رجليه، وشقاه إلى نصفين، وليلق أحدكما شقه بالمشرق، والآخر شقه بالمغرب، فذهبا، ولزما الشجرة، فلما دنا خروج الفراخ من وكرها عمد الرجل ليصعد الشجرة، فإذا سائل على الباب، فقال لامرأته: أعطيه شيئًا، فقالت: ما عندى.

فرجع الرجل، فوجد لقمة من خبز شعير، فدفعها إليه، شم صعد، فأخذ الفراخ، فرجعت الورشانة إلى سليمان تشكو، فدعا الشيطانين، فقال: أعصيتماني؟ فقالا: كلا غير أننا لزمنا الشجرة، وصعد الرجل فحياء سبائل، فأعطاه لقمة، ثم عاد ليصعد، فابتدرناه لنأخذ، فيعث الله تعالى إلينا مَلكَيْن، فأخذ أحدهما بعنى أحدنا، فألقاه في مطلع الشمس!.

* * *

الحكاية الحادية والستون بعد الأربعمائة

الصدتة سبب النجاة

حدثنا سلام بن مسكين عن ثابت، أن غلماناً مروا بعيسى بن مريم يحتطبون، فقسال: الأصحابه إن بعض هو لاء الغلمان على الأصحابه إن بعض هو لاء الغلمان على روسهم تلك الحِزّم لم يهلك منهم أحد، فقال: اداعوهم، فلاعوهم، فقال: ضعوا حزمكم، فوضعوها، فقال: جلّوها، فحلوها، فيؤذا في حزمة أحدهم أسود ^{(۷۷} مزموم بشوكة، فقال له: ما عَبِلْتَ البوم؟ فقال: لا شيئ، إلا أن هؤ اع اعاوا بأغذيتهم، وبعض الغلمان لم يحمل غداءه، فشاركه في غدائي.

^{* *}

 ⁽١) والوَزَشان: طائرٌ طيئة الحمامة، وجمُّلة ورشائة، بكسـر النواو وتسكين النراء، مشل كِيرُوان جمع كَرَوَان على غير قيلس، والألتي وَرُشانةً.

⁽۲) ثعبان.

عيون الحكايات

الحكاية الثانية والستون بعد الأربعمائة

من زهد القاروق عمر

عن محمد بن قيس قال: دخل ناس على حفصة بنت عمر، فقالوا: إن أمير المؤمنين قد بدا لنا رقبته من الهزال، فلو كُلَّمْتِيه أن يأكل طعاماً هو ألين من طعامه، ويلبس ثياباً ألين من ثيابه، فقد رأينا إزاره مُرَقَعًا برُقَع غير لون ثوبه، ويتحذ فرائناً ألين من فراشه، فقــد أوسع الله على المسلمين، فيكون ذلك أقوى له على أمرهم، فيعثرا إليه بحفصة، فلكرت ذلك له، فقال: أخبريني بألين فراش فرشته لرسول الله ﷺ قطا؟ قالت: عباءة كنا ننيها له بائتين، فلما غلظت عليه عملتها له بأربعة .

قال: فأخبريني بأجود ثوب لَيسَه؟ قـالت: نمرة صنعناهـا لـه، فرآهـا إنســان، فقــال: اكسنيها يا رسول الله، فأعطاها إياه .

قال: التونى بقناع تمر، فأمرهم فنزعوا نواه، ثم قال: انزعوا تفاريقه، ففعلوا، ثم أكله كله، فقال: ترونى لا أشتهى الطعام، إنى لآكل السمن وعندى اللحسم، وأكل بالزيت وعندى السمن، وأكل الملح وعندى الزيت، وأكل بحتاً وعندى ملسح، ولكن صاحباى سلكا طريقاً، فأخاف أن أخالفهما، شُيخالفاً بي.

* * *

الحكاية الثالثة والسنون بعد الأربعمائة حكاية عالو من بنى إسرائيل يطلب بعلمه الدنيا

حدثنا خالد الربعى قال: خالد الربعى كان في بيي أسراتيل رجل قد قرأ الكتب، وإنه طلب بقراءته وعلمه الشرّف في الدنيا، وإنه لبت كذلك حتى بلغ سبنًا، فينيا هو ذات ليلة نائم على فراشه مُتفكر في نفسه، فقال: هَبُ هولاء الناس لا يعلمون ما ابتدعت، ألمى الله تعالى علم ما ابتدعت، وقد قرب أجلى، فلو أنى تبت، فتاب، فبلغ من احتهاده أن خرج بترقوته فجعل فيها سلسلة، ثم أرفقها إلى سارية من سوارى المسحد، ثم قال: لا أبرح حتى يرى الله منى توبة أو أموت في مكانى هذا، فأوحى الله تعالى إلى نبى من أنبيائهم في شأنه: إنك لو كنت أصبت ذنباً فيما يبنى وبينك تبت عليك بالفاً ما بلغ، ولكن كيف بمن أضلك، فادخانهم في جهنم، فإنى لا أتوب عليك (أ.

^{* * *}

⁽١) هذه القصة من الإسرائيليات التى تتنافى مع ديننا الحنيف، والحمــد للـه الـذى حعـل بـاب النوبـة مفتوحًا لعباده ما لم يشركوا به شيئًا.

٣٩٨عبون الحكايات

الحكاية الرابعة والسنون بعد الأربعمائة الأحنف بن تيس يحكى منتبة لعمر بن الخطاب

حدثنا سلامة بن شيخ التيمى قال: قال الأحنف بمن قيس: ما كذبت قبط إلا مرة واحدة. قالوا: كيف ذاك يا أبا بحر؟ قال: وفدنا إلى عمر بفتح عظيم، فلما دنونا من المدينة قال بعضنا لبعض: لو القينا ثياب سفرنا، ولبسنا ثياب صوئنا⁽¹⁾، فدخلنا على أمير المؤمين والمسلمين في هيئة حسنة وشارة حسنة كان أمثل.

قال: فلبسنا ثياب صوننا، وأدخلنا ثياب سفرنا، حتى إذا ظَفَّناً^(؟) فىأوائل المدينة لقينا رجل، فقال: انظروا إلى هؤلاء أصحاب ذنب ورب الكعبة.

قال: وكنت رجل ينفعني رأي، فعلمت أن ذلك ليس موافقاً للقوم، فعدلت رأس راحلتي إلى ربعة (آ) من ربائع المدينة، فأنخنها، ثم أخرجت ثباب سفرى، وأدخلت ثباب صونى العيبة (أ)، فأشرحتها ()، وأغفلت طبرف الرداء، ثم ركبت راحلني، فلحقت أصحابي، فلما دفعوا إلى عمر بُنَ عيناه عنهم، ووقعت على، فأشار إلى بيده، و تال: أين نزلنم؟ فلت في مكان كذا وكذا . قال: أرنى يدك، فقام معنا، فاننهي إلى مناخ ركابا، فحمل يخطلها بيصرة، ثم قال: ألا اتقيتم الله في ركائبكم هذه؟ أمنا علمتم أن لها عليكم حفاً؟ إلا قصدتم بها في المسير؟ إلا خليتم عنها فأكلت من نبات الأرض؟

قلنا: يا أمير المومنين، إنا قُدِمنًا بفتح عظيم، فأحينا التسرع إلى أمير المومنين وإلى المسلمين بالذى يَسُرُّهم، فحانت منه النفاتة، فرأى عيتى، فقال: لمن هذه العيسة؟ فلت: لل يا أمير المومنين. فقال: ما هذا الثوب؟ قلت ردائي. قال: فَبِكُم ابنعت،؟ فألقيت ثلثى ثُمُّيّه، ثم انصرف راجعاً وغن معه، فلقيه رجل، فقال: يا أمير المؤمنين، انقليق معى، فأعدني الله على فلان، فإنه قد ظلمنى، فرضع الله ومنه في فا المدنى المومنين، وهو مُعْرِض لكم، حتى إذا المستفل في أمر من أمور المسلمين أتيتموه: أعدنى أعدنى.

قال: فانصرف الرحل وهو يتذمَّر، فقال: علمَّ بالرحل، فــَالْقي إليـه المخففة، فقــال:

^() أي: النياب النى تَخفظ وتُصان. والصُّوان والصُّوان والصِّيان: هو الوعاء الذي يُصان فيه النوب. (٣) سرنا.

 ⁽٣) الرَّبع: الدار والمحلة والمنزل.

⁽٤) رعاء يجعل فيه النياب.

⁽٥) ربطتها بالشراج رهى العُرَى.

⁽٦) استعدى الأمير: أي: استعان به واستنصره.

قال: لِسى هكذا، إما إن تدعها لله تمال إرادة ما عند الله، أو تدعها لى. قال: أَدَّعُها لله تمالى.

قال: فانصرف، ثم حاء يمشى حتى دخل منزله، ونحن معه، فافتح الصلاة، فصلى ركعين، ثم جلس، فقال: يا بُنَىُّ الخطاب، كنتَ وضيعاً فرفعك الله، وكنت ضالاً فهداك الله، وكنت ضالاً فهداك الله، وكنت فلك على رقاب المسلمين، لَمَّا جاءك رجل يصتعدى، فضربته، ما تقول لربك غذاً إذا أتيته؟ قسال: فجعل يعاتب في صلاته تلك معاتبة حتى ظلنا أنه من خير أهل الأرض.

* * *

الحكاية الخامسة والسثون بعد الأربعمائة حكاية العابد التصدق برغيف

عن مسروق قال: إن راهياً عبد الله سبعين سنة، فـأمطرت السماء لـه، فـأصبحت الأرض مُخْضَرَّة، فنزل ينظر، فمَرَّتٌ به امرأة، فأصاب بهما، فوزنت حسناته وسبئاته، فرجحت سيئانه على حسناته، فمر به سائل، فأعطاه قُرْصَيِّهِ – أو أحد قُرْصَيِّه – فوزنت حسناته وسيئاته، فرجحت حسناته على سيئاته . قال: فكانه غُفِرٌ له.

وقد أخبرنا بهذه الحكاية عن معتب بن سمى قال: تعبد راهب من بنى إسرائيل سنين من قال: ننظر يوماً في غيسم سماء، فأعجبته الأرض، فقال: لو نزلت فمنسبت فى الأرض، ونظرت فيها، فنزل ونزل معه برغيف، فعرضت له امرأة، فتكشفت، فلم يملك نفسه أن وقع عليها، فأدركه الموت وهو على تلك الحيال. قال: وحياء سائل فأعطاه الرغيف، ومات بعمل ستين سنة، فوضع فى كفه وجيء بخطيته، فوضعت فى كفه، فرجح بخطيته، فوضعت فى كفه، فرجح بخطيته.

* * *

الحكاية السادسة والسنون بعد الأربعمائة حكاية عابد من بنى إسرائيل مع إبليس

عن منه عن عمه وهب بن منه قال: كَانَ عابد من عباد بنى إسرائيل يعبد الله دهـراً فى صومعته، فعف وزهد حتى شكته الشياطين إلى إبليس، فقـــالوا: فلاتــاً قــد أعيانــا، لا نصب منه شيئاً!

(۱) انْتُص.

٠٠٠عبون الحكايات

قال: فاتندب له إيليس بنفسه، فأتاه، فضرب ديره، فقال: مُسنَّ هذا؟ فقال: أنا أبن اسبل، افتح لى حتى آوى الليلة في ديرك. قال له العابد: هذه قرى منك غير بعيدة، بسلُّ إلى بعضها فاثر إليها. قال: اقال الله، واقتح لى، فإني أخاف اللصوص والسباع . قال: ما أنا بالذى أفتح لك، قال: من هذا؟ انا بالذى أفتح لك، قال: من هذا؟ والله إلىك حاجة، وقد بَلَقْت رسالات ربك قال: أنا المسيح. قال: إن تكن المسيح فليس لى إليك حاجة، وقد بَلَقْت رسالات ربك إليس، قال: من أفت.؟ قال: من أفت؟ قال: أنا إليس. قال: من أفت؟ قال: أنا إليس، قال: من أفت؟ قال: أنا بالذى أفتح لك، قال إليس، لك والله، ولك، ولحمل بعاهده لا أعمل لك في مضرة أبدأ، افتح قال: فقرأ، فقت له الباب، فصعلد إبليس، فحلس فرض، قال: فناء أقرأ، قد بدا لى أن أسالك. قال: مل الى إلىك حاجة. قال: قال: فقام إبليس، هلكة بنى آدم؟ قال: أل شركر لم يمتع منا من غيء زيده، ثم لعبنا به كما علي بالان الله ما يستنا أن نصيه في بعض غضه. قال: وماذا؟ قال: والبخل. قال: المن رحمان عن عي ينخل بحق الله في بنا المن حتى يبخل بحق الله في بنائي ابن آدم، فنقلًا تعمة الله عنده، وتُكثّر ما في أيدى الناس حتى يبخل بحق الله في بالك.

الحكاية السابعة والستون بعد الأربعمائة لن أكون نتنة للناس

أخبرنا بكار بن عبد الله أنه سمع وهب بن منه يقول: أتى رجل من أفضل أهل زمانه إلى مَلِكِ يقتن الناس على أكل خوم الخسازير، فلما أتبى به أعظم الناس مكانه وهالهم أمره، فقال له صاحب شرطة: اتنى يَحُدُى أذبحه بما يحل لك أكله وأعطيه، فيإن دُعِيّ بلحم الخنزير أتينك به، فكُلُهُ، ففيح جَدَيّا، وأعطاه إياه، شم أتى به الملك، فدعا بلحم الخنزير، فأتى صاحب الشرطة بلحم الجدى الذي كان أعطاه إياه، فأمره الملك بأكله، فأباه فجعل صاحب الشرطة يفعز إليه، ويأمره أن يأكله، ويُريه أنه اللحم الذي دفع إليه، فأمر الملك صاحب الشرطة أن يقتله، فلما ذهب به قالوا: ما منعل أن تأكل وهو اللحم الذي دفعت إلى أظنت أني أتيتك بغيره ؟

قال: لا، قد علمتُ أنه هو، ولكن خفت أن تفتن الناس بى، فإذا أربدُ أحدهم علمى أكل لحم الخنزير، قال: قد أكله فلان، فأكون فتنة لهم، فقتل رحمه الله.

* * *

عيون الحكايات

الحكاية الثامنة والستون بعد الأربعمائة

حكاية شاب تائب بعد وناة والده

حدثنا صدقة بن سليمان الجعفري قال: كَانْ لَى شَرَّوُ^(؟) سَبِحَة، فمات أبى فأبَّتُ^(؟) وندمتُ على ما فَرَّطْتُ، ثم زلك ُ زَلَّه، فرأيت أبى فى النــام، فقــال: أى بنـى، مــا كــان أشد فرحى بك، فأعمالك تُمُرَّمُ علىَّ، فيشبهها بأعمال المصالحين، فلمــا كــانت هــذه المرة استحــِت حياةً شديداً، فلا تَعْزِين فيمن حولى من الأموات.

قال: فكان بعد ذلك قد خشع ونسك، وكان يقول: فى دعائة فى السُّحَر، وكان لنا حاراً بالكوفة، أسألك إبانة لا رجعة فيها ولا جور، يا مصلح الصالحين وهادى الضسالين وراحم المذنبين.

* * *

الحكاية التاسعة والستون بعد الأربعمائة حكاية زياد مع عمر بن عبد العزيز

حدثنا زياد بن أبي زياد المديني قال: أرسلني مولاي ابن عياش بن أبي ربيعة إلى عمر ابن عبد العزيز في حواتج له، فدخلت عليه، وعنده كماتب له يكسب، فقلت: السلام عليكم. فقال: وعليكم السلام، ثم انتهت، فقلت: السلام عليك يا أمير المومنين ورحمة الله وبركاته.

فقال: يا بن أبى زياد إنا لمنا نكر الأولى النى قلت، والكاتب يقرأ عليه مظالم حاءت من البصرة، فقال: لى احلس، فحلست على أسكفة (٢) الباب، وهمو يقرأ عليه، وعمر يتنفس الصعداء.

فلما فرغ أخرج مَنْ كان في البيت حتى وصيفاً كان فيه، ثم قدام بمشى إلى حتى حلس بين يدى، ووضع يديه على ركبتى، ثم قدال: يها بن أبى زياد استدفأتَ فى مُلرَّعَتِك (1) هذه؟ قال: وعلىَّ مَلرَّعَة من صوف واسرحت نما بى فيه. ثم سألى عن صلحاء أهل المدينة رجالهم ونساءهم، فما ترك منهم أحداً إلا سألنى عنه، وسألى عن أمور كان أمر بها بالمدينة، فأخبرته، ثم قال لى: يا بن أبى زياد، ألا ترى ما وقعتُ فيه؟

⁽۲) تُبْتُ.

⁽٣) عنبة الباب.

⁽٤) حبة أو كساء من الصوف.

عيون الحكايات

قال: قلت: أَبْشِرْ يا أمير المؤمنين، إنى لأرجو لك خيراً. قال: هيهات هيهات! أَشْـيّمُ ولا أَثْنَم، وأَضْرِبُ ولا أَضْرَبُ، وآذِي ولا أَوُّذِي.

قال: ثم بكي حتى جعلت أرثى له، فأقمت حتى قضى حوائجي، وكتب إلى مـولاي يسأله أن يبعني منه، ثم أخرج من تحت فراشه عشرين ديناراً، فقال: اسْتَعِنْ بهذه، فإنه لو كان لك في الفي حق أعطيناك حقك، إنما أنت عبد، فأبيتُ أن آخذها، فقال: إنما هي من نفقتي، فلم يزل بي حتى أخذتها، وكب إلى مولاي، فسأله أن يبيعني منه، فأبي، وأعتقني .

الحكاية السبعون بعد الأربعمائة

ثواب الصوم في يوم حار

عن أبي موسى الأشعري قال: غزونا في البحر، فبينا نحن نسير بريح طيبة، والشــراع لنا مرفوع، إذ سمعت منادياً ينادى: يا أهل السفينة، قِفُوا أخبركم حتى والى بـين سبعة أصوات.

قال أبو موسى: فقمت على صدر السفينة، فقلت: مَنْ أنت؟ وأبن أنت؟ أو ما ترى أين نحن؟ وهل نستطيع وقوفاً؟ قال: فأحابني الصوت: فقال: ألا أخبركم بقضاء قضاه الله على نفسه!! قلتٍ: بلي، أخبرنا. قال: فإن الله قضى على نفسه أنه من عطَّش نفسه في بوم حار كان حقًّا على الله أن يرويه يوم القيامــة. قــال: فكــان أبــو موســـى يتوخــي اليوم الشديد الحر الذي يكاد الإنسان أن يتسلخ فيه حرًّا، فيصومه.

ألفاظ الرواة تختلف والمعنى متقارب.

الحكاية الحادية والسبعون بعد الأربعمائة مجاهد في سبيل الله يرى في منامه الحور العين

حدثنا أبو إدريس قال: قدّم علينا رجل من أهل المدينة بقال: لـه زيـاد. قـال: غزونــا صقلية من أرض الروم، فحاصرنا مدينة قال: وكنا ثلاثة مترافقين أنا وزياد ورجـل آخـر من أهل المدينة، فإنا لمحاصروها يوماً وقد وَجَّهُنَا أحدنا ليأتينا بطعام، إذ أقبلت منجنيقة، فوقعت قريباً من زياد، فأصابت شظية منها ركبته، فأغمى عليه، فمكنا زمانًا من صدر نهارنا لا يتحرك منه شيء، ثم انْتُرُّ^(١) ضاحكاً حتى تبينت نواجده، ثم حمد، ثم ضحـك

⁽۱) أبدى أسنانه.

عيون الحكايات

مرة أخرى، ثم بكى، ثم مكث ساعة، وأفاق، واستوى جالساً، فقال: ما ل هاهنا؟ فقانا: أمّا تذكر المنحتيق حين وقع إلى جنك؟! قال: بلى. قلنا: فإنه أصابك منه شيى، فأغمى عليك، ورأيناك صنعت كذا وكذا قال: بلى. قلنا: فإنه أفضيى بمى إلى غرفة من ياتوتة أو زبرجد، وأفضى بى إلى فُرش موضونة (أ) بعضها إلى بعض، بين بدى ذلسك سماطان (أ) من غارق (أ) نلما استويت قاعداً على الفرش مسمعت صلصلة حُلِي عن المحاطن فلما استبلتي رحّيت والله عن أحسن أو ثبابها أو حُلِيها، فأخذت إلى طريق المساط، فلما استبلتي رحّيت وسهلت، وقالت: مرحباً با لحاقى الذى لم يكن يسألني الما هو وحل، وليست كفلانة - امرأته - فلما ذكرتها بما ذكرتها عن حكت، فلما مددت يدى حلى جلست عن بمنى، فقلتُ: مَنْ أنت؟ قالت: أنا خود (أ وحتك، فلما مددت يدى المها قالت: على رميلك، إلك ستأتينا عند الظهر، فبكيت، فحين فرغت من كلامها صعحت حين ذكرتها بما أن وصف نحو ذلك، فصنَعت كما صعحت صاحبتها، فضعك حين ذكرت المرأة، وقُعَدَتْ عن يسارى، فملدت يدى، فقالت: على رميلك، إنك تأتينا عند الظهر، فبكت، عن يسارى، فملدت يدى، فقالت: على رميلك، إنك تأتينا عند الظهر، فبكت. على يسارى، فمددت يدى، فقالت: على رميلك، إنك تأتينا عند الظهر، فبكت.

قال: وكان قاعداً معنا يُحَدِّثُنا، فلما أَذَّنَ المؤذن مال، فمات .

قال عبد الكريم: كان رجل يحدثنى عن أبي إدريس المدنى، ثم قدم، فقال لى الرجل: هل لك في أبي إدريس المدني تسمعه منه، فأتيته، فسمعته.

* * *

الحكاية الثانية والسيمون بعد الأربعمائة وصعة مُثّت بعد وفاته

عن شهر بن حوسب أن صعب بن جنامة وعموف بن سالك كانا متواخيين فقال صعب لعوف: أى أخى، أَيُّنا مات قبل صاحبه فليترآى له، فقال: أوَّ يكون ذلك؟ قال: نعم.

فمات صعب، فرآه عوف فيما يرى النائم كأنه أثاه ، قال: فقلت: أى أخى، ما فُعِلَّ بك؟ قال: غُفِرَ لى بعض المسايب. قال: ورأيت لمعة صوداء فى عنقه، فقلمت: أى أخى،

⁽١) أي منسوحة بالدر والجوهر.

⁽۲) صَفَيْن.

⁽۲) وسائد.

⁽٤) الخود: الحسنة الخَلْق، والشابة الناعمة.

ما هذا؟ قال: عشرة دنانير استسلفتها من فلان اليهودى، فهمى فمى قرزتى (1)، فأعطرهما إياه، واعلم أى أخى، إنه لم يحدث فى أهلى حدث بعد موتى إلا وقد لحنق خبره حتى هِرَّةً لنا ماتت منذ أيام، واعلم أن ابنتى تموت إلى سنة أيام، فاستوصوا بها معروفاً.

قال: فلما أصبحت، قلت: إن في هـ لما لعلماً، فاتيت أهله، فقالوا: مرجباً مرجباً بعوف، أهكلا تصنعون يتركة إخوانكم لم تقرينا منذ مات صعب؟ قال: فاعتللتُ بما تعتل به الناس.

قال: ونظرت إلى اليّرْن، فأنزلته، فأشلت ما فيه، فبدرت الصرة التى فيها الدنـانير، فبعثت إلى البهودى، فحاء، فقلت: هل كان لك على صعب مال؟ قال: رحم الله صعبًا كان من جياد أصحاب عمد، هى له، قلست: لتحيرني. قال: نعم، استسلفني عشرة دنانير، فبذتها إليه، فقال: هى والله بأعيانها. قال: قلت: هذه واحدة.

قال: قلتُّ هل حدث فيكم حدث بعد موته؟ قالوا: نعم؛ حـدث فينا كـفا حـدث. قلت: اذكروا. قالوا: نعم هِرَّة ماتت لنا منذ أيام؛ قلت: هاتـان نسان. قلت: أين بنت أخى؟ قالوا: تلعب، فأتيت بها، فمســتها فإذا هى محمومة، قلت: استوصوا بهــا خـيراً، قال: فماتت لستة أيام⁽⁷⁾.

* * *

الحكاية الثالثة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية مَلِك يتوب عن المعاصى والملاهى

حدثنا أبو بكر القرشى قال: سمعت عياد بن عباد المهلبى يذكر أن رجلاً مسن ملموك أهل البصرة تُسَطِّك، ثم مال إلى الدنيا والسلطان، فبنى داراً وشَيدها وأمر بها ففرشت له وُنُحِدَّتُ، واتَحَدُ ماتده وصنع طعاماً، ودعما الناس فجعلوا يدخلون عليه وياكلون ويشربون وينظرون إلى بنائه، ويتعجبون من ذلك ويدعون له ويتفرقون.

⁽١) القِرُّك: حَمَّة السهام.

⁽٢) في هذه الحكاية غالفات شرعية لا تخفى على الشارئ، كالحكم بأن الأسوات يعرفون أحوال الأحياء استشهادًا بثلك الرؤيه، والمعلوم أن مثل هذه الغيبات لا يُقال فيها إلا بنص من كساب الله أو من سُنة وسوله، كذلك معرفة الميت بأن ابته ستموت بعد سنة أيام...إلخ.

البناء لولدى، فأقاموا عنده أياماً يلهون ويلعبون ويشاورهم كيــف يبنى لولـده، وكبـف يريد أن يصنع فبينا هم ذات ليلة في لهوهم ذلك إذ سمعوا قائلاً يقول مِنْ أقاصي الدار:

يسا أبهسا البساتي النامسي منيت. لا تسأمان فسيان المسوت مكسوب على الخلاق إن سروا وإن فرحسوا فالموت حنف لذى الآسال منصوب لا تبين ديساراً لمسست تسكنها وواجع النسك كيما يففر الحوب^(۱) قال: فغزع لذلك، وفزع أصحابه فزعاً شديداً، وراعهم ما سمعوا من ذلك فقال المصحابه: هل مسعم ما سمعت؟ قالوا: نعم. فقال: هل تجدون ما أحد؟ قالوا: وما تجداً قال أجد والله مُسْكَة (۱) على فؤادى، وما أراها إلا علة الموت.

فقالوا: كلا بل البقاء والعافية. قـال: فبكـي، ثـم أقبـل عليهـم، فقـال: أنــم أحلائـي وإحواني، فماذا لى عندكم؟ قالوا: مُرَّتًا بما أحببت من أمرك.

قال: فأمر بالنَّرَابِ فأهريق، ثم أمر بالملاهى فأُحْرِقَتْ، ثم قال: اللهــم إنـى أشـهدك ومَنْ حضر مِنْ عبادك أنى تائب إليك من جميع ذنوبى نادم على ما فرطت أيــام مهلــى، وإباك أسأل إن أفلتني أن تتم نعمتك علىَّ بالإنابة إلى طاعتك، وإن أنت قبضتنى إليك أن تغفر لى ذنوبى تَفَصُّلًا منك علىً.

واشتد به الألم، ظم يزل يقول: الموت والله، الموت والله، حتى خرجت نفسه، فكانت الفقهاء يرون أنه مات على توبة .

> الحكاية الرابعة والسبعون بِعدِ الأربعمائة حكاية عبيد بن الأبرص مع جنّيٌ في الصحراء

حدثنا أبو الجنيد اسمه الحسين بن خالد قال: حَرَج عبيد بن الأبرص في بعض أسوره ومعه أصحاب له، فإذا هو بشجاع⁽⁷⁾ يتقلب في الرمضاء⁽⁴⁾، فقالوا: يها عبيد، دونـك الشجاع، فاقتله.

قال: هو إلى أن أسقيه من الماء أحرج. قالوا: يا عبيد، دونك الشسجاع، فاقتلم، وإلا تتلناه. قال: سأكفيكموه، فأخذ دواةً من ماء كانت معه، فصّبًّ لـه فشــرب، تسم أخــذ

⁽١) الذنب.

⁽۲) أثر ربلية.

⁽٣) تعبان.

⁽٤) الرمل الملتهمة خر الظهيرة.

٤٠٦
 نضلها، فصبَّه على رأسه، ومضى، فلما قضى سفره طَلَّ به بَكْرُه (١)، فإذا هاتف يهتف

يا صاحب البُّكْرِ المُضِلُ منعبه وليس معه ذر رشاد يصحبه دونك هذا البُّكر منا فاركبه وبَكْركُ الندارج أيضاً فاحبه حسى إذا الليسل تولى مغربه وسطسع الصبح ولاح كركبه فحسط عن رحله وسبسه (1)

قال: فالنفت فإذا هو بَبَكُر، فشد عليه رحله، فلما قرب الصّبِح عرف المكان، فقال:
يا صاحب البكر أُنْجيتَ من ضَرَر ومن فسائى يُضَلُّ الْمُلْلَج الهسادى
الا أتيست لسا بسألصبح نعرفسه من ذا الذى حماد بالنعماء بسالوادى
فارجع حميداً فقعد بُلُفت ما منتسا بوركت من ذى سنام رائع غسادى
فأحابه أنا النُّجاع الذى أبصرته رمضاً ومنزلى بسرة مسن مسرود مسادى
فخدت بالمساء لمساضرة حامله أُرويْتَ هامى ولم تبخمل بأنكادى
الحيسر أبقى وإن طال الزمان به والشسر أخبث ما أوعيت من زادى
وقد سمعت هذه الحكاية من طريق آخر، وفيه:

أنا الشُّجاع الذي أبصرت رَمَضًا في ضحضح نازح تسرى بـــه صادى * * *

الحكاية الخامسة والسبعون بعد الأربعمائة الجنَّىُّ يَرُدُّ الجميل لمالك

قيل: خرج مالك بن خزيم الهمداني في الجاهلية ومعه نفر من قومه يربدون عكاظ، واصطادوا فليًا في طريقهم، وقد أصابهم عطش شديد، فمانههوا إلى مكمان يقال له: أحيره، فحعلوا يقصدون دم الظيئ، ويشربونه من العطش حتى إذا نفد ذبحوه، ثم نفرقوا في طلب الحطب، ونام مالك في الحبّياء "، قائل أصحابه شُجّاعًا، فانساب حتى دخل خياء مالك، فقال: عبد الله عند على الشحاع فاقتله، فاستيقظ مالك، فقال: أقسمت عليكم لَنا كفقم عنه، فكُفُوا، وأنساب الأسود، فذهب، وأنشأ مالك يقول:

وارصائی الحریم بعز حاری وانعه ولیس به استاع فدی لکم آی عنه تحوا لئے ما استجار بی الشجاع

⁽١) البَكْر: الفتى من الإبل.

⁽٣) السبب: المفازة والأرض القفر.

⁽٣) محمة.

ولا تتحملوا دم مستجير تضمنه أجيره فالنالاع ثم ارتحلوا، وقد أجهدهم العطش، فإذا هاتف يهنف بهم، ويقول:

يا أيها القـوم لا صاء أصامكم حتى تسوموا المطايا يومها النجا
ثم أعدلوا شامة فالماء عن كتّب عبن رواء وصاء يذهب اللغبا
حتى إذا ما أصبتم منه ريكم فاسقوا المطايا ومنه فاملئوا القربا
قال: فعدلوا شامة، فإذا هم بعين حوارة في أصل جبل، فشربوا وسقوا إلمهم، وحملوا
منهم ربَّهم، ثم أتوا عكاظ، ثم اتطلقوا، فانتهوا إلى موضع العين، فلم يروا شيئاً، وإذا
هاتف يهتف:

يا مال -عنى -حزاك اللمه صالحة هما وداع لكم مسى وتسليم
لا يزهدن في اصطناع العرف من أحد إن المذى يُحْرَمُ المصروف محسروم
أنا الشجاع المذى أنحيت من رَهَمَ شكرت ذلك أن الشكر مقسوم
من يفعل الحسر لا يُعْدَم مَعَبُّه مساعلى والكفر بعد الغب مدموم
وقد حدثنا بهذه الحكاية من طريق آخر، وفيه مذكور، فطلب القوم العَبْن، فلم
يصيوها.

* * *

الحكاية السادسة والسبعون بعد الأربعمائة حكامة عادد دوثر الفتراء على نفسه

عن مِسْمُر أن عابداً كان يتعبد في جيل، يُؤتَى كل يوم بقُوتِه قُرْصَيْن كان يأتيه طير أيش من أن يأتيه طير أيش، فأتاه فات سائل آخر أيض، فأتاه في من بقوته، فحاء سائل آخر فكسر القرص الثانى نصفين، فأعطاه النصف، وأبقى لنفسه النصف، ثم قال: والله ما هذا النصف بالذي يكفيني، ولأن يشبع واحد خير من أن يجوع اثنان، فسلّم القرْص إلى السائل، وبات طاوياً، فأيّى في مناس، فقيل له: إن هذا شيء قد أعْطِيت، فسَلْ . قال: أسأل أن أن السائل، وكان عام حَدب، فأغيْرًه .

* * *

الحكاية السابعة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية الدَّعوات السبع

حدثنا رجاء بن سفیان قال: كان رجل على عهد عبد الملك بــن صروان أخاف عبــد

. عيون الحكايات

الملك، فجعل يَسِيحُ في البلاد، ولا يؤُويه أحد، فينا هو في سياحته إذا هــو برحــل فـي حفرة أو رداء يصلي، فلما رآه يُطِيل الصَّلاة استأنس به، فجاء حتى قيام خلفه، فصلَّمي ركعتين، ثم قعد، فصلي الآخر، ثم أقبل عليه، فقال: يا عبد الله، منْ أنت؟ أو ما أنـت؟ قال: أنا رجل من هولاء الناس قدأخافني هذا الخليفة، وطردني، فليس أحد يؤويني، وأنا شيخ كما ترى.

قال: فأين أنت عن السُّبْع؟ قال: أنُّ سَبْع؟ قال: أن تقول: سبحان الواحد الذي ليس غيره إله، سبحان الدائم الذي لا نفاد له، سبّحان القديم الذي لا ند له، سبحان الـذي يحيى ويميت، سبحان الذي هو كل يوم في شأن، سبحان السذي حلق ما يُركي وما لا يُرَى، سبحان الذي عَلَّمَ كل شيء من غير تعليم، اللهم إني أسألك بحق هؤلاء الكلمات وحرمتهن أن تفعل بي كذا وكذا.

قال: فأعادهن عليه حتى حَفِظَهُنَّ، وفقد صاحبه من مكانه، وأَلْقِيَ الأمس في قلبه، فخرج من فوره ذلك حتى أتى عبد الملك، فاستأذن عليه، فأذن له، فلما رآه قال: أو قد تعلمتَ عليَّ السَّحْرِ أيضاً؟! قال: لا، والله با أمير المؤمنين، ما تعلمتُ عليك سيحراً، ولكنه كان من شأتي كذا وكذا، فأخبره بالذي كان منه فأحازه، وكساه .

الحكاية الثامنة والسبعون بعد الأربعمائة

حكاية الغارس والصياد والعُوَّاريُّ

عن عبد الصمد بن معقل قال: سمعت وهب بن منبه يقُول: كان عابداً من عُبَّاد بني إسرائيل يعبد الله في صومعة له، وحَوَّار (١) يحور النياب في نهر أسفل الصومعة، فحاء فارس، فنزل ونزع ثيابه، وحل هميانه^(١)، واغتسل. والراهـب يـراه، ثـم خـرج، فلبـس ثيابه، واستوى على فرسه، ومضى، وحاء صياد في يسده شبكة يتصيـد السـمك، فـ أي هميانه، فأخذه، ومضى، فرجع الفارس، فقال للحَوَّار: همياني نسبته هاهنا؟ قال: ما رايتُ شيئاً، فسَلَّ سيغه، وتتله، فكاد الراهب يُفتينَ، ثم قال: إلهي وسيدي، أَبَأُخُذُ الصياد الهميان ويُقَتِّل الْحُوَّارُ، فلما أن كان الليل أوحى الله إليه في منامه: أيها العب الصالح لا تفتين، ولا تدخل في علم ربك، فربُك يفعل ما يشاء، ويحكم ما يريدان، هذا الفارس قتل أبا الصياد، وأخذ ماله، وهذا الحَوَّار كانت صحيفته مملوءة بالحسنات، ولسم يكن له عند ربه إلا سيئة واحدة، وهذا الفارس كانت صحيفته مملوءة بالسيئات، ولسم

⁽١) الحَوَّارِيُّ: مُبيَّض النياب.

⁽٢) كيس النقود.

الحكاية التاسعة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية راهية العابدة وابنها عثمان

حدثنا عثمان بن سودة الطفاوى قال - وكانت أثّهُ امرأة من العابدات، وكان يقسال لها راهبة - قال: لما اخْتَصِرَتْ رَفَعَتْ راسها إلى السماء، فقالت: يا ذخسرى وذخيرتى، ويا من عليه عمادى فى حياتى وبعد موتى، لا تخذلنــى عنــد المـــوت، ولا توحشـــنى فــى قبرى. قال: فماتت، فكنت آتها فى كل جمعة وأدعو وأستغفر لها ولأهل القبور.

قال: فرأيتها ليلة في منامي، فقلت لها: يا أُصَّاه، كيف أنـتِ؟ فقـالت: أى بُنَيَّ، إن الموت لكرب شديد، وأنا بحمد الله لفي برزخ محمود، يفترش فيه الريحـان، ويتوسـد فيـه السندس والإستبرق إلى يوم الشفور، فقلت: اللؤ حاجة؟ قــالت: نعـم. قلـت: مـا هـى؟ قالت: لا تَدَخُ ما كنت تصنع من زيارتنا والدعاء لنا، فإنني لأَسَرُّ بحجتك يوم الجمعة إذا أقبلت من أهلك، يقال لى: يا راهبة، هذا ابنك قد أقبل، فأسَرُّ ويُسـَرُّ بذلك مَنْ حولى من الأموات .

الحكاية الثمانون بعد الأربعمائة حكاية رجل يجاهد في سبيل الله

حدثنا عبد الرحمن بن يزيد بن معاوية قال: قال رجل ونحن نسير بأرض الروم: أُخبِرُ أبا حازم شأن صاحبنا الذي رأى في العنب ما رأى، فقال الرجل لعبـد الرحمـن: أُخبِرُهُ أنت، فقد سمعت منه الذي سمعت.

قال عبد الرحمن بن يزيد: مرونا بكرَّم (⁽¹⁾) فقلنا له: خُدْ هذه السُّمُّرَة، فاملاُها لنا صن هذا العنب، ثم أَدْرِكُنَّا بها في المنزل. قال: فلما دحل الكرُّمَ نظر اصرأة على سرير من ذهب من الحور العين، فغض عنها بصره، ثم نظر ناحية الكرُّمِ فبإذا هـو بـأخرى مثلهـا، فغض عنها، فقالت له: انْظرُّ، فقد حَلَّ لك النظر، فإني والني رأيت زوجاتاك منَّ الحـور العين، وأنت آتينا من يومك هذا، فرجم إلى أصحابه، ولم يأتهم بشيء، فقلنا له: صالك أجنت؟ ورأينا به حالاً غـير الحـال الذي فَارَقَنَا عليهـا من نـور وحهـه وحُسُن خاله،

⁽١) شجر العنب.

* * *

الحكاية الحادية والثمانون بعد الأربعمائة حكاية أصحاب القبور الثلاثة

حدثنا عبد الله بن صدقة عن مرداس البكرى عن أبيه قال: نظرت إلى ثلاثة أقَمَّر على شَرُضٍ (١) من الأرض مما يلى بلاد أنطابلس فإذا على أحدهم مكوب:

وكيف بلذ العيش من هو عالم بأن إلىه الخلسق لابسد سسائله فيأخسذ منسه ظُلْمَسه ويجزيسه بالخيسر السذى هسو فاعلسسه قال: وإذا على القبر الثاني:

وكيف يلذ العيش من كان موقضاً بسأن المنايا بغنية ستعاجله فتسلب ملكماً عظيماً ونخوةً وتسكنه البيت الذي هو آهِله وإذا على القبر الثالث إلى جنبهما:

وكيف يلذ العيش من كان صائراً إلى جَدَث تُبلِي الشبابَ مناهلُه ويذهب رسم الوجه من بعد صوته سريعاً ويلى حسسه ومفاصله قال: وإذا هي قبور مُسُنَّمة (٢) على قدر واحد مُصْطَضَفه بعضها إلى حب بعض.

قال: فلما نزلت القرية التى كانت فى القُرْسِ منهـــا قلــتُ لشـــيخ حلــــتُ إلـــه: لقــد رأيت فى قريتكم عَجَبًا! قال: وما رأيت؟ فقصصت عليه قصة القبور . قــــال: فحدثيهـــم اعجب مما رأيت على قبورهم. قال: فقلت: حَدَّثْين.

قال: كانوا ثلاثة إخوة أمير يصحب السلطان، ويُؤمَّر على المدانن والجيــوش، وتــاجر مُوسِرٍ مُطَاعِ من لجاً جنبه، وزاهد قد تُخلَّى لنفسه، وتَفَرَّدُ بعبادته.

قال: فحضرت أخاهم العابد الوضاة، فاجتمع عنده أحواه، وكان الذي يصحب السلطان منهم قد وكلى بلادنا هذه أمّره عليها عبد الملك بن مروان، وكان ظالماً غشوماً متعمقاً، فاجتمعا عند أخيهما لما احتُفر، فقالا له: ألا تُوصِي؟ قال: لا، والله ما لى مسن

⁽١) مكان عال.

⁽٢) مُعَلَّمَة.

فقال أخوه التاجر: أى أنحى، قد عرفت مكسبى وكثرة مالى، فلمل فى قلبك غَصَّة من المبك غَصَّة من المبك غَصَّة من الخير لم تكن تبلقها إلا بالإنفاق فيها، فهذا مالى بين يديك، فاحكم فيه. بما أحببت ينفذه لك أحوك، فأقبل عليهما، فقال: لا حاجة لى فى مالكما، ولكنى سأعهد إليكما عهداً، فلا تخالفا عهدى. قالا: اغَهَدُ، قال: إذا مِثُّ ففسلانى وكفنانى وادفنانى على نُشُرِ من الأرض، واكبا على قبرى:

وكيف بلذ العيش من هو عالم بأنه إله الخليق لا بهد سبائله فيأخد نسد نسه طلمسه لعباده ويجزيه بالخيسر الذي هو فاعله فإذا أنتما فعلتما ذلك فالتياني كل يوم مرةً لعلكما أن تعظا، قال: فقملا ذلك لَمَّا مات. قال: فكان أخوه ولا كل في يوم مرةً لعلكما أن تعظا، قال: فقملا ذلك لَمَّا ويبكي (() فلما كان في اليوم النالث جاء كما كان يجيء مع الجنود، فنزل ويكمي كما كان يجيء نظما أراد أن يتصدع لها فلبه، فانصرف مذعوراً فَرِعًا وَجلاً، فلما كان الليل رأى اعاده في منامه، فقال: أي أخيى، ما فانصرف مذعوراً فرع أوجلاً، فلما كان الليل رأى اعاده في منامه، فقال: أي أخيى، ما قال معتم من قرك. قال: قالت تلك هنّة المقمعة. قيل لى: رأيت مثللومًا، فلم نصوره، قال: فاحتم أبدأ. قال: فنزك نكب على قبره غيرى، وإنى أشهدكم أنى لا أقيم بين ظهرانيكم أبدأ. قال: فنزك الإمارة، ولزم العبادة، وكتب إلى عبد الملك بن مروان في ذلك، فكتب: أن خُلُوه وما

قال: فكان إنما يأوى الجبال والبرارى حتى حضرته الوفاة فى هسلما الجبل، وهمو مع بعض الرعاة، فبلغ أخاه ذلك، فأتاه، فقال: أى أخى، ألا توصى . قال: بــــــ أوصــــــــ ا لى مال فأوصى به، ولكن أعهد إليك عهداً، إذا أنا مِتُّ فَبُوَّأَتِي قبرى، فأدفنى إلى حنب أخى، واكتب على قبرى:

وكيف يلذ العيش من كان موقساً بسأن المنايسا بغنسةً سستعالجه فتسلب، ملكماً عظيماً ونخســـوةً وتسكنـــه اللبر الذى هـــو آهلــه ثم تعاهدتي ثلاثاً بعد موتى، فادع لى، لعل الله عز وجل أن يرحمني.

⁽١) يعنى: يقرأ ما على القبر من الكتابة.

٤١٢ عيون الحكايات

قال: فمات ففعل به أخوه ذلك، فلما كان فى اليوم الثالث من إتبانه إياه، فدعــا لــه، وبكى عند قبره، فلما أراد أن ينصرف سمع وجبة من القبر كادت تُذْهِل عقلــه، فرجــع مقلقلاً، فلما كان من الليل، إذا بأخيه فى منامه قد أناه .

قال: ذلك الرحل فلما رأيت أحمى وثبت إليه، فقلت: أحمى، اثنت زائرًا. فقال: هيهات يا أخي، بَقُدَ المرار فلا مزار، واطمأنت بنا الدار، قلت: أي أحمى، كيف أنت؟ قال: بخير، ما أجمّ التوبةُ! لكلٌّ خمير. قال: فقلت: فكيف أخمى ذاك؟ قال: ذاك مع الأثمة من الأبرار.

قال: فقلت: فما أمرنا قِبُلَكُمْ ؟ قال:

مَنْ قُلْمٌ شِياً من الدنيا وجده فاغتسم وجدك قبسل فقسدك الله على طاعة قال: فأصبح أخوه معتزلاً للدنيا قد انحلم، فقرَّقَ ماله، وقسَّمَ بهاعه، وأقبل على طاعة الله عز وجل. قال: ونشأ له ابن كأهم الشباب وجهاً وجمالاً، فأقبل على التجارة حتى بلغ منها، وحضرت أباه الوفاة، فقال له ابنه: يا أبق، ألا توصى؟ فقال: يا بنى، واللمه ما لأبيك مال فيوصى به، ولكن أعهد إليك عهداً، إذا أننا مِتَّ، فنادفنى مع عمومتك، واكب على قبرى هذين البين:

وكيف بلذ العيش من هو صائر إلى حدث تُبلي الشباب منازله وبذهب رسم الوجه من بعد صوته سريعاً ويلسى جسمه ومفاصله فإذا فعلت ذلك نتعاهدني بنفسك ثلاثاً، فادع لى، فقعل الفتي ذلك.

فلما كان فى اليوم الثالث سمع من القبر صوتاً اقتصر له جلده وتَغَيَّر له لونه، فرجع منه محموماً إلى أهله، فلما كان من الليل أناه أبره فسى منامه، فقال له: أى بنى، أنت عندنا عن قليل، والأمسر بآخره، والموت أقرب من ذلك، فاستعد لسفرك، وتأهب لرحيلك وحَوَّلُ جهازك من المنزل الذى أنت فيه مقيم، لرحيلك وحَوَّلُ جهازك من المنزل الذى أنت فيه مقيم، ولا تُغَيِّر بما الحَرَّر الله المنامة، فلموا ولا تُغَيِّر بما الحَرْر الله عند الموت أصد المداهم، فندموا عند الموت أصد المداهم، وتنقعهم، ولا الأسف، فلا اللدامة عند الموت تنقعهم، ولا الأسف على التقصير ائتلهم من شر ما وافى به المغبون ملكهم يوم القيامة. أي بنى، فاور، ثم بادر،

قال عبيد الله بن صدقة بن مردلس: قال أبى: قال الشيخ الذى حدثنى بهذا الحديث: فدخلت على هذا الفتى صبيحة ليلته مِنْ هذه الرؤيا، فقَصَّها علينا، وقال: ما أرى الأسر إلا كما قال أبى، ولا أرى الموت إلا قد أطلنى. عيون الحكايات

قال: فجعل يُعرَّقُ ماله، ويتصدق، ويقضى سا عليه من اللَّيْنِ، ويَسْتَجلُ خَلَطَاءه ومعامله، ويُحلَّلهم، ويُسلِّم عليهم، ويُودِّعُهم ويُودِّعُونه كهيتة رجلَ قد أَنْدِرَ بامر فهو ومعامله، ويتخلَلهم، ويُسلِّم عليهم، ويُودِّعُهم ويُودِّعُونه كهيتة رجلَ قد أَنْدِرَ بامر فهو يتوقعه، وكان يقول: قال أيى: فباورْ، ثم بادر، فهذه ثلاث ساعات قد مضست بنا، أو ثلاثة آيام وأنى لى بها؟ أو ثلاثة أيهم وما أرانى أدركها! أو ثلاث سنين فهو اكثر ذلك، وسا أحب أن يكون ذلك كذلك. قال: فلم يزل يُعطى ويُقلِّم، فهو ويتصدق ثلاثة أيام حتى إذا كان في آخر اليوم الثالث من صبيحة ليلة هدفه الرؤيا دعا أهله وولده، فودَّعُهم، وسلَّم عليهم، ثم استقبل القبلة، فمدَّد نفسه، وأغمض عيه، وأخمض عيه، وأغمض عيه، وأغمض عيه، وأغمض عيه، في الله، قبال: فعكث الناس حيناً يتنابون قبره من الأمصار، فيسَلَمُون عليه.

* * *

الحكاية الثانية والثمانون بعد الأربعمائة حكاية العابد نُمَثِّر

حدثنا العباس بن محمد بن عبد الرحمن الأشهلي قال: حدثني أبي عن ابس نمير قال:
كان لي ابن أحت سَنَّة أحتى باسم أبي نمير، وكان من نُسَّاكِ أهل الكوفة قلد سَمِعَ
سَمَاعاً حسناً، وكان حسن الطهور حسن الصلاة يراعى الشسمس لمازوال، فعرض لمه
فذهب عقله، فكان لا يؤويه سقف بيت إذا كان النهار، فهو في الجَبَانة، وإذا كان الليل
فقلت: يا نمير تنام. قال: لا. قلت: أيش العِلَّة التي تمعك من النوم؟ قال: هذا البلاء
الذى تراه. فقلت له: يا نمير أما تخاف الله عز وجل؟ قال: بلى، و قال: البس يقال:
وأشد الناس بلاء الأنباء، ثم الأمل فالأمثل، (أنا قال: قلت أمه: أنت أعلم مني. قال:
كلا، ومضى. قال: وصعدت إليه ليلة باردة وهو قاتم في السطح، وأمه قائمة تبكى،
فقلت: يا نمير، بقى منك شيء لم تنكره؟ قال: نعم. قلت: ما هو؟ قال: حسب الله عز
وحل وحب رسول الله تلاً.

قال: وعُدُّتُ إليه لبلة في رمضان، فقلت له: يا نمير، لَمَ أَفْطِرُا قال: ولمَ ؟ قلت: أحب أن تراك أختى تأكل معى. قال: فأصَّعِدَ إلينا طعام، فجعل يأكل معى حتى فرغت وفرغ، فلما أردت أن أقوم رحمته من أن يرانى مُوكِّا وهو في الظلمة والربح، فبكيت، فنكلت فنا الطلمة والربح، فاكلت في الظلمة

 ⁽١) أعرجه أحمد في مسنده والبخاري في صحيحه والترمذي في سنته واين ماحة في سنته عن سمعد
 ابن أبي وقاص.

إلى موضع كان يصلى فيه أبى، فقال لي: يا نمبر أمــا إنــك ســَاتِــا بــرم الجمعــة شــهـيــدًا. قال: فدَعَوْتُ أمــه، فصعــــتـــ إلىّ. فأحبرتها بما قال، فقالت: والله ما جَرَّئِتُ عليه كَذِبُـــا، وما هـذا بما كان ينكلم به، ولا قال إلا حَقًا.

* * *

الحكاية الثالثة والثمانون بعد الأربعمائة حكامة داود مع الراهب

حدثنا الحسن بن عبد الله القرشي عن رجل من الأنصار قال: لَمَّا أصاب داود صلى الله عليه الخَطِيفَ^(٢) فرغ إلى الكَبَّادِ، فأتى راهبًا في قَلْمَ^(٢) جبل، فناداه بصوت عال فلسم يجبه، فلما أكثر عليه قال: مَنْ هذا الذي يناديني بصوت عال؟ قال: أنا داود نبي الله عز وجل. قال: صاحب القصور الحصينة والخيل المُسوَّمة والنساء والشهوات، إِنْ لِلْتَ الجنة

(١) إيراد هذا الكلام في هذا السياق يؤدى إل حلط كثير من حقائق الشرع، فالله سبحانه لسم يأمر الإنسان بتعذيب نفسه وتحميلها المشاق التي لا طاقة للإنسان بها، وأمر الرسول من نذر أن يقف في الشمس ولا يستظل أن يستظل، ويش أنه ليس في فعله هذا قربة لله سبحانه، وعمومًا فهذه القصة من حكايات للصوفة التي يُروَّجون بها بضاعتهم.

 (٣) الإشارة إلى أن رفى الله داود قَالِق أرتكب الخطيفة البياع لما يتحكيه بنو إسرائيل في ذلك من حكايات لا تصح، وقد حماءت عقيدتنا الإسلامية تُنزَّه الأبياء وتُبرَّئ ساحتهم من تلسك الإسرائيليات، وهذا مما ينبغي اعتقاده.

(٣) قلة الجبل: أعلاه.

عبون الحكايات

بهذا لأنت أنت اقال داود عليه السلام: فمَنْ أنت؟ قال: أنما راهب راغب مُسْرِف. قال: فَمَنْ أَنسَا؟ قال: أنما راهب راغب مُسْرِف. قال: فمن أنسك؟ ومان خليل حتى صار فى قلته فإذا هو بنيَّستِ مُسَجَّى. قال: هـذا جليسك؟ وهـذا أنسك قال: نمن هذا؟ قال: نلك قصته مكتوبة فى لوح من نحام عند رأسه. قال: فننا داود عليه السلام، فقراً الكتاب، فإذا فيه: أنا فلان بن فلان المَلِك، عشتُ الف عام، وبنيت النف مدينة، وهزمت الف عسكر، وأحصنت الف امرأة، وافقضت الف المناز، فاخرة عنى أنا فيه، فها أنا فيه، فها أنا فيه، فها.

* * *

الحكاية الرابعة والثمانون بعد الأربعمائة صلاة حاتم الأصم

حدثنا أزهر بن عبد الله البلخى قال: دخل حاتم الأصم على عصام بن يوسف فقال له عصام: يا حاتم، هل تُحْسِن تُصلى؟ قال: نعم. قال: مِمَنْ تعلمت؟ قال: بسنْ شفيق ابن إبراهيم. قال: كيف تصلى. قال: إذا تقارب وقت الصلاة أسبغت الوضوء، ثم أستوى في الموضع الذى أصلَّى فيه حدى يستقر كل عضو منى، وأرى الكعبة بين حاجى، والمقام حيال صدى، والله تعالى فوقى، وكأن قدى على الصراط، والجنة عن يمينى، والنار عن شمال، ومَلْكُ الموت من خلفى، وأنظر أنها آخر صلاتى، ثم أكبر بالمجات، وأقرأ بالنَّفكُر، وأركع بالتواضع، وأسجد بالنضرع، ثم أنشهد على الرحاء، وأسمّم على السنَّة بالإخلاص، وقد أديتها بأكل الحلال ولبس الحلال، وأنا بين الخوف والرحاء بالارداق، قال: هكذا صلاتى قال: هكذا صلاتى منذ ثلاين سنة، فبكى عصام، وعائقه طويلاً حتى ابنل رداؤه.

الحكاية الخامسة والثمانون بعد الأربعمائة

من أسرار الرشيد

عن أحمد بن صباح الطبرى وإلى عيسى بن حعفر الهائسمى قـــال: شَيِّعْتُ الرشيد حتى مضى إلى خواسان، فقال لى: يا صباح، ما أحـــبك ترانى بعــد هــذا أبدأً! فقلت: أعيدُك بالله يا أمير المؤمنين أن تقول هذا! والله، إنى لأرحو أن يُيْقيك اللــه لأمة محمد ﷺ مائة سنة، فتَبَسَم، وقال: يا صباح، أنا والله مَيِّتٌ بعد قريــب، فقلت: يــا

قال: قالتفتَ إلى جُميعة كانت من ورائه، فقال: تنحوا عني، ثــم قــال: مِـلُ بنــا نحـو تلك الشجرة حتى أُسِرٌ إليك سِرًا. قال: فسِرْتُ معه منحرفاً عن طريق الجسادة نحواً من ثلاثماية ذارع، فكمن في ظل حائط، ثم قال: أمانة الله في عنقك أن تخبر بما ألقى إليك أحداً. فقلت: يا سيدى، هذه مخاطبة الأخ أخاه، وأنا عبد يخاطبني مولاي بمثل هذا، فقال: والله لتقولن: إنى لا أقولها لأحد، وإنها لأمانة عندى حتى أؤديها إليك عند الله. قال: فكشف عن بطنه فإذا حرير(٢) قد عصب به بطنه وظهره، ثم حَوَّل إلى قضاه، وأخذ ثيابه عن ظهره، فإذا قروح ونفاتات قد واراها بحَرْق وأدوية، وقال: مذ كم تسرى هَذَا بِي؟ فقال: لا أدرى. قال: ظهرت في أول سنة تسع وثمانين، ووالله ما اطلع عليها أحد من الناس إلا بختيشوع ومسرور ورجاء، فأما بختيشوع فإنه بلغني أنه أخبر المأمون، ولئن بقيتُ له لأتركنه يهتم بطلب الخبز حتى يشغله ذلك عن إذاعة السر، وأما مسمرور فاخبر الأمين بعِلْني، وما منهم أحد إلا له عليَّ عَيْن، فأي حياه تصفو إلَّ، وأعــز ولـدي عليٌّ يُحْصِي عليٌّ أنفاسي، ويستحب عِلَلي، ولقد بلغ من تبرمهم بحياتي إنسي إذا أردت الركوب حاءوتي ببرذون (٢٠) قطوف(١٠)، وليس إلّا ليزيد في عِلَّتِي ويفسد عليَّ حوارحي، وأكره أن أُظْهِرَ هذا لهم، فيمتوحشوا مني، ومتى استوحشوا أظهروا من العداوة ما كان باطنًا، والعامة لهم أرجاء، والخاصة إليهم أميل، وأنا كاخائف بنهم، أصبح فلا أطمع في المساء، وأمسى فلا أطمع في الإصباح، فقلت: يا سيدي، ما أحسن الجواب عن هذا، ولكن أقول: مَنْ أرادك بكيد قاراه الله ذلك الكيد في نفسه.

فقال: سمع الله دعاءك، انصرف فإن أشفالك ببفـداد كثيرة، فودعته، فكـان آخير المهد به^(°).

* * *

⁽١) أي: حامقًا مكتملاً.

⁽٢) حيل.

⁽٣) البرذون: غير العربي من الحنيل والبغال.

⁽٤) يقال: دابة قطوف: أي: ضيقة المشي.

 ⁽٥) إن صَحَت هذه الحكاية فكان ينفى على صباح الطبرى أن يتحدث بذلـك إأنه سِرُّ قـد التمـن
 عـامـال

عون الحكامات

الحكاية السادسة والثبانون بعد الأربعمائة حكاية عن لقمان

حدثنا حسر أبر جعفر قال: كان لقمان الحبشى عبداً لرحل جاء به إلى السوق يبعه. قال: فكان كلما جاء إنسان يشتريه قال له لقمان: ما تصنع بى؟ قال: اصنع بىك كذا وكذا! قال: حاجتي إليك أن لا تشتريني حتى جاء رحسل فقال: ما تصنع بى؟ قال: أُصِيِّكُ بُوَّابًا على بابي. قال: أنت اشتريني.

قال: فاشتراه، وجاء به إلى داره. قال: وكان لمولاه ثلاث بنات ييفين (أن في القرية، وأرد أن يخرج إلى ضبعة له، فقال له: إلى قد أدخلت إليهن طعامهن وما يحتجن إليه، فإذا خرجت، فأغلق الباب، واقعد من ورائه، فلا تفتحه حتى أحمىء. قال: فقلن له: انتج الباب، فأبى عليهن، فشجحته، ففسل الدم، وجلس، فلما قَدِمَ لـم يخبره، ثم عاد مولاه للخروج، فقال: إلى قد أدخلت إليهن ما يحتجن إليه، فالا تفتحن الباب، فلما خرج خرجن إليه، فقل له: افتح الباب، فأبى، فشجحته ورجعن، فحلس، فلما أن جاء المرابي عبره بشيء.

قال: فقالت الكبيرة: ما بال هذا العبد الحبشى أولى بطاعة الله منى، والله لأتوبن، قال: فنابت. فقالت الصغرى: ما بال هذا العبد الحبشى وهذه الكبيرى أولى بطاعة الله عز وحل منى، والله لأتوبن، فنابت. فقالت الوسطى: ما بال هاتان وهذا العبد الحبشسى أولى بطاعة الله عز وجد منى، والله لأتوبن، فنابت. فقلن غواة القرية: ما بال هذا العبد الحبشى وبنات فلان أولى بطاعة الله عز وحل منًّا، فَيْن إلى الله عز وحل، وكمن عوابد القرية.

الحكاية السابعة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية عمر بن الخطاب مع ابنه عبد الله

حدثنا جميع بن عمير التيمى قال: سمعت عبد الله بن عمر يقول: شهدت جلولاء، فابتعت من الفنائم بأربعين ألفاً تقدمت بها المدينة على عمر وضى اللسه عنه، فقــال: مــا هذا! فقلت: ابتعت من الغنائم بأربعين ألفاً.

فقال: يا عبد الله بن عمر، لو انْطُلِقَ بى إلى السار كنت مُفَسَّدِيُّ؟ قلت: نعم بكل شىء أملك؟ قال: فإنى مخاصم، وكأنى بك تبايع بجلولاء يقولون: هذا عبد الله بن عمر

⁽١) أي يفعلن الفاحشة.

٨١٤عون الحكايات

صاحب رسول الله ﷺ وابن أمير المؤمنين وأكرم أهله عليه، وإن يُرخَّصُوا عليك كذا وكذا أحب إليهم من أن يُقلوا عليك بدرهم، وسأعطيك من الربح افضل ما ربح رحل من قريش، ثم أنى باب صفية بنت أبى عبيد، فقال: يا بنت أبى عبيد، أقسمت عليك أن لا تخرجى من ببتك شيئاً، أو تخرجين منه، وإن كان عنق ظبية، فقالت: يا أصبر المؤمنين ذلك لك، ثم تركني سبعة أيام، ثم دعا التحار، شم قال: يا عبد الله بن عمر، إنى مسئول.

قال: فباع من النجار متاحاً بأربعمائة ألف، فأعطاني تسانين ألفاً، وأرسل للاثمائة وعشرين ألفاً إلى سعد، فقال: اقسم هذا المال فيمن شهد الوقعة، فبإن كمان صات أحمد منهم، فابعث نصيه إلى ورثه.

الحكاية الثامنة والثمانون بعد الأربعمائة

حكاية كلب وُفِي لصاحبه

حدثنا أبو عبدة قال: خرج رجلٌ من أُهلُ البصرة إلى الجبان ينتظر وكابَه، فاتبَهُ كله به نضربه وطرده، وكره أن يبعه، ورماه بحجر فادماه، فأبى الكلب إلا أن يبعه، فلما صار إلى الموضع وب قوم كانت لهم عنده طائلة، وكان معه جار له وأخ، فهربا عنه، وتركاه، وأسلماه، فحجُرح حراحات كثيرة، ورُبي به في بير، وحُوبي عليه النراب حتى واروه، ولم يَشكُوا أنه قد مات، والكلب مع هذا يَهِرُ عليهم، وهم يرجمونه، فلما انصرفوا أني الكلب إلى رأس البنر، فلم يزل يعوى ويحت التراب بمحالب حتى ظهر راسه وفيه نفس يتردد، وقد كان المرف على اللهف، ولم يسق إلا حشاشة (١) نفسه، ووصل إليه الروح، فيهنا هو كذلك إذ مرَّ به ناس، فأنكروا مكان الكلب، ورأوه كأنه يمغر قراً، فعاءوا فإذا هم بالرجل على تلك الحال، فاستخرجوه حيًّا، وحلوه إلى أهله . قال أبو عبدة: فذلك الموضع يدعى بتر الكلب، وأنشد أبو عبدة في ذلك لمعض الشعراء:

يعسرج عنه حاره وشقيقه وينبش عنه كلبه وهو ضاربه * * *

الحكاية التاسعة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية الكلب الذي فدى الّلِك ينفسه

عن محمد بن خلاد قال: قَدِمُ رحل على بعض السلاطين، فمرَّ في طريقه بمقبرة، وإذا

⁽١) الحشاشة: روح القلب ورمق حياة النفس.

قبر عليه فَبَّة مِنية مكتوب عليها: هذا قبر الكلب، فمن أحب أن يعلم خبره فلُّمُّـض إلى قرية كذا وكذا، فإن فيها مَنْ يخبره، فسأل الرجل عن القريـة، فذَّلُوه عليهـا، فقصدهـا، وسأل أهلها، فدلوه على شيخ، فبعث إليه، وسأله، وأحضره، وإذا شيخ قد حساوز المائـة سنة، فسأله، فقال: نعم، كان في هذه الناحية مَلِك عظيم الشأن، وكأن مشتهراً بالنزهة والصيد والسفر، وكان له كلب قد ربًّاه، وسَمَّاه باسم، لا يفارقه حيث كان، فإذا كـان في وقت غداته وعشاته أطعمه مما يأكل، فحرج يوماً إلى بعض منزهاته، وقمال البعض غلمانه: قُلُّ للطباخ يُصْلِحُ ثردة لـبن، فقـد اشتهيتها، فأصلحوهـا، ومضى إلى منتزهـه، فَوَحَّهُ الطباخ، فحاء بلبن، وصنعه له تُردة عظيمـــة، ونـــى أن يُغَطِّيهــا بشــىء، واشــتغل بطبخ أشياء أخرى، فخرج من بعض شقوف الحيطان أفعى، فكرع في ذلك اللبن، ومُجَّ في الثردة من سُمِّه، والكلُّب رابض يرى ذلك كله، ولو كان له في الأفعى حيلة لمنعها، وكان للملك حارية خرساء زمنة قد رأت ما صنع الأفعى، ووافي الملك من الصيـد في آخر النهار، فقال: يا غلمان أول ما تُقَلِّمُون إلىَّ الثردة، فلما وُضِمَتُ بــبن يديــه أوسأت الخرساء إليهم، فلم يفهموا ما تقول، ونبح الكلب وصاح، فلم يُعْلَمُ مراده، ثم رمي إليه بما كان يرمى إليه في كل يوم، فلم يقربه، ولَحَّ في الصياح، فقال للغلمان: نُحُّوه عنا، فإن له قصة، ومد يده إلى اللبن، فلما رآه الكلب يريد أن يأكل طفر(١) إلى وسط المائدة، وأدخل فمه في العصارة وكَرَعَ من اللبن، فسقط ميتاً، وتناثر لحمه، فبقى الملـك متعجبًا منه ومن فعله، فأومأت الخرساء إليهم، فعرفوا مرادهـا بمـا صنـع الكلب، فقـال الملك لندمائه وحاشيته: إن شيئاً فداني بنفسه لحقيق بالمكافأة، وما يحمله ويدفنه غيري،

الحكاية التسعون بعد الأربعمائة حكامة كلب يُنْقَدُ صاحبه

فدفنه وبني عليه قُبُّة، وكتب عليها ما قرأت، فهذا ما كان من خبره.

حداثنا محمد بن الحسين بن واشد قال: (أيت رحل أيكرم كلباً له، ويُقرَّبه ويغطبه بدوًا الله ويقرَّبه ويغطبه بدوًا الله عن السبب الذي استحق هذه المنزلة، فقال: هذا حلَّميني مِنْ أمر عظيم، كان يصحبني رحل يواكلني ويعاشرني منذ سنين، فخرجنا في قتال، وعدنا فلما قربنا من منازلنا، وكان في وسطي هميان فيه دنانير كثيرة، ومعى مناع كثير أفدته من الفنيمة، فنزلنا في مكان، فعمد إلى صاحبي فارتقني كتافياً، ورصى بني في وادٍ، وأحد كل ما كان معى، ومضى فأيستُ من الحياة، وقعد هذا الكلب معى، ثم تركني ومضى،

⁽۱) نفز،

⁽٢) الدُّوَّاج: نوع من النياب.

. ٢٠عون الحكايات

فما كان بأسرع من أن وافاني ومعه رغيف، فطرحه بين يدى، فأكلته، ولسم أزال أحبو إلى موضع فيه مساء، فشربت منه، ولسم يزل الكلب معمى بـاتى ليلتى يعوى إلى أن أصبحت، فحملتى عينسى، وفقـدت الكلب، فما كنان بأسرع من أن وافسانى ومعه رغيف، فأكله، وفعلت نعلى فى اليوم الأول، فلما كان فسى اليوم النباك غباب عنى، فقلت مضى يجئنى بالرغيف، فلم ألب أن جاء ومعه الرغيف، فرمى به إلى، فلمم أستم أكله إلا وابنى على رأسى يبكى، و قال: ما تصنع هاهنا، وأيش قصشك، ونزل، فحَلَّ

فقلت له: من أين علمت بمكانى؟ ومَنْ ذَلَكَ علىُ؟ فقال: كان الكلب يأتينا فى كــل يوم، فنطرح له الرغيف على رسمه، فالا يأكله وقد كان معك، فأنكرنا رجوعه، وليسم أنت معه، وكان يحمل الرغيف بفيه ولا يذوقه، ويعمدو، فأنكرنا أمره، فاتبعته حتى وقفت عليك، فهذا ما كان من خبرى وخسير الكلب، فهو أعظم عندى مقداراً من الأهل والقرابة.

الحكاية الحادية والتسعون بعد الأربعمائة من وصادا الحسن عن حمم المال وإنفاقه

أخبرنا أبو بكر الهذلى قال: كنا عند الحسن، فأناه آتر، فقال: أبا سعيد دخلنا آنفاً على عبد الله بن عبد الله بن الأمتم، فإذا هو يجود بنفسه، فقلنا: أبا مُفَمّر، كيف تجدك؟ قال: أحدني والله وَجمًا، ولا أفلنني إلا لَشًا بي، ولكن ما تقولون في مائة ألف في هذا الصندوق لم يؤد منهاً وكاة، ولم يوصل منها رحم، قلنا: يا أبا معمر فلمَنْ كنت تجمعها؟

قال: كنت والله أجمعها لروعة الزمان وحفوة السلطان ومكاثرة العشيرة نقال الحسن: اليائس، انظروا أنّى أتماه شيطانه، فحنفره روعة زمانه وحفوة سلطانه عما استودعه الله إياه وعَشَره فيه، حرج والله منه سلياً حزيناً دميماً مليماً، إنها عنك أيها الوارث، لا تُخذع كما خُدع صويحيك أمامك، أتاك هذا المال حلالاً، فإياك أن يكون عليك وبالاً، أتاك حاسمت كان جموعاً متوعاً يدأب فيه الليل والنهار، يكون عليك وبالأ، أتاك حوالله - ممن كان جموعاً متوعاً يدأب فيه الليل والنهار، ويقطع فيه مفاوز القفار (١) من باطل جمعه، ومن حق منعه، جمعه فأوعاه، وشدةً، فأوكاه، لم يؤدد منه زكاة، ولم يوصل منه رحم.

إن يوم القيامة يوم ذو حسرات، وإن أعظم الحسرات غداً أن يرى أحدكم ما له فسى

⁽۱) الصحارى.

. الله، فبخل به، فورث هذا الوارث، فهو يرى ماله في ميزان غيره، فيالها عثرة لا تُقَــال، وتوبة لا تنال.

وقد أخبرنا بهذه الحكاية محمد بن عبد الملك عز رجل قال: دخل الحسين على عبد الله بن عبد الله بن الأهتم، فقال له عبد الله: با أبا سعيد، ما تقول في مانة ألت درهم في هذا الصندوق لم يُؤدّ لها زكاة، ولم يوصل منها رحم؟ قال: فلِمَنْ كنت تجمعها؟ قال: لرغوة الزمان وجفوة السلطان ومكافرة الصثيرة.

فقال الحسن: انظروا، أناه الشيطان فخوَّة رغوة زمانه وجفوة سلطانه فيما استودعه الله وحوَّله فيه حتى خرج منه حزيناً من باطل جمعه ومن حق منعه، أيها الموارث، أناك الله هذا المال حملالاً، إياك أن يُحون عليك وبالاً، إياك أن تُخدَع كما خماع عنه صويحبك، اذُكرُ يوم الحشر، واخشَ يموم النفاين، فإن يوم القبامة يوم ذو حسرات، وكف ذلكم؟ رجل أناه الله مالاً، فبخل يحق الله، وغَلَّ يده عنه، فورث وارث بعده، فعمل فيه بطاعة الله عز وجل، فإذا اجتمعا غداً يوم القيامة نظر هذا، فإذا ما له في ميزان هذا، فيا لها حسرةً لا تَقَال وتوبة لا تنال.

* * *

الحكاية الثانية والتسعون بعد الأربعمائة متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهم أحراراً

عن ثابت البناني عن أنس بن مالك قال: كنا عند عمر بـن الخطـاب إذ حــاء رحــل من أهل مصر، فقال: يا أمبر المومنين، هذا مقام العائذ بك. قال: وما ذاك؟ قال: أحــرى عمرو بن العاص.بمصر الحَيل، فأقبلتُ فيها، فلما ترآها الناس قام محمد بن عمــرو فقــال: فرسى ورب الكعبة، فلما دنا منى عُرُقُه، فقلت: فرسى ورب الكعبة، فقام إلىٌّ، وضربنى بالسوط، ويقول: حُفُـمًا وأنا ابن الأكرمين.

قال: فوالله ما زاده عمر على أن قال: اجلس، ثم كتب إلى عمرو: إذا جاءك كسابى هذا، فأثْبِلُّ وأثْبِلُ ممك بابنك عمد. قال: فدعا عمرو ابنه، فقال: هــل أَحْدَثْتَ حَدَثُـا؟ أَحَنَّبُتَ حَناية؟ قَال: لا. قال: فما بال عمر يكتب فيك؟ قال: فقدم على عمر.

قال أنس: فوالله، إنا لعند عمر بمنى إذا نحن بعمرو وقد أقبل فسى إزار ورداء، فجمل عمر يلتفت هل يرى ابنه، فإذا هو خلف أبيه، فقال: أين المصرى؟ قال: ها أنا ذا. قــال: دونك الدَّرَّة، اضْرَبُّ ابن الألامين، اضرب ابن الألامين. قال: فضربه، حتى أتحنه، شم

الحكاية الثالثة والتسعون بعد الأربعمائة

حكاية عمر مع أمتعة كسرى

حدثنا القاسم بن محمد بن أبى بكر قال: بعث سعد بن أبى وقاص أيــام القادســـة إلى عمر بقباء كسرى وسيفه ومنطقته وسراويله وقميصه وتاجه.

قال: فنظر عمر في وجوه القوم فكان أحسمهم وأُمَدَّهم قامة سراقة بن مالك بن خعم المدلجي، فقال: يا سراق، تُمَّ، فالمس.

قال سرافة: فطمعت فيه، فقعت، فلبست، فقسال: أُوْبِسُ، فَادِبرَت، ثـم قـال: أُوْبِسُ، فأقبلت، ثم قال: يَخ يَخ أُخَيِّرُابِيَّ مِن بنسى مدلج عليه قبّاء كسـرى وسـراويله وسـيفه ومنطقته وتاحه وخفّاه، رُبُّ يُوم يا سراقُ بن مالك لو كان علبــك فيـه هـذا مـن متـاع كسـرى وآل كسـرى كان شَرَفًا لك ولقومك، أثرَ أَ، فنزعت.

فقال: اللهم إنك منعتَ هذا رسولك ونيك، وكان أحب إليك منى، وأكرم عليك منى، ومنعته أبا بكر، وكان أحب إليك، وأكرم عليك منى، ثم أعطيتيه، فأعوذ بـك أن تكون أعطيتيه لتمكر بى، ثم بكي حتى رحمه مَنَّ كان حوله عنده. و قال لعبـد الرحمن ابن عوف: أقسمت عليك لَمَا بِنْتُه، ثم فَحَمَّتُه قبل أن تمسى.

* * *

الحكاية الرابعة والتسعون بعد الأربعمائة الحاكم مسئول عن جميع رعيته

حدثنا محمد بن إسحاق بن عبد الرحمن البفوى قال: سمعت سعيد بن سليمان يقول: كنت بمكة في زقاق السطوى، وإلى جنبي عبد الله بن عبد العزيز المُمسرى، وقـد حج هارون الرشيد، فقال له إنسان: يا عبد الله، هو ذا أمير المؤمنين يسمى قد أُخلِيَ له السمى .

قال العمرى للرجل: لا حزاك الله عنى خيراً! كلفتنى أمراً كنت عنه غنيـاً، ئــم تعلّـق نعليه، وقام، فبعته، فأقبل هارون الرشيد من المروة يريد الصفا، فصــاح بــه: يــا هــارون، عيون الحكايات

فلما نظر إليه قال: ليك يا عم. قال: ارق الصفاء فلما رَبِّه قال: ارْم بطرفك إلى البت. قال: قد فعلتُ، قال: كم هم؟ قال: ومَنْ يحصيهم؟! قال: فكم في الناس مثلهم؟! قال: خَلُق لا يحصيهم إلا الله .

قال: اعلم أيها الرجل أن كل واحد منهم يُسأَل عمن خاصة نفســه، وأنــت وحــدك تُسأَل عنهم كلهم، فانظر كيف تكون؟!

قال: فبكي هارون، وجلس وجعلوا يعطونه منديلاً للنموع. قبال العصرى: وأحمرى أقولها. قال: قلُّ يا عم. قال: والله، إن الرجل ليسرع فنى ماله فيستحق الحُجُّرَ عليه، فكيف بمن أسرع في مال المسلمين، ثم مضى، وهارون يكي.

قال محمد بن خلف: وسمعت محمد بن عبد الرحمن يقول: بلغني أن هسارون الوشيد قال: إنى لأحبُ أن أحج كل منة ما يمنعني إلا رجل من ولد عمر ثُمَّ يُسمعني ما أكره.

الحكاية الخامسة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية مَلُك الوت مع رجل عاص ورجل مؤمن

عن وهب بن منبه قال: كان مُلِمك من ملموك الأرض أراد أن يركب إلى أرض لـه، فدعا بثياب يلبسها، فلم تعجبه، فقال: التونى بثياب كذا وكذا، فحىء بها، فلم تعجبه، فقال: حيونى بثياب كذا وكذا، حتى عَدَّ أصنافاً من الثياب، كل ذلك لا تعجب حتى حىء بثياب وافقته، فلبسها، ثم قال: حيونى بدابة كذا وكذا، فحىء بها فلم تعجبه، حتى حىء بدابة وافقته، فرضيها، فلما ركبها جاء إبليس، فنفخ فى منحريه نفخة، فماره، كِيْرًا.

قال: وسار، وسارت الخيول معه. قال: وكان رافعاً رأسه لا ينظر إلى النـاس كِبْرًا، وعظمة، فجاءه رجل ضعيف رَتُ الهيئة، فعـَلَمْ عليه، فلم يرد السلام عليه، ولـم ينظـر إليه، فقال: إن لم إليك حاجة، فلم يسمع كلامه.

قال: فجاء حتى أخذ بلجام دابته. فقال: أَرْسِلُ لجام دابتى، فقد تعاطيت منى أمراً لم يتعاطاه منى أحدا قال: إن لى إليك حاجة. قال: انْزِلُ فتلقاتى. قال: لا، إلا الآن. قـــال: ويده على لجام دابته.

فلما رأى أنه قد فهره قال: حامتك! قال: إنهما سِرَّ، أريد أن أُسِرَّهَا إليـك. قـال: فأدنى رأسه إليه، فسَارًه. قال: أنا مَلِكُ الموت. 171عون الحكايات

قال: لما قال له: أنا مَلَكُ الموت انقطع وتُغَيِّرُ لونه، واضطرب لسانه، ثم قسال: دعنى حتى آنى أرضى هذه التى عرجت إليها، ثم أرجع مـن موكبى، ثـم تمضـى فـى أمـرك. قال: لا، والله لا ترى أرضك أبداً.

قال: فدعنى حتى أرجع إلى أهلى، فـأقضى حاجة إن كنانت لى. قــال: لا، واللــه لا ترى أهلك ونقلك أبداً . قال: فقبض روحه، فَخُرَّ كانه خشبة.

قال الجريرى: ويلغنى أيضا أنه لتى عبداً مومناً في تلك الحال، فسُلَمَ عليه، فرد عليه السلام، فقال: إن لى إليك حاجةً . قال: مُلُمَّ، فاذْكَرُ حاجتك.

قال: إنها سرِّ فيما بيني وبينك. قال: فأدنى رأسه ليساره بحاجته، فساره، فقسال: أنا مَلَكُ الموت. قال: مرحباً وأهلاً، مرحباً بحِنْ طالت غيته عليَّ، فوالله ما كان في الأرض غائب أحب إلى أن ألقاه منك.

فقال ملك الموت: اتَّضِ حاجتك التى خرجت إليها. قال: مـــا لى حاجــة أكثرعندى ولا أحب إلىَّ مِنْ لقاء الله. قال: فاخترَّ على أى حال شتت أَقْبِضُ روحك فيهـــا!. قــال: أَوْ تَقْدِر على ذلك؟ قال: نعم، إنى أُمِرْتُ بذلك.

قال: فدعنى أتوضأ، ثم أُصَلِّى لربى، فإذا ركعت وسحدت، ورأيتنى ساجداً فــاقبض روحى على نلك الحال.

قال: فنعم إذا، فقام، فتوضأ، ثم ركع وسحد، فلما رآه ساجداً قبض روحه.

* * *

الحكاية السادسة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية عمر مع المرأة الأرملة وأولادها الأنثام

عن زيد بن أسلم عن أبيه قال: خرجت مع عصر بن الخطاب ذات ليلية إلى حَرَّةٍ واقم، فإذا نار، فقال: يا أسلم، إنى أحسب هؤلاء رَكِّبًا، فضربهم اللبيل والسرد، انطَّلِقُ بنا إليهم. قال: فخرحنا، فهرول حتى انتهنا إليهم، فيإذا اسرأة تُرقِيدُ تحت قِـلْرٍ ومعها صبيان يتضاغون''¹¹. فقال عمر: السلام عليكم يا أصحاب الضوء، وكره أن يقُول: يها أصحاب النار، فقالت: وعليكم.

فقال: أَدْنُ؟ فقالت: ادْنُ بخير، أوْ دَعْ. فدنا، فقال: ما بالكم؟

قالت: قصر بنا الليل والبرد. قال: وما بال هؤلاء الصبيان يتضاغون؟ قالت: الجـوع.

⁽١) يكون بصوت عالٍ.

عبون الحكايات

قال: فما في هذه القِنْر؟ قالت: ما أُسْكِتُهُمْ به حتى يناموا، الله بيننا وبين عمر!

قال: أى رحمك الله، وما يدرى عمر بكم؟ قالت: يتولى أمرنا، ثم يغفل عنا، فقال: انتظل بنا، فخرجنا نهرول انتظل بنا، فخرجنا نهرول انتظل بنا، فخرجنا نهرول حتى أثينا دار الدقيق، وكانت دار يُطرِّح فيها ما يجيء من طعام العمراق ومصر، وكان قد كب إلى عمرو بن العاص وإلى أبى موسى بالكوفة: الفوث الفوث على العرب، احملوا إلى أحمال الدقيق، واحملوا فيها حمائل الشحم (١)، فحاء إلى عمدل منها فيه كهة من شحم، فطأطأ ظهره، ثم قال: احْبِلُ هذا على ظهرى يا أسلم. فقلت: أنا أحمله عنك أخطر إلى، ثم قال: احمله على يا أسلم. فقلت: أنا أحمله على عنك، فنظر إلى، ثم قال: احمله على يا أسلم فقلت: أنا أحمله عنك المناهدة وقال المناهدة والله المناهدة على الله. فقلت: أنا أحمله عنك المناهدة وقال الله. فقلت: أنا أحمله عنك المناهدة على المناهدة والمناهدة والمناهدة

قال: فنظر إلى وقال: أنت تحمل عنى وزرى يبوم القيامة الا أم لما احمله على ، فحملته عليه، فخرج يدليج به، وأنا معه حتى القينا ذلك البيدًا عند المرأة، ثم أخرج ممن الدقيق شياً، فجعل يقول: ذرّى على ، وأنا أحرَّكه، ثم أخذ المسوّاط⁽⁷⁾ يحرو، ثم جعل ينفخ تحت القِدْر، فجعلت أنظر الدخان يخرج من خلّل لحيته حتى أنضج، وأخذ من الشحم، فآدمها به، ثم قال: ابغيني شيئاً، فجات به مَسْجِفَة، فأفرغ القِدْر قبها، شم قال: لا تُعْجَلِي، لا تطعيهم حَارًا، وجعل يُسْطَع بالمسواط يُسرَدُه، ثم جعل يقول لها: أمعيهم، وأنا أسطح لل حتى إذا شبعوا ترك عندهم الفضل، فقالت: حزاك الله خيراً!

قال: قولى خيراً، إنك إذا حتي أمير المؤمنين وجدتيى هناك، فأشفع لك بخير، وهمى تقول: مَنْ أنت؟ برحمك الله! وتدعو له، فلا يزيدها على هذا، ثم تَنجَى قريباً، ورَبضَ مُرْبضَ السَّبع، وجعل بستمع طولاً، فقلت له: إن لك شأنًا غير هذا؟ فلم يكلمنى حتى رأيت الصبية يصطرعون ويضحكون، ثم ناموا، فقام وهو يحمد الله، ثم أقبل علىً، فقال: يا اسلم، إنى وأيت الجوع أبكاهم، فاحبت أن لا أخرج حتى أرى منهم ما

* * *

الحكاية السابعة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية النصور مع رجل يشتكي في مظلمة

حدثنا الحسن بن خضر عن أبيه قال: أخبرني بعصْ الْهاشمين قال: كنت جالساً عند المنصور بأرمينية، وهو أمبرها لأخيه أبي العباس، وقد جلس للمظالم، فدخل عليه

⁽١) اللعن والسمن.

⁽٢) عشبة يُقلّب بها الطعام كالملعقة.

قال: إنى وحدت الله - تبارك اسمه - خَلَقَ الخَلْقَ على طبقات، فبالصبى إذا خرج إلى الدنيا لا يعرف إلا أسه، ولا يطلب غيرها، فإن فزع من شيء لجأ إليها، ثم يرتفع عن ذلك بطبقة، فيعرف أن أباه أعرف من أسه، فإن أفزعه شيء لجأ إلى أسلطانه، فإن ظلمه فالم انتصر به منه، فإذا ظلمه السلطان لجأ إلى ربه واستنصره، وقد كنت في هذه الطبقات، وقد ظلمني ابن فهيك في طبقة لن في ولايته، فإن تصرتي عليه، وأخذت لى بمظلمتنى، وإلا استنصرت الله عز رجاً، ولجأت إليه، فانظر لفسك أيها الأمير أو دُخ.

فقال أبو حعفر: أعِدُ علىَّ الكلام، فأعاده، فقــال: أسا أول شــىء، فقــد عزلـت ابـن فهـِـك عن ناحِتِه، وأمر برّدٌ ضيعته.

الحكاية الثامنة والتسعون بعد الأربعمائة

حكاية حاتم وأويس مع النعمان

عن هشام بن الكلبي قال: بلغني أن حاماً وأوسياً الطائين وفدا على العمان بن المند، فأنزل كل واحداً منهما منزلاً ورَحَّبَ به، وأرس بينهما، فبعث إلى حاتم فقال: إنى معط أفضلكما الحبرة والشرف، فأيكما أفضل؟ فقال حاتم: أيست اللمن! أتجعلني وأوساً سواء، لأصغر أولاد أوس أكبر منى، فأعطها أوساً، ثم بعث إلى أوس، فقال: إنى معط أفضلكما الحبوة والشرف، فأيكما أفضل؟ فقال أوس: أيت اللمن! أتجعلني وحائماً سواء، والله لأنا وما ملكت يدى وولدى وما ملكوا أصبحنا في يمد حاتم لأنفذنا في يوم واحد، فجمع بينهما العمان، ثم قال: قد علم الله أنسى ما رأيت منكما إلا سيداً كرعاً شريفاً، فأعطاهما، وسوَّى بينهما في العطية والشرف، وخرج حاتم من عنده وهو بقول:

إلا من مبلغ النعمان عنى بمأنك سيد ملك همام وإلى الظلام وإنسك طبب الأخلاق سمح كريم الخيم ما وارى الظلام خرجنا نحوه نبغى حداه وإن المتقسين لسه قيام فأكرمنى وأوساً حين جنا وقال لنا كلام لا يسرام فرحنا عند ذلك شاكريه ومما اخمام ما الحمام

عيون الحكايات

الحكاية التاسعة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية عمر مع رُسُل الروم

حدثنا سالم الأفطس قال: قَدِمَتْ وسل الروم على عصر بين عبد العزيز، فقال: أخبرونى عنكم إذا مُلكنم ملوككم. قالوا: إذا مُلكنًا الرجل يقعد غدا عليه الحافر صلاة أخبرونى عنكم إذا مُلكنًا الرجل يقعد غدا عليه الحافر صلاة كيف ألحد قبره، فيكبوا لله، إن مَن كان قبلك إذا جلس بحلسه كيف ألحد قبره، فيكبوا لها مَلِكَ، ثم يقول: انطلق، فاجعله كمنان قبلك إذا جلس بحلسه غدوت عليه، فيأخذ اكفانه، فيكبوا له ساعة، ثم يأخذها، فيجعلها فسى سفط (١١)، فإذا كان الغد غدا عليه صاحب الحنوط، فقال: أصلحك الله، إنه من كان قبلك إذا جلس مخلسه غدوت عليه، فيأخذ حنوطه، فيكبو الها ساعة، ثم يقول: هاته، فيحعله في سفط نحن شفط عن مناهد، عنه هدا لمن لا يرجو أيام الله، ثم سقط عن فراهه، فما رُوى على فراش حتى مات.

* * *

الحكاية الخبسمائة

حكاية أبي العباس مع شاب يحضر حَلَفَتُه

أخبرنا أبو العباس بن عطاء قال: كان يحضر حلقتى شاب حسن الوجه، يُحبَّى بيده، فوقع لى أن الرجل قد قطعت بده على حـال من الأحـوال، فجـاءنى يـوم الجمعـة وقـد جاءت السماء بالبركات، فلم يجيئنى ذلك اليوم أحد، فطالبتنى نفسى لمحاطبته، فدافعتها مراراً إلى أن غلب على كلامه، وكلمته، فقلت: يا فتى، ما أصاب يدك؟ فقال: حديثـى طويل! قلت: ما سألتك إلا وأنا أحب أن أسمعه.

فقال لى: أنا فلان بن فلان، علف لى أبى ثلاثين ألف دينار، فعاملت بها، فعلقت نفسى بجارية من النباد، فانفقت عليه جملة ثم أضاروا على بشرائها، فاضتريتها بستة آلاف دينار، فلما ملكها قالت: ما فى الأرض أبغض إلى منك، فاسترد مالك، فلا متعة لك بى مع بغضى لك، فبذلت لها كل ما تبذله الناس، فما ازدادت إلا عُمواً، فهممت بردها، فقالت لى داية لى: دعها تموت، ولا تموت أنت! قال: فاعترَكَتْ فى بينت، ولم تأكل، ولم تشرب، وإنما تبكى، وتنضرع حى ضعفت قوتها، وأحسست منها بالموت،

⁽١) السُّفط: وعاء كالقُفَّة.

الرابع سألنها عما تشتهى، فاشتهت حريرة، فحلفت لا يعملها غــيرى، فـأوقدت السار، ونصبت القِنْس، وبقيت أمرس فيها، والنار تعمل، وقد أقبلت علىَّ تشكو ما مَرَّ.

بها من الألم فى هذه الأيام، نقالت: دايتى: ارفع بــدك، فقــد ذهبــت، فرفعتهـا وقــد انسـمطت على ما تراها.

قال أبو العباس: فصعقت صعقة، وقلت: هذا في هوى مخلـوق أقبـل عليـك، فنـالك هذا كله.

* * *

الحكاية الحادية بعد الخبسمائة أبو عند الله عَالم برفض الدنيا

حدثنا إبراهيم بن شبيب شبه قال: كنا نتجالس في الجمعة، قماتي رجل عليه ثـوب ولحد ملتحف به، فجلس إلينا، فألقى مسألة، فما زلنا نتكلم في الفقه حتى انصرفنا، ثـم حاءنا في الجمعة المقبلة، فأحيناه، وسألناه عن منزله، فقال: أبر عبد الله، فرغبنا في بحالسته، ورأينا بجلسنا بجلس فقه، فمكتنا بذلك زماناً، ثم انقطع عنا.

فقال بعضنا لبعض: ما حالتا؟ قد كمان بجلسنا عامراً بابى عبد الله، وقد صار موحشاً، فوعد بعضنا بعضاً إذا أصبحنا أن نأتمي الحريبة، فنسأل عنه، فأتينا الحريبة، وكنا عدداً، فحعلنا نستحى أن نسأل عن أبى عبد الله، فنظرنا إلى صبيان قد انصرفوا من الكتّاب، فقلنا: أبو عبد الله؟ قالوا: لملكم تعنون الصياد؟ قلنا: نصم. قالوا: هذا وقته، الآكاب، يميء، فقعدنا نتظره، فإذا هو قد أقبل مؤتراً بخرقة، وعلى كتفه خرقة، ومعه أطيار مذبوحة وأطيار حية، ظما رأنا تبسم إلينا، وقال: ما جاء بكم؟

فقانا: فقدناك، وقد كنت عَشَّرت بحلسنا، ضما غَيَّك عنا؟ قبال: إذا أصدقكم، كان لى جار كنت أستعبر منه كل يوم ذاك النوب الذي كنت أتيكم به، وكان غريباً، فخرج إلى وطنه، فلم يكن لى ثوب آنيكم به فيه، هل لكم أن تدخلوا المنزل، فسأكلوا مما رزق الله عز وجل؟ فقال بعضنا لبعض: ادخلوا منزله، فجاء إلى الباب، فسلَّم، ثم صبر قلبالاً، ثم دخل، وأذن لنا، فدخلنا، فأرسا إلى البيت، فإذا هو قد أتني بقطع من البواري، فبسطها كا، فدخلنا، فقعدنا، فدخل إلى المرأة، فسلَّمَ إليها الأطبار المذبوحة، وأحدً الأطبار الأحياء، ثم قال: آتيكم إن شاء الله عن قريب، فأتى السوق فباعها، واشترى

فقال أحدهم: على همسماتة، وقال الآخر: على ثلاثماتة، وقال هذا، وقال هذا، وضمن بعضهم أن يأخذ له من غيره، فبلغ الذى جموا في الحساب لحمسة آلاف درهم، وضمن بعضهم أن يأخذ له من غيره، فبلغ الذى جموا في الحساب لحمسة آلاف درهم، فقالوا: قوموا نذهب، فتأته بهذا المال، ونسأله أن يُغير بعض حاله محما هو فيه، فقصنا، فانصوفنا على حالنا ركبانا، فهروزا بالمراتب فإنه في منظرة له، فقال: يا غلام، اتنى بإبراهيم بن شبيب بن شبه من بين القوم، فحت فدخت عله، فعال: أنسأ أسبقكم فدخلت عله، فسألنى عن قصنا، وبن أبن أقبال، فسأتكفه الحليث، فقال: أنسأ أسبقكم احلى هذه البدرة مع هذا الرجل حتى يدفعها إلى من أمرناه، فقرحت، ثم قمت مسرعاً، فلما أتيت الباب سَلمت، فأحابنى أبو عبد الله، ثم خرج إلى قلما رأى الفراش والبدرة على عنقه كأنى سمَيّت في وجهه الرماد، وأقبل على بغير الوجه الأول، فقال: ما لى ولك يا هذا؟ أثريد أن تعتنى؟

فقلت: يا أبا عبد الله، أقْعُدْ حتى أخبرك، فقلت: إنه من القصة كذا وكذا، وهو الذي تعلم أحد الجبارين – يعنى محمد بن سليمان – ولو كنان أمرى أن أضعها حيث أرى لرجعت إليه، فأخبرته أنى قد وضعتها، فالله الله فنى نفسك، فازداد على عيظاً، وقام، فدخل منزله، وصفق الباب فى وجهى، فجملت أقدَّم وأؤخر، منا أدرى منا أقول للأمير، ثم لم أجد بُدًّا من الصدق، فجمت، وأخبرته الخبر، فقال: حرورى والله، ينا غلام، على بالسيف، فحاء بالسيف، فقال لى: خُدُّ بيد هذا الغلام حتى بذهب بك إلى هذا الرجل، فإذا أخرجه إليك، فاضرب عنقه، واكتبى برأسه.

قال إبراهيم: فقلت: أصلح الله الأمير، الله الله، فوالله، لقد رأينا رحماً ما هو من الخوارج، ولكنى أذهب، وآتيك به، وما أريد بذلك إلا افتداءً صنه. قال: فضمنيه، فمضيت حتى آتيت الباب، فسَلَمْت، فإذا المرأة يَحىء وتبكى، ثم فَنَحَتُ الباب، وروارت، وأذنت لى، فدخلت، فقالت: ما شأنكم وشأن أبى عبد الله؟ فقلت: وما حاله؟ قالت: دحل، فعال إلى الركبة (⁽⁷⁾) فنزع منها ماء، فوضاً، ثم صلى، ثم سمعته يقول: اللهم أفيضى إليك، ولا تقتى، ثم تمكّد وهو يقول ذلك، فلحقت، وقد قضى،

⁽١) موضع يجفف فيه النمر.

⁽٣) البتر.

قال: وشاع خبره بالبصرة، فشهده الأمير وعامة أهل البصرة رحمه الله.

الحكاية الثانية بعد الخمسمائة حكاية نتي كريم وأخته العابدة

حدثنا محمد بن سليمان القرشي قال: بينا أنا أسير في طريق اليمن إذا أنا بغلام واقف في الطريق في أذنيه قرطان في كل قرط حوهرة يضيء وجهه من ضوء تلسك الجوهرة، وهو يُمَجِّدُ رَبُه بأبيات من الشعر، فسمعته وهو يقول:

مليك فسى السماء به افتخارى عزيسز القسار ليس بسه خفساء فدنوت منه، فسلمت عليه، فقال: ما أنا برَادٌ عليك حتى تؤدى من حقى الذى يجب لى عليك! قلت: وما حقك؟ قال: أنا غلام على مذهب إبراهيم الخليل صلى الله عليه، لا أتغدى ولا أنعشى كل يوم حتى أسير الميل والميلين في طلب الضيف، فأحبته إلى ذلك، فرَحَّبٌ بن، وسِرْتُ معه حتى قربنا من خيمة شعر، فلما قربنا من الخيمة صاح: يا أختاه، فأحابته جارية من الخيمة يا لميكاه! قال: قومي إلى ضيفنا. فقالت الجارية: حتى أبدأ بشكر المولى الذي سبب لنا هذا الضيف، فقامت، وصلت وكعتين شكراً لله، فأدخلني الخيمة، وأحل المختين شكراً لله،

فلما حلست فى الخيصة نظرتُ إلى أحسن الناس وجهاً، فكنت أسارقها النظر، فقطت لبعض خفاتى إليها، فقالت لى: مَهُ، أما علمت أنه قد نُقِبلَ إلينا عن صاحب يرب أن زنا العينين النظر^(٦)، أما إنى ما أردتُ بهذا أن أُويَّحَكَ، ولكنى أردت أن أَوْذَبُك لكى لا تعود لمثل ذا . فلما كان الوم بتُ أنا والفلام حارج [الخيمة]، وباتت الجارية فى الخيمة، فكنتُ أسمع دوىًّ القرآن الليل كله، أحسن صوت يكون وأرقَّه، فلما أن أصبحت قلتُ للفلام: مَنْ كان ذاك؟ فقال: تلك أحتى تحيى الليل كله إلى الصباح. فقلتُ: يا غلام أنت أحق بهذا العمل بنُ أختك اأنت رجل، وهى امرأة، قال: فيسَّم نَم قال لى: وبحكُ إيا فنى، أما علمتَ أنه موفق وغذول.

^{* * *}

⁽١) أحرجه ابن سعد والطبراتي في الكبير عن علقمة بن الحويرث، وأحرج عبد الرزاق وعبد بن حميد وابن حرير وابن المنذر والحاكم وصححه واليهقي في شعب الإيمان عن ابن مسعود في قوله فؤالا اللمهائي قال: زنا العينين النظر، وزنا الشفين القبيل، وزنا اليدين البطش، وزنا الرحلين المشي، ويصدق ذلك الفرج أو يكذبه، فإن تقدم بفرحه كان زائبا وإلا فهو اللمم.

عيون الحكايات

الحكاية الثالثة بعد الخمسمائة حكامة التاحر المظلوم والخماط

حدثنا القاضي أبو الحسين محمد بن عبد الواحد الهاشمي أن شبحاً من التحار كان له على بعض القُواد مال جليل يماطله به. قال: فعملت على التقلم منه إلى المعتشد بالله، لأني كنت قد تظلمت إلى الوزير، فلم ينفعنى، واستشغمت عليه، قلم ينفعنى، ققال لى بعض أحوالى: أنا أدلك على من يأخذ لك المال، ولا تحساج إلى أن تتظلم إلى المعتشد! قمَّم معى الساعة، فقمت، فجاء بى إلى خياط فى سوق الثلاثاء حالس يخيط، ويقرأ فى مصحد، فقص عليه صاحبى قصتى، وسأله أن يقصد القائد، فيسأله، فقام معنا، فلما مضينا تأخرت، وقلت لصديقى: إنك قد عَرَّضْتَ هذا الشيخ ونفسك وإباى لمكروه عظيم، فإن هذا لم يلتفت إلى شفاعة فلان وفلان، ولم يُفكّر فى الوزير يفكر فى هذا، فضحك الرجل، وقال: لا عليك! اشْن، واسْكَتْ.

فحتنا إلى باب القائد، فحين رأى غلماته الخياط عظموه، وأهروا لتقبيل يده، فعنهم، وثالوا: ما حاء بك؟ فإن صاحبنا راكب، فإن كان أمر تعمله نحن بادرنا إليه، وإلا فادخل واحلس إلى أن يجىء، فقويت تفسى بذلك، ودخلنا، وجلسنا، وجالس الرحل، فلما رأى الخياط أعظمه إعظاماً شديدا، وقال: لست أنزع ثبابي أو تأمرنى بأمرك، فغطه في أمرى، فقال: والله ما عندى إلا خمسة آلاف درهم، فتسأله أن يأخذها ورهناً من مراكبي إلى شهر الأعطيه، فبادرت أنا إلى الإجابة، فأحضر الدراهم والركب بقيمة الباقي، وقبضت ذلك، وأشهدت الخياط وصديقي عليه بأن هذا الرهن إلى شهر عندى على البقية، فإن جاء رأس الشهر، ولم يدفع إلى البقية فأنا وكيل في بيعه، وأخذ مالى من ثمنه، فشهدا عليه بذلك، وخرجنا.

فلما بلغنا إلى موضع الخياط طرحت المال بين يديه، وقلت: يا شيخ، إن الله تعالى قد رَدُّ علىَّ هذا بك، فأحبُّ أن تأخذ رُبُّهَ أو ثلثه أو نصفه بطيب من قلبى، فقال: يا هـذا، ما أسرع ما كافتنى على الجميل بالقبيح، انصرف بمالك، بارك الله لك فيه! فقلت: قــد بقبت لى حاجة، فقال: قُلُّ.

قلتُ: غيرنى عن سبب طاعة هذا لك مع تهاونه بأكسابر الدولة وأهلها؟ فقال: يا هذا، قد بلغت مرادك، وأخذت مالك، فسلا تقطعنى عن شغلى، وسا أعيش إلا منه، فألحمت عليه، فقال: أنا رجل أوَّمُ الناس فى هذا المسجد منذ أربعين سنة، ومعاشى هذه الخياطة لا أعرف غير هذا، وكنت منذ دهر قد صليت المفرب، وعرجت أريد منزلى، فاجتزت بتُركي كان فى هذه الدار، وإذا قد جازت امرأة جميلة الوجه عليه،

وتصبح، ولا بمنعه منها أحد، وتقول في كلامها: إن زوجى قــد حلـف بطلاقــى أنــى لا أبيت عنــه فإن بَيَّنِني هذا حَرِبَ بيتى مع ما يرتكبه معى مـــن المعمــــة، ويُلْحِقُــه بــى مــن العار.

قال: فجت إلى التركى، ووقفت به، وسألته تركها، فضرب رأسى بدبوس كان فى يده شجنى، ولطمنى، وأدخل المرأة، فصرت إلى منزلى، وغسلت اللم، وشددت رأسى من الشَّجَّة، واسترحت، وخرجت أصلى عشاء الآخرة، فلما فرغنا قلت لمن حضر: قرما معى إلى هذا عدو الله الستركى نفكر عليه، ولا نبرح أو تُخرِج المرأة، فقاموا، وجنا، فصحنا على الباب، فخرج إلينا فى عدة من غلمانه، فأرقع بها، وقصدنى من بين الجماعة، وضربنى ضرباً عظيماً كلت أنلف منه، فحملنى الجيران إلى منزلى كالتالف، فعالجنى أهلى، وغت نوماً قليلاً للوجم، وأقفَّتُ نصف الليل، وما حملنى الدوم مُنكَرًا فى القصة، فقلت: هذا قد شرب طول ليله، ولا يعرف الأوقات، فلو أذَّنت وقع له أن فخرجت إلى المسجد متحاملاً، وصعدت إلى الفجر، فتسلم من أحد المكروهين، فخرجت إلى المسجد متحاملاً، وصعدت إلى المنارة، فأخَدت الصلاة للها لا يشك فى الطريق، وقعدت أثرقب خروج المرأة، فإن خرجت، وإلا أقمت الصلاة للها لا يشك فى الصباح، فيُخرجها، فما مضت إلا ساعة، وإذا الشارع قد امتلاً خيلاً ورحلاً ومضاعل، وهم يقولون: مَنْ هذا الذى أذَن الساعة؟ إين هو؟ فنوعت وسكَتُ، ثم قلتُ: أحاطبهم لعلى استعين بهم على إخراج المرأة، فصحت مِنْ المنارة، أنا أذّتُ.

فقالوا: انْرِلْ، وأحبُ أمير المومنين، فقلتُ: أنى الفرج، ونزلت ومضيت معهم، وإذا هم غلمان مع بدر، فأدخلنى إلى المعتفد، فلما رأيته هيئه، وارتعدت، فسكن منى، وقال: ما الذى حملك على أن تَفَرَّ المسلمين بأذاتك فى غير وقته، فيخرج ذو الحاجة فى غير حينها، وبمسك المريد للصوم فى وقت قد أبيح له الأكل فيه، فقلت: يُرَّتُننى أمير المومنين حتى أخبره! فقال: أنت آمن، فقصمت عليه قصة التركى، وأربته الآثار التى فى، فقال: يا بدر، على بالفلام والمرأة الساعة الساعة، وعُرِلْتُ فى موضع، فلما كان بعد ساعة أحضير الفلام والمرأة، فسألها المعتشد عن الصورة، فأخبرته بمثل ما قلته، فقال لبدر: بادر بها الساعة إلى زوجها مع ثقة يُدْخِلُها دارها، ويشرح له خبرها، ويأمره عنى بالتمسك بها والإحسان إليها.

ثم استدعائی، فوقفت، فحعل بخاطب الشلام، وأنا أسمع، فقال له: كم رزقك؟ قال: كذا ركذا. قال: وكم عطاؤك؟ قال: كذا وكمذا؟ قىال: وكم وظائفك؟ قىال: كمذا

وكذا، فعمل يُمَدِّدُ عليه ما يصل إليه، والتركى يُقِرُّ بشىء شىء. ثم قال له: كم جاريــة لمك؟ قال: كذا وكذا. قال: فما كان لك فيهن وضى هـذه النعمة العريضة كفايـة عـن ارتكاب معاصى الله وخَرَّق هيبة السلطان حتى استعملت ما استعملت، وتجماوزت إلى الوثوب لمن أمرك بالمعروف ونهاك عن المنكر.

فاستِقط في يد الغلام، ولسم يجر حواباً، فقال: هاتوا حوالفاً (۱) ومداق الجم (۱) وقيوداً وفالا (۱) وأحر الفراشين فدقوه وقيوداً وفالا (۱) وأحر الفراشين فدقوه بالمداق، وأنا أرى ذلك، وهو يصبح، ثم انقطع صوته، ومات، فأمر بتغريقه فسى دجلة، وتقلم إلى بدر: تحمل ما في داره، ثم قال: يا ضبخ، أى شيء رأيت من أجناس الملكر كثيراً كان أو قلبلاً ولو على هذا – وإوما (۱) بيده إلى بدر – فإن حرى عليك شيء أو لم يُغبَّل منك، فالعلاصة بينما أن تُوذَنَّ في مثل هذا الوقت، فإنى أسمع صوتك، أم يُغبَّل منك، وأفعل مثل هذا بمن لا يقبل منك، ويؤذيك، قال: فدعوت له، وانصرفت، واستدعيك، وأفعل مثل هذا بمن المتألف أحدها بعدها إنصافاً لأحد أو كفًا عن فسخ إلا أطاعني كما رأيت خوفاً من المعتضد، وما احتجت أوَذَنَّ إلى الآن في غير وقت الأذان.

الحكاية الرابعة بعد الخمسمائة موقف المعتضد مع اللصوص

حدثنا أبو محمد عبد الله بن حمدون قال: كمان المعتضد فى بعض متصيداته بحسازاً بعسكره وأنا معه، فصاح نساطور (*) فى قراح (*) قشاء، فاستدعاه، وسأله عن سبب صياحه، فقال: أطلوهم، فجاءوا بالانة أنفس،، عقال: اطلوهم، فجاءوا بالانة أنفس،، فقال: هؤلاء الذين أخذوا الثناء، فقال الناطور: نعم. فقيّاتهم فى الحال، وأمر بجسهم، فلما كان من الفلد، أنفذهم إلى القراح وضرب أعناقهم فيها وسار، فأنكر النسل ذلك، وتحدثوا به، ومضت على ذلك مدة طويلة، فجلست أحادثه ليلة، فقال لى: يا عبد الله، هل يعيب الناس شياً؟ عَرَّفني حتى أزيادا

⁽۱) وعاء.

 ⁽٢) المداق: ما يُدَقُّ به، والجمر: المادة المستخدمة في البناء والطلاء.

⁽٣) الغُل: القيد.

⁽٤) أشار.

⁽٥) حافظ البستان أو صاحبه.

⁽٦) حقل.

£٣٤ عيون الحكايات

فقلت: كلا يا أمير المؤمنين، فقال: أقسمت عليك وبحياتى^(١) إلا صدقننى. قلت: يـــا أمير المؤمنين، وأنا آمن؟ قال: نعم. قلت: إسراعك إلى ســـفك الدمــا،، فقـــال: واللــه مــا هرقت دُمًّا منذ وليت إلا بحقـها

قال: فأمسكت إمساك مَنْ يُنْكُر عليه الكلام، فقال: يحياتي ما قلت الفقائ: يقولون إنك قتلت أحمد بن أبى الطيب، وكان خادمك، ولم يكن له خيانة ظاهرة. قال: دعماني إلى الإلحاد، فقلت له: يا هذا، أنا ابن عم صاحب الشريعة صلوات الله عليه وسلامه، وأنا الآن منتصب منصب، فألجد حتى أكون مَن الا وكان قال لى: إن الحلفاء لا تفضب، فإذا غَضِبَت لم تُرْضَى، فلم يصلح إطلاقه. فسَكَتُ سكوت من يريد الكلام، فقال: في وجهك كلام ا قلت: الناس ينقمون عليك أمر الثلاثة أنقس الذين قتلتهم في قراح القناء!

قال: والله ما كان أولئك الذين أحفوا التناء وإنما كانوا لصوصًا جملوا من موضع كذا وكذا، ووافق ذلك أمر أصحاب التناء، فأردت أن أهُوّل على الجيش بأن مَنْ عاث منهم في عسكرى، وأفسدوا في هذا القدر كانت هذه عقوبي له، ليكفروا عما فوقه، ولو أردت تنلهم لقتلتهم في الحال، وإنما حبستهم، وأمرت بهاخراج اللصوص من غد مُمُطّين الوجوه ليقال: إنهم أصحاب القشاء، قلت: وكيف تعلم العامة هذا؟ قال: بإخراجي القوم الذين أخذوا التناء، فحاءوا، وقد تَهَرَّتُ حالهم من الحبس والضرب، فقال: ما قصتكم، فقصوا عليه القصة قصة القناء. قال: أتشوبون من مشل هذا الفعل حي أطلقكم، قالوا: نعم، فأخذ عليهم التوبة، وخلع عليهم، وأمر به إطلاقهم، وزاد رائعهم عليهم، فاشرت الحكاية، وزالت عنهم النهمة.

* * *

الحكاية الخامسة بعد الخمسمائة

مشهد أحمد بن حضرويه عند الاحتضار

حدثنا عمد بن حاتم الترمذى قال: كنت حالساً عند أحمد بن حضرويه، وهو فى النزع^(۲)، وكان قد أتى عليه خمس وتسعون سنة، فسأله بعض أصحابه عن مسألة، فدممت عيناه، وقال: يا بنى، باب كنت أدقه منذ خمس وتسعين سنة هو ذا يُلتَّح لى الساعة، لا يُدْرَى آيُفتُح لى بالسعادة أم بالشقاوة، أنّى أوان الجواب!.

⁽٢) الاحتضار.

الحكاية السادسة بعد الخمسمائة حكاية سَريِّ السَّنْطي مع الجُنَيِّد

قال الجنيد: بد لبلة عند سُرِى السَّقطى، فلما كان بعُ عَن اللبل قال لى: يا جنيد، انت ناتم قلت: لا. فقال: السَّاعة وقفنى الحق بين يديه، وقال: يا سُرِى، تدرى لم حَلَقتُ الحَلْق عَلى: لا. قال: السَّاعة وقفنى الحق بين يديه، وقال: يا سُرِى، تدرى لم ماشتغل بها من عشرة آلاف تسعة ألف عنى بالدنيا، وبقى الله، فاشتغل عنى من الألف تسعمانة بالجنة عنى، وبقى مائة فسلَطنُ عليهم شيئًا من البلاء، فاشتغل عنى بالبلاء من المائة تسعون، وبقى عشرة، فقلت لهم: مَن أنتم لا للدنيا اردتم، ولا فى الجنة رضتم، ولا من البلاء هربتم؟! فعاذا تريدن؟! قالوا: إنك لتعلم ما نريد. فقلت: إنى أنزلُ عليكم من البلاء ما لا تطبقه الجبال الرواسى، افتتون لذلك؛ فقالوا: أليس أنت الفاعل بنا، قد رضينا. قلت، فاتم عبيدى حَقًا (ا).

الحكاية السابعة بعد الخمسمائة

اطلب حاجتك من الله

حدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم الفهرى قال: أنى رجل بعض الأمراء فى طلب حاجـةٍ، فوجده ساحداً يدعو ربه عز وجل، فقال: هذا يحتاج إلى غيره، فكيف أحتــاج أنــا إليـه؟ لِمُ لا أرفع حاجتى إلى مَنْ لا تختلج الحوائج دونه.

قال: فسمعه الأمير، فلما رفع راسه قال: على بالرجل، فأتى به، فقال أغطُوه عشسرة الاف، وقال: إنما أعطاك هذا مَنْ كنتُ أدعوه، وأنا ساجد، ومَنْ رجعت إليه.

قال الربعي: وحدثني سليمان بن أيوب قال: سقط رحــل في بــثر، ولــم يـره أحــد، فانقطعت عنه الجِيّر)، فرفع رأسه إلى السماء، فقال: يا مَنْ ليس من باطن عرشه إلى قــرار الأرض السفلي إلى اليم الأكبر إله غيره، قــد تـرى مــا نــزل بـى، فــاجعل لى مــن أمــرى غرجاً، فإذا هو على الأرض.

٤٣٦عيون الحكايات

الحكاية الثامنة بعد الخمسمائة حكاية أنطونس السائح

أخبرنا عبيد الله بن محمد القرشى قال: وحُدُنَّنَا فيما وضع الأولون من حِكْمِهِم، وضربوا من أمثالهم كتاباً فيه حِكمٌ وأمثال، يحدوا ذا اللب على رفض العاجلة، ويحمث على الأحد بالوثيقة في العمل للآجلة، وهو الكتاب الذي ينسب إلى أنطونسس السائع(١٠).

قالوا فيما يذكرون: كان ملك بعد زمان المسيح يقال له أنطونس، عاش للاتماتة سنة وعشرين سنة، فلما حضرته الوفاة بعث إلى ثلاث نفر من عظماء أهل مملكه وأفاضلهم، فقال لهم: قد نزل بى ما ترون وأشم رءوس أهل مملككم وأفاضلهم، ولا أعسرف أحداً أولى بندبير رغبتكم منكم، وقد كتبت عهداً جعلته إلى سنة نفر منكم من أعياركم، لتختاروا رجلاً منكم لندبير مملككم، فأسلموا ذلك لمن جمع عليه ملوكم، وإياكم والانحنلاف فتهاؤكرن أنفسكم ورعبتكم، فتألوا: بل الله يَمُنَّ عليا بطول مُدَيِّل، فقال: دعوا هذه المقالة، وأقيلوا على ما وصفت لكم من هذا العهد الذي فيه قوام أمركم، فإن الم دنه.

قلم تمر بهم ليلة حتى هلك، قدب أولك الثلاثة إلى الستة الذين جُعِلَ إليهم اختيار المُلِك، فصار كل رجلين من الستة يدعوان إلى رجل من الثلاثة، فلما رأى ذلك حُكَماؤهم وأهل الرأى منهم قالوا يا معشر الستة الذين حعل إليهم الاختيار، قد افترقت كلمتكم واختلف رأيكم، ويحضرنكم اليوم رجل من أفضل أهل زمانكم من لا يُتُهمُ في حُكُمِه، وعمن يُرَجَّى اليُّمنُ والبركة في اختياره، فمن أشار إليه منكم سلمتم هذا الأسر له، وكان في حبل بحضرتهم رجل سائع يقال له: أنطونس في غار معروف قد تُحكَّى عن الدنيا وأهلها، فاجتمعت كلمتهم على أن الرضا عن أشار إليه السائع من الثلاثة نفر إلى السائع، فاقتصوا عليه نفر، وأكلوا بالمملكة رجلاً من الستة، وانطلق الثلاثة نفر إلى السائع، فاقتصوا عليه قصتهم، وأعلموه رضاهم عن أشار إليه منهم.

فقال لهم السائح: ما أراني انتفعت باعتزالي عن الساس، وإنسي وإياهم كمشل رحمل

⁽١) يقال إن أنطوتير السائح هو القديس أنطونيوس ٢٥١٥، ٥٣٠ ناسك ولـ بكوم العمروس فـى صعيد مصر من أسرة كريمة. وفي سن العشرين أعرض عن الدنيا وكرش حباته لمسازهه والمسلاة، وفي الحاسة والغلاين هجر المدن وعاش على انفراد في حوف الصحراء، واحتفب تلاسبةً لـ تعبدوا على طريق، ويعتبر هو منشى الرهبة المسيحية، وله عـدة رسائل كبها باللغة المصرية. انظر: الموسوعة العربية المسرعة (٢٤٦٧، وفائرة المعارف ٥٠/٤) ه.

قال: وما علمى بأفضلكم، وأتم جمعاً تطلبون أصراً واحداً أتسم فيه سواء، فطمع بعضهم إن هو أظهر الكراهة للمُلْكِ أن يُشِيرٌ به إليه، فقال: أصا أننا فغير مُشَاحُ^(١) صاحبيًّ هذين، وإن السلامة لدى لفى اعتزال هذا الأمر، قال الساتح: ما أظن صاحبيك يكرهان اعتزالك عنهما، فأسر إلى بإحدهما، وأثرُكك.

قال: بل تحتار ما بدا لك. قال السائح: ما أراك إلا قمد ترغب عن قولك، وصرتم الآن عندى بمنزلة واحدة غير أنى سأعظكم وأضرب لكم أمسال اللنيا وأمسالكم فيها، وأنتم أعلم، والخيار لأنفسكم، فأخيرونى: هل عرفتم مَذاكم من المُلكِ وغايتكم من العمر؟ قالوا: لا ندرى لعل ذلك لا يكون إلا طرفة عين ا قال: فلم تخاطرون بهذه المُرَّوِّ (٤٦) قالوا: رجاء طول المُدَّةِ.

قال: كم أنّتُ عليكم من سنة؟ قالوا: أصغرنا ابن حمس وثلاثمين سنة، وأكبرنـا ابـن أربعين. قال: فاجعلوا أطول ما ترجون من الفُشر مثل سِيّبكم التى عَشَرُنُـم؟ قـالوا: لـــنا نطعع فى آكثر من ذلك، ولا خير فى العمر بعد ذلك، قال: أفلا تيتفون فيمــا بقـى مـن أعماركم ما ترجون من مُللؤلا يلي، ونعيم لا ينفير، ولذة لا تنقطع، وحياة لا يُكَدِّرُها الموت، ولا تَنقَّصُها الأحزان ولا الهموم والأسقام؟

قالوا: إنا لترجو أن نصيب ذلك بمفغرة الله ورحمت. قال: قد كان من أصابه العـذاب من القرون الأولى يرجون من الله ما ترجون، ويُؤسَّلون ما تُؤسَّلون، ويُعشَّعون العمل حتى نزلت بهم العقوبة ما قد بلغكم، فليس ينبغى لمن صدَّق بما أصاب القرون الأولى أن يطمع في رحاء بغير عمل، يوشك من سَلَكَ المفازة (٢) بغير ماء أن يهلك عَطَشًا، أراكم تتكلون على الرحاء في هلاك أبداتكم، ولا تتكلون على في صلاح معايشكم، آمنون لدار قد علمتم مزايلتها، وتتركون الثابت لدار مقامكم، أرأيتم مدائنكم الني بيتموها، واعتدتم فيها الأناث والرباع (٤) لو قبل لكم: إنه سينول عليكم مَلِك بحيوشه و حسوده، فيما أهلها بالقتل وبنيانها بالهدم، فهل كنتم تطيبون نَفَسُ بالمقتام فيها والبنيان بها؟

⁽١) منازع.

⁽٢) الغفلة وعدم اليقظة.

⁽٢) الصحراء.

⁽٤) جمع رَّبْع، وهو الدار والمنزل.

٣٨ عيون الحكايات

قالوا: لا. قال: فوالله إن أمر هؤلاء الآدمين لصائر إلى هذا، ولكنى أدلكم على مدينة أمينة لليمة لا يؤذيكم فيها حار، ولا يغشمكم (١) فيها وال، ولا يعدمكم فيها الشمار؟ قالوا: قد عرفنا الذى أردت، وكيف؟ وقد اشرأبت أنضما حب الدنيا؟ قال: مع الأسفار البعدة تكون الأرباح الكيرة، فيا عَجّا للجاهل والعالم كيف استويا في هلاك أنفسهما! إلا أن الذى يسرق ولا يعرف عقوبة السارق أعفر من السارق الذى يعرف عقوبة اليارة أعنر من السارق أرى هذا العالم يذلون أنفسه، وينجر بها، فإنى أرى هذا العالم يذلون أنفسهم دون أموالهم، كأنهم لا يصدقون بما يأتيهم به أنبياؤهم!

قالوا: ما سمعنا أحداً من أهل هذه المِلَّة يُكَذِّب بشيء ثما جاءت به الأنبياء. قال: مِنْ ذلك اشتد عجبي! مِن احتماعهم على النصديق، ومخالفتهم في الفعل! كأنهم يرحون النواب بغير أعمال 1. قالوا: أخبرنا كيف أول معرفتك للأمور من قبل التفكر؟ قال: تفكرت في هلاك العالم، فإذا ذاك من قِبَل أربعة أشياء جُعِلَتُ فبهن اللذات: وهي أربعة أبواب مُرّكَّبة في الجسد، منها ثلاثة في الرأس، وواحدة في البطن، فأما أبــواب الـرأس: فالعينان، والمنخران، والحنك، وأما باب البطن فالفرج، فالنمست خقه المتونــة علمَّ في هذه الأبواب التي من قِبُلِها دخل البلاء على العالم، فوجدت أيسرها مئونه باب المنحرين، إنها يسبرة موجودة في الزَّهْر والنُّور والرَّيْحان، ثم النمست الخفة لمتونــة بــاب الْحَنَك، فإذا هو طريق للحسد، وغذاء لا قوام له إلا بما يُلْقَى فيه، فإذا تلـك المتونـة إذا صارت في الوعاء استوت، فتناولت منها ما تيسر من المطعم والمشرب، ورفضت ما عَسُرٌ - قُصَّرْتُ فيما قطعت على نفسي، متونة الوعـاء ولـذة الحنـك بمنزلـة رجـل كـان يتخذ الرماد من الخلنج^(٢) والصندل والعيدان المرتفعة، فلما تُقَلَّتُ عليه مونة ذلـك اتخذ الرماد من الزبل والحطب الرحيص، فرحي(٢) ذلك عنه، ونظرت في متونــة الفـرج فـإذا هو والعينان موصولان بالقلب، وإذا باب العين يسقى للشهوة وهما معينان علمي هـلاك الجمعة، ثم تنقطع تلك اللذة على طول العمر، فهممت بإلقائهما عني، وقلتُ: هلاكهما وإطراحهما أيسر عليٌّ من هلاك الجسد، فزويت وفكرت، فلم أحد لهما سبباً أفضل من العزلة عن الناس، وكان ما بُغُضَ إلى منزلي الذي كنت فيه فكرتي في مقامي مع مَنْ لا يعقل إلا أمر دنياه، فاستوحشت من المقام بين ظهرانيهم، فتنحيت عنهم إلى هذا المنزل، فقطعت عني أبواب الخطيئة، وحسمت في نفسي لذات أربع، وقطعتهن بخصسال أربع. قالوا: وما اللذات؟ وبماذا قطعتهن؟

⁽١) يظلمكم.

⁽٢) شحر خشبه طيب الرائحة.

⁽٣) عَظُمَ.

يون الحكايات

قال: اللذات: المال، والبنون، والأزواج، والسلطان، قطعتهن بالهموم والأحزان والخوف وبذكر المحتال الاهتمام بأمور والخوف وبذكر الموت المنقوض المذات وتقله المعم بالعزلة، وترك الاهتمام بأمور الدنيا، وما خير في لذة، وهذا الموت يقفوهاا، وأى دار أشهر من دار الفحائع جواراً؟ كونوا كرجل خرج مسافراً يلتمس النصل، فنشى مديسه الدني خرج مها العدو، فأصابوا أهلها بالبلاء في أموالهم وأنقسهم، فسلم ذلك الرحل من مُعْرَّحِه، وخيد الله عز وجل على ما صَدَرَت عنه، ولقد عجبت الأهل الدنيا كيف يتفعون بلذتها مع همومها وأحزانها وما تجرعهم من مرارتها بعد حلاوتها، واشتد عجبي من أهل العقول ما يمتعهم من النظر في سلامة أبدائهم كأنهم يرون أن يهلكوا أنفسهم كما الهلكة!

قالوا: أخيرنا كيف كان صاحب الحية؟ قال: زعموا أنه كان في دار رجل حية، وقد عرفوا مكانها، وكانت تلك الحية تبيض كل يوم بيضة من ذهب، وزنها مثمال، فصاحب المنزل مغبط معرور بمكان تلك الحية، يأخذ كل يوم من حجرها بيضة من ذهب، وقد تقدم إلى أهله أن يكتموا أمرها، وكانت كذلك أشهرًا، ثم أن الحية خرجت، فأتت غيرًا لأهل الدار حلوباً يتفعون بها، فنهشتها، فهلكت العنزة، فحزع لللك الرجل وأهله، وقال: الذي تُعيب من الحية أفضل من ثمن العنزة، فلما أن كان رأس اخُول عَدَتْ على حمار له كان يركبه، فنهشته، فقتلته، فجزع لذلك الرجل، وقال: أرى هذه الحية لا تزال تُلْحِلُ علينا آفة، وسنصبر لهذه الآفات ما لم تعدو المهائم.

ثم مر بهم عامان لا تؤذيهم، وهم مسرورون بجوارهــا مفتبطون بمكانهـا، إذ عــدت على عبد كان للرجل لم يكن له خادم غيره، فنهشته، وهو نائم، فاسنفاث العبد بمولاه، فلم يُغْنِ عنه شيئاً حتى تَفَسَّعُ لحمه، فخرج الرجل، وقال: أرى شمَّا هذه الحية قاتلاً لمسن لَمِيقُه، ما آمن أن تلسع بعض أهلى، فمكث حزيناً خاتفاً الياماً، ثم قــال: إنما ســم هــذه الحية في مالى، وأنا أصبب منها أفضل مما رُزيتُ به، فنعزى بذلك على خوف ووَجَــلٍ من حوارها.

وحعلا يقولان: ارجمى إلى ما كنت عليه، ولا تضرينا ولا نضــرك، فلمــا ســمعت الحيــة ذلك من مقالتهما وحمت، فتحدد لهمـا سرور على تُحسِّيهِمَا بولـــــــما، فكانت بذلك لا ينكران منها شيئاً، ثم دنت الحية إلى امرأة الرجل، وهى ناتمة معه، فنهـشـــتها، فصــاحت المرأة، فبادر زوجها يعالجها بالنرياق وغيره، فلم يُغْنِ شِيناً، وهلكت المرأة.

فبقى الرجل فريداً وحيداً كيباً، وأظهر أمر الحية لإخوانه وأهبل وده، فأشباروا عليه بقتلها، وقالوا: لقد فَرَّطْتُ في أمرها حتى تَبَيَّنَ لك غدرها وسوء جوارها، ولقمد كنت مخاطراً بنفسك، فرِّلَى الرحل، وقد أزمع على قتلها، لا يرى غير ذلك، فبينا هو يرصفها اطَّلُمَ في حجرها، فوجد فيه ذُّرَّة صافية، وزنها مثقال، فلزمه الطمع، وأتباه الشيطان، فغُرُّه حتى عاد له سرور أشد من سروره الأول، فقال لقد غيَّر الدهر طبيعة هذه الحية، ولا أحسب سُمُّها إلا قد تُغَيِّر كما تُغَيِّر بيضها، فجعل الرجل بتعاهد جحرها بالكنس والبخور ورش الماء والريحان، فكرمت عليه الحية، والتُّلُّ الرحل التلَّاذاً شليداً بذلك الدُّر، ونسى ما كان من أمر الحية فيما مضى، وعممه إلى ما كان عنده من الذهب، فعمل منه حُقًّا(١)، فجعل فيه ذلك الدر، وجعل موضع ذلك الحق تحت رأسه، فبينــا هــو ذات ليلة نائم دَّبُّ إليه الحية، فنهشته، فجعل يغوث بصوت عال، فأقبل إليه حيرانه وأقاربه وأهل وده، وأقبلوا عليه باللوم فيما فَرَّطَ من قتل الحِية، فُأخرج إليهم الحق، فأراهم ما فيه، واعتذر مما عَجَّزُوا فيه رأيه، فقالوا: ما أقل غناء هذا عنك البوم إذ صار لغيرك، وهَلَكَ الرجل، فقال إخوته الذين أشاروا عليه بقتل الحية: أبعده الله! هـو قتـل نفسه، قد أشرنا عليه إ يقتل الحية، قال: ولقد عجبت الأهل العقول يعرفون الأمر المذي ضُرِبَتُ هذه الأمثال له، ولا يتنفعون بالمعرفة كأنهم يرجون الثواب على المعرفة بالقول والمُحالفة بالعمل، ويل الأصحاب المعرفة الذين لو قَصُرَتْ عنها عقولهم لكان أعْذُرُ لهم، ويل لهم لو قد أصابهم ما أصاب صاحب الكَرَّم^(٢)!

قالوا: وكيف كان مَثل صاحب الكُرْم؟ قال أنطونس: زعموا أنه كان رجل له كُرْم واسع كثير العنب متصل الشجر مثمر، فاستاجر لِكَسْع الكرم وحفظه ثلاثة نفر، ووكُّل كل رجل منهم بناحية معلومة، وقال لهم: كلوا من العنب ما شستم، وكُفُوا عن هـذه الثمار، ولا تقربوها، فتَجِلُّ بكم عقوبتى، واعلموا إنى متفقد عملكم وناظر فيه، وإياكم والتعدى لما أمرتكم به، فتُوجبُوا على أنفسكم العقوبة، فأقبل أحدهم على حفظ ما أمر به، وقنع بأكل العنب، وكف عن أكل الثمار التى نهى عنها، وأقبل الثاني على مشل ما

⁽۱) وعاء.

⁽٢) شحر العنب.

صنع صاحبه حيناً، ثم تاقت نفسه إلى أكل الثمار، فتناولها، وأقبل الثالث على أكمل الثمار، وتزل العمل فضاعت ناحيته، وفسدت، وقَدِمَ صاحب الكُّـرْم لينظر إلى كُرْمه، ويتفقد ما عمل أحَرَاؤُه، فبدا بالنظر في عمل الأول، فرأى عمىلاً حسناً وتوفيراً وكفاً عمًّا نهاه عنه، فحمده وأعطاه قوق أجره، فانقلب راضياً مفتبطاً مسروراً، ونظر في عمل الثاني فرأي عملاً حسناً، ورأى في الثمار فساداً قبيحاً، فقال: ما هذا الفساد الذي ارى؟ قال: أكَلُّتُ من هذه الثمار. قال: أو لم أنهلك عن ذلك؟ قال: بلي، ولكن رجوت عفوك وإحسانك! قال: ذاك لو لـم أكن تَقَدَّمْتُ إليك في الكـف عـن أكـل الثمار، ولكني لست أعندي عليك في العقوبة إلا بما آذيت، ونظر في عمل الثالث، فإذا هو قد أضاع الكرم وأكل النمار، فقال له: ويحك! ما هـذا؟ قبال: هـو مـا تـرى. قبال: ارى عملاً قبيحاً وفساداً كثيراً، وسَأَيْلُغُ مِنْ عقوبتك ما انت اهله.

فلما عرض أمر هؤلاء الأحراء على الناس، قالوا للأول: نِعْمَ الأحير كان، وقل أحسن إليه صاحب الكرم، وأعطاه أفضل من أحره، وقالوا للثاني: عَمِلَ الأحمق، ولم يتم عمله، ولو صبر عما نهي عنه من أكل الثمار لأصاب من صاحب الكرم مثل ما أصاب صاحبه، وقالوا للثالث: بس الأجير! ضيَّعٌ ما أُمِرٌ به، ثم أكل ما نهى عنه فهو أهل المآقي من شر، فهكذا أعمالكم في الدنيا تصير إلى ما صار إليه هؤلاء الأحراء، فسي اليوم الذي تجزي فيه كل نفس بما ما عملت.

قال أنطونس: ولقد عجبت لأهل الأمل وطمعهم في طـول العمـر، فوجـدت أعـدي الناس للناس الأولاد لأبائهم ؟ عمل آيــاؤهم في الاستكثار لهــم، وأتعبوا أبدانهــم في صلاح معايش غيرهم بهلاك أنفسهم، وشاركهم في اللَّذَة غيرهم، فأَفْردُوا بالسؤال عما كدحوا كصاحب السفينة!

قالوا: وكيف كان مثل صاحب السفينة؟ قال: زعموا أنه كان رجل نجار يعمل بهـ ده فيُصيب كل يوم درهماً ينفق نصفه على أب له شيخ كبير وامرأة له وابن وابنة، ويَدُّخِسرُ نصف درهم، فعمل زماناً عائشاً بخير، فنظر يوماً فيما عمل وفيما كسب، فإذا هـو قـد استفضل مائة دينار، فقال: والله إني لفي باطل من عملي هذا، ولو عملت سفينة، واستقبلت تجارة البحر، رجوت أن أتمول، فهو تُحير من عمل القَدُوم، فلما عــرض ذلــك من رأيه على أبيه قال: يا بني لا تفعل، فإن رحلاً من الْنَحُّمين أخبرني أبام ولـدت أنـك مُوت غُرَقًا. قال: فما أخبرك أني أصيب مالاً؟ قال: بلي، ولذلك نهيسك عن التحارة، والتمست لك عملا تعيش فيه يومًا بيوم، قال: أما إذا كان في قول، إني أصبب مالا، فوالله ما جُلَّ المال إلا في التحارة في البحر. قال: يا بني، لا تفعل ؛ فإني أحاف عليمك

113عيون الحكايات

الهلاك! قال: اليس يكون لى مال، إن عشت عشت بخير، وإن مت تركت أولادى غير، قال: يا بنى، لا تكونن بولدك أثر عندك من نفسك! قال: لا والله، ما أنا بسازع عن رأيى، فعمل سفينة، وأحاد عملها، ثم حَمَّلُها من صنوف النجارات، ثم ركب فيها، فغاب عن أهله سنة، ثم قَدِمَ عند قما الحَوْل بقيمة مائة قنطار ذهب، فحصد الله تعالى والده، وأثنى عليه، وكنز له ما أصاب من المال، وقال له: يا بنى، إلى كنت نفرت لله تعالى إن رَدَّكَ سالماً أن أحرق سفيتك. قال: يا أبهة، لقد أردت هلاكمى و حراب بين إ

قال: يا بنى، إنما أردتُ بذلك حياتك وقوام بيتك، وأنا أعلم بالأمور منك، وأراك قد وسعّ الله على العمل برضوان الله والشكر لمه، فإنك قند أصبت غنى اللهم، وأمنت بإذن الله من الفقر، وإنما أردتُ بما جعلتَ على السلامة لبدنك [فلا تفحدى بابنى بنفسك، قال: أليس الحق أحب إليك من الباطل؟ قال: بلمى. قال: فما أريد أن أقيم إلا ابامًا حتى أرجع فأجول جولة أصيب فيها أضعاف ما قد ترى!

فخرج، فغاب سنة وبعض أخرى، ثم قدم بأضعاف ما قدم به أول مرة من الأصوال. ثم قال لأبيه: كيف ترى لو أنى أطعتك لم أصب من هذا المال شيئا؟ قبال أبيوه: يبابى، أراك تعمل لغيرك، ولوددت أن هذا صرف عنك في سلامة بدنك، وسيجرعك ما تمرى غصةً، فتمنى لو كان بينك وبين هذه اللَّذة جيال المشرق!

وانسكبت عيناه بالدموع، فرقً لذلك ابنه، وقال: يا أبه، جعلنى الله فداك، اصبر لمي مرتك هذه، فوالله لنن ردَّنى الله سالمًا لا ركبت بحرًا ما عشت.

قال الشيخ: يا بني، اليوم والله أيقنت بفقدك، والله لا ترجع من هذا الوجه حتى ترجع الشمس من مغربها!

ثم تلهَّف عليه، وبكي إليه، وناشده الله، فلم يسمع مقالة أبيه، ولـم بمنصه أن خرج في سفيتين قد شحنهما تجارة.

فلما ثوسط البحر أصابه موج شديد، فأصابت إحدى سفيتيه الأخسرى، فانصدعتا، فغرتنا!

فذكر التاجر – وهو يَسبَّح – مقالة الْمَنجَّم، وتلهَّف على عصبانه والده، وهلـك هـو

عيون الحكايات

وجَمِع أصحابه، فلم تمر بهم أيام حتى وصل على الشيخ الخبر، فصبر واحتسب، ونُحِـلَ وكمد، حتى هلك أيضًا.

وفُسِّم الميراث على امرأة الناجر وابنه وابنته، فستزوَّج ابنه، ونزوَّجـت امرأتـه وابنتـه، فصار ما جمع إلى زوج امرأته وزوج ابنته وامرأة ابنه.

وكل ما يجمع الأشقياء إلى ذلك يصبر.

ولقد عجبت للمدَّجر عن نفسه (1) والمُوثر لغيره! فريحك قابل همموسك بخفة المال، وتَبَلَّغ بالكفاف تَبُلُغ المنزل، وادَّحر الفضل لنفسك، ولا تُوثر غيرك تنلقى ما لقي صاحب الحوت!.

قالوا: وما الذي لقى صاحب الحون [1] قال أنطونس: زعموا أن صباد سمك أصاب فى صيده حوثاً عظيماً، فقال: ما أحد أحق بأكّله منى، فانقلب به إلى منزله، شم بدا له أن يُعْدِيه إلى جار له من الحكماء، فلما أناه به دعا للمساد بعرض منه، فأبى الصياد أن يُعْبَله، فقال حاجة تحبُ قضاءها؟ قال: لا، ولكن أحببت أن أوثرك بها قال: قد قَبَلت، ثم أمر خادماً له، فقال: اذهب بهذا الحوت إلى جارنا هذا المُعْمَد المسكين، فلما رأى ذلك الصياد ضرب جبهته، وقال: يا ويله اما حرَّم نفسه من أكل هذا الحوت، ثم صار إلى أعدى الناس له، فقال الحكيم: إن

قال: ومتى ذاك؟ قال: يومَ يحتاج الناس فيه إلى ذخائرهم فى الآخرة، فتعجب الصياد ذلك.

ولقد عحبتُ لهذا الشغل الذي غَرَّ أهل العقل والجهل حتى هلكوا بالرحاء والطمــع، كما هلك اليهودي والنصراني جميعًا، قالوا: أخبرنا كيف كان ذلك؟

قبال أنطونس: اصطحب رحملان يهودى ونصراني إلى أرض فسارا في عمران واتصال من المياه حتى انتهها بتر و، يها مفازه (٢٠) مسيرتها أربعة أيسام، ومع كمل واحمد منهما قرأبة، فماذ اليهودي قرآبته، وأراد النصراني أن يماذ قربته، فقال اليهودي له: تكفينا قربتنا هذه، ولا تُنقِلْ دوابنا، فقال له النصراني: أنا أعلم بالطريق! فقبال له اليهودي:

⁽١) يعنى البخيل.

 ⁽٣) ما بين المحكونين مطموس من المحطوط، وقد أكملناه من كتاب ابن أبى الدنبا: الوحل والتوثـق بالعمل، ص: ٣٤ – ٤٤.

⁽٣) صحراء.

£ £ £عون الحكايات

تريد إلا أن تشرب الماء كلما عطشت! قال: نعم، فترك النصرانسي قربته فارغة، وسار وهو يعلم أنه سيحتاج إلى الماء، فلما توسطا المفازة اصابهما سُمُوم (⁽¹⁾) ، فنفذ ما كان في القرية، فقعدا في الطريق يالاوسان، ويقول النصراني لليهودي: ما أهلكتا إلا رأيك التبيع! وما صنعت ذلك إلا لعداوة ما بينا في أمر المسيح! فقال اليهودي: أثراني كنستُ أريد أن أقتلك وأكل فقسي؟! قال النصراني: أبعدك الله كما لم ترجيء قال اللهودي: ويمكل! إنما نهيئك عن حمل الماء لضعف حمارك، فكرهست لك المشيى! قال النصراني: لن لعموت، فندفن جميها في قبر واحد، فيصر بنا من القسيسين مَنْ بُعكلي علينا! قال النصراني: لأنك النموت، فنيف عليك أن يُدفئ جميها، ويُصكي علينا؟ قال النصراني: لأنك تعلى رحل ماشي يسوق حماراً عليه قربتان، فلما رأياه ابتدرا، فقالا: احتسب علينا بشرية من رحل ماشي يسوق حماراً عليه قربتان، فلما رأياه ابتدرا، فقالا: احتسب علينا بشرية من ماء عافاك الذه المنار على النها قال: هذا طريق ليس فيه حبيبة! قالا له: أحبرنا ما وينك؟ قال: ويني يونك؟ قال أحدان يهما لم يعمل بما في كتابه، وأمكل على الفيرة في الرجاء والطمع لقى ما لاقتما، وولى عنهما، ولم يسقهما، ولم يسقهما (²)ا.

فينغى للعامل أن ياحذ بالجزم فى آخرته كما ياحذ بالجزم فى أسر دنياه، ولا يَنكِل على الرجاء والطمع فى المغفرة والرحمة بغير اتباع لما أبرّ به وتسرّلا سا نُهى عنه، ولقمه عجبتُ لأهل الأعمال السينة واستنارهم من العباد بنبُّم أعسالهم، ولا يسترون مِمَّنْ يلى عقوبتهم، ولا يراقبونه، وهو الذى يثيب ويجزى، كيف آمنوا أن يصيبهم ما أصاب صاحب الدَّير؟

قالوا: وما الذي أصاب صاحب الدير؟ قبال أنطونس: زعموا أن رجلاً كان يبع العمل والسمن والزيت والخمر، فكان يشتريه طباً نَيَّا، ويبعه غالباً مفشوشاً، وكان ذا لحيه عظيمة جملة، وكان أكثر مَنْ براه يقول: لو كنت أُستَفَا فما صلحت لحبتك إلا الأساقف، فلما كثر قولهم ذلك له وقعت في نفسه الرحبانية لرجاء منزلة يُمييها، فقبال الامرأته: إن النام قد أكثروا في لحيت، ولا يعلمون عملى، فلو أنى تَرَجَّبُ رجوتُ أنى أُمييها، مالاً ومنزلة، فحزعت امرأته لذلك، وقالت: أردت أن تُويِّهني ") ويُتِّم أولادي ا

⁽١) ربح شديدة الحرارة.

 ⁽٣) هذا بالطبع بخالف ما يدعر إليه الإسلام وكل الشرائع من إغاثة الملهوف وتحدة المحتاج وإحباء النفس، وهو أيضًا يتنافى مع فطرة الإنسان القية المجولة على الحدة والشهامة.

⁽٣) أي تجعلني بلا زوج.

عيون الحكايات

قال: ويحك لم أرد ذلك ليَّة فى العبادة، ولكن رجوت أن يكون لى منزلة، وأنال فضيلة فى أهل ملتى. قالت: أخاف أن تُدَّاخِلُك حلاوة العبــادة إذا صــرتَّ مــع الرهبــان، فتلــج وتتركنى!

فحلف لها، وأقبل على تعلم الإنجيل والمزامبر وأشياء من كتب الإنبياء، وحُلَنَى رأسه، ثم انطلق إلى دير عظيم فيه جماعة من الرهبان، فنزله، فلم يَعْمُ فيه إلا قليلاً حتى أشحسبَ الرهبان ما رأوا من جماله ونُهل لحيته فأجموا على رئاسته، وولُّره أمرهم، فلما بلغ نُهِّمَّتُه، وأُمْكَنَّمُه الأمور من أموال الدير وخزائته لاطف عظماء الناس وأشرافهم، ففظمت منزله في أعينهم، وصغرت منزلة الرهبان في عينه، فأذَّلهم، وتَقَصَ أرزاقهم، وعَثَرَ مراتبهم، وعمد إلى أهل العبادة منهم، فولاهم غَلاَت الدير، وتفرَّغ لنعمة نفسه، والنَّذ بالنساء وشرب الخمر وأكل الطيب وليس اللين.

ظما رأى ذلك الرهبان غاظهم وفيهم رجل سناط ("كان يحسده على نُبل لحيد، فقال الأصحابه: إن هذا الفاسق يُقِلكم، ويستين بكم على فِسْقِه، فانقوا الله في أنفكم المواد: قد اعترك الدنيا وصا فيها، وتفرَّقنا للعبادة، فابنليا من هذا الرجل بالشَّفُل والهم والحزن، قال السناط: هذا ما عمل بكم سوء رأيكم وحسن نظركم في طول اللحية، ومن قلد أمرة أهل اللهى والرياء، وتسرك أهل العفاف والدين والورع، فليصر لما حنى على نفسه، فاجتمع رأيهم على أن يعظوه، فأتاه السناط في جماعة منهم، فقال له: إنك قد أسرفت على نفسك، وقد ظهر الأصحابك ما تظن أنه قد حفى عليم من أمرك، فاحذر عقوبة الله ؛ فإنه ربما عبدًها في الدنيا للعبد قبل الآخرة!

فقال لهم: اليس قد أحاطت الخطيئة بيني آدم حتى نالت الأنبياء، فقد أحطأ داود وسليمان ويجمي؟ فقال السناط: أراك عالماً بخطايا الأنبياء جماهاً بالنوبية التي كمانت منهم؟ إنما كانت خطيئة داود^(٢) واحدة، فخرَّ ساجداً أربعين ليلة، وإنما سها سليمان عن صلاة واحدة أخرَّ وتنها، فناب واستغفر، وضرب أعناق الخيل وعراقيبها، وإنما ترك بجي صلاة من نوافل الليل اتَّهم بذلك كثرة طعامه فما ملاً بطنه من الطعمام حتى قبضه الله عز وجل، وكان ذلك كله فَرَقًا^(٢) من الله تعالى وخوفًا من عذابه ورجاة للوابه.

⁽١) السناط بضم السين وكسرها، والسنوط: الخفيف العارض، أو الكوسج الذي لا لحبة له أصلا.

⁽٣) يعنى نظرته إلى المرأة فى البستان وهى تقتسل؛ وهى قصة لا تصح كما قال الحافظ ابن كثير فسى قصص الأنبياء: ورقد ذكر كثير من المفسرين من السلف والخلف ها هنا قصصًا وأسمارًا أكثرها إسرائيليات، ومنها ما هو مكذوب لا محالة.

⁽٣) خرفًا.

£27 عيون الحكايات

قال صاحب الدير: أرجو التوبة اقال السناط: ربما عباجل المرت صباحب الخطيشة، فأقام صاحب الدير على خطيته حتى أذن الله تعالى فسى هلاكه على يدى رجل من اللصوص بعث أصحابه، فيتموا (11 القرية التى فيها هذا الراهب، فوجدوه صع امرأته فسى خاتو، فأتوا به رأسهم، فقالوا: لو لم يكن راهباً عَثَرْنَاه، ولكنا نقيم فيه حكم الله فيمن حُرَّمُ النساء، ثم ركبهن، فسأل عن عقوبته أهل العلم، فقبل: عقوبته أن يُحرَّق بالنار، فألقى في تُنُور مَسْجُور، وكفى الله عز وحل الرهبان موتنه، وعَجَّلُه للنار في الدنيا لعبادته التي نواها للدنيا.

ولقد عجبت لأهل المصائب كيف لا يستعينون على مصائبهم بالصبر، ويذكرون ما يُؤمَّلُون من النواب، فإنه سيأتي على صاحب المصيبة يوم يتمنى فيه مثل ما نَمَنَّى الأعمى في مصيته!

قالوا: وما تُعنَّى الأعمى؟ قال: زعموا أن تاحرًا دفن مائة دينار في موضع، فبصر بها جار له، فأخرجها، فلما فقدها الناجر جزع جزعاً شديداً، ثم طال به العمر حنى عَمِيً، واحتاج حاجةً شديدةً، فلما حضرت جاره الوفاة تَحَوَّفَ الحساب، فأوصى أن يُرُدُّ المائة دينار إلى الأعمى، فرُدَّتْ عليه، وأحبره بالقصة، فسُرَّ الأعمى سروراً لم يُسرَ بخليه فط! وقال: الحمد لله الذي ردَّها على أحوج ما كنت إليها، فيا ليت كل مالٍ كان لى يومنــذ قُبضَ عنى، ثم رُدَّ إلى اليوم.

فينغى لمن عرف أن له عملاً صالحاً أن يوقن أنه سيلقاه يوم يحتاج إليه، ولقد عجبت لنغاذ عقولهم كيف لا يعملون بما يعلمون؟ كأنهم يربدون أن يهلكوا كما هلك صاحب المبيل⁽⁷⁾.

قالوا: وكيف كان ذلك؟ قال: زعموا أن رحلاً نزل بطن مسيل، فقيل له: تَحَوَّلُ عن هذا المنزل؛ فإنه منزل خطر؟ قال: قد علمتُ، ولكن يعجبى نزهته ومرافقه! فقيل: إنما نطب المرفق لصلاح نفسك، فلا تخاطر بها! قال: ما أريد التحول عن منزلى؟ فغشيه السيل وهو نائم، فذهب به، فقال الناس: أبعده الله! وهم على مثل حاله كأنهم يعملون على قول أصحاب الدهر الذين قالوا: ننشأ ونبيد، والهالك منا لا يعود!

قال أنطونس: فلو أحدْنا بالحزم كنا كأصحاب أفروليـه! قيـل: وكيـف كـان ذلـك؟ قال: بعث مَلِك أسقولية بع^{نار؟؟} إلى أفرولية، وكان المبـبر إليها فـي البحر سـتين ليلـةً لا

⁽١) أغاروا عليهم ليلاً.

⁽٢) مكان نزول السيل.

⁽٣) البعث: الجيش.

يجدون من الزاد والماء إلا ما حملوه معهم، وكان صبع صاحب أستولية كاهنان، فقال أحدهما: أمَّا إن هذا الجيش سيقومون على أفرولية سبعة أيام يرمونها بسالنجنيق، وتُقتَح في اليوم النامن. قال الآخر: لا بل يقيمون سبعة أيام وينصرفون في السوم الشامن، فلما سمع أصحاب البعث قولهما قالوا: ما ندري للبدأة نحمل الزاد، أم للبدأة والرجعة؛ فقال قوم منهم: نقبل قول الكاهن الذى قال نفتحها في اليوم النامن، ولا نُشِي أنفسنا بحمل ثقيل الزاد. وقال الفوج الآخر: إنما هي أنفسنا لا نخاطر بها، فحملوا الزاد للبدأة والرجعة، ثم ماروا حتى انتهوا إلى أفرولية، وقد تَحَرَّزُوا بجَصْن دون حِصْس، فأصاموا والرحعة أيام بالمحانيق، فقنحوا حائطها الظاهر، فإذا حصن آخر، فلم يتنفعوا بدخول الحائط الأول، وجاءهم برية أن مُلكهم قد مات، فانصرفوا راجعين، فهلك مِمَّن فَرَّط في حَمَّل الزاد سبعون ألفاً، فصاروا مَيْلاً.

وكذلك يهلك مَنْ فَرَّط في عمل الآخرة، وينجو مَنْ نَزَوَد لها، وتَحَرَّزُ من بواتفها كما تَحرَّزُ أهل أفرولية، وكما نجا مَنْ نَزَرَّدَ من أهل أسقولية لرجت.

فقال النفر لأنطونس: ما أحسن قولك! وأبلغ موعظتك! فقال: أما إن حلارة عظتى لا تجاوز أذانكم، ألم تعلموا أن فيما حاء به موسى وداود وللسيح وفى جميع كتب الأنبياء: إنما تجزون ما كتم تعملون، فانظروا فى أعمالكم، واقضوا على أنفسكم، وانصرفوا عنى راشدين، فانصرفوا، وانترعوا بينهم، ومُلكُّوا أحدهم، ورضوا به.

* *

.

آخر كتاب عيون الحكايات، والحمد لله رب العالمين.

وصلواته على أشرف المرسلين محمد وآله وصحبه أجمعين

فهرس الأحاديث النبوية

طوف الحديث	رقم الصفحة
حرف الألف	
أترعون عن ذكر الفاحر ، اذكروه بما فيه يحذره الناس	١٨٢
أتي سائل امرأة في فمها لقمة فأخرجت اللقمة	717
اقتص مئى	£Y
إن الإمارة حسرة وندامة يوم القيامة	٤٧
إن بين أيديكم عقبة كتود مُضَرَّحة	٧٢
إن العالم إذا أراد يعلمه وجه الله هايه كل شيء	111
إن الله إذا أراد أن لا يعذب عبده بماله وفَّقه عند موته لوصية	1 & A
إن الله يحب من خلقه الأصفياء الأخفياء	07,00
إن هذا حَمِدَ الله ، فشَمَّتْناه ، وأنت لم تحمده ، فلم أَشَمَّتُكَ	777
أبما عبد حاءته موعظة من الله في دينه	73
أيما وال بات غاشاً لرعيته حرَّم الله عليه الجنة	13
حرف الباء	
بارك الله لكما في ليلتكما	٦.
حرف الزاي	
زنا العينين النظر	٤٣٠
حرف الصاد	
صلاة الجماعة تفضل على صلاة الفرد	709
حرف العين	
عَجُّلُوا فِي حِهازِي	709
حرف الكاف	
كَاتِبْ يا سلمان	141
كانت بيد رسول الله ﷺ حريدة يستاك	2.7
كان فيمن كان قبلكم رجل يأتي وكر طائر إذا فرخ يأخذ	٦٥
فرخيه	
- حوف اللام	
لعلَّ أم سليم ولدت	٦.

	فهرس الأحاديث النبوية
لوس أحدكم خير من الدنيا وما فيها	٤٣
امرأة من الحور العين أخرجت يدها لوجد ريحها	17
للمؤمن أن يُذِلُّ نفسه	٤٦
ن رجل منكم بفلاةٍ من الأرض يشهده عصابة من	717
حرف الميم	
ب لى عبد في الإسلام شبية إلا استحيت منه أن أعَذُّبُه	TA •
, وال يلى شيئاً من أمور الناس	1.1
، ليلةُ أسرى بي ، فشممت رائحة طيبة	448
سبح لهم غاشاً لم يرح وائحة الجنة	. 17
بسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه	44.
حلان يكلاَّنا في ليلتا مِنْ عدونا ؟	1.4
حرف الام والألف	
ل في هذه الأمة ثلاثون قلوبهم على قلب خليل الرحمن	98
ت بين امرئين مسلمين ولدان أو ثلاثة فيصبران	711
حرف الياء	
، نفس تُنجَّبها خبر من إمارةٍ لا تحصيها	££
إلجنة بشفاعته مِثْلُ ربيعة ومضر	٤٣
عليا خير من اليد السفلي	440

فهرس مراجع التحقيق

- ارلاً: القرآن الكريم.
- ثانيًا: كتب الحديث: ١ - أبو بكر أحمد بن الحسين بن على البهقمى: كتاب السنن الكبرى، دار المعرفة -
- ببروت،۱۳٤۷هـ. ۲ - أبو عبد الله أحمد بن حنبل الشبياني:المسند،مؤسسة التاريخ العربي، دار إحياء
- التراث العربي بيروت،٢٤١٧هـ ٩٩١م. ٣ – أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي: سنن النسائي، المكتبة العلمية – بسروت،
- ٦ ابو عبد الرحمن احمد بن شعب النسائي: سن النسائي، المحبة العلمية بيروت،
 د.ت.
- أحمد بن على بن حجر العسقلاتي: فتح الباري بشرح صحيح البحاري، ترقيم وتصحيح ومراجعة: محمد فؤاد عبسد الباقي وأخسران، دار الريبان للنزاث -القاهرة، ١٤٠٧ هـ، ١٩م.
- م أى.ونسنج، وى.ب منسج وآخرون: المعجم المفهرس لألفاظ الحديث البوى(عسن
 الكب السنة وعن مسند الدارمي وموطأ مالك ومسند أحمد بن حنبل).دار الدعموة
 استانبول، ۱۹۸۸م.
- أبو القاسم سليمان بن أحمد الطيراني: المعجم الكبير، حققه وخرج أحاديثه: أحمد
 عبد المجيد السلفي، د-د، الطبعة الثانية، ١٤٠٤ هـ ١٩٨٣م.
- ابر داود سلیمان بن الأشعث السحستانی: سنن أبی داود، دار الحدیث القاهرة،
 دار الریان للتراث القاهرة، ۱٤٠٨هـ ۱۹۸۸م.
- ٨ حلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى: الجامع الصغير فى أحاديث البشـــر
 النذير، دار القلم للتراث القاهرة، د ت .
- ٩ عبد الله بن عبد الرحمن الدارمى السمرقندى: سنن الدارمى، حقىق نصه وخرج
 أحاديثه وفهرسه: فؤاد أحمد زمـرلى، حبالد السـبع العليمـى، دار الريـان للـتراث القاهرة، دار الكتاب العربى يبروت، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م،
- ١٠ أبو عبد الرحمن عصام الدين الصبابطى: حمامع الأحماديث القدسية، دار الريمان للزات - القاهرة، ١٩٩١م٠
- ١١ مالك بن أنس: كتاب الموطأ، دار الريان للتراث القاهرة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م٠
- ١٢ أبو هاجر عمد السعيد بن بسيوني زغلول: موسسوعة أطراف الحديث البوي،
 عالم الزات بيروت، ١٩٨٩م،
- ابو عبسى عمد بن عيسى بن سورة الترمذى: الجامع الصحيح أو سنن الترمذى،
 دار الحديث القاهرة، د٠ت٠

- ٤٥٧ فهرس هراجع التحقيق
- ۱۵ ٫٫ ٫٫ ٫٫ . سلسلة الأحاديث الصحيحة وشىء من فقههما وفوائدهما، المكتب الإسلامي - بيروت، دمشق، الطبعة الرابعة ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م
- ١٦ ,, ,, ,, ,, , ,, ... سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرهما السميء في الأمة،
 المكتب الإسلامي بيروت، دمشق، الطبعة الخامسة ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
- ۱۷ أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ابن ماجة): سنن ابن ماجة، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الحديث - القاهرة، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م٠
- ١٨ أبو الحسين مسلم بن الحمحاج بن مسلم القشيرى: صحيح مسلم بشرح الشووى،
 الهيئة العامة لشئون للطابع الأميرية القاهرة، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م،
- ۱۹ أبو زكريا يحيى بن شرف النووى: رياض الصالحين، مكتبة الغزالي ـ دمشيق، بيروت، د.ت.

الثاً: كتب ابن الجــوزى المطـــبوعـــــة:

- ۲۰ بستان الواعظين ورياض السامعين: تحقيق وتعليق: بجدى محمد الشهاوى، مكتبــة الإيمان – المنصورة ١٩٩٤م .
- ۲۱ التبصـــــــرة: تحقيق: د · مصطفى عبد الواحد، دار إحياء الكتـب العربية، ۱۳۹۰هـ ۱۹۷۰م.
- ٢٣ تلقيع فهـــوم أهل الأثــر فـى عيــون التــاريخ والسـير: مكتبـة الآداب القــاهرة،
 ١٩٧٥ .
- ٢٤ تنبيه النائم الغمر على مواسم العمر: تقديم وتحقيق وتعليق: عرفه حلمسى عبـاس،
 دار الحديث القاهرة، ١٩٩٢م٠
- ۲۵ الحث على حفظ العلم وذكر كبار الحفاظ: تحقيق المستشار الدكتور: فـــواد عبـــد المنعم أحمد، دار الدعوة - الأسكندرية، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م٠
- ٢٦ الحسسن البصسيرى: تقديم: حسن السندوبي، مكتبة الخانجي القاهرة، ١٣٥٠ م ١٩٣١م،
- ٢٧ دفع شبه النشبيه بأكف التنزيه: تحقيق الشيخ: محمد زاهد الكوثرى، مراجعة: د.
 أحمد حجازى السقا، مكبة الكليات الأزهرية القاهرة، ١٩٩١م.
- ۲۸ زاد المسير في علسم التفسير: المكتب الإسلامي سوريا، الطبعة الرابعــة، ۱۹۸۷ هـ ۱۹۸۷ ،
- ٢٩ الشفاء في مواعظ الملوك والخلفاء: تحقيـق المستشـار الدكـور: فـؤاد عبــد المنعــم

- أحمد، دار الدعوة الأسكندرية، الطبعة الثالثة ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
- ٣٠ صبا نجد في المواعظ والرقبائق وأشعار الزهد: دار الصحابة للتراث ـ طنطاء
 ١٤١٣ ١٩٩٦م٠
- ٣١ صفـــة الصفـــوة: ضبطه وكتب هوامشه: إبراهيم رمضان، سعيد اللحام، دار
 الكتب العلمية ببروت لبنان، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م٠
- ٣٣ الطسب السروحساني: تحقيق: أبو هماجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، مكبة الثقافة الدينية - القاهرة، ٢٠٠٦هـ ١٩٨٦م،
- ٣٤ القسرامطسة: تحقيق: عمد الصباغ، المكسب الإسلامي دمشق بيروت، الطبعة الخامسة، ١٠٠١هـ ١٩٨١م،
- ٣٥ القصـــاص والمذكرين: تحقيق: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيونى زغلول، دار
 الكتب العلمية بيروت لبنان، ٤٠٦ ١هـ ١٩٨٦م.
- ٣٦ كساب الأذكياء: دار الكب العلمية بيروت لبان، ١٤٠٥هـ
 ١٩٨٥ م.
- ٣٧ مير الغرام الساكن إلى أشرف الأماكن: قدم له وحققه وفهرسه: د . مصطفى
 عمد حسين الذهبي دار الحديث ـ القاهرة، ١٤١٥هـ ١٩٩٥م،
- ٣٨ مشيخة ابن الحوزى: تقديم وتحقيق: عمد محفوظ، طبع الشركة التونسية للتوزيع - تونس، ١٩٧٧م.
- ٣٩ مناقب الإمام أحمد بن حبـل: مكبة الخانجي ـ القاهرة، الطبعة الثانية ٣٤٩هـ.
- ؛ المنتظم في تاريخ الأمم والملوك: دراسة وتحقيق: محمد عبد القادر عطا، مصطفى
 عبد القادر عطا، راجعه وصححه: نعيم زر زور، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٩٤٢ هـ ١٩٩٢م.

رابعاً: مراجع عربية:

- ٤١ إبراهيم زكى خورشيد، وآخران: دائرة المعارف الإسلامية، كتباب الشعب، ١٩٣٣م.
- ٤٦ أبو العباس أحمد بن حسن بن على بن الخطيب، الشمهير بابن قضد القسنطيني:
 الوفيات، حققمه وعلى عليه: عادل نويهمض، منشورات دار الأنماق الجديدة يبروت ـ لبنان، ١٣٩٥هـ ١٩٧١م.
- أحـمـد شلبى (دكتــور): موسوعة التاريخ الإسلامى والحضارة الإسلامية،
 مكبة النهضة ـ القاهرة، الطبعة السادسة، ١٩٧٨م.

- \$ أبر العباس شمم الدين أحمد بن محمد بن أبى بكر بن خلكان: وفيات الأعيان
 وأنباء أبناء الزمان، حققه: د. إحسان عباس، دار الكب العلمية ـ بيروت لبنان،
 ١٩٧٠.
- ٤٦ أحمد بن عمد بن عبد الرحسن بن قدامة المقدسى: عنصر منهاج القسامدين،
 مطبعة ابن زيدون دمشق، ١٣٤٧هـ-
- ٤٧ عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشى الدمشقى: البداية والنهاية، دقسق أصوله وحققه: د. أحمد أبو ملحم، وآخرون، دار الكتب العلمية - بيروت، دار الريان للتراث - القاهرة، ٨٠٤ ٥. هـ ١٩٨٨م.
- 24 عماد الدين أبر الفداء إسماعيل بن كتير القرشي الدمشقى: تفسير القسرآن
 العظيم، مكتبة مصر القاهرة، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨ه٠
- ٤٩ حسن إبراهيــم حسن (دكتور): تاريخ الإسلام السياسي والديني والنقافي
 والاجتماعي، دار الجيل بيروت، مكتبة النهضة المصرية القاهرة، الطبعة الثالثة
 عشر، ١٩١١هـ ١٩٩٩م.
- . ٥ حســين نصــــار (دكتور): رحلة ابن جبير، تحقيق د. حسين صار، مكتبة مصــر ــــ القاهرة، ١٣٧٤هـــ ١٩٥٥م.
- ٥١ خسير السدين السؤركلى: الأعمارم قاموس تراجم لأشهر الرحال والنساء من العرب والمستعرين والمستشرقين، دار العلم للمالايين - بيروت - لبنان، الطبعة التاسعة، ١٩٩٠م٠
- ٥٢ صديق بن حسن القنوحى: التاج المكلل من حواهر سأثر الطراز الآخر والأول،
 تصحيح وتعليق: د، عبد الحكيم شرف الدين، المطيعة الهندية العربية -.عباى الهند، ١٣٨٧هـ ١٩٦٣م،
- حيد الحسيد العلسوحى (دكتور): مؤلفات ابن الجوزى، وزارة النقافة والإرشاد،
 مديرية الثقافة العامة، شركة دار الجمهورية للنشر والطبع بفداد، ١٣٨٥هـ
 ١٩٦٥م٠
- و الفلاح عبد الحى بن العماد الحنبلى: شذرات الذهب فى أخبار من ذهب،
 دار الفكر ببروت لبنان، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م٠
- عبد المتعال الصعيدى (دكتور): للحدون فى الإسلام من القرن الأول إلى الرابع
 عشر، مكبة الآداب ـ القاهرة، د.ت.
- ٥٦ أبو عمد عبد الله بن أسعد بن على بن سليمان اليافعي: مرآة الجنان وعبرة

فهرس مراجع التحقيق......

اليقظان فــى معرفـة مــا يعتبر مـن حــوادث الزمــان، منشـــورات مؤسســـة الأعلمــى للمطبوعات – بيروت – لبنان، الطبعة الثانية، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م.

- ٥٧ أبو طالب على بن أنجب تاج الدين المعروف بابن الساعى الخازن: الجامع المختصر فى عنوان التواريخ وعيون السير، تصحيح وتعليق وفهرسة: مصطفى حواد، المطبعة السريائية الكاثوليكية - بغداد، ١٣٥٣هـ ٩٣٤ه.
- ٥٨ على جيل مهنا: ابن الجوزى ومقاماته المخطوطة، بحلة معهد المخطوطات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، المجلد ٢٨، حــ ٢ ربيع الآخر/ رمضان ٤٠٤ هـ يناير / يونيو ١٩٨٤م٠
- ٥٩ على بن محمد بن على الجرحانى: التعريفات، مطبعة مصطفى البابى الحلبى القاهرة، ١٣٥٧هـ ١٩٥٨ه ١٩٠٨م٠
- ٦٠ بحمع المفسة العمريسة: المعجم الوسيط، بحمع الملفة العربية القاهرة الطبعة
 الثالثة ١٩٨٥م، ١٤٠٥هـ.
- ٦١ محمد بن إبراهيم الشيساني: وصايا ونصائح لطلاب العلم لابن الجوزى،
 منشورات مركز المخطوطات والتراث والوثائق الكويت، ١٤١٥هـ ١٩٩٤م.
- ٦٢ شمس الدين محمد بـن أحمد بـن عثمـان الذهبـى: تذكـرة الحفـاظ، دار الكتب
 العلمية بيروت لبنان، ١٣٧٤هـ.
- ٦٣ ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ; ذيل تاريخ بغداد المختصر المحتاج إليه من تساريخ الحافظ أبى عبد الله محمد بن سعيد بن محمد الديثى، دار الكتب العلمية - بميروت ــ لبنان، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
- ١٥ أبو عبد الله محمد بن سعيد بن عمد بن الديثي: ذيل تاريخ مدينة السلام بفداد،
 حقة و علق عليه: بشار عواد معروف، بغداد، ١٩٧٤م.
- ٦٦ شمس الدين عمد بن على بن آحمد الداودى: طبقات المفسرين، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، د - ت -
- ٦٧ عسمد فؤاد عبد الباقسى: المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم، دار الحديث ـ
 القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٩١١هـ ١٩٩١م.
- ٦٨ عب الدين أبو عبد الله عمد بن عصود بن الحسن الممروف بابن النحار البغدادى: المستفاد من ذيل تاريخ بغداد، انتقاه كاتبه أحمد بـن أيــك بن عبد الله الحمينى المعروف بابن الدياطي، حققه وعلق عليه وقدم له: د. قيصــر أبو فـرح، دار الكب العلمية - بيروت - لبنان، د.ت.

٥٩٦فهرس هراجع التحقيق ٦٩ - أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظسور الإنريقسي: لسمان العمرب، دار

٦٦ – ابو انفضل جمال الذين عمد بن محرم بن منطسور ٢٠ ويعمى. سب معرب، . الفكر للطباعة والنشر والتوزيع – بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤١٤هـ – ١٩٩٤م.

٧ - عسمود شاكسر: التاريخ الإسلامى، المكسب الإسلامى - سوريا، الطبعة
 الخامسة، ١٤١١هـ ١٩٩١م،

٧١ – مصطفى بن عبد الله حاجى خليفة: كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنــون،
 ركالة المعارف – تركيا، ١٣٦٠هـ ١٩٤١م ،

۷۲ - جمال الدين أبو للحاسن يوسف بن تغرى بردى الأتابكي: النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة، قدم له وعلق عليه: محسد حسين شمس الدين دار الكسب العلمية - بيروث، ٤١٣ اهـ ١٩٩٢م.

٧٧ – شمم الدين أبو المظفر يوسف بن قزأوغلسي: مراة الزمان في تباريخ الأعبان، مطبعة بحلس دائرة المعارف العثمانية – حيدر آباد – المهند، ١٣٧١هـ – ١٩٥٢م.

نهرس المحتوبات

t	رجة المنت
	مف الخطوطة وصحة نستها
۲	قدمة المسنف
	لحكاية الأولى عمر بن الخطاب مع أمير حِمص
	حديد ، وي حر بن الساب ع البر السياسية المارية المارية النابية أهل جياسية المارية النابية أهل جياسية المارية ال
	عدي تا ب سن يسس يـ موت يوم
	لحكاية الرابعة حهاد وعبادة
	حدية الرابط مهد وجود
	كاية السادسة على يرثى أبا بكر
	حكاية السابعة استشهاد عمر بن الخطاب
	حداية المنابعة استشهاد عمر بن الحصاب. لحكاية الناسة ضرار بن ضعرة يصف عليًا
	خكاية الناسعة من وصايا الإمام على
	لحكاية العاشرة إني لأحد ربح الحنة
	لحكاية الحادية عشر لا أكل شبئًا حرَّمه الله
	لحكاية النانية عشرة حكاية بنت بائمة اللبن
	الحكاية الثالثة عشرة قصة صاحب الرغيف
	لحكاية الرابعة عشرة حديث بشر الحافي
	الحكاية الخامسة عشرة مع الزِّهَّاد الاواتل
	الحكاية السادسة عشر حكاية أويس القرني مع عمر بن الخطاب
	الحكاية السابعة عشر الإمام علي يكتب عقد دار
	الحكاية الثانة عشرة رحل لا يحب الشهرة
٩	الحكاية التاسعة عشرة نصيحة حاله بن صفوان لهشام بن عبد الملك
١	الحكاية العشرون نصائح الأرزاعي للمنصور
٦	الحكاية الحادية والعشرون من نصائح فضيل بن عياض لهاوون الرشيد
٨	الحكاية النانية والعشرون بين بهلول وهارون الرشيد
٩	الحكاية النالنة والعشرون إيثار عند الموت
٩	الحكابة الرابعة والعشرون حكاية ملك للوت مع رحل أسرف على نفسه في جمع المال

إلى الله	الحكاية الخامسة والعشرون حكاية رحلان يتركان المُلْكَ ويتوبان
	الحكاية السادسة والعشرون موعظة وتوبة
ير١ه	الحكاية السابعة والعشرون سعيد بن المسبب يُزَوَّج ابته لرحل فة
٠٢	الحكاية الثامنة والعشرون زواج ابنة أبى الدرداء
۰۲	الحكاية التاسعة والعشرون حكَّاية حممة وذكره البعث
o £	الحكاية الثلاثون حكاية عن محاسبة ابن الخطاب
• ٤ € ا	الحكاية الحادية والثلاثون حكاية عسر بن عبد العزيز مع حارية -
o o	الحكاية الثانية والثلاثون بين عمر بن الخطاب ووحهاء قريش
٥٠	الحكاية الثالثة والتلاثون ضبوف أبي الدرداء
	الحكاية الرابعة والتلانون تحاة الله لملك متمرد
۰٦	الحكاية الخامسة والتلاتون من كرامات العلاء بن الحضومي
٥٨	الحكاية السادسة والثلاثون أولياء الله
ο A	الحكاية السابعة والثلاثون أبر مسلم مع امرأته
۰۹	الحكاية التامنة والثلاثون صلة بن أشبم مع السبع في الصلاة
٦٠	الحكاية التاسعة والثلاثون درس في الصبر من أم سليم
17	الحكاية الأربعون حكاية المرأة الكتية المحزونة
	الحكاية الحادية والأربعون أبو تراب والحلاق والأمير
7777	الحكاية الثانية والأربعين حكاية شاب صالح
٦٢	الحكاية الثالثة والأربعون رحل من الصالحين يصبر على مرضه
٦٢	الحكاية الرابعة والأربعون من صفات عباد الله المحين
71	الحكاية الخامسة والأربعون حكاية عن نبي الله عيسى
٦٥	الحكاية السادسة والأربعون شاب عائف من النار
	الحكاية السابعة والأربعون من حكايات أبي حهير الصالح
٠٠٠٧	الحكاية الثامنة والأربعون نصائح راهب لعبد الواحد بن زيد
	الحكاية التاسعة والأربعون حكَّاية عن ابن لهارون الرئيد
Y1	الحكاية الخمسون من حكايات إبراهيم بن أدهم
٧١	الحكاية الحادية والخمسون رؤيا عمر بن عبد العزيز
ΥΥ	الحكاية الثانية والخمسون حكاية الحية
۷ ٤ ,	الحكايه الثالثة والخمسون بين حاتم الأصم وشقيق البلحي
٠	الحكاية الرابعة والخمسون موعظة من الشُّعر
	الحكاية الخامسة والخمسون من حكايات أبي عامر الواعظ
	الحكاية السادسة والخمسون حكاية الصوفي وصاحب القصر
	الحكاية السابعة والخمسون موعظة سالم بن عبد الله لعمر بن ع

الفهرس
الحكاية الثامنة والخمسون زهد بشر بن الحارث
الحكاية الناسعة والخمسون حكاية رفيقين في رحلة الحج
الحكاية الستون بكاء يزيد بن مرثه
الحكاية الحادية والستون من حكايات الخليفة الخامس عمر بن عبد العزيز
الحكاية النانبة والستون حكاية لإبراهيم بن أدهم مع شيخ صالح ٨٥
الحكاية الثالثة والمنتون من حديث إبراهيم بن أدهم
الحكاية الرابعة والستون كلكم يكي لنفسه لا لي
الحكاية الخامسة والسئون حكاية الناحر مع اللص الذي يريد قتله٩٩
الحكاية السادسة والمنتون حكاية رحل صالح يعتزل الناس
الحكاية السابعة والستون لماذا تفر مني؟ السيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسي
الحكاية الثامنة والستون دعرة أم صالحة
الحكاية الناسعة والسئون حكاية الرحل الزاهد الذي توفي في الجبل
الحكاية السبعون حكاية الشاب الذي مشي على للماء
الحكاية الحادية والسبعون درس في الصبر والرضا
الحكاية الثانية والسبعون حكاية الرحل المجاهد ووديعته
الحكاية النالـة والسبعون رسالة من أبي فر
الحكاية الرابعة والسبعون أخر خطبة عطبها عمر بن عبد العزيز
الحكاية الخامسة والسبعون عَجُّلُوا في حهازي
الحكاية السادسة والسبعون حديث بين وحلين صالحين
الحكاية السابعة والسبعون حكاية الراعي الأمين
الحكاية النامنة والسعون من نصائح الحسن بن أبي الحسن لعمر بن عبد العزيز
الحكاية التاسعة والسبعون من حكايات الأمم السابقة
الحكاية الثمانون قصة الأعرابي وعتقه الجارية
الحكاية الحادية والنمانون حكاية العقرب مع الحبة
الحكاية الثانية والثمانون قصة الرحل الذي في الكهف
الحكاية الثالثة والنمانون حكاية الراهب مع الإسكاني
الحكاية الرابعة والثمانون رؤيا لرابعة العدوية بعد موتها
الحكاية الخامسة والنمانون قصة عجية لأبي مسلم الخولاني
الحكاية السادسة والثمانون حديث ذي النون
الحكاية السابعة والثمانون حكاية العابد الذى في الجيل
الحكاية النامنة والنمانون قصة العابد الذي هُمُّ بالمعصية
الحكاية التاسعة والنمانون رؤيا رحل صالح
الحكاية التمعون موعظة ابن زياد الأوزاعي

الفهر	
۱ - ۸	الحكاية الحادية والنسعون
۱٠٩	الحكاية الثانية والتمعون من حكايات لقمان مع ابنه
١١.	الحكاية الثالثة والتسعون حكاية ذي النون مع الشاب الذي في العريش
	الحكاية الرابعة والتسعون هذه الدنيا فاحذروها
111	الحكاية الخامسة والتسعون من مواعظ إبراهيم بن أدهم
117	الحكاية السادسة والتسعون حكاية أبو الحسن الفقيه مع الأمير طولون
110	الحكاية السابعة والتسعون من نصائح الحسن البصري
114	الحكاية الثامنة والتسعون من نصاتح عبسي عليه السلام
119	الحكاية الناسعة والتسعون من نصائح سعيد الحرمي
111	الحكاية المائة في قضاء الله الخبر
111	الحكاية الحادية بعد المائة حكاية ابن عبيد الزاهد مع حاريته
	الحكاية النانبة بعد الماية حكاية الحارية والقَعَّاب
111	الحكاية الثالة بعد الماية حكاية عابد بني إسرائيل مع زوحته وأحد الجبارين
111	الحكاية الرابعة بعد الماية حكاية إبليس مع نبي الله موسى
	الحكاية الخامسة بعد الماية حكاية برصيصا العابد
	الحكاية السادسة بعد للماية حكاية في الجود والإيتار
	الحكابة السابعة بعد الماية مِنْ خُطِّب الإمام علي
1 7 7	الحكاية النامنة بعد الماية حكاية عجية وموعظة بليغة
	الحكاية الناسعة بعد الماية وصية الراهب للمسافرين
1 7 9	الحكاية العاشرة بعد المائة حكاية إبليس والرحل الذي أراد قطع الشحرة
	الحكاية الحادية عشرة بعد المائة من حكايات إبراهيم بن أدهم
	الحكاية الثانية عشر بعد المائة حكاية محمد بن منصور مع معروف الكرخي
171	الحكابة النالئة عشرة بعد الماتة بين يحيى بن معاذ ورحل مبتلى
TT.	الحكاية الرابعة عشرة بعد للمائة حكاية عجيبة لرحل يدفن في قبره
	الحكاية الخامسة عشر بعد الماتة حكاية الرحل الفقير وحب اللولو
	الحكاية السادسة عشر بعد المائة من نصائح الحسن البصري
	الحكاية السابعة عشر بعد المائة حكاية عن شارب خمر ثائب
	الحكاية النامنة عشر بعد المائة ابن أدهم يطلب الزاد الحلال
	الحكاية الناسعة عشر بعد المائة بين الدينوري ورحل فقير
۲۸.	الحكاية العشرون بعد المائة المعروف لا يضبع
	الحكاية الحادية والعشرون بعد المائة حكاية امرأة عجوز عابدة
	الحكاية النانية والعشرون يعد الماتة رسالة إلى النيل
٤١.	الحكاية النالثة والعشرين بعد المائة بين عمر بن الخطاب وأعرابي شاعر

173	القهرسا
	الحكاية الرابعة والعشرون بعد المانة عزاء جميل
187	الحكاية الخامسة والعشرون بعد الماية حكاية شاب عفيف
من الجن ١٤٢	الحكاية السادسة والعشرون بعد المائة حوار بين سرى السقطي ونفر
	الحكاية السابعة والعشرون بعد المائة من حكايات سفيان النورى
111	الحكاية الثامنة والعشرون بعد المائة وصايا ومواعظ غالية
1 £ Y	الحكاية الناسعة والعشرون بعد المائة من وصايا الإمام على
1 & A	الحكاية التلاثون بعد المائة عفة العلماء وعزتهم
لكاظما	الحكاية الحادية والثلاثون بعد المائة حكاية شقبق البلخي مع موسى ا
	الحكاية الثانية والثلاثون بعد المائة غدًا سبأتي برزقه
101	الحكاية النالئة والنلائون بعد المائة من كرامات الأولياء
	الحكاية الرابعة والتلاتون بعد المائة حِكُم ومواعظ
	الحكاية الخامسة والثلاثون بعد المائة حكاية رحل يسب الصحابة
107	الحكاية السادسة والثلاثون بعد المائة وصايا ونصائح أب عند وفاته.
1 0 Y	الحكاية السابعة والثلاثون بعد المائة حكاية أبي سليمان المغربي
١٠٧	الحكاية النامنة والتلاتون بعد المائة رؤيا للمنصور في منامه
۱۰۸	الحكابة الناسعة والثلاثون بعد المائة بين سعيد بن المسيب ووال ظلو
109	الحكاية الأربعون بعد الماية إنى أحاف الله
17	الحكاية الحادية والأربعون بعد المائة حكاية ذي النون مع شيبان
171	الحكاية الثانية والأربعون بعد المائة ومن ينق الله يجعل له مخرحا
177	الحكاية النالنة والأربعون بعد المائة عاقبة من أراد بوعظه الدنيا
175	الحكاية الرابعة والأربعون بعد المائة بين القاضي والخليغة
178377	الحكاية الخامسة والأربعون بعد المائة من مناقب سري السقطي
170	الحكاية السادسة والأربعون بعد المائة دعاه مستحاب
170	الحكاية السابعة والأربعون بعد المائة دعوة مستحابة
	الحكاية الثامنة والأربعون بعد المائة دعوة بقي بن مخلد
\ \tau \\	الحكاية الناحمة والأربعون بعد المائة رؤيا لرابعة العدوية
	الحكاية الخمسون بعد المائة القاضي يُحكم على الخليفة
174	الحكاية الحادية والخمسون بعد المائة قاضي الرقة يحكم على الأمير
	الحكاية النالنة والخمسون بعد المائة قد كنت أسلست فيك مقتبلاً فو
	الحكاية الرابعة والخمسون بعد المائة حكاية رحل يعذب في قبره
177	الحكاية الخامسة والخمسون بعد المائة حكاية امرأة رياح العبسي
	الحكاية السادسة والخمسون بعد الماتة التجارة مع الله
177	بالكابة البارية والكورون بمرابط اللاقوم بخفوا الأ

الفهر	
۱۷۲.	الحكاية الثامنة والخمسون بعد المائة من وصايا الإمام على
۱۷٤.,	الحكاية التاسعة والخمسون بعد المائة حكاية في العفاف والقناعة
178	الحكاية المئون بعد المائة نصبحة من رحل في الصحراء
۱۷۵	الحكاية الحادية والستون بعد المائة حكاية حِنّي صالح
۱۷٦	الحكاية الثانية والستون بعد المائة بين شيبان وهارون الرشيد
۱۷۶	الحكاية الثالثة والسئون بعد الماتة عاقبة الملك الذي هدم كوخ العجوز الفقيرة
١٧٧	الحكاية الرابعة والمستون بعد المائة من مواعظ أبى حازم
۱۷۸	الحكاية الخامسة والستون بعد المانة المسىء يكفيك مساوته
۱۷۹	الحكاية السادسة والستون بعد المائة رؤيا رحل صالح
171	الحكاية السابعة والمئون بعد الماتة حكاية أبي تراب والنسر والظبي
	الحكاية الثامنة والسئون بعد المائة حكاية مريد صالح عند وفاته
	الحكاية التاسعة والستون بعد المائة أُحْسِنُ عبرًا من الفتاء
۱۸۱	الحكاية السبعون بعد المائة حكاية فتاة عابدة
۱۸۲	الحكاية الحادية والسبعون بعد الماتة ابن أدهم مع رفقة من أصحابه
۱۸۲	الحكاية التانية والسبعون بعد المائة دعاء وابتهال ومناحاة
	الحكاية النالثة والسبعون بعد المائة حكاية سلمان الفارسي
۱۸٦	الحكاية الرابعة والسبعون بعد المائة حكاية لإبراهيم الخواص مع نصراني دخل في الإسلام.
	الحكاية الخامــة والمبعون بعد المائة سرى وكوز الماء البارد
	الحكاية السادسة والسبعون بعد المائة بكاء فتح الموصلي
	الحكاية السابعة والسبعون بعد المائة بكاء أحد القبَّاد
	الحُكاية الثامنة والسبعون بعد الماتة حكاية الشبلي مع راهب
	الحكاية الناسعة والسبعون بعد المائة بين حاتم الأصم وراهب دخل في الإسلام
	الحكاية النمانون بعد المائة حكاية للحسن البصري مع شاب في مغارة
	الحكاية الحادية والنمانون بعد المائة السيدة عائشة عند موتها
	الحكاية التانية والنصانون بعد الماتة الأمير في قائمة الفقراء
	الحكاية الثالثة والنمانون بعد المائة من أقوال يحيى بن معاذ
198	الحكاية الرابعة والثمانون بعد المائة حكاية للحنيد
198	الحكاية الخامسة والثمانون بعد المائة حكاية لحاتم الأصم
	الحكاية السادسة والثمانون بعد المائة من حكايات بشر بين الحارث
	الحكاية السابعة والنمانون بعد المائة الحسن البصري وآية ممنعه من الطعام
	الحكاية النامنة والنمانون بعد الماتة هكذا حال الدنيا
	الحكاية التاسعة والثمانون بعد المائة منصور بن المعتمر لا يتولى القضاء
۱۹۷	الحكاية التسعون بعد المائة حكاية الإخوة الثلاثة مع ملك الروم

	الفهرسالفهرس المستعدد ال
111	الحكاية الحادية والتسعون بعد المائة من حكايات معروف الكرخي
199	الحكاية النانية والتسعون بعد المائة ثمن الجلسة في بيت الله الحرام
111	الحكاية الثالثة والتسعون بعد المائة حكاية رحل ضعيف يرعاه الله
۲.,	الحكاية الرابعة والتسعون بعد المائة حكاية العابد والمرأة التي أرادت فتنته
	الحكاية الخامسة والنسعون بعد للماتة شيخ صالح ينزعج من تحقيق خاطره
۲٠١	الحكاية السادسة والتسعون بعد المائة حكاية إبراهيم الخواص مع الشيطان
۲٠۱	الحكاية السابعة والنسعون بعد المائة من حكايات المتصوفة
T • Y	الحكاية النامنة والتسعون بعد المائة حكاية في الأمانة
7 - 7	الحكاية الناسعة والنسعون بعد المائة من حكايات أبي عبد الله المفربي
T - T	الحكاية المائنان حكاية رحل صالح مع النعبان
7 - 7	الحكاية الأولى بعد المائتين حكاية قارئ القرآن عند مقبرة ابن طولون
7.7	الحكاية النانية بعد المائتين من مواعظ بشر الحافي
T - £	الحكاية النالئة بعد المائين حكاية رحل يحفظ مال الشيم
۲ . ه	الحكاية الرابعة بعد المائين بين ابن عياد ومنصور بن عمار
7 • ٦	الحكاية الخامسة بعد المائين سفيان النورى يزور إبراهيم بن أدهم
۲٠٦	الحكاية السادسة بعد المائتين حكاية أبو سعيد الخراز مع رحل صالح
7 · Y	الحكاية السابعة بعد المائتين أحمد بن نصر يڤرأ القرآن بعد وفاته
۲٠۸	الحكاية النامنة بعد الماتين حكاية إبراهيم الخواص والقفاف التي كان يصنعها للأيتام
۲۰۸	الحكاية التاسعة بعد المائين زهد وقناعة
r • 9	الحكاية العاشرة بعد المائتين حكاية في صبر العلماء على الفقر والحاحة
۲ - ۹	الحكاية الحادية عشرة بعد الماتين بين إبراهيم الحربي وابنته
۲۱.	الحكاية الثانية عشرة بعد المائتين إبراهيم الحربي وموت ولده النحيب
۲۱.	الحكاية الثالثة عشرة بعد المائتين معي مؤنسى وزادى ورفيقي
111	الحكاية الرابعة عشرة بعد الماتتين حكاية رحلين تآخا في الله
111	الحكاية الخامسة عشرة بعد المائتين توبة الفضيل بن عياض
	الحكاية السادسة عشرة بعد المائتين الغييَّة بالقلب
	الحكاية السابعة عشرة بعد المائتين من حكايات المنصوفة
	الحكاية النامنة عشرة بعد المائتين ابن علية يترك القضاء من أحل ابن المبارك
	الحكاية الناسعة عشر بعد المائتين حكاية شاب أسرف على نفسه
	الحكاية العشرون بعد المائتين بين سلمان بن حرب وبشر الحافي
	الحكاية الحادية والعشرون بعد المائين حكاية أحمد بن عيسى مع كلاب الصيد
	الحكاية النانية والعشرون بعد المائتين أبو سليمان الهاشمي يخطب رابعة العدوبة
117	الحكابة النالئة والعشرون بعد الماتتين لقمة بلقمة

الفه	£7£
T \ A	الحكاية الرابعة والعشرون بعد المائين حكاية حعفر بن يحيى مع رحل وحاريته
Y 1 9	الحكاية الخامسة والعشرون بعد الماتتين حكاية حبيب العحمى مع الرحل الخراساني
۲۲.	الحكاية السادسة والعشرون بعد المائتين حكاية مالك بن دينار مع شاب يبني قصرًا
	الحكاية السابعة والعشرون بعد الماتين حكاية شاب صالح
* * *	الحكاية النامنة والعشرون بعد المائتين عاقبة نظرة حرام
	الحكاية الناسعة والعشرون بعد المائتين حكاية أبيات شعر لأبي نولس
	الحكاية الثلاثون بعد الماتين وكيع وابن إدريس يرفضان منصب القضاء
7 Y £	الحكاية الحادية والتلاثون بعد الماتتين بين القاضي وزوحة الخليفة
* * 7	الحكاية النانبة والثلاثون بعد المائتين حكاية الحارث والجنيد
7 7 7	الحكاية النالئة والتلاثون بعد المائين حبيب بن صهبان ومشهد من القادسية
	الحكاية الرابعة والثلاثون بعد الماتين حكاية شاب عفيف
* * 1	الحكاية الخامسة والثلاثون بعد المائتين من قصص الإيثار بين الإخوان
***	الحكاية السادسة والثلاثون بعد المائتين من حكايات أبي طالب الصوفي
* * 4	الحكاية السابعة والتلاثون بعد المائتين حكاية عجية لخير النساج
	الحكاية الثامنة والثلاثون بعد المائتين حكاية أبي بكر المصرى مع رحل في الصحراء
	الحكاية الناسعة والثلاثون بعد الماتتين حكاية الأعرابي مع الحَجَّاج
۲۲۱	الحكاية الأربعون بعد المائتين ابن السماك يرثي داود الطائي
177	الحكاية الحادية والأربعون بعد للاتئين أبو عبد الله بن موسى الهاشمي وأموال اليتيم
177	الحكاية الثانية والأربعون بعد المائتين حكاية لذى النون مع امرأة في الطريق!
	الحكاية الثالثة والأربعون بعد المائتين حكاية أم من العابدات مع ابنها
	الحكاية الرابعة والأربعون بعد المائين حكاية عجية لفروخ والد الفقيه ربيعة
	الحكاية الخامــة والأوبعون بعد المائتين حكاية رحل غازٍ في سبيل الله
	الحكاية السادسة والأربعون بعد المائتين بقي باب لم يفلُّق
	الحكاية السابعة والأربعون بعد المائتين عبد الله بن حذافة في أسر الروم
	الحكاية النامنة والأربعون بعد الماتتين من حكايات إبراهيم الخواص
۲۸	الحكاية الناسعة والأربعون بعد الماتين من كرامات الأولياء
T	الحكاية الخمسون بعد الماكين النكبير سبب النصر
ŧ.	الحكاية الحادية والخمسون بعد الماتين أفضل أعمالي حفظ قلب زوحتي
1 1	الحكاية النائبة والخمسون بعد المائين حكاية في الورع والعفاف
	الحكاية الثالثة والخمسون بعد المائتين من حكايات شريح بن يونس
	الحكاية الرابعة والخمسون بعد الماتين نصيحة صالح المرى للمهدي
ÉT	الحكاية الخامسة والخمسون بعد المائتين من بلاغة الإمام علي
ŧ ŧ	الحكاية السادسة والخمسون بعد الماتين حكاية بشر مع أحته

٠. ما	القهرسالقهرسالقهرس
712	الحكاية السابعة والخمسون بعد الماتين صحبة أبي محمد المروزي
710	الحكاية النامنة والخمسون بعد المائتين بين القاضي شريك والأمير موسى بن عبسى
717	الحكاية الناسعة والخمسون بعد المائتين من حكايات المتصوفة
TEV	الحكاية السنون بعد المائتين إبراهيم الخواص في طريقه إلى المدينة
444	الحكاية الحادية والسئون بعد الماتين أبو فريموت وحيدًا
7 1 9	الحكاية الثانية والسنون بعد الماتين حكاية برخ العابد
7 2 9	الحكاية الثالثة والمستون بعد الماكين من مواعظ سهل
۲0.	الحكاية السادسة والستون بعد الماثين من حكايات المتصوفة
۲0.	الحكاية السابعة والمستون بعد المائتين ثبات الجنيد عند مماته
T = 1	الحكاية النامنة والستون بعد المائين بين شقيق البلخي وإبراهيم بن أههم
T = 1	الحكاية الناسعة والسنون بعد المائين حكاية أبي عبد الله بن أبي شية
101	الحكاية السبعون بعد المائين من حكايات ابن أدهم
* • *	الحكاية الحادية والسبعون بعد المائتين حكاية لعبد الله بن صالح
707	الحكاية الثانية والسبعون بعد المائتين حكاية أسود بن سالم مع رفقه
T o £	الحكاية الثالثة والسبعون بعد المائتين من صور الجود والإنقاق لاين المبارك
Y o £	الحكاية الرابعة والسبعون بعد الماتين عبد الله بن المبارك يقضي دُيْنَ تلميذه
700	الحكاية الخامسة والسبعون بعد المائين من حكايات ذي النون
T 0 7	الحكاية السادسة والسبعون بعد للماتين دوس في النهي عن المنكر
T o 7	الحكاية السابعة والسبعون بعد المائتين من عجائب الدنيا
T 0 Y	الحكاية النامنة والسبعون بعد المائتين حكاية للخليفة المأمون
Y 0 Y	الحكابة الناسعة والسبعون بعد المائين حكاية القاضي عبيد الله بن الحسن مع حاربته
Y 0 A	الحكاية النمانون بعد المائين حكاية أبي حليمان مع شاب عابد
X 0 7	الحكاية الحادية والنمانون بعد المائتين درس في الحِلْم من قيس بن عاصم
709	الحكابة النانية والثمانون بعد للمائتين لا تجهد فرسك فلست بلاحقنا
۲٦.	الحكاية التالتة والثمانون بعد الماتين حكاية حذيفة بن قتادة المرمحشي
۲٦.	الحكاية الرابعة والشمانون بعد الماتين حكاية بشر بن الحارث مع صوفي في الرضا والتسليم
۲٦.	الحكاية الخامسة والشمانون بعد المائتين حكاية معروف الكرعي مع رحل من الشُّاد
177	الحكاية السادسة والنمانون بعد المائتين حكاية أبي حازم القاضي مع المعتشد
777	الحكاية السابعة والثمانون بعد المائتين حكاية أخرى لأبي حازم القاضي مع المعتضد
*15	الحكاية النامنة والشمانون بعد المائتين أبو حازم القاضي يعطي الدية لأصحابها
775	الحكاية التاسعة والثمانون بعد المائين حكاية سفيان النوري مع أبي حعفر الرازي
T 71	الحكاية التسعون بعد المائتين حكاية فقير صوفي عفيف
770	الحكاية الحادية والتسعون بعد المائتين حكاية فتى يدُّعي التوكل

. الفهر	£77
*7º.	الحكاية النانية والتسعون بعد المائتين حكاية للحنيد أثناء الطواف
777.	الحكاية النالثة والتسعون بعد المائين حكاية الأمير مع علماء البصرة
. ררז	الحكاية الرابعة والتسعون بعد الماتين حكاية الشيرازي مع المرأة العحوز
117 .	الحكاية الخامسة والتسعون بعد الماتتين موعظة عمرو بن عبيد للمنصور
179.	الحكاية السادسة والتسعون بعد المائتين وصية البنتين لأبيهما
779.	الحكاية السابعة والتسعون بعد المائين ثبات عفان في المحنة
۲۷٠,	الحكاية النامنة والتسعون بعد المائتين حكايةٍ معروف الكرخى مع مُقلِّم النصارى
۲۷٠.	الحكاية الناسعة والتسعون بعد المائتين من حُطّب المأمون
TY1.	الحكاية الثلاثمائة المأمون يحكم على ابنه لصالح امرأة مظلومة
۲Y١.	الحكاية الحادية بعد التلانمائة حكاية بشر بن الحارث مع متصور الصياد يوم العبد
444.	الحكاية الثانية بعد الثلاثمائة حكاية إبراهيم بن أنهم مع الححام
۲۷۳.	الحكاية النالئة بعد الثلاثمالة عافية القاضي يتنحى عن القضاء
	الحكاية الرابعة بعد الثلاثمائة أبو تراب يشتهي عبزًا وبيضًا
TVŁ.	الحكاية الخامسة بعد الثلاثماتة أليس مرجعهم إلى الله؟!
	الحكاية السادسة بعد الثلاثماتة يكتب هذا في مكارم الأخلاق
	الحكاية السابعة بعد الثلاثماثة حكاية منصور بن عمار الواعظ
	الحكاية الثامنة بعد الثلاثماثة حكاية الهاشمي وزوحته النفساء
	الحكاية التاسعة بعد الثلاثمائة حكاية معروف الكرعبي مع رحل رُزِقَ بمولود
	الحكاية العاشرة بعد اكلاثماتة نصيحة معروف الكرخي لرحل فقبر
	الحكاية الحادية عشرة بعد الثلاثمائة حكاية خليل الصياد وابنه الغائب
	الحكاية الثانية عشرة بعد الثلاثمائة فراسة أبي حنيفة في أحد تلاميذه
	الحكاية النالنة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية فضيل بن عباض وصُرَّة المدّنانير
	الحكاية الرابعة عشرة بعد التلائمائة اتَّقِ دعوة المظلوم
	الحكاية الخامسة عشرة بعد الثلاثماتة حكاية عن يحيى بن أكنم
	الحكاية السادسة عشرة بعد الثلاثمائة العدل عمود السلطان وقوام الأديان
	الحكاية السابعة عشرة بعد التلائماتة حكاية لذى النون مع أحد تلاميذه
	الحكاية الثامنة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية الرئبد وأولاده مع علماء الكوفة
۲۸۳.	
	الحكاية العشرون بعد النلائمائة حكاية يوسف بن أسباط مع فتيٌ عابد ومع طبيب
	الحكاية الحادية والعشرون بعد الثلاثماثة حكاية شقيق البلخي والطائر المكسور حناحه
۲۸۵.	الحكاية النانية والعشرون بعد النلائمانة حكاية مَلِك من بني إسرائيل
۲۸٦.	الحكاية النالنة والعشرون بعد النلائماتة حكاية ابن المبارك مع غلام صالح
۲۸Υ.	الحكاية الرابعة والعشرون بعد الثلاثماثة حكاية أحمد بن الخصيب مع رحل عَلَوِي فقير

الفهرس
الحكاية الخامسة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية في إيذاء الجن للإنسان ٢٩٠
الحكاية السادسة والعشرون بعد الثلاثماثة من حكايات كعب الأحبار
الحكاية السابعة والعشرون بعد الثلاثمائة يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القوى! ٢٩١
الحكاية الثانة والعشرون بعد التلاثمائة عاقبة رحل عاق لأمه
الحكاية التاسعة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية عجبية وموعظة بليفة ٢٩٣
الحكاية الثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية عبيد الله بن مروان مع ملك النوبة ٢٩٠
الحكاية الحادية والثلاثون بعد الثلاثمائة أحت بشر الحافي تستفتي أحمد بن حنبل ٢٩٧
الحكاية النانية والثلاثون بعد الثلاثمانة عُلِّصْتِي يا إمام
الحكاية الثالثة والثلاثون بعد الثلاثمانة حكاية مسكينة الطفاوية وعيسى بن راذان ٢٩٨
الحكاية الرابعة والتلاثون بعد التلاثمائة حكاية كسرى مع العجوز وابنتها
الحكاية الخامسة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية رحل من للجاهدين
الحكاية السادمة والثلاثون بعد الثلاثمائة من نصائح ووصايا أبي حازم
الحكاية السابعة والتلاثون بعد التلاثمائة حكاية امرأة صابرة على فقد وللمها
الحكاية النامنة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية أخرى في صبر الأم على فقد ابنها ٣٠٤
الحكاية الناسعة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية رحل يعذب في قبره
الحكاية الأربعون بعد الثلاثمائة حكاية رحل يبحث عن إبله الضالة
الحكاية الحادية والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية ذي القرنين مع مَلِك صالح
الحكاية النانية والأوبعون بعد الثلاثمائة عاقبة من لم يُفِث الملهوف
الحكاية النالنة والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية بني إسرائيل مع قضاتهم
الحكاية الرابعة والأربعون بعد الثلاثماثة حكاية لابن عمر
الحكاية الخامسة والأربعون بعد الثلاثمائة عمر بن عبد العزيز يردُّ شربة لبن لزوحته الحامل ٣٠٨
الحكاية السادسة والأربعون بعد الثلاثمائة من حكايات أهل القبور
الحكاية السابعة والأربعون بعد الثلاثماتة نعيم الدنيا يزول
الحكاية النامنة والأربعون بعد الثلاثمائة وحدت قلبي
الحكاية التاسعة والأربعون بعد الثلاثمائة عامل الله ترى العجائب
الحكاية الخمسون بعد التلاثمانة ابن المبارك يتصدق بنفقة الحج
الحكاية الحادية والخمسون بعد الثلاثمائة البلاء امتحان واختبار
الحكاية الثانية والخمسون بعد التلاتمانة دعاء من يأكل الحرام
الحكاية النالئة والخمسون بعد الثلاثمائة الصفقة تدفع الأذي والشر
الحكاية الرابعة رالخمسون بعد الثلاثمائة رؤيا رحل صالح
الحكاية الخامسة والخمسون بعد الثلاثماثة من حكايات ابن حنبل في الزهد
الحكاية السادسة والخمسون بعد الثلاثمائة حكاية رحل صالح يزور ابن حبل ٣١٤
الحكاية السابعة والخمسون بعد الثلاثمائة موعظة في بحلس صالح المري ٢١٤

٨٦٤القهر
الحكاية الثامنة والخمسون بعد الثلاثماثة حكاية رحل يكره الصحابة
الحكاية التاسعة والخمسون بعد الثلاثمانة حكاية للانةعبَّاد من بني إسرائبل
الحكاية الستون بعد الثلاثمانة عسر بن عبد العزيز مع آية من كتاب الله
الحكاية الحادية والستون بعد الثلاثماتة حكاية ابن أدهم مع شاب يرافقه ٣١٧
الحكاية الثانية والستون بعد التلاثمانة يوم لإبراهيم بن أدهم
الحكاية الثالثة والسنون بعد الثلاثمائة حكاية رحل من العُبَّاد
الحكاية الرابعة والستون بعد النلائمائة أنا وافد بيت الله
الحكاية الثامنة والستون بعد الثلاثمائة اللهم لا يشركني عطاء لمعر
الحكاية التاسعة والسنون بعد الثلاثمائة حكاية رحل بحاهد مات حماره
الحكاية السبعون بعد الثلاثمائة حكابة عمرو مع فارس أعجمي
الحكاية الحادية والسبعون بعد التلاثماتة اطلب حاجتك من وحهها
الحكاية الثانية والسبعون بعد التلاثمانة حكاية امرأة مع أمها
الحكاية الثالثة والسبعون بعد التلاثماتة عاقبة مَنْ يطلب الدنيا بالدِّين
الحكاية الرابعة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رحل أعرابي أراد الحج
الحكاية الخامسة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رحل استشهد في ميدان الحهاد
الحكاية السادسة والسبعون بعد الثلاثمائة ابن رواحة قبل استشهاده في مؤتة
الحكاية السابعة والسبعون بعد الثلاثماثة الأسود بن كلثوم يدعو أن يموت شهيدًا ٢٢٩
الحكاية الثامنة والسبعون بعد الثلاثمالة حكاية رحل صالح
الحكاية التاسعة والسبعون بعد الثلاثماثة حكاية أردشير مع أحد ملوك الطوائف وابته ٣٣٠
الحكاية النمانون بعد التلائمالة حكاية لرضوان السماك
الحكاية الحادية والنمانون بعد الثلاثماثة حكاية رحل يأوي إلى المسحد
الحكاية الثانية والتمانون بعد التلاثماتة حكاية بشر مع شاب صالح
الحكاية الثالثة والنمانون بعد التلائمالة على بن عبران يرفض منصب القضاء
الحكاية الرابعة والنمانون بعد التلاثمائة غَلَبًا الشيخ القُذْري
الحكاية الخامسة والنمانون بعد التلاثمانة إنا لا نبيع القِرّى
الحكاية السادسة والنمانون بعد الثلاثمانة كل العرب أحود مني
الحكاية السابعة والتمانون بعد الثلاثماتة من مناقب حاتم الطائي
الحكاية الثامنة والنماتون بعد النلائماتة رُدُّها على مَنْ أعضتها منه
الحكاية الناسعة والثمانون بعد الثلاثمائة حكاية قاضٍ مع هارون الخليفة هارون
الحكاية التسعون بعد الثلاثمائة الله عبر لها منك
الحكاية الحادية والتسمون بعد النالانمائة حكاية رحل شهيد
الحكاية الثانية والنسعون بعد التلاثمانة حزاء تكبيرة في ميدان الجهاد
الحكاية النالثة والتسعون بعد الثلاثماثة حكاية شابين عابدًيْن مع رحل في الصحراء ٣٣٩

الفهرسا 194
الحكاية الرابعة والتسعون بعد الثلاثمائة المأمون يزور بشرًا الحافي ويناظر إبراهيم الحربي ٣٤٠
الحكاية الخامسة والتسعون بعد الثلاثماثة توبة عشرة فتيان
الحكاية السادسة والتسعون بعد التلائمانة دعوة صالحة لأبي بكر الدينوري
الحكاية السابعة والتسمون بعد الثلاثمانة حكاية الرحل الحبيس في البئر بسبب دَّيْنه ٣٤١
الحكاية النامنة والتسعون بعد الثلاثمالة فتح الموصلي يزور بشرًا الحاني
الحكاية الناسعة والتسعون بعد الثلاثماتة رؤيا للحور العين في الجنة
الحكاية الأربعمانة حكاية فناة تطوف حول الكعبة
الحكاية الحادية بعد الأربعمائة حكاية ذي النون مع امرأة متعبدة في البادية
الحكاية الثانية بعد الأربعمائة حكاية امرأة وولفها العابد
الحكاية الثالثة بعد الأربعمائة من حكايات ذى النون!
الحكاية الرابعة بعد الأربعمائة حكاية رحل يحفر القبور
الحكاية الخامسة بعد الأربعمائة حكاية أرميا مع قومه
الحكاية السادسة بعد الأربعسائة برد المحبة يُنْعِب شدة الحَرِّ
الحكاية السابعة بعد الأربعمائة ثوبة رحل ينبش القبور
الحكاية الثامنة بعد الأربعمائة حكاية لذى النون مع حارية أثناه الطواف
الحكاية التاسعة بعد الأربعمائة حكاية أبي سليمان الداراني مع رحل عابد فقير ٢٤٩
الحكاية العاشرة بعد الأربعمائة حكاية أبي نصرالصائغ في المقبرة
الحكاية الحادية عشر بعد الأربعمائة موعظة ابن السماك لهارون الرشيد
الحكاية النانبة عشر بعد الأربعمائة طبقات الناس خمسة
الحكاية النالئة عشر بعد الأربعمائة رؤيا لأبراهيم بن أدهم
الحكاية الرابعة عشر بعد الأربعمائة حكاية للجنيد مع إبليس
الحكاية الخامسة عشر بعد الأربعمائة موعظة رحل زاهد لذى النون
الحكاية السادسة عشر بعد الأربعمائة حكاية بِشر مع رحل صالح
الحكاية السابعة عشرة بعد الأربعمائة حكاية بنان مع ابن ريان
الحكاية الثامنة عشر بعد الأربعمائة أبو الحسن الزيادي وإغاثة رحل ملهوف ٢٥٤
الحكاية الناسعة عشر بعد الأربعمائة حكاية أبي الحسن الزيادى في الدُّين الذي عليه ٣٥٥
الحكاية العشرون بعد الأربعمائة من مواعظ ذي النون المصري
الحكاية الحادية والعشرون بعد الأربعمائة لبلة المِشْعَل سلبت القلب صفاءه ٣٥٧
الحكاية الثانية والعشرون بعد الأربعمائة تضرع بدوى متعلق باستار الكعبة
الحكاية الثالثة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية عابد ينجو من فخ إبليس ٢٥٩
الحكاية الرابعة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية في الإيثار وإحابة الدعاء
الحكاية الخامسة والعشرون بعد الأربعمائة كرامة لأبي تراب النحشي
الحكاية السادسة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية رحل يهرب من الناس

٤٧الفهرس	•
لحكاية السابعة والعشرون بعد الأربعمائة بين عطاء بن رباح وعبد الملك بن مروان	-1
فكاية الثامنة والعشرون بعد الأربعمائة من حكايات القاضي شريك ٣٦٢	
لحكاية الناسعة والعشرون بعد الأربعمانة حكاية أبي الحسين المزين	-1
فكاية الثلاثون بعد الأربعمانة موعظة لــــيط بن عجلان	-
لحكاية الحادية والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية سوار مع ابن صديقه والخليفة المهدي ٣٦٤	-1
لحكاية الثانية والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية عجيبة لأمراء من بني إسرائيل ٣٦٥	-1
لحكاية الثالثة والثلاثون بعد الأربعمانة حطيط في مواجهة الطاغية حجاج ٣٦٨	-1
لحكاية الرابعة والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية شداد بن عاد ويناء مدينة إرم ٣٦٨	-1
لحكاية الخامسة والثلاثون بعد الأربعسانة امرأة تضرب عثلاً في الإنفاق في الجهاد ٣٧٣	-1
لحكاية السادسة والثلاثون بعد الأربعمائة في المدينة عيبان اثنان	-1
لحكاية السابعة والثلاثون بعد الأربعمائة وصية أبي بكر عند وفاته إلى عمر ٣٧٤	-1
لحكاية الثامنة والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية ذي الفرنين مع شيخ حكيم ٣٧٥	-1
لحكاية التاسعة والثلاثون بعد الأربعمانة بفيتي حياة لا موت فيها ٢٧٦	-1
لحكاية الأربعون بعد الأربعمائة حكاية امرأة نرى أمها في المنام بعد وفاتها ٣٧٦	-1
لحكاية الحادية والأربعون بعد الأربعمائة حال حيب عند احتضاره	١.
لحكاية الثانية والأربعون بعد الأربعمائة حكاية امرأة تذهب إلى الحج ٣٧٧	
لحكاية الثالثة والأربعون بعد الأربعمائة معرفة الله سبيل النجاة	-1
لحكاية الرابعة والأربعون بعد الأربعمائة حكاية أعرابي عنــد قبر الرسول	-1
لحكاية الخامــة والأربعون بعد الأربعمائة عطاء السلمي وشربة السويق ٣٧٩	-1
ل حكاية السادسة والأربعون بعد الأربعسانة حكاية رجل عابد من بني إسرائيل ٣٧٩	-1
لحكاية السابعة والأربعون رؤيا رجل صالح	
لحكاية الثامنة والأربعون بعد الأربعمائة الحارث المحاسبي وأحكام الغيية ٣٨١	
لحكاية التاسعة والأربعون بعد الأربعمائة إليكِ عني	
فكاية الخمسون بعد الأربعمانة مشهد سقيان الثوري عند احتضاره TAE	
لحكاية الحادية والخمسون بعد الأربعمائة عامل عمر على فداء الأسرى ٣٨٧	
لحكاية الثانية والخمسون بعد الأربعمانة حكاية مصعب بن ثابت مع رجل في مسجد الرسول ٣٨٨	
لحكاية الثالثة والخمسون بعد الأربعمانة نصيحة أعرابي لسليمان بن عبد الملك ٣٨٩	
لحكاية الرابعة والخمسون بعد الأربعمائة رسالة من الحسن إلى مكحول ٣٩٠	
احكاية الخامسة والخمسون بعد الأربعمائة نصيحة أبي حازم إلى ابن شهاب الزهري ٣٩٠	
لهكاية السادسة والخمسون بعد الأربعمانة حكاية شيخ صوفي مع شاب خائف لله ٣٩٢	
لحكاية السابعة والخمسون بعد الأربعمانة أحسن إلى من أساء إليك ٣٩٣	-1

الفهرس ا
الحكاية الثامنة والخمسون بعد الأربعمانة من العجائب في أيام الطاعون
الحكاية الناسعة والخمسون بعد الأربعمائة معاذ بن عفراء يتصدق بكل ما معه ٣٩٥
الحكاية الستون بعد الأربعمانة حكاية رجل تصدق على فقير
لحكاية الحادية والستون بعد الأربعمائة الصدقة سبب النجاة
الحكاية الثانية والستون بعد الأربعمائة من زهد الفاروق عمر
لحكاية الثالثة والستون بعد الأوبعمائة حكاية عالم من بني إسرائيل يطلب بعلمه الدنيا ٣٩٧
الحكاية الرابعة والستون بعد الأربعمائة الأحنف بن قيس يحكي منقبة لعمر بن الخطاب ٣٩٨
الحكاية الخامسة والستون بعد الأربعمائة حكاية العابد المتصدق برغيف
الحكاية السادسة والستون بعد الأربعمائة حكاية عابد من بني إسرائيل مع إبليس
الحكاية السابعة والستون بعد الأربعمائة لن أكون فتنة للناس
لحكاية النامنة والستون بعد الأربعمائة حكاية شاب تائب بعد وفاة والمده
الحكاية الناسعة والـــــــــــن بعد الأربعمائة حكاية زياد مع عمر بن عبد العزيز ٤٠١
الحكاية السبعون بعد الأربعمانة ثواب الصوم في يوم حار
الحكاية الحادية والسبعون بعد الأربعمانة مجاهد في سبيل الله يرى في منامه الحور العين ٤٠٢
الحكاية الثانية والسبعون بعد الأربعمائة وصية مبت بعد وفاته
الحكاية الثالثة والسبعون بعد الأربعمانة حكاية ملك يتوب عن المعاصي والملاهي 1.4
لحكاية الرابعة والسبعون بعد الأربعمانة حكاية عبيد بن الأبرص مع جني في الصحراء 4.0
لحكاية الخامــة والـــبعون بعد الأربعمائة الجني يرد الجميل لمالك
لحكاية السادسة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية عابد يؤثر الفقراء على نفسه ٤٠٧
لحكاية السابعة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية الدعوات السبع
لحكاية الثامنة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية الفارس والصياد والحواري
لحكاية التاسعة والسبعون بعد الأوبعمائة حكاية واهبة العابدة وابنها عثمان ٤٠٩
لحكاية الثمانون بعد الأربعمانة حكاية رجل يجاهد في سبيل الله
لحكاية الحادية والشمانون بعد الأربعمائة حكاية أصحاب القبور الثلاثة
لحكاية الثانية والثمانون بعد الأوبعمانة حكاية العابد نمير 1١٣
لحكاية الثالثة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية داود مع الراهب
لحكاية الرابعة والثمانون بعد الأربعمائة صلاة حاتم الأصم ١٥٤
لحكاية الخاصة والشمانون بعد الأربعمانة من أسرار الرشيد
لحكاية السادسة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية عن لقمان
لحكاية السابعة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية عمر بن الخطاب مع ابنه عبد الله ١٧
And the least of the same about

٤v

Y 4YY
الحكاية الناسمة والثمانون بعد الأربعمانة حكاية الكلب الذي فدى الملك بنف ٤١٨
الحكاية التسمون بعد الأربعاثة حكاية كلب ينقل صاحبه
الحكاية الحادية والتسعون بعد الأوبعمائة من وصابا الحسن عن جمع المال وإنفاقه
الحكاية الثانية والتسعون بعد الأربعمانة متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهم أحراراً ٤٢١
الحكاية الثالثة والتسعون بعد الأربعمالة حكاية عمر مع أمتعة كسرى
الحكاية الرابعة والتسعون بعد الأربعمانة الحاكم مسؤول عن جميع رعيت
الحكاية الخاصة والتسمون بعد الأوبعمائة حكاية ملك الموت مع رجل هاص ورجل مؤمن ٤٢٣
الحكاية السادسة والنسعون بعد الأربعمانة حكاية عسر مع المرأة الأرملة وأولادها الأيتام ٤٧٤
الحكاية السابعة والتسعون بعد الأربعمانة حكاية المتصور مع رجل يشتكي في مظلمة ٢٦١
الحكاية الثامنة والتسعون بعد الأوبعمائة حكاية حاتم وأويس مع النعمان
الحكاية التاسعة والتسعرن بعد الأربعمانة حكاية عمر مع رسل الروم
الحكاية الخمسمانة حكاية أبي العباس مع شاب يحضر حلَّقته
الحكاية الحادية بعد الخمسمانة أبو عبد آله عالم يرفض الدنيا
الحكاية الثانية بعد الخميسانة حكاية نتى كريم وأخته العابدة
الحكاية الثالثة بعد الخمسمانة حكاية الناجر المظلوم والحياط
الحكاية الرابعة بعد الحميمانة موقف المنصد مع للصوص
الحكاية الخاصة بعد الخمسمانة مشهد أحمد بن حضرويه عند الاحتضار
الحكاية السادسة بعد الحمسمانة حكاية سرئي السقطي مع الجنيد
الحكاية السابعة بعد الخصيصانة اطلب حاجتك من الله
الحكاية الثامنة بعد الخمسمانة حكاية أنظرنس السائح
فهرس الأحاديث النبوية
فهرس مراجع التحقيقفهرس مراجع التحقيق
نور الحراب المحراب

